

**Musei e benessere.
Prospettive
sull'invecchiamento
creativo
tra Italia e Giappone**

Videoconferenza asincrona
a cura di
Patrizia Dragoni e Luca Torelli
(Università di Macerata)

livestream YouTube
23/09/2025
Ora italiana 09:00

**美術館・博物館とウェルビー
イング. イタリアと日本にお
ける創造的高齢化への展望**



YouTubeライブ配信
2025年9月23日
日本時間 16:00



非同期ビデオ会議
パトリツィア・ドラゴニー、ル
カ・トッリ
(マチェラータ大学)



unIMC
UNIVERSITÀ DI MACERATA



**Musei e benessere.
Prospettive
sull'invecchiamento creativo
tra Italia e Giappone**

**美術館・博物館とウェルビー
イング. イタリアと日本にお
ける創造的高齢化への展望**

Yoko Kanahama

(Tokyo University of the Arts GEIDAI)

Creative Ageing Zuttobi.

***L'arte e i musei siano sempre vicino
a te, indipendentemente dall'età.***

Izumi Ogata

(Kyushu Sangyo University)

***Il "Museum Bathing" e i suoi effetti
sulla salute e il benessere delle
persone anziane***

Luca Torelli

(Università di Macerata)

***Musei giapponesi e pubblico senior.
Risultati di un'indagine
sull'accessibilità e l'inclusività per la
terza età***

Akira Ito

(The Showa Era Lifestyle Museum,
Kitanagoya)

***Iniziative dello Showa Era Lifestyle
Museum attraverso collaborazione e
cooperazione***

Lucia Cecio

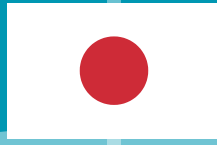
(Accademia Carrara, Bergamo)

***Una Carrara al mese. Mai dire ormai,
ma sempre ancora***

Yoko Hayashi

(ArtsAlive)

***Creare luoghi per
"connessioni libere" nella comunità***



金濱陽子

(東京藝術大学)

**クリエイティブ・エイジング ずっとび。
ずっと美術館で、ずっとアートを**

緒方 泉

(九州産業大学)

**「ミュージアムベイジング」が高齢者の健康とウェ
ルビーイングに与える影響**

ルカ・トッレリ

(マチェラータ大学)

**日本の博物館と高齢者：第三世代のためのアクセシ
ビリティとインクルーシビティに関する調査結果**

伊藤 昭

(昭和日常博物館、北名古屋市)

連携と協働による昭和日常博物館の試み

ルチア・チェーチョ

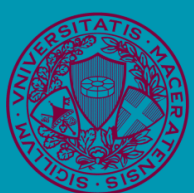
(カッラーラ美術館、ベルガモ)

**毎月のカッラーラ：
「もう終わり」ではなく、いつも「まだこれから」**

林 容子

(ArtsAlive)

**地域に「ゆるやかなつながり」
が生まれる居場所づくり**



unimc
UNIVERSITÀ DI MACERATA



Musei e benessere. Prospettive sull'invecchiamento creativo tra Italia e Giappone

美術館・博物館とウェルビー イング. イタリアと日本にお ける創造的高齢化への展望

Daniela Finardi, Stefania Dallatorre
(METS, San Michele all'Adige)



*Sul filo dei ricordi, le attività del
METS per persone con demenze*

Marie Nakamura
(Otsuma Women's University)

*Laboratori di terapia della
reminiscenza presso i musei di
comunità in Thailandia e Taiwan*

Francesca Fattinger, Agnese Costa
(TessereTessere)

*Tessitori di bellezza. Immagina-
zioni per un mondo gentile*

Kumi Shimokura
(Tokyo Photographic Art Museum),
Mariko Konno
(Arts Council Tokyo)

*DanceWell – Ricerca sul movimento
per il Parkinson*

Soko Takemaru
(Arts Council Tokyo)

*Vivere l'arte e la cultura come
un'estensione della vita di tutti i
giorni*

ダニエラ・フィナルディ、
ステファニア・ダッラトーレ

(METS、サン・ミケーレ・アッラーディジェ)

思い出の糸を紡いで：認知症の方々と共に行う
METSの活動

中村 マリー
(大妻女子大学)

タイと台湾のコミュニティ博物館における回想法
ワークショップ

フランチェスカ・ファッティンガー、
アニエーゼ・コスタ
(テッセレテッセレ)

美を紡ぐ者たち：優しい世界を創るための、想像か
ら生まれるアクション

下倉 久美
(東京都写真美術館)
今野 真理子
(アーツカウンシル東京)

ダンスウェル：パーキンソン病のためのムーブメン
ト研究

竹丸 草子
(アーツカウンシル東京)

日常へ拡張する芸術文化体験



unimc
UNIVERSITÀ DI MACERATA

