

MACERATA | *Humanities* | FESTIVAL

15 | 18

ottobre 2024

Il tema di quest'anno si concentra sulla correlazione tra due categorie centrali per la contemporaneità: pace e giustizia. Si tratta di idee che sono al centro di una costellazione semantica complessa e richiedono tutto l'impegno dei saperi e delle culture del mondo al fine di scoprirne il significato autentico. Le tre giornate hanno come obiettivo quello di percorrere alcune tappe salienti di un percorso che riesca a scoprire il volto della pace, nella sua imprescindibile implicazione con quello della giustizia: dagli aspetti intra-personali a quelli inter-soggettivi, fino a quelli globali. **Scoprire la pace. Percorsi di giustizia per la guarigione del mondo.**



Partecipa, commenta, condividi

Racconta il tuo festival con gli hashtag #mhf24
e #maceratahumanitiesfestival24

Informazioni



L'ingresso agli appuntamenti del Macerata Humanities Festival è libero, gratuito e aperto a tutti e tutte fino ad esaurimento posti.

Per gli spettacoli che si svolgono al **Teatro Lauro Rossi** - serate del 17 e 18 ottobre - è necessario munirsi di biglietto d'ingresso gratuito.

I biglietti possono essere ritirati nella misura massima di n. 2 a persona a partire dal giorno 15 ottobre:

- Biglietteria dei Teatri

Piazza Mazzini
dal martedì al sabato
ore 10-13 e ore 16:30-19:30
Tel. 0733 230 735

oppure

- il giorno dello spettacolo
direttamente in Teatro
dalle ore 20:30 alle 21:00

ATTENZIONE

Chi ritira i biglietti nei giorni precedenti allo spettacolo dovrà presentarsi in teatro **entro le ore 21**. Dopo tale orario, i posti riservati saranno riassegnati.



Programma chiuso il 24 settembre soggetto a eventuali variazioni indipendenti dalla volontà dell'organizzazione.

Si consiglia di controllare il programma online aggiornato in tempo reale e disponibile su www.unimc.it/mhf



Il pubblico presente agli eventi acconsente e autorizza qualsiasi uso futuro delle eventuali riprese fotografiche, audio e video che potrebbero essere effettuate.

Pre Festival

Giovedì 10

Venerdì 11

Lunedì 14



Giovedì 10 ottobre

ore 17.00 - 19.00

AULA PROIETTI

VIA GARIBALDI, 20 - III PIANO

LEZIONE SPETTACOLO

È GIUSTO?

La Corte degli Esperti Linguistici mette sotto giudizio le Humanities

Lezione spettacolo organizzata dai Collaboratori Esperti Linguistici d'Ateneo con una giuria composta da studenti e da studentesse UniMc per riflettere su alcuni temi attinenti alle Humanities.

A cura di Masturah Alatas e dei Collaboratori ed Esperti Linguistici UniMC

Venerdì 11 ottobre

ore 18.00 - 19.30

SOCIAL@B

VIA GRAMSCI, 27

NUOVE TECNOLOGIE PER FARE COMUNITÀ

Presentazione della nuova App di Unimc

A cura di Catia Giaconi

Lunedì 14 ottobre

SIMONELLI | GROUP

ore 15.00 - 19.00

CAMPUS SIMONELLI GROUP

VIA CARLO URBANI, 5

BELFORTE DEL CHIANTI (MC)

TAVOLA ROTONDA

Conciliare lavoro e vita personale.

Strategie sostenibili per dipendenti e imprese

Uno spaccato delle complessità e delle opportunità relative alla gestione del personale in contesti organizzativi, con esperienze e riflessioni utili a ridurre il conflitto, a promuovere l'armonia interpersonale e il coinvolgimento propositivo nei contesti di lavoro.

