

Presentazione

Informazioni generali



Università	Università degli Studi di MACERATA
Nome del corso in italiano	Lingue, culture e traduzione letteraria (IdSua:1627444)
Nome del corso in inglese	Languages, cultures and literary translation
Classe	LM-37 - Lingue e letterature moderne europee e americane
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Modalità di erogazione	a. Corso di studio convenzionale

Ulteriori informazioni generali

URL del corso	https://corsi.unimc.it/it/lingue-culture-traduzione
Riepilogo Caratteristiche Cds	1° anno in SUA: 2013

Programmazione Accessi

Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999)	No
Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999)	No

Sede del Corso

Sede	MACERATA Corso Cavour 2 62100 (Cod.043023)
Codice interno all'Ateneo del Corso	M24R
Utenza sostenibile	39

Scheda SUA - Date creazione e aggiornamenti

Data di istituzione del corso	Da determinare
Data Ultimo aggiornamento Scheda SUA	05/02/2026 13:59

Referenti e Strutture

Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS

CUCINA Carla

Organo Collegiale di gestione del corso di studio

Consiglio Unificato delle CdL in Lingue e culture straniere occidentali e orientali - Cl. L-11 e in Lingue, culture e traduzione letteraria - Cl. LM-37

Struttura didattica di riferimento

Studi umanistici - lingue, mediazione, storia, lettere, filosofia
(Dipartimento Legge 240) - ID: 14650

Requisiti di Docenza e Docenti di riferimento

DOCENTI DI RIFERIMENTO

N.	CF	COGNOME	NOME	SETTORE	GSD	QUALIFICA	PESO	INS. ASSOCIATO
1.	MBRSLS83 D06G920L	AMBROGI O	Selusi	ASIA-01/F	10/ASIA-01	PA - Professore Associato (L. 240/10)	1	
2.	CCNCRL60 R70H501V	CUCINA	Carla	GERM-01/A	10/GERM- 01	PO - Professore Ordinario	1	
3.	DFBMTN68 H57A488T	DI FEBO	Martina	FLMR-01/B	10/FLMR- 01	PA - Professore Associato (L. 240/10)	1	
4.	NROGPP5 8A17E208K	NORI	Giuseppe	ANGL-01/B	10/ANGL- 01	PO - Professore Ordinario	1	
5.	PPCPRZ57 C49G337Y	OPPICI	Patrizia	FRAN-01/A	10/FRAN- 01	PO - Professore Ordinario	1	
6.	PNCMLN77 P58I608N	PANICONI	Maria Elena	STAA-01/L	10/STAA-01	PA - Professore Associato (L. 240/10)	1	
7.	PRZNSP65 R43Z131U	PEREZ VICENTE	Nuria Esperanza	SPAN-01/C	10/SPAN- 01	PA - Professore Associato (L. 240/10)	1	



Tutti i requisiti docenti soddisfatti per il corso

Figure specialistiche aggiuntive

COGNOME	NOME	QUALIFICA	ANNO INIZIO COLLABORAZIONE
Figure specialistiche del settore non indicati			

Tutor

Nessuna Tipologia

COGNOME	NOME	EMAIL	TIPO DOC./TIR.
AMBROGIO	Selusi		Docente di ruolo
COGNIGNI	Edith		Docente di ruolo
CUCINA	Carla		Docente di ruolo
DI FEBO	Martina		Docente di ruolo
NORI	Giuseppe		Docente di ruolo
OPPICI	Patrizia		Docente di ruolo
PANICONI	Maria Elena		Docente di ruolo
PEREZ VICENTE	Nuria		Docente di ruolo

Gruppo di gestione AQ

COGNOME	NOME
CUCINA	CARLA
DE ANGELIS	VALERIO MASSIMO
RIPANTI	ELENA SOFIA
TALDONE	FILIPPO
VITALI	ILARIA

Rappresentanti degli Studenti

COGNOME	NOME	EMAIL
Taldone	Filippo	f.taldone@studenti.unimc.it
Zampieri	Noemi	n.zampieri@studenti.unimc.it

Documentazione

Il Corso di Studio in breve

Il Corso di laurea magistrale in Lingue culture e traduzione letteraria offre una preparazione approfondita relativa a competenze di carattere teorico, metodologico e critico in due ambiti linguistico-culturali, promuovendo, nel corso del biennio, lo studio specifico di due lingue e due letterature (almeno una delle quali deve essere euro-americana), a scelta tra: angloamericano, arabo, cinese, francese, inglese, russo, spagnolo, tedesco. Il Corso biennale si prefigge di assicurare competenze elevate e approfondite relativamente ai diversi fenomeni linguistici e culturali, favorendo il confronto con i testi e prestando particolare attenzione alla traduzione letteraria e alle diverse espressioni delle civiltà europee ed extraeuropee. Il percorso formativo è articolato in modo da prestare pari attenzione tanto alle problematiche critico-letterarie quanto a quelle linguistico-semiologiche. In risposta alle diverse competenze linguistico-culturali acquisite, tenuto conto in particolare anche di quelle eventualmente maturate nel settore orientalistico, il Corso offre molti insegnamenti che permettano di soddisfare diverse esigenze e interessi. L'offerta didattica del Corso di laurea magistrale in Lingue, culture e traduzione letteraria permette inoltre - previa acquisizione di tutti i requisiti richiesti dalla normativa vigente - di accedere ai percorsi formativi per l'insegnamento delle lingue straniere e della lingua italiana per discenti di lingua straniera nella scuola secondaria.

Progettazione del Cds

Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento

Il Nucleo di Valutazione, sulla scorta delle informazioni inserite nella sezione QUALITÀ – Quadro B4 – Infrastrutture (aule, laboratori, sale studio, biblioteche) e Quadro B5 – Servizi di Contesto, attesta che il Corso dispone delle strutture nella misura necessaria per il suo corretto funzionamento.

Parere del comitato regionale di coordinamento

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)



Il corso di laurea magistrale in Lingue, culture e traduzione letteraria deve assicurare una approfondita competenza relativamente all'analisi dei fenomeni linguistici e al confronto con i testi, rivolgendo una particolare attenzione alla traduzione letteraria e alle diverse espressioni delle civiltà europee ed extraeuropee; attraverso il suo percorso, deve rivolgere la sua attenzione, nell'ambito di una comune ottica comparativa, tanto alle problematiche critico-letterarie quanto a quelle linguistico-semiologiche. Il corso sviluppa elevate competenze comunicative/narrative, sia orali sia scritte, nei diversi contesti culturali, all'interno di una visione compiutamente umanistica. Ciò permette al laureato in Lingue, culture e traduzione letteraria di proporsi come agente innovativo e consapevole nei diversi ambiti lavorativi e professionali in cui si troverà ad operare.

Considerate le indicazioni emerse attraverso i canali di consultazione periodici che i Dipartimenti e i singoli corsi hanno attivato con le rappresentanze di categoria, gli obiettivi formativi e professionalizzanti del presente corso di studi sono stati valutati positivamente dalle organizzazioni rappresentative del mondo della produzione, dei servizi e delle professioni ai sensi del D.M. 270/2004, art.11, c. 4, nell'incontro del 3.12.2013 di cui al file allegato.

Si è inoltre effettuato uno studio di settore, sulla base di dati locali e nazionali (fonte: AlmaLaurea, solo Classe LM-37), nonché europee (fonte: Eurobarometer) per fotografare la situazione attuale degli sbocchi lavorativi dei neolaureati magistrali in Lingue. Gli sbocchi lavorativi a livello nazionale sono congrui per la maggior parte agli obiettivi formativi della Classe LM-37, ovvero la docenza (già a 1 anno dal conseguimento del titolo magistrale, il 66,7% dei laureati maceratesi lavora nel settore dell'istruzione) e il settore dei servizi (traduzione e amministrazione bi-/multi-lingue, assistenza migranti, accoglienza nel settore turistico). L'89% dei laureati maceratesi dichiara di svolgere un lavoro nel quale le competenze acquisite con la laurea area vengono utilizzate e sono utili. Tramite la consultazione di vari report e banche dati italiane e straniere, tra cui l'Eurobarometer, i rapporti Eurydice, il CBI/Pearson Annual Report, gli AlmaLaurea Working Papers, si è giunti a identificare quali conoscenze e competenze sono maggiormente richieste a questi laureati dal mondo del lavoro. Secondo quanto emerge dalle fonti appena citate, sono principalmente le conoscenze linguistiche che vengono valorizzate, non solo per quanto riguarda la comunicazione in lingua straniera e le abilità traduttive, ma anche per le approfondite conoscenze socioculturali e l'agilità culturale possedute dai laureati in Lingue: queste trovano applicazione in diverse aree lavorative e in aziende piccole, medie e grandi, nelle quali i nuovi reclutati sono chiamati a dimostrarsi flessibili, mobili, plurilingui e pluriculturali. Molto apprezzate sono inoltre diverse soft skills che vengono sviluppate all'interno del percorso di studi linguistico-culturale: saper lavorare bene in squadra (attività di gruppo), essere in grado di adattarsi a situazioni nuove (esperienza di comunicazione con stranieri e esperienze di studio e di lavoro all'estero, anche in paesi extra-EU), avere capacità decisionali (una conseguenza ben documentata nei bilingui) e dimostrare creatività e intraprendenza (applicando una pluralità di conoscenze acquisite grazie al contatto con altre lingue e culture). Queste abilità trasversali permettono ai laureati magistrali in Lingue di accedere, nel corso degli anni e spesso in seguito ad una formazione professionale aggiuntiva, ad una pluralità di carriere, non necessariamente ristrette all'ambito linguistico.

Per gli sbocchi lavorativi di alta professionalità previsti al termine della LM-37 (docenza nelle scuole pubbliche, traduzione letteraria), le principali fonti consultate sono state AlmaLaurea, i rapporti Eurydice e gli standard di riferimento per i traduttori delle reti europee European Masters in Translation e PETRA-e. Da un'analisi di questi documenti si ha la conferma che il percorso in traduzione letteraria risponde pienamente agli standard del settore; sarebbe auspicabile invece prevedere un potenziamento del percorso metodologico-didattico dei futuri docenti, per rispondere in modo più completo

alle esigenze della professione.

Lo studio di settore qui riassunto è stato allegato al verbale del Consiglio Unificato delle Lauree in Lingue e culture moderne - L-11 e LM-37, adunanza del 22.01.2019.

PDF inserito: [Verbale dell'incontro con le organizzazioni rappresentative del mondo del lavoro e delle professioni \(3.12..2017\)](#) 

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)

Il Consiglio di Classe Unificato delle lauree in Lingue ha organizzato consultazioni periodiche con portatori d'interesse operanti in ambito territoriale, nazionale e internazionale. Ha inoltre realizzato uno studio di settore.

L'ultimo incontro per la consultazione, dal titolo "Le nuove sfide per le opportunità professionali dei Corsi di laurea in lingue", si è svolto il giorno 11 giugno 2025. L'incontro ha visto un'ampia partecipazione di tutte le componenti interessate, fra docenti, stakeholder e studenti. La discussione è cominciata con un'analisi da parte di ciascuno degli stakeholder delle risposte al questionario fatto circolare nelle settimane precedenti, unita alla valutazione sia dei risultati degli ultimi rilevamenti aggregati AlmaLaurea 2024 sull'occupazione e/o prosecuzione degli studi dei laureati, sia delle opinioni degli enti e delle aziende sui tirocini svolti dagli studenti. È emerso come punto di forza fondamentale il fine curriculare del Corso verso una formazione solida e di ampia impostazione culturale, con sviluppo delle capacità critiche e di riflessione, sia teoriche sia applicative, la quale consente un'adattabilità assai più necessaria oggi nel mondo del lavoro (che è segnalato dagli stakeholder come in costante e rapido mutamento, soprattutto in rapporto alle nuove tecnologie e all'IA) rispetto ad una professionalizzazione più mirata e fissa per alcuni settori di possibile impiego. Ciò è del resto confermato dagli ottimi dati occupazionali dei laureati. Anche riguardo al principale sbocco occupazionale, costituito dall'insegnamento nella scuola, si ritiene che il PdS offra l'acquisizione di solide competenze, laddove la formazione alla didattica specifica delle lingue e delle letterature straniere è demandata ai percorsi formativi post laurea erogati dallo stesso ateneo. Non sono state segnalate criticità specifiche che debbano portare dunque ad un ripensamento del PdS, mentre si è convenuto che, nell'ambito delle altre attività formative, un ulteriore miglioramento si potrebbe ottenere rendendo periodica e strutturale l'offerta di workshop o laboratori specialistici, ad esempio sulle nuove forme e sui nuovi servizi dell'editoria nell'era digitale, che vedano l'apporto di esperti del settore. Il verbale è in allegato.

