



Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi di MACERATA
Nome del corso in italiano	Letterature, filologie, linguaggi (<i>IdSua:1618603</i>)
Nome del corso in inglese	Literatures, philologies, languages
Classe	LM-14 - Filologia moderna & LM-15 - Filologia, letterature e storia dell'antichità
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	http://lettereestoria.unimc.it/it/didattica/corsi-di-studio/classe-lm-14-lm-15-filologia-classica-e-moderna
Tasse	https://www.unimc.it/it/iscrizione-e-carriera/tasse-contributi/come-quando-pagare
Modalità di svolgimento	a. Corso di studio convenzionale



Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	PONGETTI Carlo
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio Unificato delle Lauree in Lettere e Storia
Struttura didattica di riferimento	Studi umanistici - lingue, mediazione, storia, lettere, filosofia (Dipartimento Legge 240)
Docenti di Riferimento	

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	BOLDREER	Francesca		PA	1	

2.	CAROTENUTO	Carla	PA	1
3.	FIASCHI	Silvia	PA	1
4.	MELOSI	Laura	PO	1
5.	MESCHINI	Michela	PA	1
6.	MICAELLI	Claudio	PO	1

Rappresentanti Studenti	Mantini Francesca Palpacelli Melania Longarini Michele
Gruppo di gestione AQ	Michele Longarini Francesca Mantini Luca Mazzarini Claudio Micaelli Maria Grazia Moroni Melania Palpacelli Carlo Pongetti Edoardo Ripari
Tutor	Maela CARLETTI Carla CAROTENUTO



Il Corso di Studio in breve

09/05/2025

Il corso di laurea magistrale interclasse Letterature, Filologie, Linguaggi offre agli studenti un ampio ventaglio di possibilità, consentendo loro di integrare gli interessi personali con la preparazione necessaria per l'accesso ai percorsi di abilitazione all'insegnamento. Dato che la professione di insegnante non è che una delle possibilità di occupazione, è possibile scegliere all'interno di una vasta gamma di opportunità per arricchire la formazione culturale e professionale di coloro che si iscrivono a questo corso di studio.

Al termine del percorso, i laureati possiedono una preparazione approfondita, teorica e metodologica, in particolare negli ambiti filologici, letterari, storici dell'antichità; nonché negli ambiti filologici, letterari, storici medievali, moderni e contemporanei, con riferimento anche ai linguaggi artistici. Rilevante è la formazione offerta relativamente alla capacità critica di porsi di fronte al testo, dall'accertamento del suo costituirsi ai suoi aspetti linguistici e semiotici, alla sua interpretazione e valutazione letteraria e storica.

Per la sua natura di interclasse, il corso consente di conseguire la laurea magistrale in Letterature, Filologie, Linguaggi - moderni (LM-14), oppure quella in Letterature, Filologie, Linguaggi – classici (LM-15), a seconda del percorso prescelto. I crediti comuni non solamente ottemperano alle normative ministeriali per i corsi interclasse, ma mirano a valorizzare connessioni di carattere interdisciplinare, capaci di coniugare tradizione e innovazione. Il percorso didattico è completato con una scelta di discipline affini o integrative atte a valorizzare le differenti attitudini.

Link: <https://corsi.unimc.it/it/letterature-filologie-linguaggi>



QUADRO A1.a

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)

15/01/2025

Nel 2013 il corso interclasse LM 14 & 15 denominato 'Filologia Classica e Moderna' è derivato dall'aggiornamento del precedente percorso magistrale specialistico, anche per far fronte a diverse criticità riconducibili al grado di attrazione degli studenti e agli sbocchi professionali. I monitoraggi successivi e i periodici confronti con le parti sociali, hanno consentito di intraprendere azioni migliorative che, tuttavia, il riesame ciclico 2023 e la scheda di monitoraggio 2024 ha verificato non essere bastevoli, sospendendo a una revisione profonda dell'interclasse proiettata verso la modifica sostanziale dell'ordinamento e per renderlo meglio rispondente alle esigenze formative e agli sbocchi occupazionali attuali. Nell'incontro del 20 febbraio 2024 il Presidente del Consiglio di Corso di Studio ha sottolineato l'importanza di rafforzare il legame fra l'università e il mondo del lavoro al fine di acquisire suggerimenti su come orientare la formazione degli studenti, che solo in parte troveranno sbocco nell'insegnamento.

Per le Organizzazioni rappresentative del mondo del lavoro, Confindustria e Camera di Commercio erano presenti :

Daysi de Nardis (Fondazione Marche Cultura),
Angela Amici (Liceo classico di Camerino),
Federica Savini (Aras Edizioni),
Riccardo Ficara Pigini (Eli edizioni),
Raffaella Lattanzi (Liceo classico "Leopardi" di Macerata),
Massimo Fabrizi (Istituto statale "Federico II" di Jesi),
Damiano Giacomelli (Officine Mattoli),
Lucia Chiatti (Fondazione Pergolesi Spontini)

Gli interventi dei rappresentanti del mondo del lavoro si focalizzano essenzialmente su due direttrici concettuali fondamentali:

- a) individuare nuovi canali per collegare esigenza formativa con le necessità del mondo del lavoro;
- b) offrire una formazione ampia, che tenga conto di discipline diverse legate ed espressione dei cambiamenti culturali sociali ed economici, ampliando e rafforzando la formazione di base e focalizzando al contempo l'attenzione sulla necessità di un approccio "verticale" basato su una chiara specializzazione.

Nello specifico le azioni da perseguire emerse dal confronto con le parti sociali focalizzano essenzialmente i seguenti punti fondamentali:

1. Sviluppare abilità nell'uso di competenze logiche elevate unitamente all'acquisizione di strumenti di base, quali le lingue e l'informatica.
2. Possesso di competenze elevate relative alla comunicazione, sia orale sia scritta.
3. Importanza di sviluppare una formazione che miri all'acquisizione di abilità relazionali e interpersonali coniugandola, pur in una prospettiva umanistica, con lo spirito di impresa.
4. Necessità di interpretare in modo più efficace l'alternanza scuola-lavoro, con stage e tirocini qualificati, anche all'estero.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Verbale consultazione parti sociali - febbraio 2024



10/06/2025

**Anno 2016**

Organizzato dal Dipartimento di Studi Umanistici, il 28 giugno 2016 si è svolto un nuovo incontro con le organizzazioni rappresentative della produzione e delle professioni di riferimento per il CdS in Filologia classica e moderna.

La discussione ha preso in esame la denominazione del CdS, gli obiettivi formativi, le figure professionali e gli sbocchi previsti, i risultati di apprendimento attesi e il quadro delle attività formative, le opinioni delle aziende sui tirocini.

I partecipanti hanno convenuto quanto segue: la laurea magistrale interclasse in Filologia classica e moderna completa la formazione dei futuri docenti di materie umanistiche nella Scuola Secondaria. Oltre a questo percorso, il laureato in Filologia classica e moderna può svolgere funzioni di elevata responsabilità in attività connesse ai settori dei servizi e degli istituti di cultura e di ricerca di tipo specifico. Gli esponenti del mondo della scuola e dell'associazionismo culturale segnalano positivamente l'alto livello della formazione disciplinare impartita nel CdS.

Anno 2017

Il giorno 20 settembre 2017 alle ore 17,30, presso l'Aula Confucio del Dipartimento di Studi Umanistici si è tenuto l'incontro di consultazione tra i rappresentanti del CdS e le organizzazioni rappresentative della produzione e delle professioni di riferimento nel sistema socio-economico, per un parere sul progetto formativo per l'a.a. 2017-2018.

I partecipanti hanno convenuto che la laurea è adeguata per la formazione dei futuri docenti di materie umanistiche nella Scuola Secondaria. In attività connesse ai settori dei servizi e degli istituti di cultura e di ricerca il laureato in Filologia classica e moderna può svolgere funzioni di elevata responsabilità.

Anno 2019

L'incontro organizzato dalla Classe presso la Sala riunioni del 'Coturfidi' si è svolto il 6 maggio 2019

Per quanto riguarda la LM14-15 i rappresentanti delle parti sociali, riconoscono la qualità dei livelli di apprendimento ed una formazione utile agli sbocchi professionali legati all'insegnamento e, contemporaneamente, evidenziano l'importanza di affiancare ad essi altre professioni proiettate nel futuro.

Segnalano in questo senso l'opportunità di valorizzare maggiormente le competenze e le tradizioni presenti nell'ambito della Classe.

Un punto sui cui riflettere è la struttura dell'Interclasse, che non consente di approfondire e articolare in maniera significativa i settori in cui la Classe ha espresso negli anni più significativi risultati in termini di ricerca e di didattica e dove le tradizioni sono più affermate. Proprio attraverso la specializzazione su settori specifici inseriti in percorsi di eccellenza, la classe potrebbe diventare anche ricettiva nei confronti di studenti stranieri.