Seguirà aperitivo offerto dall'azienda **Simonelli Group**

A cura di Alberto Zanutto UNIVERSITÀ DI MACERATA

Luca Mari NUOVA SIMONELLI

Stefano Orlandoni CONFINDUSTRIA MACERATA

Rocco Gravina CISL MC

Teresa Lambertucci CPI MC REGIONE MARCHE

Martedì 15 ottobre



ore 12.00 - 13.00

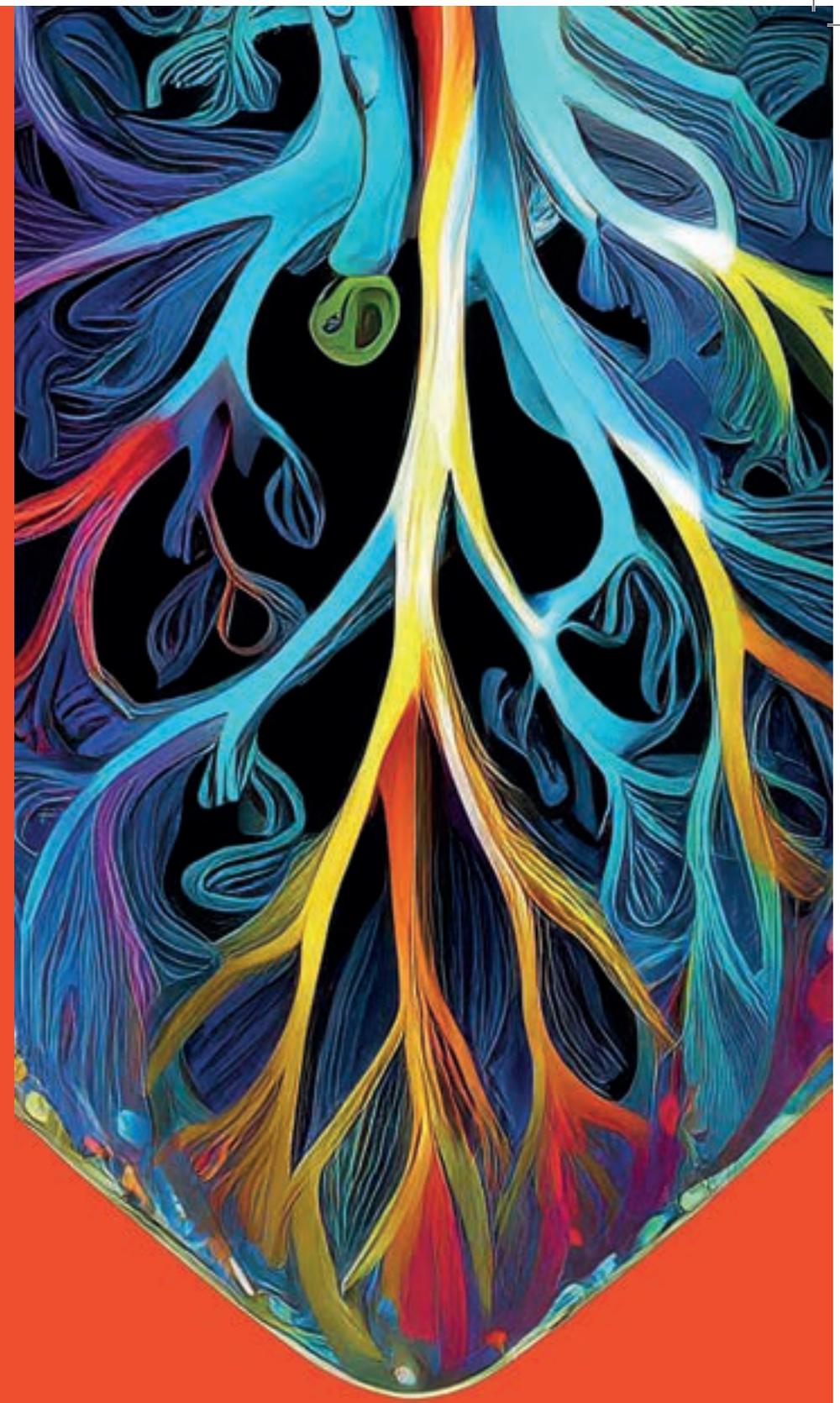
SALA SBRICCOLI
BIBLIOTECA DIDATTICA DI ATENEIO
PIAZZA OBERDAN, 4**Libri in festival. Testimoni di pace e giustizia
INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA****La colomba e la fenice: simboli di pace e rinascita nelle
marche tipografiche del XVI secolo**Presentazione della bibliografia dal titolo *Percorsi di lettura
su pace e giustizia* e premiazione degli/le studenti/esse
vincitori/trici del contest *Biblioscoop*, che ha avuto ad
oggetto il tema dell'incontro e della scoperta in biblioteca.
A cura di **Laura Vagni** e **Clementina Fraticelli**

