

Carla Canestrari

carla.canestrari@unimc.it

Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo

Università di Macerata

telefono: 0733 2585828

Curriculum attività scientifica, didattica e professionale

Abilitazione scientifica nazionale alla funzione di professore di II fascia per il settore concorsuale 11/E1 (Psicologia Generale, Psicobiologia e Psicometria) conseguita il 10 luglio 2020.

Ruolo attuale: ricercatrice a tempo indeterminato con regime di tempo pieno, settore scientifico disciplinare M-PSI/01 (Psicologia Generale).

- Formazione.....pag. 1
- Principali incarichi istituzionali (approvazione etica ricerca).....pag. 2
- Attività scientifica
 - Incarichi scientifici.....pag.3
 - Attività di ricerca
 - Pubblicazioni scientifiche.....pag.4
 - Partecipazione con relazioni o poster a Convegni internazionali e nazionali.....pag.9
- Attività didattica.....pag.15
- Attività di consulenza.....pag.18

FORMAZIONE (ORDINE CRONOLOGICO)

- 26 novembre 2009 conseguito diploma di laurea in *Scienze del comportamento e delle relazioni sociali* presso la Facoltà di Psicologia, sede di Cesena, Università degli studi di Bologna, con voti 110/110 e lode.
- 12 luglio 2008 acquisizione del secondo livello del corso triennale *Le basi psicologiche e neuropsicologiche dei disturbi dell'apprendimento*, rilasciato dall'Istituto Paolo Ricci, Civitanova Marche (MC) in collaborazione con AIRIPA (Associazione Italiana per la Ricerca e l'Intervento in Psicopatologia dell'Apprendimento);
- 07 luglio 2007 acquisizione del primo livello del corso triennale *Le basi psicologiche e neuropsicologiche dei disturbi dell'apprendimento*, organizzato dall'Istituto Paolo Ricci di Civitanova Marche (MC), con la direzione scientifica del prof. Cesare Cornoldi.
- 16 febbraio 2005 conseguito titolo di Dottore di Ricerca in *Psicologia della Comunicazione e Tecniche Dialogiche*, XVII ciclo, Direttore del Dottorato prof. Andrzej Zuczkowski, tutors prof. Andrzej Zuczkowski e prof. János Sándor Petöfi, presso l'Università degli Studi di Macerata, con tesi dal titolo *Un modello integrato di analisi dell'interazione umoristica. L'esempio di Antonio De Curtis*. Titolarità di borsa di studio per l'intera durata del corso di Dottorato.
- 26 novembre 2004, conseguito diploma di *Counsellor in Gestalt Psicosociale* rilasciato dalla Scuola di Formazione "Società Italiana Gestalt" di Roma, socia fondatrice del Coordinamento Nazionale Counsellor professionisti (CNCP), riconosciuta dal Ministero dell'Università e

della Ricerca Scientifica e Tecnologica con decreto del 31/12/1993 (Gazzetta Ufficiale del 26/01/94) e organo didattico della Fondazione Italiana Gestalt, eretta ente morale riconosciuto dal Ministero dell'Interno con decreto ministeriale del 08/04/99.

29 ottobre 2003 conseguito diploma in *Esperto della comunicazione e gestione delle risorse umane*, corso di qualificazione riconosciuto ai sensi dell'art. 14 della L. 845/78, attivato dalla Scuola di Formazione Società Italiana Gestalt di Roma, socia fondatrice del Coordinamento Nazionale Counsellor professionisti (CNCP), riconosciuta dal Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica e Tecnologica con decreto del 31/12/1993 (Gazzetta Ufficiale del 26/01/94) e organo didattico della Fondazione Italiana Gestalt, eretta ente morale riconosciuto dal Ministero dell'Interno con decreto ministeriale del 08/04/99.

15 ottobre 2003 conferito Master avanzato in *Psicologia della comunicazione e tecniche dialogiche* dall'Università degli Studi di Macerata.

09-12 giugno 2003, partecipazione alla Summer School sul tema *Cognitive and functional approaches to language* organizzata dall'Università degli Studi di San Marino, Dipartimento della Comunicazione e dall'International Center for Semiotic and Cognitive Studies, Mitteleuropa Foundation, svoltosi a San Marino.

28 ottobre 2002 conferito Master di base in *Psicologia della comunicazione e tecniche dialogiche* dall'Università degli Studi di Macerata (decreto rettorale n.571).

27 giugno 2001 conseguito di diploma di Laurea in Filosofia presso l'Università degli Studi di Macerata con votazione 110/110 e lode con una tesi di laurea in Psicolinguistica dal titolo *Il Conversazionalismo di Giampaolo Lai e l'analisi dei dialoghi del quotidiano*, relatore prof. Andrzej Zuczkowski.

PRINCIPALI INCARICHI ISTITUZIONALI

Da gennaio 2015 a tutt'oggi, in qualità di componente del Consiglio scientifico del curriculum in "Psychology, communication and social sciences" del Corso di dottorato in "Human Sciences", Università di Macerata, ha partecipato ai lavori del Consiglio scientifico relativi all'**approvazione etica di progetti di ricerca di psicologia, nel rispetto e seguendo le direttive dell'AIP, APA Ethics Codes e dei ethical principles of the Declaration of Helsinki (World Medical Association 2013).**

Dall'a.a. 2008/09 all'a.a. 2011/12 delegato Erasmus della Facoltà di Scienze della Formazione, Università di Macerata, area Education.

Dall'a.a. 2008/09 all'a.a. 2013/14 membro della Commissione orientamento e piani di studio del Corso di laurea in Scienze della formazione primaria.

Dall'a.a. 2008/09 a all'a.a. 2015/16 membro della commissione per colloqui finalizzati al recupero di crediti formativi, utile all'ammissione alla laurea magistrale in Scienze pedagogiche.

Dall'a.a. 2013/14 all'a.a. 2015/16 membro della Commissione orientamento e piani di studio del Corsi di laurea triennale in Scienze dell'educazione e della formazione e magistrale in Scienze Pedagogiche.

Dall'a.a. 2015/16 all'a.a. 2017/18 delegato Erasmus del Dipartimento di Scienze dell'educazione, dei beni culturali e del turismo, Università di Macerata, per le classi di laurea L-19, LM 85 e LM 85bis, area Education;

Dall'a.a. 2017/18 a tutt'oggi componente del gruppo AQ (Assicurazione della Qualità) per il corso di laurea L-19.

Dall'a.a. 2018/19 coordinatore Erasmus, per gli studenti delle classi di laurea L-19, LM85 e LM 85bis, area Education;

ATTIVITÀ SCIENTIFICA

INCARICHI SCIENTIFICI (ORDINE CRONOLOGICO)

Attività di referaggio Svolge attività di referaggio alla pari di articoli scientifici per le riviste *Frontiers in Psychology*, *Current Psychology*, *Europe's Journal of Psychology*, *The European Journal of Humour Research*, *RISU* e di volumi scientifici per la casa editrice Benjamins (collana *Topics in Humor Research*).

1 ottobre 2020 organizzazione scientifica del Convegno “Benessere e salute: il ruolo del clown nei contesti di cura”, all'interno dell'evento *Clown&Clown festival*, Monte San Giusto, Fermo.