Particolari opportunità sono offerte dalle professioni legate alla ricerca, tutela e gestione del patrimonio culturale, in particolar modo per quanto attiene il settore dei musei, con particolare attenzione all'ambito archeologico, in relazione al quale si è fatta notare la totale occupazione degli archeologi. In relazione alla formazione specifica, pur apprezzando la qualità dei risultati negli insegnamenti presenti, resa fattiva anche dai numerosi tirocini di scavo, rari in altri Atenei, si sono rilevate significative lacune su materie di base, come quelle legate alle metodologie, al rapporto con il territorio, alle civiltà picene (importante per le professioni in area marchigiana) ed al mondo tardoantico e bizantino. Queste carenze costituiscono uno dei motivi dell'abbandono dell'Ateneo nel passaggio dal percorso triennale a quello magistrale.

Le parti sociali propongono anche di favorire l'acquisizione di competenze in materie non strettamente attinenti ai percorsi tradizionali che consentano agli studenti di acquisire competenze utili al confronto con il mondo del lavoro, legate in particolare al social media managing e alla social media communication, alla legislazione italiana ed europea in tema di beni culturali, alla valorizzazione alla progettazione culturale ed all'industria culturale in genere. Lo studente, pur restando centrali le competenze specifiche dei corsi classici, deve maturare un lessico specialistico che gli consenta di comunicare con i professionisti del settore nel quale andrà ad interagire.

Si rileva, e si sollecita l'Ateneo a colmare la lacuna, l'assenza di una formazione di III livello, ormai necessaria per l'accesso ai ruoli del MIBACT e per l'assunzione di posizioni apicali nel settore privato.

Il giorno 31 maggio 2022, presso l'aula Erodoto del polo Tucci, è organizzato (in presenza e con collegamento sulla

piattaforma Blackboard collaborate) l'incontro dei rappresentanti del Consiglio unificato delle Lauree in Lettere con le parti sociali. Scopo dell'incontro è verificare la rispondenza dell'offerta didattica della classe LM 14/15 Filologia classica e moderna con le nuove esigenze formative dettate da un contesto lavorativo e culturale in mutamento, ed acquisire, quindi, utili elementi di valutazione anche al fine di un eventuale aggiornamento dei relativi ordinamenti e piani di studio.

Dagli interventi dei vari rappresentati delle parti sociali emerge un giudizio sostanzialmente positivo sull'offerta proposta che ha come primo obiettivo quello della formazione docente. In particolare viene espresso un generale apprezzamento per un percorso formativo di tipo 'tradizionale'.

Viene riconosciuta l'importanza di una formazione di base cui andrà piuttosto aggiunto il conseguimento di ulteriori titoli professionalizzanti con master e specializzazioni in settori specifici, quali quello archeologico-museale, della biblioteconomia e della gestione degli archivi, dell'ambito giornalistico.

Nondimeno viene espressa l'esigenza che la imprescindibile formazione 'tradizionale' vada incontro alle richieste delle nuove forme di comunicazione a una maggiore competenza digitale in senso ampio, a una capacità progettuale all'acquisizione di competenze per l'accesso alle professionalità archeologiche.

Il giorno 20 febbraio alle ore 15,00 in Aula Montessori presso la Sede didattica Giuseppe Tucci di Palazzo Ugolini, sede del Dipartimento di Studi Umanistici, in C.so Cavour, 2 a Macerata, o, in alternativa, nella piattaforma telematica Blackboard al link: <http://tiny.cc/perna> si è svolto un incontro con le organizzazioni rappresentative della produzione e delle professioni di riferimento per il CdS in Filologia classica e moderna.

Il verbale dell'incontro è consultabile in allegato

Con delibera di CU dell'11/07/2023 è stato costituito il CIP così composto:

Roberto Perna U NIMC PO

E. Ripari UNIMC RTDb

C. Micaelli UNIMC PO

L. Franchellucci UNIMC studente

G. Senigagliesi UNIMC studente

L. Melosi UNIMC PO

R. Lambertini UNIMC PO

A.Ascenzi UNIMC PO

G. Ciarapica ente / azienda esterna

S. Gelsomini ente / azienda esterna- LiberiLibri

Matteo Tadolti ente / azienda esterna - ABACO Soc. Cooperativa

Anna Falcioni ente / azienda esterna - Presidente della Deputazione di storia patria per le Marche

Pamela Galeazzi ente / azienda esterna

Meri Petrini ente / azienda esterna

Gallo Luigi ente / azienda esterna

Raffaella Lattanzi ente / azienda esterna - Liceo Classico Leopardi

Roberto Vespasiani ente / azienda esterna- Scuola provinciale Dirigente dell'Ufficio scolastico provinciale

Giulia Corsalini ente / azienda esterna

Cristiano Carrero ente / azienda esterna

Paola Pagnanelli ente / azienda esterna

Cinzia dal Maso ente / azienda esterna

2024

Nell'incontro del 20 febbraio 2024 il Presidente del Consiglio di Corso di Studio ha sottolineato l'importanza di rafforzare il legame fra l'università e il mondo del lavoro al fine di acquisire suggerimenti su come orientare la formazione degli studenti, che solo in parte troveranno sbocco nell'insegnamento.

Per le Organizzazioni rappresentative del mondo del lavoro, Confindustria e Camera di Commercio erano presenti :

Daysi de Nardis (Fondazione Marche Cultura),

Angela Amici (Liceo classico di Camerino),

Federica Savini (Aras Edizioni),

Riccardo Ficara Pigini (Eli edizioni),

Raffaella Lattanzi (Liceo classico "Leopardi" di Macerata),

Massimo Fabrizi (Istituto statale "Federico II" di Jesi),
Damiano Giacomelli (Officine Mattoli),
Lucia Chiatti (Fondazione Pergolesi Spontini)

Gli interventi dei rappresentanti del mondo del lavoro si focalizzano essenzialmente su due direttrici concettuali fondamentali:

- a) individuare nuovi canali per collegare esigenza formativa con le necessità del mondo del lavoro;
- B) offrire una formazione ampia, che tenga conto di discipline diverse legate ed espressione dei cambiamenti culturali sociali ed economici, ampliando e rafforzando la formazione di base e focalizzando al contempo l'attenzione sulla necessità di un approccio "verticale" basato su una chiara specializzazione.

Nello specifico le azioni da perseguire emerse dal confronto con le parti sociali focalizzano essenzialmente i seguenti punti fondamentali:

1. Sviluppare abilità nell'uso di competenze logiche elevate unitamente all'acquisizione di strumenti di base, quali le lingue e l'informatica.
2. Possesso di competenze elevate relative alla comunicazione, sia orale sia scritta.
3. Importanza di sviluppare una formazione che miri all'acquisizione di abilità relazionali e interpersonali coniugandola, pur in una prospettiva umanistica, con lo spirito di impresa.
4. Necessità di interpretare in modo più efficace l'alternanza scuola-lavoro, con stage e tirocini qualificati, anche all'estero.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Verbale consultazione parti sociali del 20/02/2024



QUADRO A2.a

Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

funzione in un contesto di lavoro:

I laureati in possesso della laurea magistrale in Letterature, Filologie, Linguaggi svolgono funzioni intellettuali determinanti per la trasmissione della cultura e per l'elaborazione di forme di vita ispirate ai valori della humanitas. Essi educano, ricercano, scrivono in modo professionalmente consapevole. Sono altresì in grado di partecipare in qualità di consulenti a numerosissime professioni nell'ambito delle comunicazioni di massa e della organizzazione dei beni artistici, letterari, bibliografici. Non sono dunque "soltanto" capaci di insegnare, ma, più propriamente, sono in grado di sviluppare le competenze testuali e linguistico-letterarie in ogni campo ove operino.

competenze associate alla funzione:

I laureati magistrali nell'interclasse posseggono le seguenti competenze:

Competenze approfondite delle discipline letterarie, filologiche, linguistico-semiologiche, storico-culturali, artistiche e biblioteconomiche.

Competenze di base delle lingue e letterature straniere occidentali.

Competenze caratterizzanti delle teorie e delle metodologie della critica letteraria, delle filologie e dei linguaggi; competenze caratterizzanti delle tecniche e degli strumenti della ricerca filologica, storico-culturale e artistica.

sbocchi occupazionali:

I laureati nella laurea magistrale interclasse Letterature, Filologie, Linguaggi possono prevedere come occupazione l'insegnamento nella scuola (attuali classi A022, A012, A011, A013), una volta conseguita l'abilitazione e superati i

concorsi previsti dalla normativa vigente. I laureati possono inoltre essere avviati alla professione di editor o redattore editoriale, venendo impiegati presso case editrici.