Per quanto riguarda gli incontri precedenti:

Il 27.5.2014 si è tenuto il primo incontro della Conferenza stabile del tedesco nelle Marche, e il 15.4.2015 l'incontro con gli editori delle Marche, il primo di una serie a cadenza annuale o biennale. Tra i soggetti interpellati risultano figure operanti nell'ambito dell'editoria (Aras, EUM, LiberLibri, Quodlibet) e rappresentanti di aziende leader nell'ambito dello sviluppo delle competenze linguistiche (Goethe Institut e Deutscher Akademischer Austauschdienst). L'esito degli incontri ha consentito di confermare che la preparazione specialistica nel campo delle lingue e delle letterature straniere e della traduzione letteraria dalle lingue straniere in italiano dei laureati in Lingue, culture e traduzione letteraria (Cl. LM-37) è pienamente adeguata. Nel corso dell'incontro con gli editori della Marche del 15.4.2015 è emersa tuttavia l'opportunità di inserire nell'ordinamento didattico del corso di laurea gli insegnamenti di arabistica, alla luce sia della peculiare congiuntura storica sia della tradizione di rapporti consolidati tanto dell'Ateneo quanto dell'area delle Marche con il mondo orientale, che si riflettono nell'attenzione che l'editoria della regione sta ad esso rivolgendo.

La seconda consultazione con gli editori delle Marche è consistita in una tavola rotonda dal titolo "Le professioni dell'editoria", che si è tenuta il 27.4.2016 e ha coinvolto i/e rappresentanti delle case editrici Hacca, Rose Sélavy, Giombetti & Antonello ed ELI - La Spiga. Nel corso dell'incontro sono state individuate le prospettive lavorative nel campo dell'editoria che potrebbero interessare i/e laureati/e dei corsi di laurea in Lingue, ed è stato sottolineato in più di un intervento come le case editrici siano sostanzialmente soddisfatte del livello di conoscenza delle lingue straniere dei laureati in Lingue, ma richiedano un perfezionamento sia nella competenza linguistica relativa alla redazione di testi scritti in lingua italiana (traduzioni o altre tipologie testuali), sia nella conoscenza di alcuni aspetti del mondo editoriale. Il Consiglio di Classe unificato ha risposto confermando l'intenzione di operare in direzione di una maggiore attenzione alle competenze linguistiche scritte in lingua italiana e ai problemi specifici dell'editoria. Una prima iniziativa, già varata dal Consiglio per l'AA 2016-17, è stata l'attivazione di un Laboratorio su "Tradurre per l'editoria: strategie e prospettive".

Il 28 giugno 2016, inoltre, il Consiglio della Classe ha partecipato presso l'Antica Biblioteca dell'Università degli studi di Macerata all'incontro per la consultazione di istituzioni, attori sociali ed economici, organizzato dal Dipartimento di Studi Umanistici, tra cui i rappresentanti dell'Associazione Storia contemporanea, della Pinacoteca civica "Marco Moretti" di Civitanova Marche, LiberLibri Editore, Streelib Editore, Giaconi Editore, Edulingua Scuola di lingua italiana. Nel corso dell'incontro è emerso come maggiore punto di forza del percorso del CdS l'elevato livello di conoscenza delle lingue straniere e delle relative culture da parte dei/delle laureati/e del CdS. Viene allegato il verbale dell'incontro in sezione specifica, in cui vengono riportate le proposte delle parti sociali per il miglioramento dell'offerta formativa del CdS.

La terza consultazione con le parti sociali si è svolta il 20 settembre 2017. Per le organizzazioni rappresentative del mondo del lavoro erano presenti i rappresentanti della Scuola Dante Alighieri, del Campus L'Infinito SRL di Recanati, della casa editrice LiberLibri, dell'Ufficio Scolastico Regionale delle Marche. Nell'incontro è emerso l'alto livello di preparazione degli studenti, ma anche una loro conoscenza della lingua italiana – soprattutto scritta – spesso inadeguata, particolarmente per quanto riguarda le esigenze dell'editoria.

Si è inoltre effettuato uno studio di settore, sulla base di dati locali e nazionali (fonte: AlmaLaurea, solo Classe LM-37) nonché europee (fonte: Eurobarometer), per fotografare la situazione attuale degli sbocchi lavorativi dei neolaureati magistrali in Lingue. Gli sbocchi lavorativi a livello nazionale sono congrui per la maggior parte agli obiettivi formativi della Classe LM-37, ovvero la docenza (già a 1 anno dal conseguimento del titolo magistrale, il 66,7% dei laureati maceratesi lavora nel settore dell'istruzione) e il settore dei servizi (traduzione e amministrazione bi-/multi-lingue, assistenza migranti, accoglienza nel settore turistico). L'89% dei laureati maceratesi dichiara di svolgere un lavoro nel quale le competenze acquisite con la laurea area vengono utilizzate e sono utili. Tramite la consultazione di vari report e banche dati italiane e straniere, tra cui l'Eurobarometer, i rapporti Eurydice, il CBI/Pearson Annual Report, gli AlmaLaurea Working Papers, si è giunti a identificare quali conoscenze e competenze sono maggiormente richieste a questi laureati dal mondo del lavoro. Secondo quanto emerge dalle fonti appena citate, sono principalmente le conoscenze linguistiche che vengono valorizzate, non solo per quanto riguarda la comunicazione in lingua straniera e le abilità traduttive, ma anche per le approfondite conoscenze socioculturali e l'agilità culturale possedute dai laureati in Lingue: queste trovano applicazione in diverse aree lavorative e in aziende piccole, medie e grandi, nelle quali i nuovi reclutati sono chiamati a dimostrarsi flessibili, mobili, plurilingui e pluriculturali. Molto apprezzate sono inoltre diverse soft skills che vengono sviluppate all'interno del percorso di studi linguistico-culturale: saper lavorare bene in squadra (attività di gruppo), essere in grado di adattarsi a situazioni nuove (esperienza di comunicazione con stranieri e esperienze di studio e di lavoro all'estero, anche in paesi extra-EU), avere capacità decisionali (una conseguenza ben documentata nei bilingui) e dimostrare creatività e intraprendenza (applicando una pluralità di conoscenze acquisite grazie al contatto con altre lingue e culture). Queste abilità trasversali permettono ai laureati magistrali in Lingue di accedere, nel corso degli anni e spesso in seguito ad una formazione professionale aggiuntiva, ad una pluralità di carriere, non necessariamente ristrette all'ambito linguistico. Per gli sbocchi lavorativi di alta professionalità previsti al termine della LM-37 (docenza nelle scuole pubbliche, traduzione letteraria), le principali fonti consultate sono state AlmaLaurea, i rapporti Eurydice e gli standard di riferimento per i traduttori delle reti europee European Masters in Translation e

PETRA-e. Da un'analisi di questi documenti si ha la conferma che il percorso in traduzione letteraria risponde pienamente agli standard del settore; sarebbe auspicabile invece prevedere un potenziamento del percorso metodologico-didattico dei futuri docenti, per rispondere in modo più completo alle esigenze della professione.

Lo studio di settore qui riassunto conferma quanto comunicato negli incontri diretti con i rappresentanti del mondo della produzione, dei servizi e delle professioni circa la preparazione dei laureati maceratesi, ed è stato allegato al verbale del Consiglio Unificato delle Lauree in Lingue e culture moderne - L-11 e LM-37, adunanza del 22.01.2019.

A causa dell'emergenza sanitaria nel 2020 non è stato possibile programmare iniziative di consultazione degli stakeholders.

Il giorno 27 gennaio 2021 si è tenuto il secondo dei due incontri con le parti sociali i corsi di laurea in Lingue: Nuove prospettive e opportunità professionali, dedicato specificamente al corso di laurea magistrale in Lingue, culture e traduzione letteraria (LM-37), nella modalità a distanza in ambiente Teams. Alla consultazione hanno partecipato, oltre ai rappresentanti dei CdS, i rappresentanti del programma PN 1920_08 Erasmus 2014 per l'Ufficio scolastico regionale per le Marche, di LiberLibri, della logistica Far East di Clementoni SpA e dell'Ufficio Paesaggio del Fondo Ambiente Italiano. La discussione ha preso in esame gli obiettivi formativi dei CdS, le figure professionali e gli sbocchi previsti, i risultati di apprendimento attesi e il quadro delle attività formative, e le esigenze di enti e aziende. Dall'incontro è emersa l'esigenza che il CdS tenga in considerazione, nell'articolazione della sua offerta formativa, gli aspetti più innovativi della formazione per l'insegnamento scolastico che sono stati di recenti individuati dall'Unione Europea, con particolare attenzione al programma per un'Europa più intelligente, verde, connessa, sociale e vicina, per la promozione della cittadinanza attiva, e per la diffusione del plurilinguismo, con una specifica attenzione all'importanza delle lingue "minoritarie"; è stata sottolineata inoltre l'esigenza di potenziare, le capacità progettuali e di cooperazione e le abilità nell'uso delle nuove tecnologie (comprese quelle relative all'uso professionale – ma anche creativo – dei social media), che dovrebbero concorrere nella formazione di una figura professionale specifica, quella del/la manager culturale, mentre per quanto concerne la professionalità che è uno degli oggetti specifici dell'offerta formativa del CdS, quella di traduttore/traduttrice, si è rimarcato che oltre alle competenze di carattere eminentemente traduttivo andrebbero sviluppate anche quelle relative all'analisi, alla comprensione e all'interpretazione dei testi. Il Presidente e le docenti del CdS hanno anticipato che nel nuovo PdS si inserirà un laboratorio di Digital Humanities, in vista di una possibile futura ridefinizione dell'intero ordinamento didattico che potrà prendere in considerazione tutte le proposte presentate nel corso dell'incontro.

L'incontro del 4 maggio 2023 si è svolto a distanza nell'ambiente Teams. Hanno partecipato, per entrambi i CdS di Lingue (L-11 e LM-37). Per il mondo del lavoro e delle professioni erano presenti: l'Azienda agricola SiGi, Macerata, la Concetti SPA, Bastia Umbra, l'Associazione Arena Sferisterio – Opera Festival, Macerata, il Teatro Rebis, Macerata, The Link PR Network, Milano, la Fondazione Lavoroperlapersona, Offida e l'Istituto Confucio, Macerata. L'incontro è stato preceduto dalla somministrazione, alcune settimane prima, di un questionario, grazie al quale è stato possibile individuare alcuni temi di particolare rilevanza.

Per quanto concerne LM-37, le conoscenze e le abilità disciplinari dei laureati e delle laureate del CdS sono apparse decisamente adeguate alle esigenze del mondo delle imprese e delle istituzioni, ma è stata sottolineata la necessità di potenziare le competenze trasversali (spirito di iniziativa, capacità di progettazione, creatività), e quelle avanzate di carattere informatico-digitale, per tenere il passo con le innovazioni tecnologiche, comprese quelle divenute centrali dopo la pandemia di COVID-19 (per esempio il lavoro a distanza e i metaversi virtuali).

Il 7 novembre 2023, il Consiglio del Corso ha inoltre istituito un Comitato d'indirizzo permanente, differenziato rispetto alla classe L-11, così costituito: per il Corso di Studio, la Presidente del Corso, Prof.ssa Carla Cucina, i/le professori/esse Maria Paola Scialdone, Martina Di Febo, Giorgio Trentin (anche Direttore Istituto Confucio, Macerata), la studentessa Martina Gagliardi. Per il mondo del lavoro e delle professioni: Michele Silenzi (LiberLibri, Macerata), Gianna Prapotnich (USR, Marche), Alessandra Di Emidio (USR, Marche), Daniela Bruno (Fondo Ambiente italiano), Stefano Clementoni (Clementoni Spa, Recanati).

I docenti che rappresentano il CdS nei Comitati d'Indirizzo si riuniscono periodicamente per definire il quadro complessivo e aggiornato degli stakeholders, proporre di rivedere eventualmente la composizione del Comitato e rimodulare secondo le esigenze attuali la formulazione del questionario da sottoporre alle parti sociali. Dopo la riunione del Comitato il 2 aprile 2025, lo stesso risulta così composto: per il Corso di Studio, la Presidente del Corso, Prof.ssa Carla Cucina, le professoresse Maria Paola Scialdone, Martina Di Febo, la studentessa Noemi Zampieri. Per il mondo del lavoro e delle professioni: Gregor H. Lersch, Direttore del Museo Casa di Goethe, Roma; Marco Baleani, Coordinatore Casa Editrice Quodlibet s.r.l., Macerata-Roma; Alessandra Di Emidio (USR Marche, Responsabile Formazione personale docente); Barbara Griffini, Berla & Griffini Rights Agency s.r.l. (Milano), Fondatrice, Agente letteraria; Stefano Clementoni (Clementoni SPA, Recanati).