A.a.2019/20 Partecipazione all'unità di ricerca locale (Università di Macerata), con la responsabilità della formazione sull'orientamento e l'ascolto attivo, nel progetto nazionale POT “Percorsi di orientamento e tutorato per promuovere il successo universitario e professionale”, Ateneo capofila Università di Siena.

Dall'a.a. 2019/20 partecipazione al progetto di ricerca internazionale “Exploring the power of active clowning in aphasia intervention” (Title in Portuguese: “Doutores de sua própria alegria: uma investigação sobre o efeito do humor na comunicação e na qualidade de vida de idosos com afasia de expressão”), principal investigators Lenisa Brandão, Elisabeth Abreu, Universidad Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brazil.

A.a. 2019/20 partecipazione al progetto di ricerca nazionale *Centrality of person and communication in the disease: towards effective guidelines (COPACID)*, finanziato dall'Ateneo di Macerata, principal investigator Donatella Pagliacci.

Dall'a.a. 2019/20 a tutt'oggi Membro del collegio dei docenti del Dottorato di ricerca in *Formazione, Patrimonio Culturale, Territori*, Università di Macerata.

Dall'a.a. 2017/18 a tutt'oggi Membro del collegio dei docenti del Dottorato di ricerca in *Human Sciences, curriculum Psychology, Communication and Social Sciences*, Università di Macerata.

Dall'a.a. 2016/17 a tutt'oggi membro del Centro di Ricerca in *Psicologia della Comunicazione e Semiotica del Testo “János Sándor Petöfi”*, Università di Macerata

Dal 2017 a tutt'oggi membro del comitato di redazione della rivista scientifica *RISU (Rivista Italiana di Studi sull'Umore)* www.risu.biz costituitasi nel 2017.

Dal 2011 membro della Sezione di ricerca “*Persona, società, linguaggi*”, Dipartimento di Scienze della formazione, dei beni culturali e del turismo, Università di Macerata.

2012 partecipazione al comitato organizzatore e al comitato scientifico del Convegno internazionale “*Certainty and Uncertainty. Linguistic, Psychological, Philosophical Aspects*”, Università degli Studi di Macerata, 03-05/10/2012.

Dall'a.a. 2009/10 a tutt'oggi collaborazione scientifica con l'*Experimental Phenomenology of Perception Lab (EPhPLab)* <http://www.ephplab.eu>

- Dall'a.a. 2008/09 a tutt'oggi componente del comitato scientifico del Dottorato di ricerca in Human Sciences, curriculum Psychology, Communication and Social Sciences, Università di Macerata. Nell'arco del periodo indicato ha supervisionato, in qualità di tutor, i lavori di tesi di dottorato dei dottori Alberto Dionigi, Giacinto Davide Guagnano e Valerio Cori.
- 2007 soggiorno di ricerca presso la Youngstown State University, Ohio (USA), per la durata di 3 mesi, nell'ambito della ricerca sull'umorismo, supervisore prof. Salvatore Attardo, Ph.D., Professor, Linguistic Department of English, Editor, *HUMOR: International Journal of Humor Research*.
- dall'a.a. 2005/06 all'a.a. 2007/08 conferito un assegno di collaborazione all'attività di ricerca dal titolo Gestalttheory e Gestalttherapy: identità e disidentità (raggruppamento scientifico disciplinare M-PSI/01), coordinatore prof. Andrzej Zuczkowski, presso il Dipartimento di scienze dell'educazione e della formazione, Università degli studi di Macerata.
- 20 settembre 2006 sottoscritto contratto di prestazione autonoma per programmi di ricerca (ex art. 222 del codice civile) con il Dipartimento di Scienze dell'Educazione e della Formazione, Università di Macerata, all'interno della ricerca nazionale (cofinanziamento MURST 2005) dal titolo *Identità, profili, interazioni, scritture multimediali: modelli interpretativi e algoritmi per la costruzione di conoscenza on line e per l'analisi dell'interazione on line*, coordinato dal prof. Pier Giuseppe Rossi.
- Dall'a.a. 2005/06 all'a.a. 2015/2016 membro del Centro di Ricerca in Psicologia della Comunicazione, Università di Macerata.

ATTIVITÀ DI RICERCA (ORDINE CRONOLOGICO)

L'attività di ricerca si è concretizzata nelle seguenti **pubblicazioni scientifiche** e nella **partecipazione, con relazioni e poster, a convegni nazionali e internazionali, indicata di seguito all'elenco delle pubblicazioni.**

1. Canestrari, C., Carrieri, A., Del Moral, G., Muzi, M., Fermani, A. (under review), Parental attachment and cyberbullying victims: The mediation effect of gelotophobia. *Current Psychology*.
2. Canestrari, C., Bongelli, R., Fermani, A., Riccioni, I., Bertolazzi, A., Muzi, M., Burro, R. (under review), Humor's Role in Coping with COVID-19 Stress among Italian Healthcare Workers. *Frontiers in Psychology*.
3. Bongelli, R., Fermani, A., Canestrari, C., Riccioni, I., Bertolazzi, A., Muzi, M., Burro, R. (under review), COVID-19 . *Plos One*.
4. Moral, G.D., Franco, C., Cenizo, M., Canestrari, C., Suárez-Relinque, C, Muzi, M., Fermani, A. (2020). Myth acceptance regarding male-to-female intimate partner violence amongst Spanish adolescents and emerging adults. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 17(21), 1-13. doi: 10.3390/ijerph17218145
5. Fermani, A., Muzi, M., Canestrari, C., La intervencìon en casos de Violencia filio-parental desde el ambito escolar, in G. Del Moral Arroyuo, C. Suarez Relinque, G. Musito Ochoa, Una aproximacion psicosocial a la violencia filio parental. Valencia: Palmero ed. , 109-122, ISBN 978-84-938436-9-4