Essi potranno, inoltre, proseguire nella ricerca presso le Università e i centri di ricerca, oppure operare nelle istituzioni culturali governative e non; nei vari campi dell'industria culturale, divulgativa e scientifica.

Si precisa che il corso può offrire la preparazione di base per intraprendere la professione di giornalista anche se non dà accesso diretto a tale professione.



QUADRO A2.b

Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)

1. Curatori e conservatori di musei - (2.5.4.5.3)
2. Dialoghisti e parolieri - (2.5.4.1.2)
3. Redattori di testi per la pubblicità - (2.5.4.1.3)
4. Ricercatori e tecnici laureati nelle scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche - (2.6.2.4.0)
5. Revisori di testi - (2.5.4.4.2)
6. Giornalisti - (2.5.4.2.0)



QUADRO A3.a

Conoscenze richieste per l'accesso

14/01/2025

Requisito fondamentale per l'ammissione al Corso di laurea magistrale interclasse Letterature, Filologie, Linguaggi è il possesso di una solida preparazione di base nella lingua e letteratura italiana, nella storia dall'età medievale alla contemporanea per la LM-14, nelle lingue e letterature classiche, nella storia antica per la LM-15. Per gli studenti in possesso di titolo di laurea triennale, classe L-10-Lettere l'accesso è diretto.

Allo studente che intende iscriversi al Corso di laurea magistrale interclasse Letterature, Filologie, Linguaggi si richiede il possesso di un congruo numero di crediti in Settori Scientifici Disciplinari qualificanti:

Per la LM-14:

almeno 18 cfu nei seguenti Settori Scientifico-Disciplinari:

L-FIL-LET/04

L-FIL-LET/10

L-FIL-LET/11

L-FIL-LET/12

e almeno 6 cfu nei seguenti Settori Scientifico-Disciplinari:

M-STO/01

M-/STO/02

M-STO/04

M-GGR/01

Per la LM-15:

almeno 18 cfu nei seguenti Settori Scientifico-Disciplinari:

L-FIL-LET/02

L-FIL-LET/04

L-FIL-LET/05

L-FIL-LET/06

e almeno 6 cfu nei seguenti Settori Scientifico-Disciplinari:

L-ANT/02

L-ANT/03

Il possesso dei requisiti richiesti in accesso viene verificato dalla commissione deliberante per le carriere studenti secondo le modalità specificate nel Quadro A3.b

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Regolamento didattico del Corso di studio LM-14&15



QUADRO A3.b

Modalità di ammissione

09/05/2025

Il possesso dei requisiti richiesti in accesso viene verificato dalla commissione deliberante per le carriere studenti.

Coloro che intendono iscriversi al corso di studio sono invitati a partecipare ad un colloquio, o altro tipo di prova in forma scritta, con docenti designati dal CCU.

Il colloquio si pone due obiettivi principali:

da un lato mira ad orientare lo studente in relazione a quelli che sono i suoi obiettivi ed aspirazioni, tenendo conto dell'offerta didattica; dall'altro mira a verificarne il livello di conoscenze e capacità effettivamente raggiunto.

Attenzione sarà rivolta anche al possesso di adeguate competenze in una lingua dell'Unione europea, oltre l'italiano, con riferimento anche ai lessici disciplinari.

Coloro che non hanno i requisiti curriculari per l'accesso al corso, possono chiedere la valutazione della carriera e acquisire i crediti formativi necessari tramite corsi singoli propedeutici offerti gratuitamente dall'Ateneo. Per maggiori dettagli si rinvia al sito allegato.

Link: <https://corsi.unimc.it/it/letterature-filologie-linguaggi/come-isciversi>



QUADRO A4.a

Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo

CATTERISTICHE DEL CORSO. Il Corso di Laurea magistrale interclasse Letterature, Filologie, Linguaggi (LM-14/LM-15) si articola nei percorsi moderno (LM-14) e classico (LM-15), che concorrono, ciascuno nella propria specificità, al conseguimento dei seguenti obiettivi formativi:

- conoscenze approfondite, teoriche e metodologiche, in ambito filologico, letterario, linguistico e storico-culturale dell'età classica;

- conoscenze approfondite, teoriche e metodologiche, in ambito filologico, letterario, linguistico e storico-culturale dal Medioevo all'Età contemporanea.

In particolare sono potenziate le capacità critiche ed ermeneutiche dello studio dei testi nei loro aspetti linguistico-semiotici; estetico-letterari; storico-culturali.

- competenze avanzate nel campo delle metodologie proprie dell'ambito filologico, letterario, linguistico, storico-artistico;

- conoscenze approfondite delle lingue e letterature della classicità greca e latina, del loro contesto storico culturale;

- capacità di utilizzare adeguatamente gli strumenti della ricerca;

- capacità di interpretare in modo critico le fonti;

- capacità di utilizzare i principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza;

- competenze teoriche dei processi della comunicazione letteraria, con particolare riguardo alle nuove forme di trasmissione digitale dei testi letterari;

- competenze linguistiche almeno in una lingua straniera dell'Unione Europea, con riferimento anche ai lessici disciplinari.

La costituzione della base formativa comune a tutti gli iscritti al corso di laurea magistrale interclasse si ottiene attraverso l'attivazione dei settori disciplinari comuni agli ordinamenti delle due lauree magistrali, integrati con una opportuna selezione di discipline affini o integrative. In funzione del conseguimento degli obiettivi formativi specifici, sono organizzati lezioni frontali, seminari, laboratori, esercitazioni ed altre iniziative promosse dall'Ateneo; sono, inoltre, previsti soggiorni di studio all'estero, all'interno dei programmi istituzionali di scambi culturali.

Contributo del Corso allo sviluppo delle abilità richieste:

Il CdS tiene conto degli sviluppi recenti sia delle filologie classiche e moderne sia dei risultati della ricerca letteraria e linguistica nell'ambito della testualità antica, moderna e contemporanea. L'elemento centrale del CdS è così la cultura del prodotto letterario, studiata in un'ottica interdisciplinare. Di conserva con il testo, il CdS prepara lo studente all'analisi e all'interpretazione di differenti forme testuali, alla luce dei mutamenti culturali, scientifici e tecnologici della contemporaneità (i. e. social networks, IA, cultura della rete).

QUADRO A4.b.1	Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sintesi
--------------------------	---

Conoscenza e capacità di comprensione	Al termine di questo corso di studio magistrale interclasse, i laureati, avendo a disposizione un'ampia offerta formativa, conseguono un sostanziale potenziamento delle conoscenze e un affinamento delle capacità analitiche e interpretative in ambito letterario, filologico, linguistico, storico-artistico. Attraverso la differenziazione dei percorsi classico e moderno, i laureati maturano specifiche conoscenze diacroniche e capacità autonome di indagine critica. A questo fine, le attività didattiche si avvalgono di modalità partecipate, seminariali e laboratoriali.	
---	---	--

Capacità di applicare conoscenza e comprensione	I laureati in Letterature, filologie, linguaggi sono messi in grado di applicare conoscenze e comprensione avvalendosi delle capacità sviluppate negli ambiti di studio tradizionali e nell'indagine di nuovi campi e oggetti di attenzione, mediante l'utilizzo dei fondamenti della critica letteraria, dei principi euristici della filologia e dell'approccio comparato, nonché delle metodologie dell'ICT. In particolare, acquisiscono le capacità di applicare le competenze indispensabili per l'analisi e l'interpretazione critica di testi letterari nei diversi contesti socioculturali di riferimento. Le attività didattiche vengono supportate da strumenti facilitatori della comunicazione e dell'apprendimento sia nella prassi didattica delle lezioni frontali e partecipate, dei laboratori e dei tirocini, sia nel corso dell'elaborazione della tesi finale. Nell'ambito delle attività laboratoriali e di stage, i laureati sono inoltre avviati all'applicazione delle metodologie e dei saperi acquisiti, anche declinati in forma professionalizzante, per quanto riguarda l'elaborazione informatica dei testi, l'utilizzo dei principali tools, l'interazione con le biblioteche digitali, la produzione scritta per la comunicazione mediatica. Il raggiungimento degli obiettivi sarà accertato in occasione delle verifiche formative o sommative, proprie di ciascun corso e laboratorio, e in sede di elaborazione e discussione dell'elaborato finale.	
--	---	--

Area di apprendimento 1: saperi condivisi

Conoscenza e comprensione

Area di apprendimento 1: saperi condivisi

Al termine di questo corso di studio magistrale interclasse, i laureati, potendo selezionare entro una vasta offerta formativa, conseguono un allargamento delle conoscenze e un miglioramento delle capacità di comprensione in ambito storico-filologico e linguistico-letterario. Acquisiscono anche una particolare capacità di cogliere e valorizzare i rapporti tra classico e moderno. Affinando le proprie competenze rispetto a quanto acquisibile nel percorso triennale, sono in grado di affrontare indagini ad un primo livello di autonomia.