ore 18.00 - 19.30

ORTO DEI PENSATORI
E CORTILE DI FILOSOFIA
INGRESSO DA VIA ILLUMINATI**PRESENTAZIONE DEL
MACERATA *Humanities* Festival**A seguire inaugurazione dello spazio dedicato
all'esposizione di alcuni capolavori provenienti dal
Museo Internazionale dell'Umore nell'Arte di Tolentino
Seguirà aperitivo offerto dalle aziende
Fior di Grano e **Quaccharini**
A cura di **UniMC**

ore 21.15

TEATRO LAURO ROSSI
**SPETTACOLO TEATRALE
A COME SREBRENICA****Di e con** Roberta Biagiarelli
Regia Simona GonellaUna lezione della memoria contro il pericolo dei
nazionalismi, delle divisioni e delle manifestazioni di
intolleranza.A cura di **Scuola di Studi Superiori Giacomo Leopardi SSSGL**
dell'Università di Macerata*Ingresso libero fino ad esaurimento posti*



Mercoledì 16 ottobre

ore 10.00 - 13.00

AULA VERDE
POLO PANTALEONI
VIA DELLA PESCHERIA VECCHIA, 26**LABORATORIO****Come il conflitto (sano) contribuisce alla costruzione della pace e all'elaborazione della colpa**

Evento in due tempi: una prima parte introduttiva, di carattere teorico - alla quale parteciperà il sociologo e pedagogista **Filippo Sani** - sulla capacità di "stare" nel conflitto come precondizione indispensabile per riconoscere le ragioni dell'altro e per procedere, poi, a "negoziazioni" di significati condivisi. Una seconda parte laboratoriale - a cura dell'Associazione teatrale **Specchi Sonori** - che, a partire dall'opera teatrale del drammaturgo statunitense Eugene O'Neill, "L'imperatore Jones", si propone l'obiettivo di drammatizzare sia le dimensioni interne sia intersoggettive e sociali del conflitto.

A cura di **Stefano Polenta**

ore 10.00 - 13.00

e ore 17.00 - 19.00

(replica)

CORTILE DI FILOSOFIA
VIA GARIBALDI, 20**LABORATORIO SCUOLE****PER BAMBINI E BAMBINE E ADOLESCENTI****Giochiamo a fare pace imparando a so-stare nei conflitti**

Giochi per bambini e bambine e adolescenti ideati dagli studenti e dalle studentesse del corso di *Psicologia dello sviluppo* - Filosofia, UniMC

A cura di **Paola Nicolini, Veronica Guardabassi,****Susanna Iraci, Alessandro Maranesi**

ore 11.00 - 13.00

AULA PROIETTI
VIA GARIBALDI, 20 - III PIANO**DIALOGO****Esperimenti mentali, sapere scientifico e valori umanistici**

Dialogo con il professor **James McAllister**, docente di Storia e Filosofia della Scienza, Facoltà di Scienze Umanistiche, Università di Leida, Paesi Bassi

A cura di **Marco Buzzoni**

ore 12.00 - 13.00

CORTILE DI FILOSOFIA,
VIA GARIBALDI, 20**MOSTRA / VIDEO****ITALIANO IN BIBLIOTECA****"Promemoria" e "Dopo la pioggia" di Gianni Rodari**

Esposizione dei lavori sul tema della pace realizzati dai bambini e dalle bambine delle scuole di Macerata a conclusione del Laboratorio di inclusione linguistica *Italiano in Biblioteca* e proiezione del video del backstage.

A cura di **Edith Cognigni, Alice Magi e Cristina Paoluzzi**

ore 14.00 - 16.00

SALA CONFERENZE, III PIANO
PIAZZA STRAMBI, 1**DIALOGO****Campagne elettorali, social media e conflitti**

In collaborazione con il Prin 2022 PNRR *Normative and Digital Solutions to Counter Threats during National Election Campaigns (RightNets)*, finanziato dall'Unione Europea-NextGenerationEU

Riflessioni volte a svelare e sventare le minacce per la democrazia provenienti dalle interferenze straniere, ma anche per immaginare strumenti affinché la conflittualità, che contraddistingue le competizioni elettorali, non si trasmodi nel discorso d'odio online.