6. Fermani, A., Bongelli, R., Canestrari, C., Muzi, M., Riccioni, I., Burro, R. (2020). "Old Wine in a New Bottle". Depression and Romantic Relationships in Italian Emerging Adulthood: The Moderating Effect of Gender. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 17(11), 1-16. doi: 10.3390/ijerph17114121
7. Canestrari, C., Carrieri, A., Del Moral, G., Fermani, A., Muzi, M. (2019). Do coping strategies and the degree of satisfaction with one's social life and parental attachment modulate gelotophobia, gelotophilia and katagelasticism? A study on young Italian adults. *Current Psychology*, <https://doi.org/10.1007/s12144-019-00417-4>
8. Canestrari, C., Viana, A. (2019). Dialogical strategies in reply to offensive humour. *Language and Dialogue*, 9(2), 216-234.
9. Canestrari, C. (2019). Recensione "Giovanni Kezich. 2019. Carnevale. La festa del mondo. Ed: Laterza, Bari", *RISU*, 2(2), 109-110.
10. Dionigi, A., & Canestrari, C. (2018a). The role of laughter in Cognitive-Behavioral Therapy: Case Studies. *Discourse Studies*, 20(3), 323-339. <https://doi.org/10.1177/1461445618754426>
11. Dionigi, A. & Canestrari, C. (2018b). The use of humour by therapists and clients in cognitive therapy. *European Journal of Humour Research*, 6 (3), 50-67. <http://dx.doi.org/10.7592/EJHR2018.6.3.dionigi>
12. Canestrari, C. (2018). The interplay between visual and verbal language in cartoons: The Italian case of Bort's "le ultime parole famose" [famous last words]. In Sover, A. (Ed.), *The Languages of Humor: Jokes Caricatures & Slapstick*. London: Bloomsbury Academic, pp.159-166.
13. Canestrari, C., Bianchi, I. (2018). Perceptual opposites and contrast modulation in irony. *Review of Cognitive Linguistics*, 16(1), 48-71.
14. Canestrari, C., Cori, V. (2018). Promoting, informing and identifying: The case of Foody, the humorous mascot of Expo Milan 2015. In François Maon, Adam Lindgreen, Joëlle Vanhamme, Robert J. Angell, Juliet Memery (Eds.), *Not All Claps and Cheers. Humor in Business and Society Relationships*. Abingdon (UK): Routledge, pp.117-131.
15. Canestrari, C., Branchini, E., Bianchi, I., Savardi, U., Burro, R. (2018). Pleasures of the mind: What makes jokes and insight problems enjoyable. *Frontiers in Psychology – Personality and Social Psychology*, 8, articolo 2297, pp.1-21.
16. Canestrari, C., Bianchi, I., & Cori, V. (2018). De-polarizing verbal irony. *Journal of Cognitive Psychology*, 30(1), 43-62.
17. Canestrari, C. (2018). Recensione "Livia Cadei (a cura di). 2016, Humour in Azione. Argomenti Educativi nei Contesti Culturali.", *RISU*, 1, 115-117.
18. Bianchi, I., Canestrari, C., Roncoroni, A.M., Burro, R., Branchini, E., & U. Savardi (2017). The effects of modulating contrast in verbal irony as a cue for giftedness. *Humor. International Journal of Humor Research*, 30 (4), 383-415.

19. Canestrari, C. (2017). Book review: Zirker, Angelika and Winter-Froemel, Esme (Eds.) (2015). *Wordplay and Metalinguistic/metadiscursive reflection: Authors, Contexts, Techniques, and Meta-Reflection*. Berlin: De Gruyter. 311 pp. (Recensione su invito). *The European Journal of Humor Research*, 5(1), 99-101.
20. Dionigi, A., Canestrari, C. (2016). Clowning in Health Care Settings: The Point of View of Adults. *Europe's Journal of Psychology*, 12(3), 473-488.
21. Cori, V., Canestrari, C., Bianchi, I. (2016). The perception of contrariety and the processing of verbal irony. *Gestalt Theory*, 38 (2-3), 253-266.
22. Zuczkowski A., Bongelli R., Riccioni I., Canestrari C. (2015). La comunicazione dell'incertezza nel British Medical Journal. *Studi Italiani di Linguistica Teorica e Applicata*, 3, 587-598.
23. Zuczkowski A., Colella G., Riccioni I., Bongelli R., Canestrari C. (2014). Italian *come se* "as if". Evidential and epistemic aspects. In *Certainty-uncertainty – and the Attitudinal Space in Between*, a cura di Sibilla Cantarini, Werner Abraham e Elisabeth Leiss. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company, pp.297-324.
24. Canestrari C., Dionigi A., Zuczkowski A. (2014). Humor understanding and knowledge. *Language & Dialogue* 4:2, pp.261-283.
25. Zuczkowski A., Bongelli R., Riccioni I., Canestrari C. (a cura di) (2014). *Communicating Certainty and Uncertainty in Medical, Supportive and Scientific Contexts*. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company.
26. Zuczkowski A., Bongelli R., Riccioni I., Canestrari C. (a cura di) (2014). *Proceedings of the International Conference The Communication of Certainty and Uncertainty: Linguistic, Psychological, Philosophical Aspects*, IADA on-line series Volume 1/12, published by the International Association for Dialogue Analysis. http://www.iada-web.org/wp-content/uploads/2014/06/IADA-online_CUCConference_web.pdf
27. Zuczkowski A., Bongelli R., Riccioni I., Canestrari C. (2014). Preface. In *Communicating Certainty and Uncertainty in Medical, Supportive and Scientific Contexts*, a cura di Andrzej Zuczkowski, Ramona Bongelli, Ilaria Riccioni, Carla Canestrari. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company, pp.1–9.
28. Bongelli R., Riccioni I., Canestrari C., Pietrobon R., Zuczkowski A. (2014). BioUncertainty: A historical corpus evaluating uncertainty language over a 167-year span of biomedical scientific articles. In Zuczkowski A., Bongelli R., Riccioni I., Canestrari C. (a cura di) *Communicating Certainty and Uncertainty in Medical, Supportive and Scientific Contexts*. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company, pp.309–339.
29. Canestrari C. Bianchi I. (2013), From perception of contrarieties to humorous incongruities. In Dynel, M. (a cura di) *Developments in Linguistic Humour Theory*. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company, pp. 3–24.
30. Canestrari C. (2013), Totò, un clown del grande schermo. In Farneti, A. *Scarpe gialle per il girare il mondo a testa in giù*. Padova: libreriauniversitaria.it, pp. 36-41.

31. Canestrari C., Zuczkowski A. (2013), Postfazione. In Guagnano G.D. *L'umorismo e l'implicito*. Roma: Aracne, pp.171-173.
32. Philip G., Bongelli R., Canestrari C., Riccioni I., Zuczkowski A. (2013), Negotiating Narrative: Dialogic Dynamics of Known, Unknown and Believed in "Harry Potter and the Deathly Hallows". *Language & Dialogue*, 3(1), 6-32.
33. Canestrari C., Bianchi I. (2012). Perception of contrariety in jokes. *Discourse Processes*, 49(7), 539-564.
34. Bongelli R., Canestrari C., Riccioni I., Zuczkowski A., Buldorini C., Pietrobon R., Lavelli A., Magnini B. (2012), A Corpus of Scientific Biomedical Texts Spanning over 168 Years Annotated for Uncertainty, *Proceedings of the Eight International Conference on Language Resources and Evaluation (LREC '12)*, Istanbul 23-25, May 2012.
35. Bongelli R., Riccioni I., Canestrari C., Sehdev M., Buldorini C., Zuczkowski A. (2012). The communication of certainty/uncertainty and hedging in scientific writing. In Mininni, G., Manuti, A. (a cura di) *Applied Psycholinguistics. Positive effects and ethical perspectives*. Milano : Franco Angeli, pp. 403-408.
36. Canestrari C. (2012). The perception of humor in short verbal texts. In Mininni, G., Manuti, A. (a cura di) *Applied Psycholinguistics. Positive effects and ethical perspectives*. Milano : Franco Angeli, pp.409-413.
37. Canestrari C. (2012). A model of humor syntony: from failed to successful humor in interaction. In P. Gremigni (a cura di), *Humor and Health Promotion*. New York: Nova Sciences, pp.59-77.
38. Canestrari C., Bongelli R., Riccioni I., Zuczkowski A. (2012). Representations of humorous dialogues. In L  tourneau A., Cooren F., Bencherki N. (Eds) *Representations in Dialogue/ Dialogue in Representations*, IADA Online Series Volume 1/11, International Association for Dialogue Analysis. <http://iada-web.org/download/representationsindialogue.pdf>
39. Canestrari C., Riccioni I., Bongelli R., (2012). Discourse Analysis (DA) e Conversation Analysis (CA). Per un approccio integrato allo studio dei dialoghi quotidiani. In Verducci D., Totaro F. (a cura di), *La comunicazione come questione antropologica*. Macerata: Eum (Edizioni Universit   di Macerata), pp.157-189.
40. Canestrari C. (2011). Evoluzione del concetto di incongruit   nelle teorie cognitive sullo humor. *Working Papers*, 4, Eum (Edizioni Universit   di Macerata, pubblicazione on-line).
41. Canestrari, C. (2010). Meta-communicative signals and Humorous Verbal Interchanges: A Case Study. *Humor: International Journal of Humor Research*, 23(3), 327-349.
42. Bongelli R., Zuczkowski A., Riccioni I., Canestrari C., Burro R. (2009). Are Certain and Uncertain Epistemic Contraries? In U. Savardi (a cura di), *The perception and cognition of contraries* . Milano: McGraw-Hill, 175- 202.
43. Canestrari C., Bianchi I. (2009). The perception of humor: From script opposition to the phenomenological rules of contrariety. In U. Savardi (Ed.), *The perception and cognition of contraries*. Milano: McGraw-Hill, 225-246.