A questo fine, nelle attività didattiche, si dà ampio spazio alle modalità partecipate e seminariali.

Nonostante l'assenza di CFU specifici, ampio spazio sarà dato nel corso delle lezioni all'uso dei principali strumenti informatici.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati sono in grado di applicare le loro conoscenze e capacità di comprensione ad argomenti nuovi, inseriti in contesti più ampi rispetto al proprio settore di studio. In questo modo sviluppano competenze comunicative e capacità di problem solving applicabili a vari ambiti.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ANTICHITA' GRECHE (*modulo di RELIGIONE ED ANTICHITA' GRECHE*) [url](#)
ANTICHITA' ROMANE ED EPIGRAFIA LATINA [url](#)
ARCHEOLOGIA CLASSICA [url](#)
ARCHEOLOGIA CRISTIANA E MEDIEVALE [url](#)
BIBLIOTECHE E DIGITAL LIBRARIES E CODICOLOGIA [url](#)
DIDATTICA DELLA LETTERATURA E APPLICAZIONI DIGITALI [url](#)
DIDATTICA DELLA LINGUA E DELLA CULTURA GRECA [url](#)
ESTETICA MODERNA E CONTEMPORANEA [url](#)
ETICA E METAFISICA NEL PENSIERO ANTICO [url](#)
ETRUSCOLOGIA E ANTICHITA' ITALICHE [url](#)
FILOGIA BIZANTINA [url](#)
FILOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA [url](#)
FILOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA DEL RINASCIMENTO [url](#)
FILOGIA GRECA [url](#)
FILOGIA LATINA [url](#)
FILOGIA ROMANZA [url](#)
FILOGIA UMANISTICA E LINGUISTICA STORICA [url](#)
FILOSOFIA DEL TESTO [url](#)
GLOTTODIDATTICA [url](#)
GRAMMATICA LATINA [url](#)
LETTERATURA CRISTIANA ANTICA [url](#)
LETTERATURA ITALIANA [url](#)
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA E STUDI DI GENERE E LETTERATURA CONTEMPORANEA, SOCIETA', INCLUSIONE [url](#)
LETTERATURA ITALIANA ED ESEGETICA LETTERARIA (CATTEDRA LEOPARDI) [url](#)
LETTERATURE COMPARATE [url](#)
LINGUISTICA STORICA [url](#)
METRICA DELLE LINGUE CLASSICHE [url](#)
MOD. ANTICHITA' ROMANE (*modulo di ANTICHITA' ROMANE ED EPIGRAFIA LATINA*) [url](#)
MOD. EPIGRAFIA LATINA (*modulo di ANTICHITA' ROMANE ED EPIGRAFIA LATINA*) [url](#)
MUSICOLOGIA TRANSCULTURALE [url](#)
RELIGIONE ED ANTICHITA' GRECHE [url](#)
RELIGIONE GRECA (*modulo di RELIGIONE ED ANTICHITA' GRECHE*) [url](#)
STORIA DEL CINEMA [url](#)
STORIA DELL'ARTE NEI PAESI EUROPEI [url](#)
STORIA DELL'EUROPA IN ETA' CONTEMPORANEA [url](#)
STORIA DELL'EUROPA MEDIEVALE [url](#)
STORIA DELL'EUROPA MODERNA [url](#)
STORIA DELLE ARTI DEL NOVECENTO [url](#)
STORIA SOCIALE [url](#)
TEORIE E METODI DELLA CRITICA LETTERARIA [url](#)
TRADIZIONE BIBLICA E LETTERATURE EUROPEE [url](#)

Area di apprendimento 2: ambito filologico-letterario moderno e contemporaneo. Approfondimento di conoscenze che richiedono competenze settoriali e/o l'acquisizione di capacità tecniche specifiche. Settori scientifico-disciplinari inclusi nell'area: L-FIL-LET/04, L-FIL-LET/08; L-FIL/LET/09, L-FIL-LET/10, L-FIL-LET/11, L-FIL-LET/12, L-FIL-LET/13; L-FIL-LET/14; L-LIN/01 M-STO/08, M-STO/09)

Conoscenza e comprensione

Il laureato che al secondo anno di corso abbia optato per il conseguimento di una laurea magistrale in Letterature, Filologie, Linguaggi – moderni avrà conseguito conoscenze approfondite nel settore della letteratura e della linguistica italiana, senza trascurare una comprensione a livello progredito della specificità dell'approccio filologico e critico al

testo, di metodologie e orientamenti teorici.

Avrà inoltre potenziato le sue competenze comunicative su più livelli.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Il laureato che si avvale di questa area di apprendimento consegue una capacità di applicare conoscenze e capacità di comprensione anche a questioni nuove o poco familiari, in particolare pertinenti alla cultura letteraria moderna e contemporanea.

Sarà in grado di applicare le competenze comunicative acquisite anche in ambiti diversi da quelli oggetto di studio.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

BIBLIOTECHE E DIGITAL LIBRARIES E CODICOLOGIA [url](#)

DIDATTICA DELLA LETTERATURA E APPLICAZIONI DIGITALI [url](#)

ESTETICA MODERNA E CONTEMPORANEA [url](#)

FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA [url](#)

FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA DEL RINASCIMENTO [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA [url](#)

FILOLOGIA UMANISTICA E LINGUISTICA STORICA [url](#)

FILOSOFIA DEL TESTO [url](#)

GLOTTODIDATTICA [url](#)

LETTERATURA ITALIANA [url](#)

LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA E STUDI DI GENERE E LETTERATURA CONTEMPORANEA, SOCIETÀ, INCLUSIONE [url](#)

LETTERATURA ITALIANA ED ESEGETICA LETTERARIA (CATTEDRA LEOPARDI) [url](#)

LETTERATURE COMPARATE [url](#)

LINGUISTICA STORICA [url](#)

MUSICOLOGIA TRANSCULTURALE [url](#)

STORIA DEL CINEMA [url](#)

STORIA DELL'EUROPA IN ETÀ CONTEMPORANEA [url](#)

STORIA DELL'EUROPA MEDIEVALE [url](#)

STORIA DELL'EUROPA MODERNA [url](#)

STORIA DELLE ARTI DEL NOVECENTO [url](#)

TEORIE E METODI DELLA CRITICA LETTERARIA [url](#)

Area di apprendimento 3: ambito filologico classico Approfondimento di conoscenze che richiedono competenze settoriali e/o l'acquisizione di capacità tecniche specifiche. Settori scientifico-disciplinari inclusi nell'area: L-ANT/02, L-ANT/03, L-ANT/07, L-FIL-LET/02, L-FIL-LET/04, L-FIL-LET/05, L-FIL-LET/06, L-FIL-LET/07, L-FIL-LET/08; L-FIL/LET/09, L-LIN/01).

Conoscenza e comprensione

Il laureato che al secondo anno di corso abbia optato per il conseguimento di una laurea magistrale in Letterature, Filologie, Linguaggi – classici consegue ampie conoscenze e affinate capacità di comprensione nel settore delle lingue classiche (latino e greco), della storia antica e tardo-antica e in generale della cultura classica e post-classica.

Acquisisce una elevata competenza comunicativa, in particolare a livello della produzione e interpretazione di testi scritti.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Il laureato che si avvale di questa area di apprendimento consegue una capacità di applicare conoscenze e capacità di comprensione anche a questioni nuove o poco familiari, in particolare connesse con la ricostruzione, la decodifica e la interpretazione di testi antichi e tardo-antichi. Le conoscenze così acquisite saranno applicabili anche in ambiti diversi da quello di studio, grazie allo sviluppo di competenze comunicative e di problem solving implicate dall'indagine filologica

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ANTICHITA' GRECHE (*modulo di RELIGIONE ED ANTICHITA' GRECHE*) [url](#)

ANTICHITA' ROMANE ED EPIGRAFIA LATINA [url](#)

ARCHEOLOGIA CLASSICA [url](#)

ARCHEOLOGIA CRISTIANA E MEDIEVALE [url](#)

BIBLIOTECHE E DIGITAL LIBRARIES E CODICOLOGIA [url](#)

DIDATTICA DELLA LINGUA E DELLA CULTURA GRECA [url](#)

DIDATTICA DELLA LINGUA E DELLA CULTURA GRECA [url](#)

ETICA E METAFISICA NEL PENSIERO ANTICO [url](#)

ETRUSCOLOGIA E ANTICHITA' ITALICHE [url](#)

FILOLOGIA BIZANTINA [url](#)

FILOLOGIA GRECA [url](#)

FILOLOGIA LATINA [url](#)

FILOLOGIA UMANISTICA E LINGUISTICA STORICA [url](#)

GLOTTODIDATTICA [url](#)

GRAMMATICA LATINA [url](#)

LETTERATURA CRISTIANA ANTICA [url](#)

LETTERATURA ITALIANA ED ESEGETICA LETTERARIA (CATTEDRA LEOPARDI) [url](#)

LINGUISTICA STORICA [url](#)

METRICA DELLE LINGUE CLASSICHE [url](#)

MOD. ANTICHITA' ROMANE (*modulo di ANTICHITA' ROMANE ED EPIGRAFIA LATINA*) [url](#)

MOD. EPIGRAFIA LATINA (*modulo di ANTICHITA' ROMANE ED EPIGRAFIA LATINA*) [url](#)

RELIGIONE ED ANTICHITA' GRECHE [url](#)

RELIGIONE GRECA (*modulo di RELIGIONE ED ANTICHITA' GRECHE*) [url](#)

TRADIZIONE BIBLICA E LETTERATURE EUROPEE [url](#)



QUADRO A4.c

Autonomia di giudizio
Abilità comunicative
Capacità di apprendimento

Autonomia di giudizio

Il laureato che si avvale di questa area di apprendimento consegue una capacità di applicare conoscenze e capacità di comprensione anche a questioni nuove o poco familiari, in particolare pertinenti alla cultura letteraria classica, moderna e contemporanea.