A cura di **Angela Cossiri**

ore 15.00 - 16.30

AUDITORIUM UNIMC
VIA P.M. RICCI, 2**DIALOGO****Essere in pace con se stessi è un gesto rivoluzionario: l'esperienza di Still I Rise**

Alessandra Fermani dialoga con **Giulia Cicoli**, Cofounder, Chief Fundraising and Communications Officer di **Still I Rise**, organizzazione umanitaria indipendente che offre istruzione d'eccellenza e difende i diritti umani dei bambini profughi e vulnerabili del mondo.

A cura di **UniMC**

ore 16.00 - 18.00

SALA SBRICCOLI
BIBLIOTECA DIDATTICA DI ATENEIO
PIAZZA OBERDAN, 4

Books Up!

TAVOLA ROTONDA

Tra guerra e pace: libri in dialogo

Tavola rotonda con la partecipazione delle University Press italiane e di Macerata Racconta.

A cura di EUM Edizioni Università di Macerata con il partenariato della Scuola di Studi Superiori "Giacomo Leopardi" e con la partecipazione di: Scuola di Dottorato di Ateneio SDA, Macerata Racconta, Liceo Classico, Liceo Scientifico e Liceo delle Scienze umane



ore 17.00 - 18.30

SPAZIO COWORKING - III PIANO
PIAZZA STRAMBI, 1

INCONTRO / WORKSHOP

Coltivare la pace interiore. Pratiche di consapevolezza.

Con **Paolo Roganti** istruttore di Mindfulness, Self-Compassion e di protocolli per la riduzione dello stress (MBSR). Come la "pratica" della pace interiore può diventare azione di trasformazione nel e del mondo.

A cura di UniMC

ore 18.00 - 19.15

TEATRO DELLA FILARMONICA
VIA GRAMSCI, 30

DIALOGO

TEATRO REBIS

Danilo Dolci e Aldo Capitini, un'intervista (im)possibile

Incontro teatralizzato sul rapporto tra il sociologo ed educatore **Danilo Dolci (1924 - 1977)** e il teorico della nonviolenza in Italia **Aldo Capitini (1899 - 1968)**.

Con **Giuseppe Barone** e **Federica Curzi**, intervistati da **Andrea Fazzini**.

A cura di Lina Caraceni e del Dipartimento di Studi Umanistici e con la collaborazione di Maria Paola Scialdone

ore 19.30 - 20.30

BASQUIAT, GALLERIA SCIPIONE

APERITIVO CON L'AUTORE

L'incontro tra le lingue del mondo: una via per formare persone di pace

Dialogo tra il filosofo **Roberto Mancini** e **Adrian Bravi**, scrittore candidato al premio Strega 2024.

A cura di Roberto Mancini

ore 21.15

TEATRO DELLA FILARMONICA
VIA GRAMSCI, 30

DIALOGO

L'amore non lo vede nessuno

John Mc Court, Rettore dell'Università di Macerata dialoga con **Giovanni Grasso**, giornalista, scrittore, consigliere per la stampa e la comunicazione del Presidente della Repubblica Sergio Mattarella e direttore dell'Ufficio stampa. Con intermezzi musicali del **M° Marco Santini**

A cura di UniMC

Giovedì 17 ottobre



ore 9.00 - 13.00

AULE DEL III PIANO
VIA GARIBALDI, 20**LABORATORIO****Va in scena la giustizia riparativa**

Laboratorio didattico interattivo che parte dalla "rappresentazione" (mediante il ricorso alle tecniche della drammaturgia teatrale) di un caso-studio per poi delineare possibili soluzioni al conflitto.