44. Riccioni I., Canestrari C., Bongelli R. (2009). Il dialogo come Gestalt: un modello di analisi. In Zuczkowski A., Bianchi I., Toccafondi F. (a cura di), *L'analisi qualitativa dell'esperienza diretta*. Roma: Aracne, 173-183.
45. Canestrari C. (2009). Analisi fenomenologica di monologhi e dialoghi interiori. Il caso "Fraulein Else" di Schnitzler. *Annali della Facoltà di Scienze della Formazione Università degli Studi di Macerata*, 4, 2007, Eum (Edizioni Università di Macerata), 143-153.
46. Riccioni I., Bongelli R., Canestrari C. (2008). The Structure of Dialogical Syntony. In *Gestalt Theory*, 30, 3: 321-329.
47. Bongelli R., Canestrari C., Riccioni I. (2008). Conversational Conflicts as Gestalten. In *Gestalt Theory*, 30, 3: 269-280.
48. Canestrari C., Attardo S. (2008). Humorous Syntony as a Metacommunicative Language Game. In *Gestalt Theory*, 30, 337-347.
49. Canestrari C. (2008). Analysis of the illocutionary acts, in Varisco B.M. (a cura di) *Psychological, pedagogical and sociological models for learning and assesment in virtual communities*, nel capitolo di Rossi P.G., Zuczkowski A., Alessandri G., Giannandrea L., Magnoler P., *Linguistics indicators for the knowledge building analysis and the interaction in online learning*, Ed. Polimetrica, Milano, pp.151-153.
50. Canestrari C. (2008). Laura Perls e Miriam Polster: due voci femminili della psicoterapia della Gestalt, in *Annali della Facoltà di Scienze della Formazione*, 3, 2006, Università degli Studi di Macerata, ed. Eum, pp.283-294.
51. Zuczkowski A., Riccioni I., Bongelli R., Canestrari C. (2008). L'approccio gestaltista al linguaggio e alla comunicazione, in Amoretti G., Ciceri M.R. (a cura di) *Psicologia generale*, (scheda di approfondimento all'edizione italiana di Feldman R.S., *Essentials of Understanding Psychology*), McGraw-Hill, Milano, pp.269-270.
52. Canestrari C. (2008). Umoreismo e disidentità, in Riccioni I. e Zuczkowski A. (a cura di), *Monologhi interiori e disidentità*, Aracne Editrice, Roma, pp. 249-259.
53. Canestrari C. (2007). *Laura Perls: la voce femminile della Psicoterapia della Gestalt*, Macerata, Edizioni Simple.
54. Canestrari C. (2007). Strumenti analitici della psicoterapia della Gestalt applicati al monologo interiore. Un caso letterario, in *Annali della Facoltà di Scienze della Formazione*, 2, 2005, Università degli Studi di Macerata, ed. Eum, pp.61-71.
55. Canestrari C. (2007). Tecniche conversazionali in un caso virtuale: il forum, in *Tecniche Conversazionali*, 37, www.tecnicheconversazionali.it
56. Canestrari C. (2006). L'umorismo come strumento di relazione, in *Realizzazione di sé e sicurezza interiore*, di Maria Menditto, Trento, Erickson, pp.317-324.

57. Canestrari C. (2006). Come mi sento leader, indicazioni per attività pratica da svolgere in gruppo, in *Realizzazione di sé e sicurezza interiore*, di Maria Menditto, Trento, Erickson, p.99.
58. Canestrari C. (2006). Un modello linguistico per l'analisi dell'interazione umoristica, in *Annali della Facoltà di Scienze della Formazione*, Università degli Studi di Macerata, 2, 2004, pp.539-572.
59. Canestrari C. e Riccioni I. (2006). La scuola di teatro. Tempo futuro e tempi del futuro, Atti del 5° Convegno sul Conversazionalismo *Le predizioni nel testo*, 24-26 settembre 2004, Venezia, in "Tecniche Conversazionali", 36, www.tecnicheconversazionali.it.
60. Riccioni I. e Canestrari C. (2006). I Tempi del futuro nella comunicazione quotidiana, in *Annali della Facoltà di Scienze della Formazione*, Università degli Studi di Macerata, 2, 2004, pp.687-706.
61. Canestrari C. (2005). La tecnica autoreferente: una vasta famiglia, in *Tecniche Conversazionali*, 33, www.tecnicheconversazionali.it
62. Canestrari C. (2005). Nuove voci del «dizionario delle tecniche conversazionali», in *Tecniche Conversazionali*, 33, www.tecnicheconversazionali.it
63. Canestrari C. (2005). Aspetti linguistici del fenomeno umoristico, in *Tecniche Conversazionali*, 34, www.tecnicheconversazionali.it
64. Canestrari C. (2005). *Il dialogo filmico di Totò e l'analisi umoristica. Applicazione di un modello integrato*, Macerata, Edizioni Simple.
65. Canestrari C. (2004). Il Conversazionalismo, in *Dialoghi quotidiani: il Counselling amicale*, di Andrzej Zuczkowski (a cura di), Bologna, Clueb, pp.233-246.
66. Canestrari C. (2004). La tecnica umoristica, in *Tecniche Conversazionali*, 32, pp.25-30.
67. Canestrari C. (2004). Interventi, tecniche e felicità conversazionale, in Minervino A. (a cura di) 2004, Atti del 4° Convegno sul Conversazionalismo *Le parole sospese*, Parma 5-6 ottobre 2002, Milano, La Vita felice, pp-101-107.
68. Canestrari C. (2002). Un primo "rapporto" sul Dizionario delle Tecniche Conversazionali, in *Stelle fisse e costellazioni mobili, il rapporto tra gli Empirically Supported Treatments e il Dizionario delle Tecniche Conversazionali*, di Salvatore Cesario e Laura Filastò (a cura di), Milano, Guerini Scientifica, pp. 147-52.
69. Canestrari C. (2001). Trivio o quadrivio?, in *Tecniche Conversazionali*, 26, pp. 104-05.
70. Canestrari C. (2001). Analisi del Dizionario delle Tecniche Conversazionali, in *Tecniche Conversazionali*, 25, pp.113-18 (dal 2002 nel testo di S. Cesario e L. Filastò).