Sarà in grado di applicare le competenze comunicative acquisite anche in ambiti diversi da quelli oggetto di studio.

I laureati devono avere la capacità di integrare le conoscenze e gestire la complessità, nonché di formulare ipotesi sulla base di informazioni limitate o incomplete, includendo la riflessione sulle responsabilità sociali ed etiche collegate all'applicazione delle loro conoscenze e giudizi. Per favorire l'acquisizione dell'autonomia di giudizio le attività didattiche prevedono raccordi

	multidisciplinari, specifici dibattiti tematici, collegamenti con le attività culturali delle altre agenzie formative presenti sul territorio. Tra gli strumenti e le strategie didattiche si individuano principalmente quelli connessi al cooperative learning, flipped classroom, co-teaching. Il raggiungimento dei risultati attesi sarà saggiato tramite modalità di verifica specifiche per ciascuna attività didattica (insegnamenti, laboratori, stage, tirocini).	
Abilità comunicative	I laureati devono saper comunicare in diversi contesti socioculturali efficacemente le loro considerazioni critiche, nonché le conoscenze e i paradigmi epistemologici ad esse sottesi. Lo sviluppo delle competenze di comunicazione può avvalersi di attività laboratoriali e prevedere la presentazione e la valutazione anche di elaborati scritti prodotti in autonomia dallo studente.	
Capacità di apprendimento	I laureati devono aver sviluppato quelle capacità di apprendimento che consentano loro di progredire nella formazione permanente in modo auto-diretto o autonomo, coadiuvato dalle attività di tutorato previste dal Corso di Studio. Il raggiungimento dei risultati attesi sarà saggiato tramite modalità di verifica specifiche per ciascuna attività didattica (insegnamenti, laboratori, stage, tirocini).	

QUADRO A4.d

Descrizione sintetica delle attività affini e integrative

14/04/2025

La progettazione del corso interclasse mira a valorizzare connessioni di carattere interdisciplinare, capaci di coniugare tradizione e innovazione. Pertanto, il percorso didattico trova completamento nell'indicazione di una rosa di settori affini e integrativi, riconducibili ai tre ambiti disciplinari cardine dell'interclasse: Ambito filologico-letterario e critico-metodologico; Ambito artistico-culturale; Ambito delle lingue e letterature moderne, dando così modo agli studenti di valorizzare le differenti attitudini e di caratterizzare la propria formazione.

QUADRO A5.a

Caratteristiche della prova finale

14/04/2025

Per essere ammessi alla prova finale occorre avere conseguito tutti i crediti nelle attività formative previste dal piano di studi.

La prova finale del Corso di laurea magistrale in Letterature, filologie, linguaggi consiste nella presentazione e discussione

di una tesi che presenti elementi di originalità, o nell'individuazione del tema, o nelle fonti bibliografiche, o nei risultati raggiunti, correttezza metodologica, piena capacità di utilizzo dei linguaggi settoriali, padronanza critica della letteratura di riferimento, un adeguato apparato di note bibliograficamente corretto, una bibliografia/sitografia pertinente e articolata, connessa alla padronanza d'uso, in forma scritta e orale, di almeno una lingua straniera dell'Unione Europea con riferimento anche ai lessici disciplinari per i quali si prevedono crediti collocati nell'ambito delle Lingue e Letterature moderne nonché tra le 'altre attività formative' stabilite dall'offerta formativa. La tesi consentirà di verificare l'acquisizione di una corretta metodologia di ricerca e della capacità di presentarne in modo coerente i risultati. La tesi, il cui tema sarà relativo ad una delle discipline seguite nel percorso di studi, sarà elaborata sotto la guida di un relatore. In sede di discussione, nella commissione giudicatrice è prevista la presenza di un correlatore nominato dal Consiglio Unificato (per maggior completezza si rinvia al Regolamento didattico d'Ateneo).

La discussione dell'elaborato finale è pubblica.

Le commissioni giudicatrici delle prove finali abilitate al conferimento del titolo di studio sono nominate dal Direttore di Dipartimento su proposta del Presidente del Consiglio del corso di studio. Esse sono composte, di norma, da almeno tre membri tra professori di I e di II fascia, ricercatori.



QUADRO A5.b

Modalità di svolgimento della prova finale

09/05/2025

La Commissioni di Laurea prima dell'avvio della discussione degli elaborati si riunisce per definire le modalità di attribuzione del voto.

Il voto nelle prove finali è attribuito dalle Commissioni di Laurea in base a tre elementi che concorrono ad un unico giudizio:

- a) calcolo della media dei voti degli esami di profitto (di competenza della Segreteria Studenti);
- b) punteggi aggiuntivi per la durata e la qualità della carriera (di competenza della Commissione di laurea)
- c) valutazione della prova finale (di competenza della Commissione di laurea) per un massimo di 5 punti più eventuali 2 punti aggiuntivi su proposta del relatore con voto unanime se si riscontra una particolare 'ricchezza della ricerca bibliografica, adeguatezza della descrizione delle ricerche sull'argomento, spunti di originalità e capacità creativa di applicazione alla ricerca'.

Il punteggio di cui al punto b, per un massimo di 2 punti viene calcolato (delibera del C.U. del 12 novembre 2019) tenendo conto dei seguenti criteri:

- 1 punto per gli studenti che conseguono la laurea in corso;
- 1 punto ogni 4 lodi ottenute;
- 1 punto per chi abbia usufruito di una borsa Erasmus o extra-UE per almeno 6 mesi.

Le Commissioni di Laurea tengono altresì conto ai fini dell'attribuzione del voto dei Deliberati del Consiglio di Dipartimento

Al termine della discussione dell'elaborato la Commissione, tenuto conto dei criteri sopra indicati, delibera il voto finale complessivo. Agli studenti che raggiungono il voto massimo di laurea (110 su 110 punti) può essere attribuita la lode su proposta del relatore e con voto unanime della Commissione.

Link: <https://corsi.unimc.it/it/letterature-filologie-linguaggi/studiare/esame-di-laurea-1>

**QUADRO B1****Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)**

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Piano di studio 2025-26

Link: <https://www.unimc.it/it/ateneo/normativa/regolamenti-di-ateneo/regolamenti-cds-studi-umanistici/filologia-classica-e-moderna-lm-14-e-lm-15>

**QUADRO B2.a****Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative**

<https://studiumanistici.unimc.it/it/didattica/organizzazione-della-didattica/calendario-didattico>

**QUADRO B2.b****Calendario degli esami di profitto**

<https://studiumanistici.unimc.it/it/didattica/organizzazione-della-didattica/calendario-didattico>