Pdf inserito: [VERBALE 11 GIUGNO 2025](#) 

Istituzione di più corsi nella classe



Gruppo di affinità

Gruppo: 1

Delibera di ateneo relativa all'istituzione di ulteriori corsi nella classe - 73

Ordinamento didattico

Parte Testuale

Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo, anche con riferimento ai descrittori di Dublino



Il corso in Lingue, culture e traduzione letteraria intende formare laureati magistrali con elevate e approfondite competenze teoriche, metodologiche e critiche relativamente a due lingue e relative letterature e culture. Prevede un'ampia gamma di opzioni, pensate per permettere agli studenti di approfondire le aree più vicine alla propria scelta delle lingue e letterature, e così di creare percorsi individualizzati - pur rispettando la proporzione tra insegnamenti di base, caratterizzanti e affini.

Il corso di studio prevede lo studio di due lingue straniere, di cui almeno una euroamericana, e della relativa letteratura. Le lingue e letterature offerte sono: inglese (o, in alternativa, angloamericano), francese, tedesco, spagnolo e russo, più due lingue extraeuropee: arabo e cinese. Sia la prima lingua e letteratura sia la seconda sono biennalizzate e prevedono l'acquisizione di 15 CFU ciascuna, per un totale di 60 dei 120 CFU previsti nel Corso di laurea magistrale.

Oltre alle lingue e letterature straniere, al primo anno del corso lo/a studente studierà una materia storica, sempre attingendo a un'ampia offerta, atta a favorire maggiormente i contesti storici-politici delle aree geografiche corrispondenti alle lingue e letterature scelte.

Il corso di studi permette la specializzazione in tre aree distinte, che possono però essere combinate liberamente: l'area filologica-linguistica, l'area traduttiva e l'area glottodidattica. Sempre al primo anno, lo/a studente potrà scegliere tra due filologie (romanza e germanica) e un ventaglio di materie appartenente ai settori di Glottologia e linguistica (L-LIN/01) e didattica delle lingue moderne (L-LIN/02); avrà l'opportunità di approfondire ulteriormente l'area di interesse scegliendo tra un'ampia gamma di insegnamenti che spaziano dalla letteratura italiana e internazionale, all'ambito artistico-performativo, oltre a una serie di moduli didattici generali e disciplinari.

Il secondo anno del corso è dedicato all'approfondimento delle due lingue e letterature, allo studio di una materia a libera scelta, all'attività di stage curricolare e alla preparazione ed elaborazione della tesi di laurea magistrale.

Sulla base di accordi bilaterali con università europee ed extra-europee il Corso di laurea offre la possibilità di svolgere periodi di studio all'estero riconoscendo gli esami sostenuti presso l'università ospitante. Organizza inoltre, in accordo con enti pubblici e privati, stage e tirocini curricolari ed extracurricolari.

Da ex QUADRO A4.b.1: Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sintesi

I laureati della Classe devono dimostrare conoscenze e capacità di comprensione a un livello elevato di approfondimento linguistico e critico. In particolare devono

- 1) sviluppare avanzata conoscenza e comprensione nell'uso di almeno due lingue straniere (le competenze linguistiche, articolate nelle differenti abilità - ascolto/comprensione; lettura/scrittura; comunicazione/formalizzazione; riflessione/produzione linguistica - sono dettate dai parametri stabiliti dal Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue, livello C1-C2);
- 2) avere conoscenza della storia delle letterature delle lingue studiate, comprendendone non solo la dimensione linguistica, ma anche quella culturale e sociale;
- 3) avere elevata conoscenza delle discipline di tipo linguistico-glottologico, filologico e storico, anche a rafforzamento delle scelte operate nell'ambito dei percorsi formativi di tipo triennale.

Le conoscenze linguistiche verranno acquisite attraverso le lezioni di lingua dei docenti e le esercitazioni con lettori di madrelingua; le conoscenze metodologiche e disciplinari verranno acquisite tramite la frequenza delle lezioni frontali dei docenti.

L'acquisizione delle conoscenze sarà monitorata durante il normale svolgimento delle lezioni ed esercitazioni e sarà verificata attraverso elaborati scritti, attività seminariali e gli esami di profitto, che possono essere articolati in più prove, scritte e/o orali.

I laureati della Classe devono essere in grado di

- 1) applicare le conoscenze linguistiche e metalinguistiche (sia per quanto riguarda le lingue di specializzazione, sia quella italiana), nonché quelle teoriche e metodologiche, alla critica e all'analisi di testi di alta complessità stilistica, con particolare riferimento alle opere letterarie;
- 2) applicare le elevate capacità traduttive delle lingue di specializzazione (competenze teoriche, metodologiche e stilistiche relative alle tecniche della traduzione) alla resa in traduzione di opere letterarie e non;
- 3) applicare elevate capacità di autonomia e di problem solving, anche in contesti differenti e interculturali o in situazioni non familiari in ambito lavorativo o di studio.

Le elevate competenze appena descritte verranno acquisite attraverso lezioni frontali, attività seminariali ed esercitazioni con i lettori di madrelingua. La propedeuticità tra le annualità per gli insegnamenti delle lingue assicura la progressiva acquisizione e il consolidamento delle competenze linguistiche. La (facoltativa, ma consigliata) permanenza all'estero, favorita dai numerosi accordi Erasmus e da altre convenzioni internazionali, rappresenta un'ulteriore opportunità per l'acquisizione delle abilità linguistiche a livello avanzato.

L'avvenuta acquisizione delle competenze linguistiche, critiche, teoriche e metodologiche verrà monitorata durante lo svolgimento delle lezioni, spesso di natura seminariale, e sarà valutata tramite elaborati scritti (di norma in lingua straniera), interventi in itinere e gli esami di profitto.

Da ex QUADRO A4.c: Autonomia di giudizio, Abilità comunicative, Capacità di apprendimento

I laureati della Classe devono essere in grado di dimostrare elevata autonomia di giudizio e spiccate capacità di elaborazione in ambito sia lavorativo sia di studio, e di saper padroneggiare la complessità delle diverse situazioni, anche sulla base di informazioni limitate e/o incomplete. Inoltre, avendo

conoscenza della diversa storia culturale delle civiltà delle lingue di studio, i laureati della Classe devono essere capaci di formulare e argomentare proposte innovative e socialmente costruttive.

L'elevata autonomia di giudizio appena descritta verrà sviluppata tramite la frequenza delle lezioni frontali e seminariali, la preparazione di elaborati scritti, la progettazione ed elaborazione della tesi magistrale; verrà inoltre acquisita tramite la frequenza dei molteplici seminari, conferenze e convegni letterari e culturali tenuti da studiosi italiani e stranieri e aperti agli studenti ai fini dell'acquisizione dei CFU destinati alle 'ulteriori conoscenze...' e attraverso le attività di stage curriculari. La verifica dell'avvenuta acquisizione delle competenze avverrà durante le prove d'esame (scritte e/o orali), in colloqui con il relatore della tesi di laurea magistrale e in sede di discussione della stessa.

I laureati della Classe devono essere in grado di condurre le loro argomentazioni di fronte a interlocutori specializzati e non, e devono essere capaci sia di arricchire la comunicazione di tutti gli elementi che possano permettere la comprensione dei presupposti teorici e metodologici che hanno determinato le argomentazioni addotte, sia di esporne chiaramente gli esiti conclusivi. Tali abilità s'intendono acquisite sia nella lingua italiana sia nelle due lingue perfezionate durante il percorso di studi.

Le abilità comunicative nelle due lingue straniere saranno sviluppate durante le esercitazioni con i lettori di madrelingua nonché mediante la frequenza delle lezioni frontali e tramite la partecipazione attiva nelle attività seminariali previste nelle lezioni. La verifica delle abilità comunicative avverrà durante gli esami di profitto scritti e/o orali, che hanno come parametri valutativi sia la proprietà del linguaggio in lingua italiana e/o in lingua straniera sia le capacità espositive e argomentative, nonché nella prova finale d'esame.

I laureati della Classe, anche in previsione di un possibile proseguimento del proprio percorso formativo, devono essere in grado di acquisire conoscenze in ambiti e contesti interrelati più o meno strettamente con i propri settori di studio, dimostrando al tempo stesso una generale duttilità e intelligenza critica rispetto ai loro saperi.

I risultati di apprendimento anzidetti vengono conseguiti tramite la frequenza alle lezioni dei diversi docenti e alle attività formative integrative e di sostegno previste dalla Classe di laurea; i docenti sono a disposizione per fornire le indicazioni metodologiche e pratiche necessarie per una proficua acquisizione degli obiettivi formativi richiesti.

Per quanto riguarda in particolare le competenze e le abilità linguistiche, vengono forniti strumenti di auto-apprendimento e di monitoraggio delle conoscenze apprese in itinere. Ove la natura dell'insegnamento ne evidenzia la necessità, sono previste attività laboratoriali collaterali alla didattica ufficiale e uscite formative atte a rafforzare le conoscenze apprese nell'ambito delle lezioni frontali.

Il raggiungimento degli obiettivi formativi prefissati viene verificato all'interno della normale attività didattica tramite lezioni partecipate, interventi programmati degli studenti sotto la supervisione del docente e la somministrazione di prove in itinere. Infine, l'acquisizione dei CFU propri dell'insegnamento avviene tramite una prova d'esame strutturata, nel rispetto dell'autonomia didattica del docente, in una prova orale e/o scritta. La prova scritta viene articolata coerentemente alle diverse conoscenze, competenze e abilità, che devono essere verificate secondo gli odierni standard linguistici.

Profilo e sbocchi

Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati



Nome della figura professionale formata

Traduttore di testi letterari ed esperto linguistico-culturale

Funzione in un contesto di lavoro e competenze

Grazie alla capacità critiche acquisite con lo studio delle lingue, delle letterature e delle culture straniere, al perfezionamento delle abilità traduttive, soprattutto nel campo della traduzione letteraria, i laureati della classe potranno operare nei settori della traduzione di opere letterarie e saggistiche e della consulenza editoriale, con elevate competenze di carattere linguistico, filologico e storico/letterario.

COMPETENZE

- 1) Elevate competenze nel campo della traduzione, della revisione e della cura di testi di natura letteraria e saggistica;
- 2) capacità di redigere testi in lingua straniera di elevata specializzazione e di varia tipologia (anche creativa) nel campo della comunicazione interculturale;
- 3) capacità di tradurre e redigere testi multimediali in lingua straniera.

Sbocchi occupazionali

Gli sbocchi lavorativi previsti sono, con funzioni di elevata responsabilità,

- negli istituti di cooperazione internazionale;
- nelle istituzioni culturali italiane all'estero e nelle rappresentanze diplomatiche e consolari;
- in enti ed istituzioni nazionali e internazionali;
- nelle case editrici italiane e straniere;
- nella scuola secondaria inferiore e superiore.

L'accesso ad attività professionali in enti pubblici, nazionali e internazionali è regolato da norme comunitarie, nazionali o regionali: pertanto i laureati magistrali potranno accedervi solo dopo aver completato e superato i corsi e/o concorsi previsti dalla normativa.

L'offerta didattica del Corso di laurea magistrale in Lingue, culture e traduzione letteraria permette – previa acquisizione di tutti i requisiti richiesti dalla normativa vigente – di accedere ai percorsi d'accesso per l'insegnamento delle lingue straniere e della lingua italiana per discenti di lingua straniera nella scuola secondaria.

Si precisa altresì che il possesso del titolo di laurea magistrale in Lingue, culture e traduzione letteraria permette l'accesso, previo concorso, al terzo livello di studi.

Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)

Codice	Professione
2.5.4.4.1	Linguisti e filologi
2.5.4.3.0	Interpreti e traduttori di livello elevato
2.6.2.4.0	Ricercatori e tecnici laureati nelle scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche
2.5.4.1.4	Redattori di testi tecnici
2.5.4.4.2	Revisori di testi

Conoscenze richieste per l'accesso



Per l'ammissione al corso di laurea magistrale in Lingue e letterature moderne europee e americane – Lingue, culture e traduzione letteraria, Classe LM-37, si applicano le disposizioni previste dall'art. 6, c. 2 del D.M. 22 ottobre 2004, n. 270.

Per gli studenti in possesso di titolo di laurea triennale nella Classe L-11 – Lingue e culture moderne, i requisiti curriculari si considerano soddisfatti.