A cura di **Lina Caraceni**

ore 9.00 - 11.00

AULA BLU
POLO PANTALEONI
VIA DELLA PESCHERIA VECCHIA, 26**La società post-patriarcale: cambiamento e resistenza di un ordine simbolico.**A cura di **Alessia Bertolazzi**

Partecipano **Nataschia Mattucci** e **Alessia Bertolazzi** UniMC, **Elisa Giusti** Coordinatrice del centro antiviolenza, **Valeria Pasqualini** Ambito Sociale Territoriale 15, con un intervento di **Stefano Ciccone**, Università di Roma Tor Vergata / Associazione Maschile Plurale

ore 10.00 - 13.00

MUSEO DELLA SCUOLA PAOLO E ORNELLA RICCA
VIA CARDUCCI, 63/A - PRIMO PIANO**LABORATORIO DALLA 5^A PRIMARIA ALLA 3^A SECONDARIA DI 1° GRADO****"Ma è un'ingiustizia!"****Esploriamo gli stereotipi di genere nella scuola.**

Un'osservazione critica per indagare come sono cambiati i ruoli di genere e rintracciare la presenza di stereotipi inconsapevolmente acquisiti nella vita di tutti i giorni.

A cura di **Fabio Targhetta** e **Marta Brunelli**

ore 10.30 - 12.30

SALA SBRICCOLI
BIBLIOTECA DIDATTICA DI ATENEO - PIAZZA OBERDAN, 4
TAVOLA ROTONDA**Open Science e Democrazia del sapere: il ruolo delle University Press**

A cura di **EUM Edizioni Università di Macerata** con il partenariato della Scuola di Studi Superiori "Giacomo Leopardi" e con la partecipazione di: Scuola di Dottorato di Ateneo SDA, Macerata Racconta, Liceo Classico, Scientifico e delle Scienze umane, delle University Press italiane e di Macerata Racconta.



ore 11.00 - 13.00

AULA 2
PIAGGIA DELL'UNIVERSITÀ, 2**DIALOGO****Le politiche pubbliche in materia di gender equality. I riflessi sull'economia, sulla società e sul mondo del lavoro.**

Una riflessione a più voci per mettere in luce come il mancato raggiungimento dell'uguaglianza di genere non abbia solo ripercussioni sulla società, sulla famiglia e sulla donna, ma produca effetti anche sullo sviluppo economico e sul PIL.

A cura di **Sveva Del Gatto**

ore 15.00 - 17.00

BIBLIOTECA STATALE
VIA GARIBALDI, 20**DIALOGO****Michelangelo rapito. La protezione del patrimonio culturale tra guerra e diplomazia culturale.**

Dialogo tra **Patrizia Dragoni**, **Pierluigi Feliciati** e **Alessia Cecconi**, storica dell'arte e autrice di numerosi volumi sulla protezione del patrimonio artistico toscano e degli Uffizi in particolare.

A partire dalla Grande Guerra il patrimonio è divenuto oggetto di attacco militare e da subito sono state messe in atto misure per proteggerlo e conservarlo alle generazioni future. Tra conservazione e restituzione, gli istituti culturali hanno svolto un ruolo fondamentale per la trasmissione della memoria, per la risoluzione dei problemi legati ai traumi e per incentivare azioni di diplomazia culturale, anche nel contesto dei conflitti attuali.

A cura di **Patrizia Dragoni**

ore 15.30 - 17.00

AULA PROIETTI
VIA GARIBALDI, 20**DIALOGO****Lo sviluppo delle competenze psicologiche e le azioni sociali utili per la pace**

Diego Miscioscia, autore di "La guerra è finita.

Psicopatologia della guerra e sviluppo delle competenze mentali della pace".

A cura di **Paola Nicolini**

ore 17.00 - 20.00

AULA PROIETTI
VIA GARIBALDI, 20

DIALOGO

Riconoscersi, dialogare, riparare: per una giustizia che costruisce la pace.

Testimoni e studiosi della giustizia riparativa si confrontano in un dialogo sulla conflittualità interpersonale attraverso linguaggi e prassi capaci di riconoscere "l'umano" per imparare a gestire il conflitto e le sue conseguenze, fino ad arrivare a ripristinare la condivisione di regole della civile convivenza.

A cura di **Flavia Stara**

ore 18.15 - 19.30

TEATRO DELLA FILARMONICA
VIA GRAMSCI, 30

CINE CONCERTO

Orlando Trip

Spettacolo in lingua inglese.