**QUADRO B2.c****Calendario sessioni della Prova finale**

<https://studiumanistici.unimc.it/it/didattica/esami-di-laurea>

**QUADRO B3****Docenti titolari di insegnamento**

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	L-ANT/03	Anno di	ANTICHITA' ROMANE ED EPIGRAFIA LATINA link			12		

		corso 1						
2.	NN NN	Anno di corso 1	ATTIVITA' A SCELTA link			1		
3.	M-STO/08 M-STO/08	Anno di corso 1	BIBLIOTECHE E DIGITAL LIBRARIES (<i>modulo di BIBLIOTECHE E DIGITAL LIBRARIES E CODICOLOGIA</i>) link	ALLEGREZZA STEFANO	PA	6	30	
4.	M-STO/08 M-STO/08 M-STO/09 M-STO/09	Anno di corso 1	BIBLIOTECHE E DIGITAL LIBRARIES E CODICOLOGIA link			12		
5.	M-STO/09 M-STO/09	Anno di corso 1	CODICOLOGIA (<i>modulo di BIBLIOTECHE E DIGITAL LIBRARIES E CODICOLOGIA</i>) link	CARLETTI MAELA	RU	6	30	
6.	M-STO/09	Anno di corso 1	CODICOLOGIA link			6		
7.	L-FIL- LET/10	Anno di corso 1	DIDATTICA DELLA LETTERATURA E APPLICAZIONI DIGITALI link	RIPARI EDOARDO	RD	6	30	
8.	L-FIL- LET/02	Anno di corso 1	DIDATTICA DELLA LINGUA E DELLA CULTURA GRECA link			6	30	
9.	L-FIL- LET/10	Anno di corso 1	ESEGETICA LETTERARIA (CATTEDRA LEOPARDI) link			6		
10.	L-FIL- LET/10	Anno di corso 1	ESEGETICA LETTERARIA (CATTEDRA LEOPARDI) (<i>modulo di LETTERATURA ITALIANA ED ESEGETICA LETTERARIA (CATTEDRA LEOPARDI))</i>) link	MELOSI LAURA	PO	6	30	
11.	L-FIL- LET/07	Anno di corso 1	FILOLOGIA BIZANTINA link			6	30	
12.	L-FIL- LET/13	Anno di corso 1	FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA link	MARTELLINI MANUELA	PA	6	30	

13.	L-FIL-LET/13	Anno di corso 1	FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA DEL RINASCIMENTO link	MARTELLINI MANUELA	PA	6	30	
14.	L-FIL-LET/02	Anno di corso 1	FILOLOGIA GRECA link			6	30	
15.	L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/04	Anno di corso 1	FILOLOGIA LATINA link	BOLDREER FRANCESCA	PA	6	30	
16.	L-FIL-LET/08 L-FIL-LET/08	Anno di corso 1	FILOLOGIA UMANISTICA (<i>modulo di FILOLOGIA UMANISTICA E LINGUISTICA STORICA</i>) link	FIASCHI SILVIA	PA	6	30	
17.	L-FIL-LET/08 L-FIL-LET/08	Anno di corso 1	FILOLOGIA UMANISTICA link			6		
18.	L-FIL-LET/08 L-FIL-LET/08 L-LIN/01 L-LIN/01	Anno di corso 1	FILOLOGIA UMANISTICA E LINGUISTICA STORICA link			12		
19.	M-FIL/05 M-FIL/05	Anno di corso 1	FILOSOFIA DEL TESTO link	LA MATINA VINCENZO MARCELLO	PA	6	30	
20.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 1	GRAMMATICA LATINA link	BOLDREER FRANCESCA	PA	6	30	
21.	L-FIL-LET/08 L-FIL-LET/08	Anno di corso 1	LABORATORIO DI ECDOTICA DEL TESTO MEDIEVALE E UMANISTICO link	FIASCHI SILVIA	PA	3	21	
22.	L-FIL-LET/11	Anno di corso 1	LETTERATURA CONTEMPORANEA, SOCIETA', INCLUSIONE (<i>modulo di LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA E STUDI DI GENERE E LETTERATURA CONTEMPORANEA, SOCIETA', INCLUSIONE</i>) link	CAROTENUTO CARLA	PA	6	30	
23.	L-FIL-	Anno	LETTERATURA			6		

	LET/11	di corso 1	CONTEMPORANEA, SOCIETA', INCLUSIONE link					
24.	L-FIL- LET/06	Anno di corso 1	LETTERATURA CRISTIANA ANTICA link		6	30		
25.	L-FIL- LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA (<i>modulo di LETTERATURA ITALIANA ED ESEGETICA LETTERARIA (CATTEDRA LEOPARDI)</i>) link	MELOSI LAURA	PO	6	30	
26.	L-FIL- LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA link	MELOSI LAURA	PO	6	30	
27.	L-FIL- LET/11	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA E STUDI DI GENERE (<i>modulo di LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA E STUDI DI GENERE E LETTERATURA CONTEMPORANEA, SOCIETA', INCLUSIONE</i>) link	CAROTENUTO CARLA	PA	6	30	
28.	L-FIL- LET/11	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA E STUDI DI GENERE link			6		
29.	L-FIL- LET/11	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA E STUDI DI GENERE E LETTERATURA CONTEMPORANEA, SOCIETA', INCLUSIONE link			12		
30.	L-FIL- LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA ED ESEGETICA LETTERARIA (CATTEDRA LEOPARDI) link			12		
31.	L-LIN/01 L-LIN/01	Anno di corso 1	LINGUISTICA STORICA (<i>modulo di FILOLOGIA UMANISTICA E LINGUISTICA STORICA</i>) link			6	60	
32.	L-FIL- LET/05	Anno di corso 1	METRICA DELLE LINGUE CLASSICHE link			6	30	
33.	L-ANT/03	Anno di	MOD. EPIGRAFIA LATINA (<i>modulo di ANTICHITA' ROMANE ED EPIGRAFIA LATINA</i>) link	ANTOLINI SIMONA	PO	6	30	

		corso 1						
34.	L-ART/08	Anno di corso 1	MUSICOLOGIA TRANSCULTURALE link	CAPORALETTI VINCENZO	PA	6	30	
35.	PROFIN_S PROFIN_S	Anno di corso 1	PROVA FINALE link			15		
36.	L-ART/06	Anno di corso 1	STORIA DEL CINEMA link	MANCINO ANTON GIULIO	PA	6	30	
37.	M-STO/02	Anno di corso 1	STORIA SOCIALE link	CIOTTI MARIA	PA	6	30	
38.	L-FIL- LET/14	Anno di corso 1	TEORIE E METODI DELLA CRITICA LETTERARIA link	MESCHINI MICHELA	PA	6	30	
39.	L-FIL- LET/06	Anno di corso 1	TRADIZIONE BIBLICA E LETTERATURE EUROPEE link	MORONI MARIA GRAZIA	PA	6	30	
40.	NN NN	Anno di corso 1	ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE link			3		



QUADRO B4

Aule

Descrizione link: Quadro delle aule a disposizione degli studenti

Link inserito: <http://studiumanistici.unimc.it/it/didattica/strutture/aule> Altro link inserito: <http://>



QUADRO B4

Laboratori e Aule Informatiche

Descrizione link: Quadro dei laboratori e delle aule informatiche a disposizione degli studenti

Link inserito: <http://studiumanistici.unimc.it/it/didattica/servizi-alla-didattica/aule-informatiche-e-linguistiche-dipartimento>



QUADRO B4

Sale Studio

Descrizione link: Quadro delle sale di studio a disposizione degli studenti

Link inserito: <http://studiumanistici.unimc.it/it/ricerca/biblioteche>



QUADRO B4

Biblioteche

Descrizione link: Quadro delle biblioteche a disposizione degli studenti

Link inserito: <https://biblioteche.unimc.it/it> Altro link inserito: <http://>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Organizzazione biblioteche DSU



QUADRO B5

Orientamento in ingresso

L'Ufficio Orientamento dell'Area Offerta Formativa, l'Area Benessere e Welfare e l'Area Servizi per la Comunità Studentesca curano la progettazione, l'organizzazione e la gestione delle attività di orientamento in ingresso in stretta collaborazione con i Dipartimenti.

Le principali azioni di orientamento in ingresso sono le seguenti.

Orientamento informativo (a cura dell'Area Servizi per la comunità studentesca):

a)

Infopoint e Welcome point Matricole - servizio di informazione, orientamento e accoglienza rivolto a tutta l'utenza interessata ad acquisire informazioni generali per la scelta del corso; è attivo tutto l'anno e fornisce (allo sportello, telefonicamente o via ticket) anche supporto operativo allo svolgimento delle procedure di immatricolazione e rinnovo dell'iscrizione;

b)

Sito web di Ateneo - sezione dedicata alle informazioni utili per gli studenti.