Gli studenti in possesso di titolo di laurea triennale di qualsiasi altra Classe attualmente in vigore, o di una delle Classi degli ordinamenti previgenti ritenuti equivalenti, possono accedere alla verifica della preparazione personale solo se in possesso dei seguenti requisiti curriculari:

9 CFU nei settori scientifico-disciplinari
L-LIN/01 Glottologia e linguistica
L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne

9 CFU nei settori scientifico-disciplinari
L-FIL-LET/09 Filologia e Linguistica Romanza
L-FIL-LET/10 Letteratura italiana

L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea
L-FIL-LET/12 Linguistica italiana
L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana
L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate
L-FIL-LET/15 Filologia germanica
L-LIN/21 Slavistica [Filologia slava]

48 CFU (24 nella prima lingua [europea] + 24 nella seconda lingua) in due lingue appartenenti ai seguenti settori scientifico-disciplinari:

L-LIN/04 Lingua e traduzione - Lingua francese
L-LIN/07 Lingua e traduzione - Lingua spagnola
L-LIN/12 Lingua e traduzione - Lingua inglese
L-LIN/14 Lingua e traduzione - Lingua tedesca
L-LIN/21 Slavistica (Lingua e traduzione russa)
L-OR/12 Lingua e letteratura araba (Lingua e traduzione araba) – [solo 2^a lingua]
L-OR/21 Lingue e letterature della Cina e dell'Asia sudorientale (Lingua e traduzione cinese) – [solo 2^a lingua]

36 CFU (18 nella prima letteratura [europea] + 18 nella seconda letteratura) in due letterature appartenenti ai seguenti settori scientifico-disciplinari:

L-LIN/03 Letteratura francese
L-LIN/05 Letteratura spagnola
L-LIN/10 Letteratura inglese
L-LIN/11 Lingue e letterature angloamericane
L-LIN/13 Letteratura tedesca
L-LIN/21 Slavistica [Letteratura russa]
L-OR/12 Lingua e letteratura araba (Letteratura araba) – [solo 2^a letteratura]
L-OR/21 Lingue e letterature della Cina e dell'Asia sudorientale (Letteratura cinese) – [solo 2^a letteratura]

Lo studente deve scegliere come lingue e letterature curriculari quelle per le quali è in possesso dei requisiti di accesso. Fanno eccezione le letterature relative a una stessa lingua (Letteratura inglese e Lingue e letterature angloamericane) nell'ambito della quale lo studente può scegliere liberamente la letteratura angloamericana anche se nella laurea triennale ha studiato la letteratura inglese, o viceversa, ai sensi del parere CUN del 26-7-2017 sull'equipollenza tra i settori L-LIN/10, L-LIN/11 e L-LIN/12.

L'ammissione al Corso di laurea è subordinata, oltre che al possesso dei requisiti curriculari sopra indicati, al superamento di una verifica dell'adeguatezza della personale preparazione. Le modalità di verifica della preparazione degli studenti in ingresso viene effettuata secondo quanto precisato nel quadro A3.b.

Modalità di ammissione

L'ammissione al Corso di laurea magistrale in Lingue, culture e traduzione letteraria, Classe LM-37, è subordinata, oltre che al possesso dei requisiti curriculari predeterminanti, al superamento di una verifica dell'adeguatezza della preparazione personale.

Requisiti curriculari

Per gli studenti in possesso di titolo di laurea triennale nella Classe L-11 – Lingue e culture moderne, i requisiti curriculari si considerano soddisfatti a meno che lo studente non voglia cambiare lingua (in tal caso si applicano le disposizioni elencate nel quadro precedente, 'Conoscenze richieste per l'accesso'). Gli studenti in possesso di titolo di laurea triennale di qualsiasi altra Classe attualmente in vigore, o di una delle Classi degli ordinamenti previgenti ritenuti equivalenti, possono accedere alla verifica della preparazione personale solo se in possesso dei requisiti curriculari elencati nel quadro precedente.

Verifica della preparazione iniziale

Per gli studenti in possesso di titolo di laurea triennale nella Classe L-11, conseguito anche presso Ateneo diverso da quello di Macerata, con una votazione finale pari o superiore a 90/110 (purché in possesso dei requisiti curriculari), tale verifica si intende superata. Per i laureati della stessa Classe che abbiano conseguito una votazione inferiore a 90/110, e per i laureati provenienti da tutte le altre Classi (purché in possesso dei requisiti curriculari indicati), la verifica si intende superata se la media ponderata dei voti è pari o superiore a 22/30 per gli esami seguenti:

- (i) Lingua e traduzione 1^a lingua;
- (ii) Lingua e traduzione 2^a lingua.

Gli studenti che non soddisfino questi criteri possono essere ammessi se in possesso di certificazioni linguistiche attestanti il raggiungimento dei seguenti livelli: lingue inglese e spagnola: C1 lingue francese, tedesca e russa: B2 lingua araba: B1 lingua cinese: HSK4.

In assenza di tali certificazioni, la Commissione preposta valuterà il curriculum universitario e la qualità dei percorsi di apprendimento linguistico degli stessi studenti (specialmente in termini di progressivo miglioramento del rendimento nel corso della carriera precedente); in caso di valutazione negativa, sarà comunque possibile sostenere un esame scritto che accerti le competenze linguistiche (prove di ascolto/comprendimento del testo/produzione scritta - listening/reading comprehension, writing skills) per i livelli richiesti dalle diverse lingue (come sopra indicati) e che dovrà essere superato con voto pari o superiore a 22/30. Il calendario di tali prove scritte, di norma coincidente con quello delle prove scritte del terzo anno del CdS L-11, sarà comunicato all'inizio dell'anno accademico.

ISCRIZIONE CONDIZIONATA

La preparazione personale degli studenti che abbiano effettuato un'iscrizione condizionata (iscritti ad un corso di laurea nella condizione di poter conseguire il titolo finale entro l'ultima sessione dell'anno accademico precedente) sarà verificata solo una volta che essi siano in possesso del suddetto diploma di laurea.

Link: <https://corsi.unimc.it/it/lingue-culture-traduzione/come-iscriversi>

Caratteristiche della prova finale



Lo studente che abbia acquisito tutti i crediti previsti dalle attività formative del Piano di studi è ammesso alla prova finale per conseguire la Laurea magistrale in Lingue, culture e traduzione letteraria (Classe LM-37: Lingue e letterature moderne europee e americane).

La prova finale per il conseguimento del titolo, pari a 18 CFU (equivalente a 450 ore di lavoro complessivo) consiste nella stesura, presentazione e discussione di una tesi dedicata ad un argomento inerente una disciplina per la quale lo studente ha sostenuto il relativo esame.

Modalità di svolgimento della prova finale

La prova finale per il conseguimento del titolo magistrale in Lingue, culture e traduzione letteraria. – Classe LM-37 consiste nella stesura di un elaborato scritto da 80-90 pagine e la presentazione e discussione dello stesso davanti ad apposita Commissione. La prova prevede l'attribuzione di 18 CFU (equivalente a 450 ore di lavoro complessivo).

La tesi sarà dedicata ad un argomento inerente una disciplina per la quale lo studente ha sostenuto il relativo esame; dovrà avere carattere di originalità e dimostrare l'acquisizione di elevate competenze metodologiche, critiche e bibliografiche nell'ambito di studi prescelto. Il lavoro sarà svolto sotto la guida di un docente e sarà successivamente sottoposto a un correlatore.

Previa l'approvazione del relatore, la tesi può essere svolta nella lingua straniera di specializzazione. La discussione, davanti ad apposita Commissione di cui farà parte il relatore, dovrà essere condotta parzialmente nella lingua straniera di specializzazione. Nel caso di tesi in discipline diverse dalla lingua e letteratura, sarà necessariamente incluso un docente o esperto dell'ambito linguistico-culturale di specializzazione.

Il voto della prova finale è attribuito dalle Commissioni di Laurea nominate dal Direttore del Dipartimento in base a tre elementi che concorrono ad un unico giudizio:

- calcolo della media dei voti degli esami di profitto (di competenza della Segreteria Studenti);
- punteggi aggiuntivi (massimo due punti) per la durata e la qualità della carriera (di competenza della Commissione di laurea);
- valutazione della prova finale (di competenza della Commissione di laurea), fino a un massimo di 5 punti.

Qualora durante la discussione della tesi di laurea magistrale si riscontrasse una particolare ricchezza della ricerca bibliografica, adeguatezza della descrizione delle ricerche sull'argomento, spunti di originalità e capacità creatività di applicazione alla ricerca, la Commissione, su proposta del relatore e con voto unanime, potrà attribuire ulteriori punti fino ad un massimo di 2.

Al termine della discussione dell'elaborato la Commissione, tenuto conto dei criteri sopra indicati, delibera il voto finale complessivo. Agli studenti che raggiungono il voto massimo di laurea (110 su 110 punti) può essere attribuita la lode su proposta del relatore e con voto unanime della Commissione. Il punteggio minimo per il superamento dell'esame finale è 66/110.

Link: <https://corsi.unimc.it/it/lingue-culture-traduzione/studiare/esame-di-laurea-1>

Attività caratterizzanti



Ambito Disciplinare	Settore	min	MAX	min da D.M. per l'ambito
Lingue e Letterature moderne	ANGL-01/A Letteratura inglese ANGL-01/B Letterature anglo-americane ANGL-01/C Lingua, traduzione e linguistica inglese FRAN-01/A Letteratura francese FRAN-01/B Lingua, traduzione e linguistica francese GERM-01/B Letteratura tedesca GERM-01/C Lingua, traduzione e linguistica tedesca SLAV-01/A Slavistica SPAN-01/A Letteratura spagnola SPAN-01/C Lingua, traduzione e linguistica spagnola	30	30	-
Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	FLMR-01/B Filologia e linguistica romanza GERM-01/A Filologia e linguistica germanica GLOT-01/A Glottologia e linguistica GLOT-01/B Didattica delle lingue moderne SLAV-01/A Slavistica	9	9	-
Linguistica e letteratura italiana				-

Discipline storiche, artistiche, classiche, orientalistiche, demoetnoantropologiche, filosofiche, geografiche	GSPS-04/A Storia e istituzioni delle Americhe GSPS-04/C Storia e istituzioni dell'Africa GSPS-04/D Storia e istituzioni dell'Asia HIST-03/A Storia contemporanea HIST-03/B Storia dell'Europa orientale	9	9	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo (minimo da D.M. 48):		48		
Totale Attività caratterizzanti		48 - 48		

Attività affini



Ambito Disciplinare	Settore	min	MAX	min da D.M. per l'ambito
Attività formative affini o integrative		39	39	12
Totale Attività affini		39 - 39		

Descrizione sintetica delle attività affini o integrative



Le attività affini e integrative dell'offerta formativa del CdS hanno come obiettivo quello di consentire allo studente di affiancare alle conoscenze e competenze acquisite grazie alle attività caratterizzanti ulteriori e specifiche conoscenze e competenze nelle aree linguistiche, letterarie, filologiche, artistiche e culturali, per un totale di 39 cfu così suddivisi:

- primo anno: Lingua e traduzione (9 cfu) e Letteratura e cultura (6 cfu) della seconda lingua; ulteriori 9 cfu, a scelta tra Letterature comparate, Storia dell'arte della Cina, Filologia slava M e Filologia cinese M;
- secondo anno: Lingua e traduzione (6) e Letteratura e cultura (9) della seconda lingua.

Altre attività



Ambito Disciplinare		min	MAX
A scelta dello studente		9	9
Per la prova finale		18	18
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche		
	Abilità informatiche e telematiche		
	Tirocini formativi e di orientamento		
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	0	3
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		3	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		3	3

Totale Altre attività	33 - 33
-----------------------	---------

Note relative alle attività di base



Note relative alle attività caratterizzanti



Note relative alle altre attività



La verifica delle conoscenze di una lingua straniera dell' Unione Europea è opzionale vista la specificità della Classe stessa, per cui tale conoscenza prevista ai sensi dell'art. art. 10, c. 5, lett. c, D.M. 270/04, è ritenuta ampiamente colmata dal percorso formativo della Classe in questione.