Empowerment femminile, fluidità e cambiamento pacifico sono gli obiettivi principali dell'iconico personaggio Orlando, ispirato a Ludovico Ariosto e Virginia Woolf, riletto e interpretato da *Fox On Ice*, attualmente in tournée con il *Concept Studio-Album Orlando Trip*, appena pubblicato: un incontro tra letteratura, cinema e rock-music.

In collaborazione con il Ministero degli Affari Esteri austriaco e il Kulturforum Austria Rom.

A seguire

ore 19.30 - 20.00

Talk sui temi della performance

Sul palco

Anna Luca Poloni, Christian Mair, Wolfgang Müller-Funk, Maria Paola Scialdone

A cura di **Maria Paola Scialdone**

ore 19.00 - 20.00

CENTRALE MACERATA
PIAZZA DELLA LIBERTÀ, 22

APERITIVO CON L'AUTORE

William Wall. Ti ricordi Mattie Lantry?

Dialogo tra il Rettore **John Mc Court** e lo scrittore irlandese **William Wall** intorno al libro "Ti ricordi Mattie Lantry?", la tragica storia di un ragazzo solitario, ritrovato senza vita in un cimitero a soli diciassette anni nel 1980. Una storia che riporta a galla un passato che si credeva sepolto, in un'Irlanda dilaniata dalle lotte politiche e dalle divisioni sociali.