Orientamento alla scelta:

c)

Laboratorio "Soft Skills: le competenze trasversali come bussola per l'orientamento" – laboratorio di introduzione alle principali soft skills come validi strumenti da utilizzare per intraprendere scelte autonome e consapevoli in ambito universitario e lavorativo;

e)

Seminari teorico-pratici in chiave di Life Coaching a cura del Life Coach;

h)

Progetti POT che prevedono tra le proprie azioni le attività di orientamento alle iscrizioni al fine di supportare gli studenti in

08/05/2025

una scelta consapevole del percorso di laurea in modo tale che l'aumento delle iscrizioni si accompagni alla contestuale riduzione dei tassi di abbandono;

i)

Open Day - giornate di accoglienza organizzate nel periodo estivo, di norma una a luglio e l'altra ad agosto, che danno agli studenti la possibilità di incontrare i docenti dei singoli corsi e i senior tutor di Ateneo per avere informazioni generali sui servizi e sulle modalità di iscrizione;

l)

Saloni e fiere di orientamento - partecipazione a saloni e fiere di orientamento per diffondere in maniera capillare l'offerta formativa dell'Ateneo, modulata in base ai diversi target da raggiungere;

m)

Servizio di orientamento in ingresso per studenti con disabilità o disturbi specifici dell'apprendimento (DSA): servizio di accoglienza e supporto attraverso interventi mirati volti a garantire il diritto allo studio e a facilitare l'inserimento nel contesto accademico, didattico e sociale. In particolare, i servizi proposti sono:

1.

tutorato specializzato – svolto da professionisti reclutati con apposito bando ogni anno per svolgere attività di supporto allo studio e mediazione con i docenti;

2.

tutorato alla pari – prendi-appunti – svolto da studenti part-time che affiancano gli studenti a lezione per la presa di appunti e accompagnamento all'interno delle sedi;

3.

tutorato alla pari – disciplinare – svolto dagli studenti della Scuola di Studi Superiori Giacomo Leopardi, da volontari del Servizio civile nazionale o da senior tutor che affiancano gli studenti nello studio;

4.

tecnologie informatiche, testi digitali, materiale didattico in formato accessibile e altri ausili per lo studio, su richiesta specifica.

<https://www.unimc.it/it/orientamento>.

Descrizione link: Link al sito web del servizio di orientamento

Link inserito: <https://www.unimc.it/it/orientamento>



QUADRO B5

Orientamento e tutorato in itinere

L'Ufficio Orientamento e l'Area Benessere e Welfare, curano la progettazione, l'organizzazione e la gestione delle attività di orientamento in itinere in stretta collaborazione con i Dipartimenti.

08/05/2025

Le principali azioni di orientamento in itinere sono:

a)

Progetti POT che prevedono tra le proprie azioni le attività di tutorato finalizzate al perseguimento dei seguenti obiettivi:

1.

aumento delle iscrizioni e riduzione dei tassi d'abbandono;

2.

promozione dell'equilibrio di genere nelle classi dei corsi di studio;

3.

riduzione degli ostacoli all'iscrizione e alla frequenza dell'Università dovuti alla condizione socio-economica o alla disabilità degli studenti.

b)

Tutorato in Itinere - specifiche azioni rivolte agli studenti iscritti, finalizzate a ridurre e monitorare i fenomeni di abbandono.

In particolare:

1.

servizio di supporto tramite docenti tutor e senior tutor;

2.

seminari sul collegamento tra corsi di studio e sbocchi professionali e sulla esperienza di stage;

c)

Sistema integrato per il benessere degli studenti - Sportello di ascolto per eventuale indirizzamento ai seguenti servizi:

1.

consulenza orientativa - individuale o di gruppo, per sostenere gli studenti nel momento di difficoltà e per un loro eventuale ri-orientamento;

2.

life coach - per sostenere gli studenti durante il percorso universitario, per aiutarli ad affrontare esami, problemi di ansia, ecc. (casi di dispersione universitaria, fuori corso, blocchi);

3.

consulenza psicologica – per sostenere gli studenti nei casi di difficoltà psicologica/esistenziale o fragilità emotiva;

4.

corsi di Mindfulness;

5.

servizi territoriali socio-sanitari – per gli studenti che necessitano di un intervento protratto nel tempo e strutturato (rischio suicidio, dipendenze, ecc.).

d)

Servizio di orientamento e tutorato in itinere per studenti con disabilità o disturbi specifici dell'apprendimento (DSA):

servizio di accoglienza e supporto attraverso interventi mirati volti a garantire il diritto allo studio e a facilitare l'inserimento nel contesto accademico, didattico e sociale. In particolare, i servizi proposti sono:

1.

tutorato specializzato – svolto da professionisti reclutati con apposito bando ogni anno per svolgere attività di supporto allo studio e mediazione con i docenti;

2.

tutorato alla pari – prendi-appunti – svolto da studenti part-time che affiancano gli studenti a lezione per la presa di appunti e accompagnamento all'interno delle sedi;

3.

tutorato alla pari – disciplinare – svolto dagli studenti della Scuola di Studi Superiori Giacomo Leopardi, da volontari del Servizio civile nazionale o da senior tutor che affiancano gli studenti nello studio;

4.

tecnologie informatiche, testi digitali, materiale didattico in f.to accessibile e altri ausili per lo studio, su richiesta specifica;

5.

consulenza orientativa specializzata: dopo la prima fase di presa in carico degli studenti, il servizio viene riproposto durante il percorso di studio per verificare l'efficacia degli interventi e per assicurare la corretta prosecuzione degli studi.

e)

Laboratori di promozione e attestazione delle competenze trasversali apprese durante lo svolgimento di attività organizzate da associazioni culturali del territorio, finalizzate allo sviluppo di apprendimenti in ambiti informali e non formali con assegnazione di Open Badge mediante la piattaforma BESTR: Laboratorio Musicultura, Musicultura Festival; Laboratorio Overtime, Overtime Festival; Laboratorio Tipicità, Tipicità Festival; Laboratorio ImprovelsAction, Macerata Jazz.

f)

Consulenza orientativa specializzata per studenti con disabilità o disturbi specifici dell'apprendimento (DSA) - dopo la prima fase di presa in carico degli studenti, il servizio viene riproposto durante il percorso di studio per verificare l'efficacia degli interventi e per assicurare la corretta prosecuzione degli studi.

L'Ufficio Servizi per le lingue (cla.unimc.it) cura la formazione e il perfezionamento delle competenze linguistiche, offrendo in particolare:a)

esercitazioni di lingua araba, cinese, francese, inglese, spagnolo, russo, tedesco e italiano L2, tenute da esperti linguistici madrelingua, e Lis (Lingua dei segni italiana) tenute da esperti;

b)

moduli finalizzati all'apprendimento di abilità linguistiche particolari quali: Arabo egiziano, Arabo per i media, Francese accademico e digital humanities, Francese medico, Lingua francese: linguaggio specialistico per le professioni legali, Understanding political discourse, Lingua inglese: Linguaggio specialistico economico finanziario, Creative writing, Arguing

and Discussing in English, English reading and writing skills for professional and academic purposes, Linguaggio politico russo, Traduzione letteraria RU>IT, Spagnolo museale, Spagnolo per il Web, Il tedesco nella comunicazione storico-artistica, Come affrontare la traduzione del testo poetico dal tedesco all'italiano;

c)
corsi di preparazione al conseguimento delle certificazioni linguistiche internazionali di lingua francese, inglese, tedesca, italiana e spagnola tenuti da formatori madrelingua, con un costo agevolato a carico degli studenti.

Inserire anche le iniziative del singolo corso.

<https://www.unimc.it/it/orientamento>.

Link inserito: <https://www.unimc.it/it/orientamento>



QUADRO B5

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

L'Ufficio Offerta formativa e e-learning dell'Area Offerta formativa assiste studenti ed enti ospitanti nelle procedure di attivazione di stage e tirocini curriculari sia in Italia che all'estero, compresi i tirocini svolti in convenzione con la Fondazione CRUI presso strutture ministeriali e ambasciate. 08/05/2025

Descrizione link: Sito web del servizio stage e tirocini

Link inserito: <https://www.unimc.it/it/didattica/stage-e-inserimento-lavorativo/stage-curriculari>.



QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti



In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".

Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.

L'Ufficio Global Engagement dell'Area Internazionalizzazione e ERUA cura i progetti di collaborazione internazionale, gli accordi di cooperazione bilaterali e multilaterali e i relativi allegati per la mobilità outbound, con particolare riferimento ai rapporti internazionali con istituzioni accademiche ed enti di alta formazione extra-UE. Fornisce inoltre supporto e consulenza ai Dipartimenti per l'attivazione di progetti relativi a titoli doppi/multipli con università estere.

L'Ufficio Mobilità Internazionale dell'Area Internazionalizzazione e ERUA cura le relazioni con gli atenei partner del Programma Erasmus+ ed i progetti di mobilità di uno o due semestri (ovvero per gli studenti che poi convalideranno il proprio percorso formativo a Macerata), sia per il conseguimento di titoli congiunti (ovvero per gli studenti che otterranno un titolo legalmente valido in tutti i paesi di provenienza degli atenei partner). Gestisce il programma Erasmus+ e vari programmi di scambio nell'ambito di oltre 400 accordi bilaterali con atenei partner. In questo caso la figura del Delegato

Erasmus di Dipartimento fornisce agli studenti il supporto necessario per la definizione delle attività didattiche da svolgere all'estero. Per quanto riguarda invece la mobilità extra-Erasmus, l'Ufficio si relaziona con Università dislocate in tutti i continenti e in paesi quali Argentina, Australia, Canada, Cina, Colombia, Giappone, Indonesia, Stati Uniti, Vietnam. Per tutti gli accordi in cui è prevista la mobilità studenti, l'Ufficio coordina la selezione dei beneficiari, in collaborazione con i docenti referenti degli accordi, e fornisce assistenza prima della partenza, durante il soggiorno e al ritorno; eroga le borse di mobilità e collabora nell'attività di convalida dei crediti formativi (CFU/ECTS) e degli esami svolti durante il periodo di mobilità internazionale. In questo caso la figura del Referente degli accordi di cooperazione extra-Erasmus fornisce agli studenti il supporto necessario per la definizione delle attività didattiche da svolgere all'estero.