Raggruppamento settori



Per modificare il raggruppamento dei settori

Riepilogo CFU



CFU totali per il conseguimento del titolo	120
Range CFU totali del corso	120 - 120
Massimo numero di crediti riconoscibili (D.M. n. 931/2024)	24

Offerta Didattica Programmata

Eventuale articolazione curriculare inclusi eventuali orientamenti/indirizzi (ex Eventuali Curriculum)

Curriculum: **Percorso comune** ▼

Codice Interno Ateneo: M24R^2025^M24R-0/25^043023

Offerta Didattica Programmata

Curriculum: Percorso comune

Attività caratterizzanti	Settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingue e Letterature moderne	ANGL-01/A Letteratura inglese	174	30	30 - 30
	LETTERATURA E CULTURA INGLESE II/M (1 anno) - 9 CFU - semestrale			
	MOD. B (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	MOD. A (1 anno) - 3 CFU - semestrale			
	LETTERATURA E CULTURA INGLESE I/M (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	ANGL-01/B Letterature anglo-americane			
	LETTERATURA E CULTURA ANGLO-AMERICANA II/M (1 anno) - 9 CFU - semestrale			
	LETTERATURA E CULTURA ANGLO-AMERICANA I/M (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	ANGL-01/C Lingua, traduzione e linguistica inglese			
	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE II/M (1 anno) - 6 CFU - annuale			
	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I/M (1 anno) - 9 CFU - annuale			
	FRAN-01/A Letteratura francese			
	LETTERATURA E CULTURA FRANCESE I/M (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	LETTERATURA E CULTURA FRANCESE II/M (1 anno) - 9 CFU - semestrale			
	FRAN-01/B Lingua, traduzione e linguistica francese			
	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE I/M (1 anno) - 9 CFU - annuale			
	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE II/M (1 anno) - 6 CFU - annuale			
	GERM-01/B Letteratura tedesca			
	LETTERATURA E CULTURA TEDESCA II/M (1 anno) - 9 CFU - semestrale			
	LETTERATURA E CULTURA TEDESCA I/M (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	GERM-01/C Lingua, traduzione e linguistica tedesca			
	LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA I/M (1 anno) - 9 CFU - annuale			
	LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA II/M (1 anno) - 6 CFU - annuale			

	SLAV-01/A Slavistica LETTERATURA E CULTURA RUSSA II/M (1 anno) - 9 CFU - semestrale LINGUA E TRADUZIONE RUSSA II/M (1 anno) - 6 CFU - annuale LINGUA E TRADUZIONE RUSSA I/M (1 anno) - 9 CFU - annuale LETTERATURA E CULTURA RUSSA I/M (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	SPAN-01/A Letteratura spagnola LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA I/M (1 anno) - 6 CFU - semestrale LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA II/M (1 anno) - 9 CFU - semestrale			
	SPAN-01/C Lingua, traduzione e linguistica spagnola LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA II/M (1 anno) - 6 CFU - annuale LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA I/M (1 anno) - 9 CFU - annuale			
Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	FLMR-01/B Filologia e linguistica romanza FILOLOGIA ROMANZA - Corso avanzato (1 anno) - 9 CFU - semestrale	63	9	9 - 9
	GERM-01/A Filologia e linguistica germanica FILOLOGIA GERMANICA - Corso avanzato (1 anno) - 9 CFU - semestrale			
	GLOT-01/A Glottologia e linguistica GLOTTOLOGIA CORSO AVANZATO (1 anno) - 9 CFU - semestrale LINGUISTICA GENERALE CORSO AVANZATO (1 anno) - 9 CFU - semestrale STORIA DELLA TRADUZIONE (1 anno) - 9 CFU - semestrale			
	GLOT-01/B Didattica delle lingue moderne TEORIA DELLA TRADUZIONE (1 anno) - 9 CFU - semestrale GLOTTODIDATTICA (1 anno) - 9 CFU - semestrale			
Discipline storiche, artistiche, classiche, orientalistiche, demoetnoantropologiche, filosofiche, geografiche	GSPS-04/A Storia e istituzioni delle Americhe STORIA DELL'AMERICA DEL NORD (CORSO AVANZATO) (1 anno) - 9 CFU - semestrale	45	9	9 - 9
	GSPS-04/D Storia e istituzioni dell'Asia STORIA E ISTITUZIONI DEI PAESI ISLAMICI (1 anno) - 9 CFU - semestrale STORIA E ISTITUZIONI DELLA CINA CONTEMPORANEA (1 anno) - 9 CFU - semestrale			
	HIST-03/A Storia contemporanea STORIA DELL'EUROPA IN ETA' CONTEMPORANEA (1 anno) - 9 CFU - semestrale STORIA GLOBALE (1 anno) - 9 CFU - semestrale			
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 48 (minimo da D.M. 48)				
Totale Attività caratterizzanti			48	48 - 48

Attività affini	Settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative affini o integrative		279	39	39 - 39 CFU min 12
	ANGL-01/A Letteratura inglese			
	LETTERATURA E CULTURA INGLESE I/M (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	LETTERATURA E CULTURA INGLESE II/M (1 anno) - 9 CFU - semestrale			
	MOD. A (1 anno) - 3 CFU - semestrale			
	MOD. B (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	ANGL-01/B Letterature anglo-americane			
	LETTERATURA E CULTURA ANGLO-AMERICANA II/M (1 anno) - 9 CFU - semestrale			
	LETTERATURA E CULTURA ANGLO-AMERICANA I/M (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	ANGL-01/C Lingua, traduzione e linguistica inglese			
	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I/M (1 anno) - 9 CFU - annuale			
	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE II/M (1 anno) - 6 CFU - annuale			
	ASIA-01/E Archeologia, storia dell'arte, religioni e filosofie dell'Asia orientale e sud-orientale			
	STORIA DELL'ARTE DELLA CINA (1 anno) - 9 CFU - semestrale			
	ASIA-01/F Lingue e letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale			
	LINGUA E TRADUZIONE CINESE II/M (1 anno) - 6 CFU - annuale			
	LINGUA E TRADUZIONE CINESE I/M (1 anno) - 9 CFU - annuale			
	LETTERATURA E CULTURA CINESE I/M (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	LETTERATURA E CULTURA CINESE II/M (1 anno) - 9 CFU - semestrale			
	COMP-01/A Critica letteraria e letterature comparate			
	LETTERATURE COMPARATE (1 anno) - 9 CFU - semestrale			
	FRAN-01/A Letteratura francese			
	Testi, lingue e culture francofone (1 anno) - 9 CFU - semestrale			
	LETTERATURA E CULTURA FRANCESE I/M (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	LETTERATURA E CULTURA FRANCESE II/M (1 anno) - 9 CFU - semestrale			
	FRAN-01/B Lingua, traduzione e linguistica francese			
	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE II/M (1 anno) - 6 CFU - annuale			
	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE I/M (1 anno) - 9 CFU - annuale			
	GERM-01/B Letteratura tedesca			
	LETTERATURA E CULTURA TEDESCA II/M (1 anno) - 9 CFU - semestrale			
	LETTERATURA E CULTURA TEDESCA I/M (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	GERM-01/C Lingua, traduzione e linguistica tedesca			
	LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA I/M (1 anno) - 9 CFU - annuale			
	LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA II/M (1 anno) - 6 CFU - annuale			
	SLAV-01/A Slavistica			
	FILOLOGIA SLAVA M (1 anno) - 9 CFU - semestrale			

	LETTERATURA E CULTURA RUSSA I/M (1 anno) - 6 CFU - semestrale		
	LINGUA E TRADUZIONE RUSSA II/M (1 anno) - 6 CFU - annuale		
	LETTERATURA E CULTURA RUSSA II/M (1 anno) - 9 CFU - semestrale		
	LINGUA E TRADUZIONE RUSSA I/M (1 anno) - 9 CFU - annuale		
	SPAN-01/A Letteratura spagnola		
	LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA II/M (1 anno) - 9 CFU - semestrale		
	LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA I/M (1 anno) - 6 CFU - semestrale		
	SPAN-01/C Lingua, traduzione e linguistica spagnola		
	LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA II/M (1 anno) - 6 CFU - annuale		
	LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA I/M (1 anno) - 9 CFU - annuale		
	STAA-01/J Storia dei paesi islamici		
	ISLAMISTICA / M (1 anno) - 9 CFU - semestrale		
	STAA-01/L Lingua e letteratura araba		
	LETTERATURA E CULTURA ARABA II/M (1 anno) - 9 CFU - semestrale		
	LETTERATURA E CULTURA ARABA I/M (1 anno) - 6 CFU - semestrale		
	LINGUA E TRADUZIONE ARABA II/M (1 anno) - 6 CFU - annuale		
	LINGUA E TRADUZIONE ARABA I/M (1 anno) - 9 CFU - annuale		
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: -			
Totale Attività affini		39	39 - 39

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		9	9 - 9
Per la prova finale		18	18 - 18
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità informatiche e telematiche	-	-
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	3	0 - 3
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		3	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		3	3 - 3
Totale Altre attività		33	33 - 33

CFU totali per il conseguimento del titolo	120	
CFU totali inseriti nel curriculum: <i>Percorso comune</i>	120	120 - 120

Regolamento Didattico del Cds

Indicazione dei piani di studio offerti agli studenti

Pdf inserito: [PdS LM-37 2026-27.pdf](#) 

Matrice di Tuning

Insegnamenti finalizzati all'apprendimento delle LINGUE STRANIERE

Conoscenza e comprensione

Conoscenza avanzate ed elevata comprensione di almeno una lingua straniera dell'area euro-americana e di un'altra lingua straniera delle aree euro-americane od orientale con particolare riferimento alla completa padronanza delle quattro abilità scritte e orali, attive e passive

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Applicazione delle conoscenze e delle capacità di comprensione al perfezionamento di elevate competenze linguistiche (con riferimento alle differenti abilità: ascolto/comprensione; lettura/scrittura; comunicazione/formalizzazione; riflessione/produzione linguistica, secondo i parametri stabiliti in ambito europeo) e metalinguistiche per quanto riguarda sia le lingue di specializzazione sia la lingua italiana.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

Anno di corso 1 - LINGUA E TRADUZIONE ARABA I/M (cfu 9 - M24R - 132601480) [url](#)
Anno di corso 1 - LINGUA E TRADUZIONE ARABA II/M (cfu 6 - M24R - 132601435) [url](#)
Anno di corso 1 - LINGUA E TRADUZIONE CINESE I/M (cfu 9 - M24R - 132601413) [url](#)
Anno di corso 1 - LINGUA E TRADUZIONE CINESE II/M (cfu 6 - M24R - 132601397) [url](#)
Anno di corso 1 - LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE I/M (cfu 9 - M24R - 132601434) [url](#)
Anno di corso 1 - LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE II/M (cfu 9 - M24R - 132601442) [url](#)
Anno di corso 1 - LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE II/M (cfu 6 - M24R - 132601410) [url](#)
Anno di corso 1 - LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE II/M (cfu 6 - M24R - 132601461) [url](#)
Anno di corso 1 - LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I/M (cfu 9 - M24R - 132601452) [url](#)
Anno di corso 1 - LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I/M (cfu 9 - M24R - 132601453) [url](#)
Anno di corso 1 - LINGUA E TRADUZIONE INGLESE II/M (cfu 6 - M24R - 132601450) [url](#)
Anno di corso 1 - LINGUA E TRADUZIONE INGLESE II/M (cfu 6 - M24R - 132601464) [url](#)
Anno di corso 1 - LINGUA E TRADUZIONE RUSSA I/M (cfu 9 - M24R - 132601462) [url](#)
Anno di corso 1 - LINGUA E TRADUZIONE RUSSA I/M (cfu 9 - M24R - 132601471) [url](#)
Anno di corso 1 - LINGUA E TRADUZIONE RUSSA II/M (cfu 6 - M24R - 132601395) [url](#)
Anno di corso 1 - LINGUA E TRADUZIONE RUSSA II/M (cfu 6 - M24R - 132601415) [url](#)
Anno di corso 1 - LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA I/M (cfu 9 - M24R - 132601417) [url](#)
Anno di corso 1 - LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA I/M (cfu 9 - M24R - 132601437) [url](#)
Anno di corso 1 - LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA II/M (cfu 6 - M24R - 132601394) [url](#)
Anno di corso 1 - LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA II/M (cfu 6 - M24R - 132601407) [url](#)
Anno di corso 1 - LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA I/M (cfu 9 - M24R - 132601408) [url](#)
Anno di corso 1 - LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA I/M (cfu 9 - M24R - 132601420) [url](#)
Anno di corso 1 - LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA II/M (cfu 6 - M24R - 132601427) [url](#)
Anno di corso 1 - LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA II/M (cfu 6 - M24R - 132601468) [url](#)

Insegnamenti finalizzati all'apprendimento delle LETTERATURE e CULTURE STRANIERE

Conoscenza e comprensione

Conoscenza avanzata delle letterature e delle culture delle lingue studiate nelle loro varie articolazioni.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Applicazione di elevate capacità traduttive e di analisi letteraria ai testi delle varie lingue di specializzazione, attraverso l'utilizzo di specifiche tecniche traduttive per la produzione di traduzioni letterarie e di specifiche competenze teoriche, metodologiche e stilistiche per la produzione di testi di analisi critica.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