2019

Sehdev, M., Canestrari, C., Riccioni, I., organizzazione del seminario di studio dal titolo “Emozioni in scena. Stimolare l’intelligenza emotiva attraverso il teatro” all’interno della III settimana di eccellenza, Università di Macerata, 21-25 ottobre 2019.

Canestrari, C., Carrieri, A., Del Moral, G., Fermani, A., Muzi, M., (poster) *Can coping strategies, a satisfying social life and parental attachment predict three dispositions toward ridicule?* International Conference on Happiness and Wellbeing: Future Directions for Healthy Living, University of Foggia, 16-17 May 2019.

2018

Canestrari, C., Dionigi, A., (relazione) *Che c’è da ridere? Riso e umorismo in psicoterapia*. Congresso internazionale GSCP “La comunicazione parlata 2018” organizzato a Napoli dall’Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" e dall’Università degli Studi di Napoli Federico II, 12-14 dicembre 2018.

Vagnoli, L., Forabosco, G., Dionigi, A., Bacchi, V., Canestrari, C., (round table) *RISU goes glocal*. ISHS International Conference (International Society for Humor Studies), Tallinn University, Tallinn, Estonia, 25-29 June 2018.

2017

Canestrari, C., Viana, A., (paper) *Humorous responses to offensive humor: The case of Charlie Hebdo’s cartoons concerning the 2016 earthquake in central Italy and their humorous replies*. IADA Conference (International Association for Dialogue Analysis), 11-14 October, Università di Bologna Bologna.

Canestrari, C., Bianchi, I., (paper) *De-polarizing ironic utterance: ironic cognition in adults and younger participants*. SALC Conference (The Scandinavian Association for Language and Cognition), 20-22 April, Lund University, Lund, Sweden.

2016

Canestrari C., Bianchi I., Cori V., (paper) *Shifting the poles to the middle*. 28th International Society for Humor Studies (ISHS) Conference, 27 June - 1 July 2016, Trinity College, Dublin, Ireland.

Canestrari C., Roncoroni A.M., Bianchi I., Burro R., Savardi U., (paper) *Implicit and explicit recognition of the relationship between what is said and the referent situation: A study with a group of 12-to-15 year old (normal and “gifted”) Italian children*. 28th International Society for Humor Studies (ISHS) Conference, 27 June - 1 July 2016, Trinity College, Dublin, Ireland.

Canestrari C., Cori V., (poster) *“Foody”, the humorous brand mascot of “Expo Milano 2015”*. 28th International Society for Humor Studies (ISHS) Conference, 27 June - 1 July 2016, Trinity College, Dublin, Ireland.

Canestrari C., Bianchi I., (paper) *Perceptual contrast in verbal irony*. 4rd International Symposium: Entertainment Discourse beyond Humour Studies “Linguistic Approaches to Funniness, Amusement and Laughter (LAFAL), 17-18 March 2016, University of Łódź, Poland.

2015

Canestrari C., Bianchi I., Cori V., (paper) *Intermediates and verbal irony*. Meeting on “Contrast in perception, cognition and language”, 28-30 October 2015, University of Verona, Italy.

Roncoroni A.M., Savardi U., Burro R., Branchini E., Buratti B., Bianchi I., Canestrari C., (paper) *How do gifted students deal with opposites in various cognitive tasks? A (hopefully) promising question*. Meeting on “Contrast in perception, cognition and language”, 28-30 October 2015, University of Verona, Italy.

Riccioni I., Zuczkowski A., Bongelli R., Canestrari C., Pietrobon R., (paper) *Certainty and Uncertainty in a corpus of biomedical papers with a historical perspective*. 14th International Pragmatics Association (IPrA) Conference, 26-31 July 2015, University of Antwerp, Belgium.

Cori V., Canestrari C., Bianchi I., (paper) *The perception of contrariety and the processing of verbal irony*. 19th Scientific Convention of the Society for Gestalt Theory and its Application (GTA) Convention “Body, Mind, Expression”, 21-23 May 2015, University of Parma, Italy.

2014

Philip G. S., Bongelli R., Zuczkowski A., Canestrari C., (paper) *Knowing, Unknowing, Believing stances and characters’ dialogic identities in the Harry Potter books*. International Association of Dialogue Analysis (IADA) Workshop, “(Inter)faces of Dialogue: Constructing Identity through Language Use”, 5-7 June 2014, University of Braşov, Romania.

2013

Canestrari C., Bianchi I., (paper) *Perception of contrariety and humorous incongruity*. 3rd International Symposium: Entertainment Discourse beyond Humour Studies “Linguistic Approaches to Funniness, Amusement and Laughter (LAFAL)”, 21-23 March 2013, University of Łódź, Poland.

Canestrari C., Dionigi A., Zuczkowski A., (paper) *Certainty and uncertainty communication in humor comprehension of jokes and cartoons* 3rd International Symposium: Entertainment Discourse beyond Humour Studies “Linguistic Approaches to Funniness, Amusement and Laughter (LAFAL)”, 21-23 March 2013, University of Łódź, Poland.

2012

Canestrari C., Dionigi A., Zuczkowski A., (paper) *Humor comprehension and knowledge. What is the relationship between them?* International Conference “The Communication of Certainty and Uncertainty. Linguistic, Psychological, Philosophical Aspects”, 3-5 October 2012, University of Macerata, Italy.

Philip G., Bongelli R., Canestrari C., Riccioni I., Zuczkowski A., (paper) *Introducing, reinforcing and mitigating “Known, Unknown and Believed” in Harry Potter and the Deathly Hallows*, International Conference “The Communication of Certainty and Uncertainty. Linguistic, Psychological, Philosophical Aspects”, 3-5 October 2012, University of Macerata, Italy.

Colella G., Riccioni I., Canestrari C., Bongelli, Zuczkowski A., (paper) *"Come se"/[As if]: evidential and epistemic aspects*, International Conference "The Communication of Certainty and Uncertainty. Linguistic, Psychological, Philosophical Aspects", 3-5 October 2012, University of Macerata, Italy.

Buldorini C., Bongelli R., Canestrari C., Riccioni I., Pietrobon R., Zuczkowski A., (paper) *A corpus of biomedical texts annotated for uncertainty with a historical perspective*, International Conference "The Communication of Certainty and Uncertainty. Linguistic, Psychological, Philosophical Aspects", 3-5 October 2012, University of Macerata, Italy.

Riccioni I., Bongelli R., Canestrari C., Buldorini C., Pietrobon R., Zuczkowski A., (paper) *Evidentiality and epistemicity in a corpus of scientific biomedical papers from the British Medical Journal. A focus on "evidence" and "cause/s"*, International Conference "Evidence and Causality in the Sciences" (ECitS), 5-7 September 2012, University of Kent, Canterbury, United Kingdom.

