

Nel 2026 l'Associazione **Amici dello Sferisterio** celebra **dieci anni di attività** con il progetto **La città sul palcoscenico**, un percorso culturale che attraversa l'intero anno e coinvolge studiosi, artisti e istituzioni della città di Macerata.

Ispirato all'omonima opera di **Franco Torresi**, il progetto nasce dal desiderio di raccontare la vita culturale cittadina come una scena condivisa, fatta di luoghi, persone, pratiche artistiche e memoria collettiva.

Attraverso incontri, conversazioni pubbliche, momenti di approfondimento e iniziative espositive, **La città sul palcoscenico 2026** esplora il teatro d'opera e la musica non solo come spettacolo, ma come fenomeno culturale, sociale e storico.

Il percorso mette in dialogo diversi punti di vista: quello degli studiosi, degli artisti, dei registi, degli scenografi, dei musicisti e dei critici, restituendo la complessità dei processi creativi e della loro ricezione nel tempo.

Un'attenzione particolare è dedicata al ruolo della memoria, della critica e della stampa, intese come strumenti fondamentali per comprendere come l'opera sia stata raccontata, discussa e vissuta nella vita cittadina.

La città sul palcoscenico vuole essere così un percorso diffuso e partecipato, capace di mantenere vivo il dialogo intorno alla musica e al teatro anche oltre i mesi del Festival, rafforzando il legame tra la città, i suoi luoghi culturali e la comunità.

Agli **studenti** e alle **studentesse UNIMC** che parteciperanno alle iniziative della Rassegna, saranno riconosciuti i seguenti Crediti formativi universitari (**CFU**): **0,25** cfu per singolo evento; massimo **3** cfu per l'intera Rassegna.

Maggiori informazioni su amicidellosfieristerio.it e sul sito dell'Ateneo



Città di Macerata



L'OROLOGIO
BU CULTURA



LA CITTÀ SUL PALCOSCENICO

PERCORSI TRA VISIONE, SPAZIO, IDENTITÀ E PAROLA

10°



LUNEDÌ 20 GENNAIO

H. 18.00
BIBLIOTECA MOZZI BORGETTI
INCONTRO DI APERTURA
E PRESENTAZIONE:

LA CITTÀ SUL PALCOSCENICO

*Lucia Rosa
Alessandra Sfrappini*

GIOVEDÌ 12 FEBBARIO

H. 18.00
GRAN SALA CESANELLI
SFERISTERIO
IL COSTUME: ARCHITETTURA
DELL'IDENTITÀ

*Roberta Fratini - Accademia
di Belle Arti di Macerata*

MARTEDÌ 24 FEBBRAIO

H. 18.00
GRAN SALA CESANELLI
SFERISTERIO
LA REGIA:
ARCHITETTURA DELLA VISIONE
Daniele Menghini - Regista

GIOVEDÌ 5 MARZO

H. 18.00
GRAN SALA CESANELLI
SFERISTERIO
LA SCENOGRAFIA:
ARCHITETTURA DELLO SPAZIO
Laura Perini - Scenografa

MARTEDÌ 24 MARZO*

H. 16.30
UNIVERSITÀ DI MACERATA
Autla A
Via Garibaldi, 20

LE OPERE DEL 2026:

NABUCCO
IL TROVATORE
IL BARBIERE DI SIVIGLIA

Fabio Sartorelli

*riservato agli studenti

Organizzato da Ass.ne Arena
Sferisterio - Macerata Opera Festival

GIOVEDÌ 16 APRILE

H. 17.30
GRAN SALA CESANELLI
SFERISTERIO
DENTRO L'OPERA:
CONFERENZA-LABORATORIO
SU *IL TROVATORE*
Alessio Pizzech - Regista

MARTEDÌ 21 APRILE

H. 17.30
DIPARTIMENTO DEGLI
STUDI UMANISTICI - UNIMC
Aula A

LA MUSICA: IL CORO COME
ARCHITETTURA COLLETTIVA
DEL RACCONTO
*M° Enrico Lombardi - Direttore
d'Orchestra*

VENERDÌ 8 MAGGIO

H. 18.00
BIBLIOTECA MOZZI BORGETTI
NEI PALCHI E SULLE SEDIE
*Carlida Steffan - Storica della
Musica*
Luca Zoppelli - Musicologo

GIOVEDÌ 14 MAGGIO

H. 18.00
BIBLIOTECA
RACCONTARE L'OPERA:
IL MESTIERE DELLA CRITICA TRA
SCENA, PUBBLICO E MEMORIA
*Alberto Mattioli - Critico
e Scrittore*

GIOVEDÌ 4 GIUGNO

H. 17.30
BIBLIOTECA STATALE
DI MACERATA
LE IMPRESE MUSICALI
A MACERATA:
GLI ARCHIVI RACCONTANO
Lucia Copparoni

GIUGNO SETTEMBRE

dal 15 Giugno

BIBLIOTECA MOZZI BORGETTI
BIBLIOTECA STATALE
**MOSTRE DOCUMENTALI
DIFFUSE**

OTTOBRE DICEMBRE

SPAZIO ALTROVE
BIBLIOTECA MOZZI BORGETTI
IL SALOTTO DEL VINILE

DICEMBRE 07 DICEMBRE

GRAN SALA CESANELLI
SFERISTERIO
**LA PRIMA DELLA SCALA
TRA AMICI:
OTELLO DI GIUSEPPE VERDI**