Anno di corso 1 - ISLAMISTICA / M (cfu 9 - M24R - 132601403) [url](#)
 Anno di corso 1 - LETTERATURA E CULTURA ANGLO-AMERICANA I/M (cfu 6 - M24R - 132601476) [url](#)
 Anno di corso 1 - LETTERATURA E CULTURA ANGLO-AMERICANA I/M (cfu 6 - M24R - 132601483) [url](#)
 Anno di corso 1 - LETTERATURA E CULTURA ANGLO-AMERICANA II/M (cfu 9 - M24R - 132601391) [url](#)
 Anno di corso 1 - LETTERATURA E CULTURA ANGLO-AMERICANA II/M (cfu 9 - M24R - 132601430) [url](#)
 Anno di corso 1 - LETTERATURA E CULTURA ARABA I/M (cfu 6 - M24R - 132601425) [url](#)
 Anno di corso 1 - LETTERATURA E CULTURA ARABA II/M (cfu 9 - M24R - 132601399) [url](#)
 Anno di corso 1 - LETTERATURA E CULTURA CINESE I/M (cfu 6 - M24R - 132601422) [url](#)
 Anno di corso 1 - LETTERATURA E CULTURA CINESE II/M (cfu 9 - M24R - 132601431) [url](#)
 Anno di corso 1 - LETTERATURA E CULTURA FRANCESE I/M (cfu 6 - M24R - 132601385) [url](#)
 Anno di corso 1 - LETTERATURA E CULTURA FRANCESE I/M (cfu 6 - M24R - 132601421) [url](#)
 Anno di corso 1 - LETTERATURA E CULTURA FRANCESE II/M (cfu 9 - M24R - 132601438) [url](#)
 Anno di corso 1 - LETTERATURA E CULTURA FRANCESE II/M (cfu 9 - M24R - 132601479) [url](#)
 Anno di corso 1 - LETTERATURA E CULTURA INGLESE I/M (cfu 6 - M24R - 132601443) [url](#)
 Anno di corso 1 - LETTERATURA E CULTURA INGLESE I/M (cfu 6 - M24R - 132601482) [url](#)
 Anno di corso 1 - LETTERATURA E CULTURA INGLESE II/M (cfu 9 - M24R - 132601447) [url](#)
 Anno di corso 1 - LETTERATURA E CULTURA INGLESE II/M (cfu 9 - M24R - 132601454) [url](#)
 Anno di corso 1 - LETTERATURA E CULTURA RUSSA I/M (cfu 6 - M24R - 132601389) [url](#)
 Anno di corso 1 - LETTERATURA E CULTURA RUSSA I/M (cfu 6 - M24R - 132601481) [url](#)
 Anno di corso 1 - LETTERATURA E CULTURA RUSSA II/M (cfu 9 - M24R - 132601378) [url](#)
 Anno di corso 1 - LETTERATURA E CULTURA RUSSA II/M (cfu 9 - M24R - 132601418) [url](#)
 Anno di corso 1 - LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA I/M (cfu 6 - M24R - 132601423) [url](#)
 Anno di corso 1 - LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA I/M (cfu 6 - M24R - 132601440) [url](#)
 Anno di corso 1 - LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA II/M (cfu 9 - M24R - 132601402) [url](#)
 Anno di corso 1 - LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA II/M (cfu 9 - M24R - 132601473) [url](#)
 Anno di corso 1 - LETTERATURA E CULTURA TEDESCA I/M (cfu 6 - M24R - 132601424) [url](#)
 Anno di corso 1 - LETTERATURA E CULTURA TEDESCA I/M (cfu 6 - M24R - 132601470) [url](#)
 Anno di corso 1 - LETTERATURA E CULTURA TEDESCA II/M (cfu 9 - M24R - 132601374) [url](#)
 Anno di corso 1 - LETTERATURA E CULTURA TEDESCA II/M (cfu 9 - M24R - 132601412) [url](#)

Insegnamenti LINGUISTICO-GLOTTOLOGICI e FILOLOGICI

Conoscenza e comprensione

Conoscenze approfondite nei campi delle scienze del linguaggio e della didattica delle lingue.
 Conoscenza approfondita della evoluzione delle lingue studiate e delle tecniche di critica testuale.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Applicazione delle capacità di comparazione fra differenti sistemi linguistici in situazioni interculturali; applicazione delle capacità di comunicazione in ambito didattico.
 Applicazione delle competenze acquisite nel campo dell'analisi filologica alla risoluzione di problemi di carattere testuale e traduttivo.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

Anno di corso 1 - FILOLOGIA GERMANICA - Corso avanzato (cfu 9 - M24R - 132601392) [url](#)
 Anno di corso 1 - FILOLOGIA ROMANZA - Corso avanzato (cfu 9 - M24R - 132601441) [url](#)
 Anno di corso 1 - FILOLOGIA SLAVA M (cfu 9 - M24R - 132601376) [url](#)
 Anno di corso 1 - GLOTTODIDATTICA (cfu 9 - M24R - 132601467) [url](#)
 Anno di corso 1 - GLOTTOLOGIA CORSO AVANZATO (cfu 9 - M24R - 132601386) [url](#)
 Anno di corso 1 - LINGUISTICA GENERALE CORSO AVANZATO (cfu 9 - M24R - 132601414) [url](#)
 Anno di corso 1 - STORIA DELLA TRADUZIONE (cfu 9 - M24R - 132601426) [url](#)
 Anno di corso 1 - TEORIA DELLA TRADUZIONE (cfu 9 - M24R - 132601377) [url](#)

Insegnamenti specialistici inerenti le LETTERATURE COMPARATE, la STORIA e la STORIA DELL'ARTE

Conoscenza e comprensione

Conoscenze approfondite nell'ambito della comparazione tra diversi sistemi letterari, della loro contestualizzazione nel continuum storico, e della loro interconnessione con il sistema delle arti.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di applicare gli strumenti della comparatistica ai testi delle diverse letterature e la conoscenza dei contesti storici e artistici della loro produzione, ai fini della redazione di traduzioni italiane di testi letterari in lingua straniera (e viceversa) e di testi specialistici di analisi critica di carattere letterario e storico-culturale.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

Anno di corso 1 - LETTERATURE COMPARATE (cfu 9 - M24R - 132601477) [url](#)
 Anno di corso 1 - STORIA DELL'AMERICA DEL NORD (CORSO AVANZATO) (cfu 9 - M24R - 132601466) [url](#)
 Anno di corso 1 - STORIA DELL'ARTE DELLA CINA (cfu 9 - M24R - 132601384) [url](#)
 Anno di corso 1 - STORIA DELL'EUROPA IN ETA' CONTEMPORANEA (cfu 9 - M24R - 132601380) [url](#)
 Anno di corso 1 - STORIA E ISTITUZIONI DEI PAESI ISLAMICI (cfu 9 - M24R - 132601381) [url](#)
 Anno di corso 1 - STORIA E ISTITUZIONI DELLA CINA CONTEMPORANEA (cfu 9 - M24R - 132601465) [url](#)
 Anno di corso 1 - STORIA GLOBALE (cfu 9 - M24R - 132601433) [url](#)
 Anno di corso 1 - Testi, lingue e culture francofone (cfu 9 - M24R - 132601382) [url](#)

Ulteriori conoscenze/Altre attività formative

Conoscenza e comprensione

Il piano di studi prevede sei CFU accreditati ai sensi del art. 10, c. 5, lett. d del D.M. 270/04 (i.e. "Ulteriori attività formative"). Tali attività sono previste dal corso di laurea magistrale per potenziare in senso attivo la formazione impartita agli studenti nel corso del triennio e sono così suddivise:

- 1) attività svolte dallo studente in contesti di diverso tipo (lavorativo, relazionale, culturale), che il competente organo didattico valuti congruenti con il percorso formativo e/o atte all'implementazione delle sue conoscenze e competenze (frequenza di seminari, convegni, acquisizione di certificazioni linguistiche o di competenze informatiche; stage etc.).
- 2) attività di stage o tirocinio.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Applicazione delle capacità di problem solving in contesti interculturali o in situazioni non familiari in ambito lavorativo o di studio.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

Anno di corso 1 - TIROCINI E STAGES (cfu 3 - M24R - 132601387) [url](#)

Offerta Didattica Erogata

Offerta Didattica Erogata								
N.	Sede	Coorte	CUIN	Insegnamento	Settori insegnamento	Docente	Settore docente	Ore di didattica assistita
1	043023	2026	132601392	FILOLOGIA GERMANICA - Corso avanzato semestrale	GERM-01/A	<i>Docente di riferimento</i> Carla CUCINA Professore Ordinario	GERM-01/A	45
2	043023	2026	132601441	FILOLOGIA ROMANZA - Corso avanzato semestrale	FLMR-01/B	<i>Docente di riferimento</i> Martina DI FEBO Professore Associato (L. 240/10)	FLMR-01/B	45
3	043023	2026	132601376	FILOLOGIA SLAVA M semestrale	SLAV-01/A	Cheti TRAINI		45
4	043023	2026	132601467	GLOTTODIDATTICA semestrale	GLOT-01/B	Edith COGNIGNI Professore Associato (L. 240/10)	GLOT-01/B	45
5	043023	2026	132601386	GLOTTOLOGIA CORSO AVANZATO semestrale	GLOT-01/A	Angela BIANCHI Professore Associato (L. 240/10)	GLOT-01/A	45
6	043023	2026	132601403	ISLAMISTICA / M semestrale	STAA-01/J	Oliver SALEM		45
7	043023	2026	132601476	LETTERATURA E CULTURA ANGLO-AMERICANA I/M semestrale	ANGL-01/B	Valerio Massimo DE ANGELIS Professore Ordinario (L. 240/10)	ANGL-01/B	30
8	043023	2026	132601391	LETTERATURA E CULTURA ANGLO-AMERICANA II/M semestrale	ANGL-01/B	<i>Docente di riferimento</i> Giuseppe NORI Professore Ordinario	ANGL-01/B	45
9	043023	2026	132601425	LETTERATURA E CULTURA ARABA I/M semestrale	STAA-01/L	<i>Docente di riferimento</i> Maria Elena PANICONI Professore Associato (L. 240/10)	STAA-01/L	30
10	043023	2026	132601399	LETTERATURA E CULTURA ARABA II/M semestrale	STAA-01/L	<i>Docente di riferimento</i> Maria Elena PANICONI Professore Associato (L. 240/10)	STAA-01/L	45
11	043023	2026	132601422	LETTERATURA E CULTURA CINESE I/M semestrale	ASIA-01/F	<i>Docente di riferimento</i> Selusi AMBROGIO Professore Associato (L. 240/10)	ASIA-01/F	30

N.	Sede	Coorte	CUIN	Insegnamento	Settori insegnamento	Docente	Settore docente	Ore di didattica assistita
12	043023	2026	132601431	LETTERATURA E CULTURA CINESE II/M <i>semestrale</i>	ASIA-01/F	<i>Docente di riferimento</i> Selusi AMBROGIO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	ASIA-01/F	45
13	043023	2026	132601385	LETTERATURA E CULTURA FRANCESE I/M <i>semestrale</i>	FRAN-01/A	<i>Docente di riferimento</i> Patrizia OPPICI <i>Professore Ordinario</i>	FRAN-01/A	30
14	043023	2026	132601479	LETTERATURA E CULTURA FRANCESE II/M <i>semestrale</i>	FRAN-01/A	<i>Docente di riferimento</i> Patrizia OPPICI <i>Professore Ordinario</i>	FRAN-01/A	45
15	043023	2026	132601482	LETTERATURA E CULTURA INGLESE I/M <i>semestrale</i>	ANGL-01/A	Giulia BRUNA <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (L. 79/2022)</i>	ANGL-01/A	30
16	043023	2026	132601481	LETTERATURA E CULTURA RUSSA I/M <i>semestrale</i>	SLAV-01/A	Valentina PARISI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	SLAV-01/A	30
17	043023	2026	132601378	LETTERATURA E CULTURA RUSSA II/M <i>semestrale</i>	SLAV-01/A	Valentina PARISI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	SLAV-01/A	45
18	043023	2026	132601423	LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA I/M <i>semestrale</i>	SPAN-01/A	Andrea BRESADOLA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	SPAN-01/A	30
19	043023	2026	132601473	LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA II/M <i>semestrale</i>	SPAN-01/A	Andrea BRESADOLA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	SPAN-01/A	45
20	043023	2026	132601424	LETTERATURA E CULTURA TEDESCA I/M <i>semestrale</i>	GERM-01/B	Riccardo CONCETTI		30
21	043023	2026	132601412	LETTERATURA E CULTURA TEDESCA II/M <i>semestrale</i>	GERM-01/B	Lucia GIULIANO <i>Attività di insegnamento (art. 23 L. 240/10)</i> <i>Università degli Studi del MOLISE</i>	GERM-01/C	45
22	043023	2026	132601477	LETTERATURE COMPARATE <i>semestrale</i>	COMP-01/A	Michela MESCHINI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	COMP-01/A	45
23	043023	2026	132601480	LINGUA E TRADUZIONE ARABA I/M <i>annuale</i>	STAA-01/L	Ernesto RUSSO <i>Attività di insegnamento (art. 23 L. 240/10)</i> <i>Università Telematica "E-CAMPUS"</i>	STAA-01/L	45