Canestrari C., Bianchi I., (paper) *Don't change too much if you want to make me laugh*, 24th International Society for Humor Studies (ISHS) Conference, 25-29 June 2012, University of Jagiellonian, Kraków, Poland.

Philip G., Bongelli R., Canestrari C., Riccioni I., Zuczkowski A., (paper) *Negotiating Narrative: Dialogic dynamics of Known, Unknown and Believed in "Harry Potter and the Deathly Hallows*, 14th Conference of the International Association for Dialogue Analysis (IADA), 2-4 April 2012, Åbo University, Turku, Finland.

Lavelli A., Magnini B., Bongelli R., Canestrari C., Riccioni I., Buldorini C., Pietrobon R., Zuczkowski A., (paper) *A Corpus of Scientific Biomedical Texts Spanning over 168 Years Annotated for Certainty and Uncertainty*, 8th International Conference on Language Resources and Evaluation (LREC), 21-27 May 2012, Istanbul, Turkey.

2010

Canestrari C., (paper) *The perception of humor in short verbal texts*, International Humour Conference "San Zen che ride", 26-28 August 2010, San Zeno di Montagna, Verona, Italy.

Canestrari C., (poster) *The perception of humor in verbal texts: serial and halo effects*, 9th International Society of Applied Psycholinguistics (ISAPL) Conference, 23-26 May 2010, University of Bari, Italy.

Sehdev M., Bongelli R., Canestrari C., Riccioni I., Zuczkowski A., (poster) *The Communication of Certainty and Hedging in Scientific Writing*, 9th International Society of Applied Psycholinguistics (ISAPL) Conference, 23-26 May 2010, University of Bari, Italy.

2007

Canestrari C., Attardo S., (paper) *Humorous syntony as a metacommunicative language game*, 15th International Gestalt Theory Association (GTA), 24-27 May 2007, University of Macerata, Italy.

Bongelli R., Canestrari C., Riccioni I., (paper) *Conversational conflicts as Gestalten*, sessione *Language and Communication*, 15th International Gestalt Theory Association (GTA), 24-27 May 2007, University of Macerata, Italy.

Riccioni I., Bongelli R., Canestrari C., (paper) *The structure of dialogical syntony*, sessione *Language and Communication*, 15th International Gestalt Theory Association (GTA), 24-27 May 2007, University of Macerata, Italy.

2006

Canestrari C., *The General Theory of Verbal Humor in the Analysis of Humorous Interactions: a Case Study*, 18th International Society for Humor Studies (ISHS), 03-07 July 2006, Copenhagen, Denmark.

2005

Canestrari C., *Competence and performance in analysing humorous interactions*, 38th Annual Conference of the Societas Linguistica Europae (SLE), 06-10 September 2005, University of Valencia, Spain.

Partecipazione a convegni/seminari nazionali **National conferences/meetings**

2020

Canestrari, C., relazione dal titolo *La cura attraverso la clownerie nell'ottica della Psicologia Positiva*, 1 ottobre 2020, Convegno scientifico "Benessere e salute: il ruolo del clown nei contesti di cura", all'interno dell'evento Clown&Clown festival, Monte San Giusto, Fermo.

2019

Sehdev, M., Canestrari, C., Riccioni, I., seminario dal titolo *Emozioni in scena. Stimolare l'intelligenza emotiva attraverso il teatro*, 25 ottobre 2020, Settimana dell'Eccellenza, Università di Macerata.

Fermani, A., Canestrari, C., Carrieri, A., Muzi, M., del Moral, G. (poster) *Gelotofobia, gelotofilia e katagelasticismo: uno studio con adulti emergenti*. AIP sezione Psicologia Sociale,

2015

Canestrari C., relazione dal titolo *Ridere con filosofia*, Convegno Certalent dal titolo *Thinking and reasoning: imparare a risolvere i problemi al di là della disciplina*, 13-19 luglio 2015, Verona, Università di Verona.

2011

Dionigi A., Canestrari C., relazione dal titolo *L'umorismo come strategia provocatoria: analisi di un colloquio psicologico*, Conferenza sulla comunicazione per la salute, 24-25 novembre 2011, Milano, Università di Milano.

2009

Canestrari C., Bianchi I., relazione dal titolo *La percezione dell'umorismo: dalla 'script opposition' alle regole percettive della contrarietà*, Convegno su *I contrari nei processi cognitivi*, 29-30 ottobre 2009, Macerata, Università di Macerata.

Bongelli R., Canestrari C., Riccioni I., Burro R., Zuczkowski A., relazione dal titolo *Certo e Incerto sono contrari epistemici?* Convegno su *I contrari nei processi cognitivi*, 29-30 ottobre 2009, Università di Macerata.

Zuczkowski A., Bongelli R., Canestrari C., Riccioni I., relazione dal titolo *La comunicazione della certezza e dell'incertezza*, XV Congresso annuale Associazione

Italiana di Psicologia (AIP) - Sezione Psicologia Sperimentale, 24-26 settembre 2009, Università di Chieti.

2008

Canestrari C., Attardo S., relazione dal titolo *Livelli di sintonia e aspetti metacomunicativi nelle interazioni umoristiche*, XIV Congresso annuale Associazione Italiana di Psicologia (AIP) - Sezione Psicologia Sperimentale, 18-20 settembre 2008, Università di Padova.

2007

Zuczkowski A., Bongelli R., Canestrari C., Riccioni I., relazione dal titolo *Il contributo della Discourse Analysis e della Conversation Analysis alla psicologia della comunicazione*, Convegno su *La comunicazione come questione antropologica*, 28-29 novembre 2007, Università di Macerata.

Canestrari C., Riccioni I., Bongelli R., poster dal titolo *Il litigio come script conversazionale*, Congresso Associazione Italiana di Psicologia (AIP) -Sezione Psicologia Sperimentale, 17-19 settembre 2007, Como.

Bongelli R., Canestrari C., Riccioni I., Zuczkowski A., relazione dal titolo *Indicatori linguistici percettivi e cognitivi (ILPEC) nei testi scritti*, Congresso Associazione Italiana di Psicologia (AIP) -Sezione Psicologia Sperimentale, 17-19 settembre 2007, Como.

2006

Zuczkowski A., Riccioni I., Canestrari C., Bongelli R., relazione dal titolo *Analisi di un web forum. Inter-azioni linguistiche e Tecniche Conversazionali*, VI° Convegno dal titolo *Le parole senza corpo nella comunicazione multimediale*, organizzato dall'Accademia delle Tecniche Conversazionali di Milano e dal Laboratorio di Psicologia e Psicoterapia di Torino, 13-15 ottobre 2006, Torino.

Zuczkowski A., Riccioni I., Bongelli R., Canestrari C., relazione dal titolo *Analisi di un web forum. Indicatori epistemici*, VI° Convegno dal titolo *Le parole senza corpo nella comunicazione multimediale*, organizzato dall'Accademia delle Tecniche Conversazionali di Milano e dal Laboratorio di Psicologia e Psicoterapia di Torino, 13-15 ottobre 2006 Torino.

2005

Canestrari C., relazione dal titolo *Aspetti linguistici del fenomeno umoristico*, Seminario di studi organizzato dall'Accademia delle Tecniche Conversazionali di Milano 26 novembre 2005, Milano.