A cura di **UniMC**

ore 21.15

TEATRO LAURO ROSSI

SPETTACOLO TEATRALE

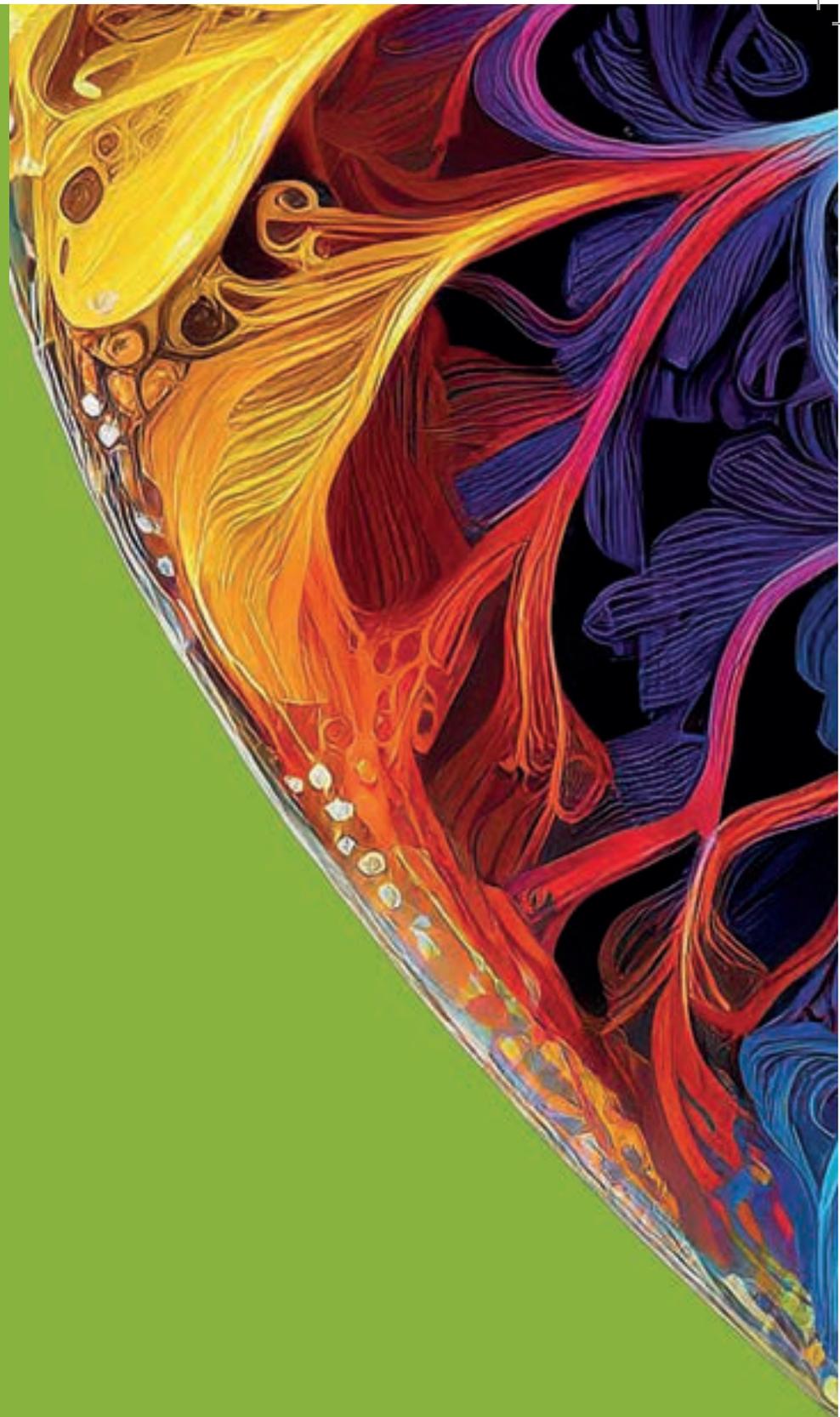
Artisti, legge e fuorilegge

Tra arte, musica e danza con l'artista **Marco Sciame**, l'**Orchestra UniMC**, la prima Viola della Scala **Simonide Braconi** e la **Scuola di Danza Isadora**.

A cura di **UniMC**

Regia dell'artista **Marco Sciame** e del **M°Adamo Angeletti**
Grazie al contributo di Cecilia Pasquali, FIDEURAM-INTESA SAN PAOLO PRIVATE BANKING





Venerdì 18 ottobre

ore 9.00 - 12.00

AULA 5

VIA DON MINZONI, 22/A

LABORATORI PER SCUOLE SECONDARIE DI 2° GRADO

Oltre gli stereotipi di genere

ore 9.00 - 10.00 "Stereotipi di genere, lavoro e disuguaglianze: una cassetta degli attrezzi"

Rebecca Graziosi e Nicolò Ingarra

ore 10.00 - 11.00 "Quando rappresentazione è violenza?"

Giulia Cinti, Alessio Panaggio e Benedetta Petroselli

ore 11.00 - 12.00 "Gli stereotipi fanno male alla salute"

Lucrezia Cinella e Letizia Conte

Attività laboratoriali (giochi in aula, misurazioni di genere, esercizi di riflessività) sugli stereotipi di genere interiorizzati.

A cura di Alessia Bertolazzi e Natascia Mattucci

ore 10.00 - 13.00

AULA 11

VIA DON MINZONI, 22/A

DIALOGO

Migrazioni climatiche e giustizia climatica

Un'occasione per riflettere e sensibilizzare su un tema di stringente attualità, nell'orizzonte auspicato di un equilibrio pacifico mondiale, quale quello delle migrazioni climatiche, interne e internazionali, e della giustizia climatica.

A cura di Andrea Caligiuri e Chiara Feliziani (Centro interdipartimentale di Ricerca dell'Adriatico e del Mediterraneo - CIRAM)

ore 10.30 - 12.30

AULA PROIETTI

VIA GARIBALDI, 20 - III PIANO

DIALOGO

Un futuro per il Medio Oriente

Dialogo tra i giornalisti Pietro Frenquellucci e Chiara Cruciati, studiosi ed esperti del mondo israeliano e palestinese.

A cura di Francesco Orilia

ore 15.00 - 17.00

MUSEO DELLA SCUOLA PAOLO E ORNELLA RICCA

VIA CARDUCCI 63/A

DIALOGO

Percorsi di pace. Il gioco dell'Oca della storia dell'educazione

Viaggio alla scoperta degli educatori e delle educatrici e del loro impegno per la pace.

A cura di Anna Ascenzi, Juri Meda, Lucia Paciaroni e Luigiaurelio Pomante. In collaborazione con l'Istituto San Giuseppe di Macerata

ore 15.45 - 17.15

SALA CONFERENZE

PIAZZA STRAMBI, 1

DIALOGO

La pace è possibile in un mondo in frantumi?

Dialogo con l'ambasciatore **Pasquale Ferrara**, Direttore Generale per gli Affari Politici e di Sicurezza della Farnesina e della Cooperazione Internazionale.