N.	Sede	Coorte	CUIN	Insegnamento	Settori insegnamento	Docente	Settore docente	Ore di didattica assistita
24	043023	2026	132601435	LINGUA E TRADUZIONE ARABA II/M <i>annuale</i>	STAA-01/L	Mariangela MASULLO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	STAA-01/L	30
25	043023	2026	132601413	LINGUA E TRADUZIONE CINESE I/M <i>annuale</i>	ASIA-01/F	Giorgio TRENTIN <i>Ricercatore confermato</i>	ASIA-01/F	45
26	043023	2026	132601397	LINGUA E TRADUZIONE CINESE II/M <i>annuale</i>	ASIA-01/F	Giorgio TRENTIN <i>Ricercatore confermato</i>	ASIA-01/F	30
27	043023	2026	132601434	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE I/M <i>annuale</i>	FRAN-01/B	Ilaria VITALI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	FRAN-01/B	45
28	043023	2026	132601461	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE II/M <i>annuale</i>	FRAN-01/B	Ilaria VITALI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	FRAN-01/B	30
29	043023	2026	132601452	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I/M <i>annuale</i>	ANGL-01/C	Docente non specificato		45
30	043023	2026	132601450	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE II/M <i>annuale</i>	ANGL-01/C	Giulia BRUNA <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (L. 79/2022)</i>	ANGL-01/A	30
31	043023	2026	132601462	LINGUA E TRADUZIONE RUSSA I/M <i>annuale</i>	SLAV-01/A	Natalia GUSEVA		45
32	043023	2026	132601395	LINGUA E TRADUZIONE RUSSA II/M <i>annuale</i>	SLAV-01/A	Natalia GUSEVA		30
33	043023	2026	132601437	LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA I/M <i>annuale</i>	SPAN-01/C	<i>Docente di riferimento</i> Nuria Esperanza PEREZ VICENTE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	SPAN-01/C	45
34	043023	2026	132601407	LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA II/M <i>annuale</i>	SPAN-01/C	<i>Docente di riferimento</i> Nuria Esperanza PEREZ VICENTE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	SPAN-01/C	30
35	043023	2026	132601420	LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA I/M <i>annuale</i>	GERM-01/C	Maria Paola SCIALDONE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	GERM-01/B	45
36	043023	2026	132601468	LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA II/M <i>annuale</i>	GERM-01/C	Vito PUNZI		30

N.	Sede	Coorte	CUIN	Insegnamento	Settori insegnamento	Docente	Settore docente	Ore di didattica assistita
37	043023	2026	132601414	LINGUISTICA GENERALE CORSO AVANZATO <i>semestrale</i>	GLOT-01/A	Clara FERRANTI <i>Ricercatore confermato</i>	GLOT-01/A	45
38	043023	2026	132601456	MOD. A (modulo di LETTERATURA E CULTURA INGLESE II/M) <i>semestrale</i>	ANGL-01/A	Silvana COLELLA <i>Professore Ordinario</i>	ANGL-01/A	15
39	043023	2026	132601455	MOD. B (modulo di LETTERATURA E CULTURA INGLESE II/M) <i>semestrale</i>	ANGL-01/A	Giulia BRUNA <i>Ricercatore a t.d.-t.pieno (L. 79/2022)</i>	ANGL-01/A	30
40	043023	2026	132601466	STORIA DELL'AMERICA DEL NORD (CORSO AVANZATO) <i>semestrale</i>	GSPS-04/A	Valerio Massimo DE ANGELIS <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	ANGL-01/B	45
41	043023	2026	132601384	STORIA DELL'ARTE DELLA CINA <i>semestrale</i>	ASIA-01/E	Federica MIRRA		45
42	043023	2026	132601381	STORIA E ISTITUZIONI DEI PAESI ISLAMICI <i>semestrale</i>	GSPS-04/D	Basem KHARMA		45
43	043023	2026	132601465	STORIA E ISTITUZIONI DELLA CINA CONTEMPORANEA <i>semestrale</i>	GSPS-04/D	Anna Chiara TRAPANI		45
44	043023	2026	132601377	TEORIA DELLA TRADUZIONE <i>semestrale</i>	GLOT-01/B	Edith COGNIGNI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	GLOT-01/B	45
45	043023	2026	132601382	Testi, lingue e culture francofone <i>semestrale</i>	FRAN-01/A	Docente non specificato		45

Ore totali di didattica assistita: 1755

Didattica programmata per coorte

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	GERM-01/A	Anno di corso 1	FILOLOGIA GERMANICA - Corso avanzato link	CUCINA CARLA	PO	9	45	
2.	FLMR-01/B	Anno di corso 1	FILOLOGIA ROMANZA - Corso avanzato link	DI FEBO MARTINA	PA	9	45	

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
3.	SLAV-01/A	Anno di corso 1	FILOLOGIA SLAVA M link	TRAINI CHETI		9	45	
4.	GLOT-01/B	Anno di corso 1	GLOTTODIDATTICA link	COGNIGNI EDITH	PA	9	45	
5.	GLOT-01/A	Anno di corso 1	GLOTTOLOGIA CORSO AVANZATO link	BIANCHI ANGELA	PA	9	45	
6.	STAA-01/J	Anno di corso 1	ISLAMISTICA / M link	SALEM OLIVER		9	45	
7.	ANGL-01/B	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA ANGLO-AMERICANA I/M link	DE ANGELIS VALERIO MASSIMO	PO	6	30	
8.	ANGL-01/B	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA ANGLO-AMERICANA II/M link	NORI GIUSEPPE	PO	9	45	✓
9.	STAA-01/L	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA ARABA I/M link	PANICONI MARIA ELENA	PA	6	30	✓
10.	STAA-01/L	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA ARABA II/M link	PANICONI MARIA ELENA	PA	9	45	✓
11.	ASIA-01/F	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA CINESE I/M link	AMBROGIO SELUSI	PA	6	30	✓
12.	ASIA-01/F	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA CINESE II/M link	AMBROGIO SELUSI	PA	9	45	✓
13.	FRAN-01/A	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA FRANCESE I/M link	OPPICI PATRIZIA	PO	6	30	✓
14.	FRAN-01/A	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA FRANCESE II/M link	OPPICI PATRIZIA	PO	9	45	✓
15.	ANGL-01/A	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA INGLESE I/M link	BRUNA GIULIA	RD	6	30	
16.	ANGL-01/A	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA INGLESE II/M link			9		
17.	SLAV-01/A	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA RUSSA I/M link	PARISI VALENTINA	PA	6	30	
18.	SLAV-01/A	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA RUSSA II/M link	PARISI VALENTINA	PA	9	45	

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
19.	SPAN-01/A	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA I/M link	BRESADOLA ANDREA	PA	6	30	
20.	SPAN-01/A	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA II/M link	BRESADOLA ANDREA	PA	9	45	
21.	GERM-01/B	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA TEDESCA I/M link	CONCETTI RICCARDO		6	30	
22.	GERM-01/B	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA TEDESCA II/M link	GIULIANO LUCIA		9	45	
23.	COMP-01/A	Anno di corso 1	LETTERATURE COMPARATE link	MESCHINI MICHELA	PA	9	45	
24.	STAA-01/L	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE ARABA I/M link	RUSSO ERNESTO		9	45	
25.	STAA-01/L	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE ARABA II/M link	MASULLO MARIANGELA	PA	6	30	
26.	ASIA-01/F	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE CINESE I/M link	TRENTIN GIORGIO	RU	9	45	
27.	ASIA-01/F	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE CINESE II/M link	TRENTIN GIORGIO	RU	6	30	
28.	FRAN-01/B	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE I/M link	VITALI ILARIA	PA	9	45	
29.	FRAN-01/B	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE II/M link	VITALI ILARIA	PA	6	30	
30.	ANGL-01/C	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I/M link			9	45	
31.	ANGL-01/C	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE II/M link	BRUNA GIULIA	RD	6	30	
32.	SLAV-01/A	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE RUSSA I/M link	GUSEVA NATALIA		9	45	
33.	SLAV-01/A	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE RUSSA II/M link	GUSEVA NATALIA		6	30	
34.	SPAN-01/C	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA I/M link	PEREZ VICENTE NURIA ESPERANZA	PA	9	45	

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
35.	SPAN-01/C	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA II/M link	PEREZ VICENTE NURIA ESPERANZA	PA	6	30	
36.	GERM-01/C	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA I/M link	SCIALDONE MARIA PAOLA	PA	9	45	
37.	GERM-01/C	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA II/M link	PUNZI VITO		6	30	
38.	GLOT-01/A	Anno di corso 1	LINGUISTICA GENERALE CORSO AVANZATO link	FERRANTI CLARA	RU	9	45	
39.	ANGL-01/A	Anno di corso 1	MOD. A (modulo di LETTERATURA E CULTURA INGLESE II/M) link	COLELLA SILVANA	PO	3	15	
40.	ANGL-01/A	Anno di corso 1	MOD. B (modulo di LETTERATURA E CULTURA INGLESE II/M) link	BRUNA GIULIA	RD	6	30	
41.	PROFIN_S	Anno di corso 1	PROVA FINALE link			18		
42.	GSPS-04/A	Anno di corso 1	STORIA DELL'AMERICA DEL NORD (CORSO AVANZATO) link	DE ANGELIS VALERIO MASSIMO	PO	9	45	
43.	ASIA-01/E	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE DELLA CINA link	MIRRA FEDERICA		9	45	
44.	GSPS-04/D	Anno di corso 1	STORIA E ISTITUZIONI DEI PAESI ISLAMICI link	KHARMA BASEM		9	45	
45.	GSPS-04/D	Anno di corso 1	STORIA E ISTITUZIONI DELLA CINA CONTEMPORANEA link	TRAPANI ANNA CHIARA		9	45	
46.	GLOT-01/B	Anno di corso 1	TEORIA DELLA TRADUZIONE link	COGNIGNI EDITH	PA	9	45	
47.	NN	Anno di corso 1	TIROCINI E STAGES link			3		
48.	FRAN-01/A	Anno di corso 1	Testi, lingue e culture francofone link			9	45	

Servizi per gli studenti

Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative	https://corsi.unimc.it/it/lingue-culture-traduzione/studiare/orario-lezioni
Calendario degli esami di profitto	https://studiumanistici.unimc.it/it/didattica/organizzazione-della-didattica/calendario-didattico
Calendario sessioni della Prova finale	https://studiumanistici.unimc.it/it/didattica/esami-di-laurea
Data di inizio dell'attività didattica	21/09/2026

Infrastrutture

Aule

Link inserito: <http://studiumanistici.unimc.it/it/didattica/strutture/aule>

Pdf inserito: [AULE.pdf](#) 

Laboratori e Aule Informatiche

Link inserito: <http://studiumanistici.unimc.it/it/didattica/servizi-alla-didattica/aule-informatiche-e-linguistiche-...>

Pdf inserito: [AULE INFORMATICHE.pdf](#) 

Sale Studio

Link inserito: <http://studiumanistici.unimc.it/it/ricerca/biblioteche>

Pdf inserito: [SALE STUDIO.pdf](#) 

Biblioteche

Link inserito: <https://biblioteche.unimc.it/it>

Pdf inserito: [BIBLIOTECHE.pdf](#) 

Servizi a supporto

Orientamento in ingresso e in itinere

Link inserito: <https://www.unimc.it/it/orientamento>

Pdf inserito: [orientamento in ingresso mag.pdf](#) 

Tutorato

Link inserito: <https://www.unimc.it/it/orientamento>

Pdf inserito: [tutorato mag.pdf](#) 

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all' esterno (tirocini e stage)

Link inserito: <https://www.unimc.it/it/didattica/stage-e-inserimento-lavorativo/stage-curricolari>

Pdf inserito: [formazione esterno.pdf](#) 

Accompagnamento al lavoro

Link inserito: <https://www.unimc.it/it/lavoro-territorio>

Pdf inserito: [accomp lavoro.pdf](#) 

Eventuali altre iniziative

Link inserito: <https://lingue.unimc.it/it/didattica/iniziative-accreditate-1>

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale

L'Ufficio Global Engagement dell'Area Internazionalizzazione e ERUA cura i progetti di collaborazione internazionale, gli accordi di cooperazione bilaterali e multilaterali e i relativi allegati per la mobilità outbound, con particolare riferimento ai rapporti internazionali con istituzioni accademiche ed enti di alta formazione extra-UE. Fornisce inoltre supporto e consulenza ai Dipartimenti per l'attivazione di progetti relativi a titoli doppi/multipli con università estere.