Canestrari C., Carini C., Santarelli B., relazione dal titolo *Disidentità in cammino: il percorso de "La signorina Else" di Arthur Schnitzler* convegno dal titolo *Monologhi e dialoghi interiori*, 24-25 ottobre 2005, Università di Macerata.

Canestrari C., relazione dal titolo *L'affermazione dialogica di sé*, I° Convegno della Fondazione Italiana Gestalt *L'affermazione di sé, il maestro, il capo o l'impostore nel gioco delle relazioni*, 15-19 giugno 2005, San Martino al Cimino, Viterbo.

Canestrari C., workshop dal titolo *La consapevolezza di sé come leader*, 14° Summer Gestalt Training *L'affermazione di sé* organizzato dalla Società Italiana Gestalt, 15-19 giugno 2005, San Martino al Cimino, Viterbo.

2004

Canestrari C., relazione dal titolo *Tempo futuro e tempi del futuro*, V° Convegno sul Conversazionalismo *Logica temporale e predizioni*, organizzato dall'Accademia delle Tecniche Conversazionali, 24-26 settembre 2004, Venezia.

2003

Canestrari C., relazione dal titolo *I Tempi del futuro nella comunicazione quotidiana*, Convegno dal titolo *Il futuro nei dialoghi quotidiani: logica temporale e predizioni*, 24-25 ottobre 2003, Università di Macerata.

2002

Canestrari C., Zuczkowski A., Seminario dal titolo *L'approccio Conversazionalista allo studio dei dialoghi quotidiani* per i corsi di Dottorato di Ricerca in Psicologia della Comunicazione e Tecniche Dialogiche e Scienze della Formazione e Analisi del Territorio, 19 dicembre 2002, Università di Macerata;

Canestrari C., relazione dal titolo *Interventi, tecniche e felicità conversazionale*, IV° Convegno sul Conversazionalismo *Le parole sospese*, organizzato dall'Accademia delle Tecniche Conversazionali, 5-6 ottobre 2002, Parma;

Canestrari C., intervento al Seminario di studi, organizzato dall'Accademia delle Tecniche Conversazionali di Milano, dal titolo *Resoconto degli studi del gruppo di ricerca di Macerata sui dialoghi quotidiani*, 09 febbraio 2002, Bologna.

ATTIVITÀ DIDATTICA (ORDINE CRONOLOGICO)

PRESSO ENTI ESTERNI:

Gennaio e febbraio 2018 incarico di attività di docenza sul tema *Public Speaking*, all'interno del programma "National High School Model United Nations" (NHSMUN), per conto della Italian Diplomatic Academy (VR) (in totale 9 ore di didattica frontale).

Febbraio 2017 incarico di attività di docenza sul tema *Public Speaking*, all'interno del programma "National High School Model United Nations" (NHSMUN), per conto della Italian Diplomatic Academy (VR) (in totale 15 ore di didattica frontale).

a.a. 2005/2006 incarico di attività di docenza in *Il linguaggio comico* (8 ore di didattica frontale) nell'ambito del Master post universitario dal titolo *Il clown al servizio della persona*, presso l'Università degli studi di Bologna.

2005 incarico di attività di docenza in *Radici filosofiche della Psicologia della Gestalt, esistenzialismo e fenomenologia* (5 ore di didattica frontale), nell'ambito del corso quadriennale in psicoterapia, presso la Scuola "Società Italiana Gestalt", della Fondazione Italiana Gestalt, Roma.

PRESSO L'ATENEO DI AFFERENZA:

a.a. 2020/21 incarico di attività di docenza in *La conduzione dei gruppi e la leadership di servizio*, Corso di specializzazione *Fare filosofia con comunità e con i bambini*, Università degli studi di Macerata (5 ore di didattica frontale).

a.a. 2020/21 incarico di attività di docenza per affidamento dell'insegnamento di *Psicologia Generale (A-L)*, e *Psicologia Generale (M-Z)* (raggruppamento scientifico disciplinare M-PSI/01) corso di laurea triennale in Scienze dell'Educazione e della Formazione,

Dipartimento di Scienze dell'educazione dei beni culturali e del turismo, Università degli studi di Macerata (in totale 96 ore di didattica frontale, pari a 16 CFU).

- a.a. 2019/20 incarico di attività di docenza per affidamento dell'insegnamento di *Psicologia Generale (A-G)*, e *Psicologia Generale (H-P)* e *Psicologia Generale (Q-Z)* (raggruppamento scientifico disciplinare M-PSI/01) corso di laurea triennale in Scienze dell'Educazione e della Formazione, Dipartimento di Scienze dell'educazione dei beni culturali e del turismo, Università degli studi di Macerata (in totale 144 ore di didattica frontale, pari a 24 CFU).
- a.a. 2018/19 incarico di attività di docenza per affidamento dell'insegnamento di *Psicologia della Resilienza*, presso il corso intensivo di formazione professionale in Educatore Professionale Socio-Pedagogico (raggruppamento scientifico disciplinare M-PSI/01) I e II edizione, Università degli studi di Macerata (in totale 30 ore di didattica, pari a 6 CFU).
- a.a. 2018/19 incarico di attività di docenza per affidamento dell'insegnamento di *Psicologia Generale (A-L)* e *Psicologia Generale (M-Z)* (raggruppamento scientifico disciplinare M-PSI/01) corso di laurea triennale in Scienze dell'Educazione e della Formazione, Dipartimento di Scienze dell'educazione dei beni culturali e del turismo, Università degli studi di Macerata (in totale 96 ore di didattica frontale, pari a 16 CFU).
- a.a. 2018/19 incarico di attività di docenza per affidamento dell'insegnamento di *Psicologia Generale e Sociale (A-L)* percorsi formativi integrati di 24 CFU (PF24), Dipartimento di Scienze dell'educazione dei beni culturali e del turismo, Università degli studi di Macerata (12 ore di didattica frontale, pari a 2 CFU).
- a.a. 2017/18 incarico di attività di docenza per affidamento dell'insegnamento di *Psicologia Generale (A-L)* e *Psicologia Generale (M-Z)* (raggruppamento scientifico disciplinare M-PSI/01) corso di laurea triennale in Scienze dell'Educazione e della Formazione, Dipartimento di Scienze dell'educazione dei beni culturali e del turismo, Università degli studi di Macerata (in totale 96 ore di didattica frontale, pari a 16 CFU).
- a.a. 2017/18 incarico di attività di docenza per affidamento dell'insegnamento di *Psicologia dei Processi Cognitivi* (raggruppamento scientifico disciplinare M-PSI/01) corso di laurea magistrale in Scienze Filosofiche, Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli studi di Macerata (in totale 36 ore di didattica frontale, pari a 6 CFU).
- a.a. 2017/18 incarico di attività di docenza per affidamento dell'insegnamento di *Metodologia della Ricerca Cognitiva* (raggruppamento scientifico disciplinare M-PSI/01) corso di laurea magistrale in Scienze Filosofiche, Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli studi di Macerata (in totale 36 ore di didattica frontale, pari a 6 CFU).
- a.a. 2016/17 incarico di attività di docenza per affidamento dell'insegnamento di *Psicologia Generale (A-L)* e *Psicologia Generale (M-Z)* (raggruppamento scientifico disciplinare M-PSI/01) corso di laurea triennale in Scienze dell'Educazione e della Formazione, Dipartimento di Scienze dell'educazione dei beni culturali e del turismo, Università degli studi di Macerata (in totale 96 ore di didattica frontale, pari a 16 CFU).
- a.a. 2015/16 incarico di attività di docenza all'interno del corso di Dottorato in Psychology, Communication and Social Sciences. Seminario dal titolo "La percezione della contrarietà nella comprensione dell'ironia verbale" (3 ore).
- a.a. 2014/15 incarico di attività di docenza all'interno del corso di Dottorato in Psychology, Communication and Social Sciences. Seminario dal titolo "Applicazione della fenomenologia dei contrari all'umorismo" (3 ore).
- a.a. 2012/13 incarico di attività di docenza per affidamento dell'insegnamento di *Psicologia Generale* (raggruppamento scientifico disciplinare M-PSI/01) corso di laurea triennale in