A cura di Alberto Zanutto e Roberto Lampa

ore 16.00 - 17.30

AULA PROIETTI

VIA GARIBALDI, 20 - III PIANO

DIALOGO

Incontro e testimonianza di Luciano Tirindelli agente della scorta del magistrato Giovanni Falcone.

A cura di Deborah Pantana, Consigliera di parità

ore 17.30 - 19.30

AULA PROIETTI

VIA GARIBALDI, 20 - III PIANO

INCONTRO CON L'AUTORE

Il piano Langer

Presentazione del libro a cura di e con **Giuseppe Civati**, ex Deputato della Repubblica, saggista ed editore. La figura politica di Alexander Langer (1946 - 1995) è stata quella di "costruttore di ponti", "saltatore di muri" ed "esploratore di frontiera".

Secondo Civati, Langer è stato tra i più grandi politici della storia del nostro Paese. Le sue parole valgono oggi più di quanto valessero ieri. Le sue idee, se le volessimo raccogliere, cambierebbero il mondo.

A cura di Tommaso Farina.

ore 18.00 - 19.30

TEATRO DELLA FILARMONICA
VIA GRAMSCI, 30**CERIMONIA DI PREMIAZIONE**

Vincitrici e vincitori del Concorso letterario HUMANITIES verranno premiati dalla giuria composta da **Fabiola Branchesi, Filippo Davoli, Costanza Geddes da Filicaia, Evita Greco e Renata Morresi.**

Riflessioni di e con **Franco Arminio, Adrian Bravi ed Evita Greco.**

A cura di **UniMC** ed **EUM Edizioni Università di Macerata.**
Durante l'evento all'ingresso del Teatro EUM donerà, a chi li vorrà, i libri destinati al macero.
Seguirà aperitivo offerto da **Fior di Grano.**

ore 21.15

TEATRO LAURO ROSSI

**OTELLO. DI PRECISE PAROLE SI VIVE**con **Lella Costa**

Preservando intatta la sostanza narrativa di Shakespeare, lo spettacolo interviene a modificare quelle parti in cui l'attualità, o meglio, la contemporaneità, richiedono un aggiornamento. Una trama folgorante, il cui riassunto potrebbe sembrare una notizia di cronaca di oggi - un lavoratore straniero altamente qualificato, un matrimonio misto, una manipolazione meschina e abilissima, un uso doloroso e spediuto del linguaggio, un femminicidio con successivo suicidio del colpevole - allora ci rendiamo conto di quanto bisogno abbiamo di continuare a raccontare e ascoltare questa storia.



Organizzazione

Fabiola Falappa

Delegata del Rettore al Macerata Humanities Festival

Ufficio Comunicazione

Ufficio per la valorizzazione della ricerca

ILO e placement

Area Servizi tecnici e infrastrutture

Dipartimenti di

Economia e diritto

Giurisprudenza

Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo

Scienze politiche, della comunicazione e delle relazioni internazionali

Studi umanistici

Impaginazione e grafica

Chiara Crucianelli

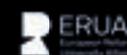
Un ringraziamento

a coloro che hanno curato

la realizzazione dei singoli eventi



unimc
UNIVERSITÀ DI MACERATA



I libri delle
University Press

books UP!

**FIERA DELL'EDITORIA
UNIVERSITARIA**

**DISSEMINAZIONE DELLA RICERCA,
ALTA DIVULGAZIONE SCIENTIFICA
E DIFFUSIONE DEL SAPERE**

Inquadra il QR Code
e scopri
l'intero programma
della fiera!



eum.unimc.it

**16 - 17
ottobre 2024**

SALA SBRICCOLI
CASB | BIBLIOTECA DIDATTICA DI ATENEO
PIAZZA OBERDAN, 4 MACERATA



scuola di studi superiori
giacomo leopardi
UNIVERSITÀ DI MACERATA

**YOUR
TIME**



**YOUR
PLACE**

UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI MACERATA

www.unimc.it

Economia e Diritto
Giurisprudenza
Scienze Politiche,
della Comunicazione
e delle Relazioni Internazionali
Scienze della Formazione
dei Beni Culturali e del Turismo

Studi umanistici
Lingue, Mediazione,
Storia, Lettere e Filosofia
Scuola di Studi Superiori
Giacomo Leopardi
Istituto Confucio