L'Ufficio Mobilità Internazionale dell'Area Internazionalizzazione e ERUA cura le relazioni con gli atenei partner del Programma Erasmus+ ed i progetti di mobilità di uno o due semestri (ovvero per gli studenti che poi convalideranno il proprio percorso formativo a Macerata), sia per il conseguimento di titoli congiunti (ovvero per gli studenti che otterranno un titolo legalmente valido in tutti i paesi di provenienza degli atenei partner). Gestisce il programma Erasmus+ e vari programmi di scambio nell'ambito di oltre 400 accordi bilaterali con atenei partner. In questo caso la figura del Delegato Erasmus di Dipartimento fornisce agli studenti il supporto necessario per la definizione delle attività didattiche da svolgere all'estero. Per quanto riguarda invece la mobilità extra-Erasmus, l'Ufficio si relaziona con Università dislocate in tutti i continenti e in paesi quali Argentina, Australia, Canada, Cina, Colombia, Giappone, Indonesia, Stati Uniti, Vietnam. Per tutti gli accordi in cui è prevista la mobilità studenti, l'Ufficio coordina la selezione dei beneficiari, in collaborazione con i docenti referenti degli accordi, e fornisce assistenza prima della partenza, durante il soggiorno e al ritorno; eroga le borse di mobilità e collabora nell'attività di convalida dei crediti formativi (CFU/ECTS) e degli esami svolti durante il periodo di mobilità internazionale. In questo caso la figura del Referente degli accordi di cooperazione extra-Erasmus fornisce agli studenti il supporto necessario per la definizione delle attività didattiche da svolgere all'estero.

Link inserito: <https://iro.unimc.it/it/accordi-intern/universita-partner>

Inserimento atenei in convenzione

Atenei in convenzione per programmi di mobilità internazionale

Nessun Ateneo in convenzione inserito

Monitoraggio dei risultati

Opinioni studenti

I dati relativi all'a.a. 2025-2026 confermano l'eccellente livello di gradimento del CdS da parte degli studenti, mostrando un ulteriore miglioramento nelle valutazioni, significativamente superiori sia alle medie di Dipartimento, sia a quelle di Ateneo. Per gli studenti frequentanti, si registrano valutazioni particolarmente elevate nella adeguatezza del materiale didattico (9,16), chiarezza nella definizione delle modalità d'esame (9,19), reperibilità docenti (9,39), rispetto degli orari (9,35) e coerenza con il programma formativo indicato sul sito web (9,30). La capacità del docente di stimolare interesse è anch'essa in miglioramento e raggiunge livelli di eccellenza (9,16), così come la chiarezza espositiva (9,12). Il carico di studio risulta proporzionato ai crediti assegnati (8,88). Per gli studenti non frequentanti si rileva un significativo miglioramento, con tutte le valutazioni superiori alle medie di confronto e picchi di eccellenza nella chiarezza delle modalità d'esame (9,29). L'adeguatezza del materiale didattico raggiunge 8,64, evidenziando la qualità delle risorse per lo studio autonomo.

I risultati testimoniano l'efficacia dell'offerta didattica e la soddisfazione degli studenti verso il percorso formativo proposto dal CdS.

FONTE: MONITOR INTEGRATO D'ATENEIO

Pdf inserito: [lm37_valdid_2025-26.pdf](#) 

Opinioni dei laureati

I dati AlmaLaurea 2026 sui laureati del 2025 confermano l'elevato livello di soddisfazione complessiva del CdS in Lingue, culture e traduzione letteraria, con indicatori significativamente superiori alla media di riferimento. La frequenza risulta molto elevata, con l'80% dei laureati che ha seguito più del 75% degli insegnamenti, testimoniando l'attrattiva dell'offerta didattica. Il livello di soddisfazione per il corso si attesta su valori eccellenti (97,2%), mentre nessun laureato si dichiara insoddisfatto.

L'organizzazione degli esami è apprezzata dal 94,2% dei laureati. I rapporti con i docenti raggiungono livelli di eccellenza, con il 100% di valutazioni positive. Le strutture didattiche ricevono valutazioni molto positive: le aule sono considerate adeguate dal 94,3% dei laureati (sempre o spesso), le postazioni informatiche dal 64% e i servizi bibliotecari ottengono il 100% di gradimento, con nessuna esperienza 'abbastanza negativa' o 'decisamente negativa'.

Per quanto riguarda la prospettiva occupazionale, il tasso di occupazione a un anno dalla laurea si attesta al 58,8%, mentre a tre anni raggiunge il 68,2% e a 5 anni il 90%, confermando la validità del percorso formativo per l'inserimento lavorativo. Il tempo medio per trovare il primo lavoro è di 6 mesi.

La retribuzione mensile netta a un anno si attesta sui 1.151€, diventando più competitiva a tre e cinque anni. (1.409 e 1.681 euro). La soddisfazione per il lavoro svolto raggiunge valori positivi (da 7,8 su 10 a un anno dalla laurea, fino a 8,4 a 5 anni). L'80% dei laureati si iscriverebbe nuovamente allo stesso corso nello stesso Ateneo, dato in ulteriore miglioramento rispetto alla rilevazione precedente. Nel complesso, i dati confermano l'eccellente qualità del percorso formativo e l'elevata soddisfazione dei laureati, sia per gli aspetti didattici, sia per le prospettive professionali.

Pdf inserito: [sua-0430107303800001-2.pdf](#) 

Dati di ingresso, di percorso e di uscita

I dati mostrano un quadro complessivo generalmente positivo per il CdS, con indicatori che confermano l'efficacia delle azioni correttive implementate. Le iscrizioni, dopo aver registrato una crescita sostanziale, passando da 55 del 2023-24 a 76 del 2024-25 (+38%), si attestano su 40 per il 2025-26, mentre gli iscritti complessivi sono 150.

Il tasso di reiscrizione tra primo e secondo anno rimane sostanzialmente simile a quello dell'anno precedente (91,23% del 2024-25 e 90,79% nel 2025-26), superando i valori degli anni accademici 2023-24 e 2022-23. La quota di studenti del secondo anno con almeno 6 CFU acquisiti al primo anno raggiunge il 97,14%, in ulteriore miglioramento rispetto agli anni precedenti. Il tasso di abbandono, dopo essere sceso dall'15,52% all'11,32%, risale leggermente al 13,01%.

La media dei CFU acquisiti scende a 17,64 rispetto ai 35,08 dell'anno precedente (ma il dato è ancora parziale), mentre i CFU acquisiti dagli studenti fino al secondo anno diminuiscono a 73,34 rispetto ai 93,70 precedenti (ma il dato è ancora parziale, e in linea con le rilevazioni dello scorso anno nello stesso periodo). La quota di studenti inattivi aumenta al 30% (rispetto al 13,53% del 2024-25), mentre quella degli studenti fuori corso, dopo essere scesa al 24,12% nell'anno precedente, risale al 33,64%. Gli studenti regolari attivi registrano un calo da 112 a 65, in linea con il calo delle iscrizioni. Per quanto riguarda i dati di uscita, si osserva una flessione nel numero di laureati (dato ancora parziale), che scende a 33 rispetto ai 48 dell'anno precedente. Il tempo medio di laurea si stabilizza a 3 anni e 6 mesi, sostanzialmente in linea con gli anni precedenti.

Gli studenti con stage esterni con acquisizione di CFU diminuiscono a 23 rispetto ai 56 dell'anno precedente, e i CFU acquisiti in programmi Erasmus scendono da 33 a 29. I dati sono tuttavia ancora parziali e in linea con le rilevazioni dell'anno precedente nello stesso periodo.

Nel complesso, i dati mostrano un quadro complessivo positivo, pur con qualche ombra (in particolare per quanto riguarda le iscrizioni, i tempi di laurea e il numero di laureati). I dati in parte ancora parziali per l'anno accademico 2025-2026 non consentono tuttavia un'analisi completa. Il CdS monitora costantemente le criticità, in particolare per migliorare l'attrattiva del Corso, la produttività degli studenti e i tempi di conseguimento del titolo, proponendo interventi mirati.

Pdf inserito: [mia_dati aggregati.pdf](#) 

Efficacia Esterna

I dati AlmaLaurea 2026 sui laureati del 2025 confermano la positiva efficacia esterna del CdS in Lingue, culture e traduzione letteraria. Il tasso di occupazione presenta un andamento crescente nel tempo: 58,8% a un anno dalla laurea, 68,2% a tre anni e 90% a cinque anni. Il tasso di occupazione conferma l'attrattività dei laureati nel mercato del lavoro. I tempi di inserimento lavorativo sono ottimali, con una media di 6 mesi per trovare il primo lavoro, evidenziando la spendibilità immediata delle competenze acquisite.

Dal punto di vista delle retribuzioni, i laureati conseguono compensi competitivi: 1.151€ mensili netti a un anno, 1.409€ a tre anni e 1.681€ a cinque anni, con un trend di crescita che testimonia l'apprezzamento delle competenze sviluppate durante il percorso formativo. La soddisfazione per il lavoro svolto si mantiene su livelli positivi (7,8 su 10 a un anno, fino a 8,4 a 5 anni), confermando l'adeguatezza della preparazione ricevuta alle esigenze del mercato.

L'utilizzo delle competenze universitarie nel lavoro svolto presenta valori significativi: il 70% dei laureati a un anno dichiara un utilizzo elevato delle competenze acquisite, dato che scende al 59,3% a cinque anni, suggerendo un progressivo allineamento tra formazione ricevuta e mansioni svolte con l'evoluzione della carriera professionale. Questi indicatori confermano l'efficacia del percorso formativo nell'inserimento lavorativo dei laureati e la qualità della preparazione offerta dal CdS, con particolare riferimento ai settori dell'istruzione, della traduzione e dei servizi linguistico-culturali che rappresentano i principali sbocchi occupazionali per i laureati della classe LM-37.

Pdf inserito: [sua-0430107303800001-2.pdf](#) 

Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

I dati relativi ai questionari finali compilati dai tutor degli enti ospitanti confermano l'eccellente preparazione degli studenti del CdS in Lingue, culture e traduzione letteraria durante i periodi di tirocinio. La valutazione complessiva risulta estremamente positiva, con il 100% degli enti che considera le funzioni e i compiti svolti dagli stagisti congruenti con il progetto formativo. Questo dato testimonia l'efficace progettazione e coordinamento delle attività di tirocinio, garantendo un allineamento ottimale tra obiettivi formativi e attività pratiche.

Per quanto riguarda le competenze specifiche, gli studenti dimostrano livelli di preparazione eccellenti in tutte le aree valutate. Le competenze comunicative raggiungono valutazioni di altissimo livello nel 88,89% dei casi, con la capacità di lavorare in gruppo che ottiene identici risultati positivi. Molto apprezzata risultano la capacità di raccogliere, selezionare ed elaborare informazioni, così come l'adattabilità e la flessibilità, valutate come molto positive dall'83,33% dei tutor.

Le competenze linguistiche, elemento caratterizzante del percorso formativo, sono valutate positivamente nell'88,89% dei casi per quanto riguarda la capacità di svolgere conversazioni e produrre testi in lingua straniera. Le competenze informatiche sono valutate come positive o abbastanza positive dall'83,33% dei tutor; questo ambito, in costante evoluzione, presenta ancora aree di miglioramento per quanto riguarda la preparazione digitale degli studenti.

Il 100% degli enti ospitanti rileva punti di forza nella preparazione degli studenti, confermando l'ottimizzazione del percorso formativo e l'orientamento degli studenti verso le competenze più richieste dal mercato del lavoro. Alcuni tutor suggeriscono di allungare la durata dello stage, così come di dedicare delle ore di formazione e preparazione al tirocinio, che il tutor dell'ente potrebbe erogare all'inizio (e durante) l'esperienza. Un ente vorrebbe che il tirocinante tornasse anche il prossimo anno accademico.

Pdf inserito: [mia_tirocini.pdf](#) 