Scienze dell'Educazione e della Formazione, Dipartimento di Scienze dell'educazione dei beni culturali e del turismo, Università degli studi di Macerata (36 ore di didattica frontale, 6 CFU); presso la sede di Spinetoli pari ore di attività di tutoraggio legate all'insegnamento.

- a.a. 2011/12 incarico di attività di docenza per il seminario *Gestione dello stress nei processi decisionali* presso la Scuola di Studi Superiori Giacomo Leopardi, Università degli studi di Macerata (4 ore).
- a.a. 2011/12 incarico di attività di docenza per affidamento dell'insegnamento di *Psicologia Generale* (raggruppamento scientifico disciplinare M-PSI/01) corso di laurea triennale in Scienze dell'Educazione e della Formazione, Facoltà di Scienze della Formazione, Università degli studi di Macerata (36 ore di didattica frontale, 6 CFU); presso la sede di Spinetoli (AP) pari ore di attività di tutoraggio legate all'insegnamento.
- a.a. 2010/11 incarico di attività di docenza per affidamento dell'insegnamento di *Psicologia Generale* (raggruppamento scientifico disciplinare M-PSI/01) corso di laurea triennale in Scienze dell'Educazione e della Formazione, Facoltà di Scienze della Formazione, Università degli studi di Macerata, presso le sedi di Macerata e Spinetoli (60 ore di didattica frontale).
- a.a. 2009/10 incarico di attività di docenza per affidamento dell'insegnamento di *Psicologia Generale* (raggruppamento scientifico disciplinare M-PSI/01) corso di laurea triennale in Scienze dell'Educazione e della Formazione, Facoltà di Scienze della Formazione, Università degli studi di Macerata, presso le sedi di Macerata e Spinetoli (60 ore di didattica frontale).
- a.a. 2009/10 incarico di attività di docenza con contratto di diritto privato dell'insegnamento di *Dinamiche psicologiche del contratto formativo* (raggruppamento scientifico disciplinare M-PSI/07) (30 ore di didattica frontale), corso di laurea triennale in Formazione e Gestione delle Risorse Umane, Facoltà di Scienze della Formazione, Università degli studi di Macerata.
- a.a. 2008/09 incarico di attività di docenza con contratto di diritto privato per lo svolgimento di corsi ufficiali di insegnamento ai sensi del regolamento per la disciplina dei professori a contratto emanato con D.R. N. 157 del 29/01/1999, per gli insegnamenti di *Psicologia Generale* (raggruppamento scientifico disciplinare M-PSI/01) (30 ore di didattica frontale) e di *Dinamiche psicologiche del contratto formativo* (raggruppamento scientifico disciplinare M-PSI/07) (30 ore di didattica frontale), corso di laurea triennale in Formazione e Gestione delle Risorse Umane, Facoltà di Scienze della Formazione, Università degli studi di Macerata.
- a.a. 2007/08 incarico di attività di docenza con contratto di diritto privato per lo svolgimento di corsi ufficiali di insegnamento ai sensi del regolamento per la disciplina dei professori a contratto emanato con D.R. N. 157 del 29/01/1999, per l'insegnamento di *Psicologia del linguaggio* (raggruppamento scientifico disciplinare M-PSI/01) (30 ore di didattica frontale), corso di laurea triennale in Filosofia, Università degli studi di Macerata.
- a.a. 2007/08, 2006/07, 2005/06 incarico di attività di docenza con contratto di diritto privato per lo svolgimento di corsi ufficiali di insegnamento ai sensi del regolamento per la disciplina dei professori a contratto emanato con D.R. N. 157 del 29/01/1999, per l'insegnamento di *Psicologia dell'interazione con i media* (raggruppamento disciplinare M-PSI/07) (30 ore di didattica frontale), corso di laurea triennale in Formazione e Gestione delle Risorse Umane (classe 18), Università degli studi di Macerata.
- a.a. 2006/2007 incarico di attività di docenza con contratto di diritto privato per lo svolgimento di corsi ufficiali di insegnamento ai sensi del regolamento per la disciplina dei professori a contratto emanato con D.R. N. 157 del 29/01/1999, per l'insegnamento di *Psicologia generale* (raggruppamento scientifico disciplinare M-PSI/01) (30 ore di didattica frontale), nell'ambito dei Corsi abilitanti Speciali per l'insegnamento nella scuola secondaria, Università degli studi di Macerata.

- a.a. 2005/2006 conferiti insegnamenti in *Teorie e tecniche della comunicazione* (10 ore di didattica frontale) e in *Teorie e tecniche del colloquio orientativo* (10 ore di didattica frontale), nell'ambito del Master post universitario in *esperto della consulenza*, presso l'Università degli studi di Macerata.
- dal 24 maggio 2005 al 25 ottobre 2005 conduzione di gruppi di lavoro nell'ambito del corso di formazione alla comunicazione organizzato dall'Università degli studi di Macerata, rivolto ai dipendenti del Comune di Macerata.
- a.a. 2004/05 incarico di attività di docenza con contratto di diritto privato per lo svolgimento di corsi ufficiali di insegnamento ai sensi del regolamento per la disciplina dei professori a contratto emanato con D.R. N. 157 del 29/01/1999, per l'insegnamento di *Teorie della personalità* (raggruppamento disciplinare M-PSI/01), (30 ore di didattica frontale), corso di laurea triennale in Formazione e management dei sistemi turistici (classe 39), Università degli studi di Macerata.

ATTIVITÀ DI CONSULENZA

- 24-27 maggio 2005 counselling orientativo rivolto agli studenti delle scuole superiori in occasione dell'iniziativa "Unimc ti aiuta a scegliere", presso il Centro Orientamento e Tutorato dell'Università degli studi di Macerata.
- Dal 12 ottobre 2005 al 28 novembre 2005 counselling orientativo rivolto agli studenti delle scuole superiori presso il Centro Orientamento e Tutorato dell'Università degli studi di Macerata.
- Dal 30 marzo 2006 al 31 dicembre 2006 counselling orientativo rivolto agli studenti delle scuole superiori e universitari presso il Centro Orientamento e Tutorato dell'Università degli studi di Macerata.

12/12/2020

Carla Canestrari