Descrizione link: accordi Erasmus ed extraeuropei

Link inserito: <https://iro.unimc.it/it/accordi-intern/universita-partner>

Nessun Ateneo



QUADRO B5

Accompagnamento al lavoro

08/05/2025

Le attività di accompagnamento dei laureati al mondo del lavoro vengono gestite dall'Ufficio Placement e Apprendimento permanente dell'Area Valorizzazione delle conoscenze e Impatto sociale. In particolare, sono offerti i seguenti servizi:

- a) servizio informazioni su tirocini extracurriculari, placement, orientamento al lavoro, incontri con aziende, ecc.;
- b) pubblicazione nelle bacheche online "Offerte di impiego" e "Offerte di tirocinio post laurea" delle offerte di impiego/tirocinio provenienti dalle aziende e dagli enti del territorio. I laureati possono aderire ad una delle offerte pubblicate o individuare autonomamente un'azienda. L'Ufficio garantisce, in tal caso, supporto per l'attivazione del tirocinio extracurriculare;
- c) Career day - appuntamento annuale in cui laureandi e laureati possono sostenere colloqui individuali di selezione con i manager o i responsabili delle Risorse Umane delle aziende del territorio che hanno posizioni aperte, e consegnare il proprio curriculum. Durante l'evento sono organizzati workshop di formazione focalizzati su:
 1. strumenti di inserimento lavorativo (tirocini, apprendistato, praticantato, dottorati, bandi e offerte di mobilità internazionale della Regione Marche, etc.);
 2. tematiche quali: consapevolezza delle proprie capacità e potenziale, strumenti per affrontare colloqui di selezione, competenze trasversali sviluppate attraverso la metodologia LEGO® SERIOUS PLAY, ecc;
- d) pubblicazione del curriculum - attraverso la piattaforma Almalaurea i/le laureandi/e e i/le laureati/e possono pubblicare sul sito web il proprio curriculum, aggiornarlo costantemente per essere visibili a potenziali datori di lavoro, oltre a candidarsi per le offerte di lavoro sia tramite il canale Almalaurea sia tramite il sito di Ateneo;
- e) tirocini extracurriculari – l'Ufficio si occupa delle procedure inerenti all'attivazione dei tirocini extracurriculari che i laureati, i dottori di ricerca o coloro che hanno conseguito un titolo di studio accademico post-laurea, possono attivare in Italia o all'estero. Nel biennio 2025-26 l'Ufficio si occuperà inoltre dell'attivazione di tirocini extracurriculari presso le cancellerie degli Uffici Giudiziari della Regione Marche, di cui all'Avviso Pubblico emanato con Decreto del Dirigente del Settore Servizi per l'Impiego e Politiche del Lavoro n.709 - PR Marche FSE+ 2021/2027 Asse Occupazione, OS 4.a (5) - Campo di intervento 134;
- f) percorso di formazione e orientamento al lavoro dal titolo 'La formazione umanistica in ambito aziendale', realizzato in collaborazione con l'Istituto Adriano Olivetti (ISTAO) di Ancona, consistente in un ciclo di incontri con esperti aziendali

(manager e consulenti) su tematiche come l'orientamento alle professioni, il valore del team working ecc., per preparare laureandi e laureati ad affrontare il mondo del lavoro in maniera consapevole ed efficace, mettere a fuoco i propri punti di forza, obiettivi e aspettative e confrontarsi con le esigenze di imprese e mondo del lavoro; le tematiche affrontate sono le seguenti:

1.

Get your compass – allenamenti di consapevolezza;

2.

Comunicazione digitale consapevole;

3.

Storytelling e Public speaking;

4.

Le lauree, le competenze e i ruoli richiesti nell'attuale mondo del lavoro;

5.

Consigli per contratti, nome e fiscalità in entrata nel mondo del lavoro;

g)

percorso formativo per stimolare e sviluppare la creatività e l'attitudine all'innovazione degli studenti, dei laureati con particolare riguardo allo sviluppo di competenze trasversali e alla sperimentazione di nuove procedure in grado di sostenere l'autoimprenditorialità e il collegamento tra la formazione ricevuta e le attività di impresa. I partecipanti vengono coinvolti nell'elaborazione di un'idea di impresa/business/policy, lavorando in gruppi multidisciplinari. L'idea di business viene arricchita ed alimentata durante il percorso formativo, per essere poi presentata e discussa alla conclusione del corso;

h)

Job Talks - coordinamento di iniziative laboratoriali, sviluppate in collaborazione con i Dipartimenti, incentrate sui temi delle competenze trasversali, con testimonianze di referenti aziendali e di responsabili delle risorse umane. Gli obiettivi dei Job Talks interattivi sono molteplici: evidenziare le competenze per il lavoro del futuro, offrire tecniche di presentazione efficace nel mondo del lavoro e illustrare le attuali metodiche di reclutamento assistite dall'intelligenza artificiale;

i)

Career Service – potenziamento dei servizi di career service funzionale alla crescita del dialogo con imprese e istituzioni per offrire agli studenti, nella fase di costruzione della propria carriera, strumenti di sviluppo di competenze trasversali, di valorizzazione delle capacità individuali e di supporto ad una costruttiva conciliazione delle prospettive professionali con il benessere personale. Implementazione e aggiornamento della sezione 'Università, Lavoro e Territorio' del sito istituzionale dell'Ateneo, con l'obiettivo di migliorare la comunicazione e il supporto agli utenti, promuovendo le opportunità di collaborazione con il mondo del lavoro e il territorio locale attraverso un'interfaccia user-friendly e un'organizzazione dei contenuti pensata per garantire un accesso rapido e intuitivo alle informazioni.

Descrizione link: Sito web del servizio di placement

Link inserito: <https://www.unimc.it/it/lavoro-territorio>



QUADRO B5

Eventuali altre iniziative

Il CdS prevede laboratori e tirocini di varia tipologia finalizzati a potenziare capacità e competenze in diversi ambiti a seconda di attitudini e interessi; sono altresì previsti seminari, giornate di studio, convegni, mostre, tavole rotonde. È attiva la Cattedra Giacomo Leopardi, iniziativa in convenzione con il Centro Nazionale di Studi Leopardiani di Recanati. Oltre alla didattica curriculare, la Cattedra promuove l'organizzazione di colloqui, conferenze, tavole rotonde, presentazioni di libri e altre attività rivolte agli studenti.

07/05/2025

Descrizione link: Cattedra Giacomo Leopardi

Link inserito: <https://studiumanistici.unimc.it/it/didattica/cattedra-giacomo-leopardi>



QUADRO B6

Opinioni studenti

Sulla base dei dati rilevabili al sito “<https://www.unimc.it/it/qualita/qualita-didattica/aq-cds>”, relativi alla valutazione della didattica da parte degli studenti si rilevano giudizi sull'attività didattica molto positivi, solo in tre casi sotto il 9,0 e mai sotto l'8,24. 14/01/2025

I quesiti proposti riguardo alle conoscenze preliminari in ingresso riportano infatti una valutazione di 8,24 superiore comunque rispetto all'8,05 dell'anno precedente (sopra la media di Ateneo e di Dipartimento).

Per quanto riguarda gli altri quesiti la valutazione degli studenti mette in luce un apprezzamento dell'offerta didattica, con risultati mai inferiori all'8,94 (relativo alla definizione delle modalità di esame

Ancora alto è l'apprezzamento relativo alla reperibilità dei docenti, che si attesta al 9,38. In generale, si rileva una valutazione positiva del rapporto con i docenti con dati sostanzialmente in linea rispetto all'anno precedente (rispetto degli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche di 9,34; capacità di motivazione di 9,16 rispetto ai precedenti 8,57 e 8,67 nell'a.a. 2020/2021; capacità di esposizione e chiarezza di 9,16 rispetto ai precedenti 8,69 e 8,57 nell'a.a. 2020/2021; adeguatezza del materiale didattico di 9,10 rispetto ai precedenti 8,62 e 8,63 nell'a.a. 2020/2021).

La soddisfazione complessiva risulta dunque molto alta.

I dati dei non frequentanti hanno lo stesso trend per quanto con dati numerici leggermente inferiori, con il limite inferiore nella proporzione tra carico di studio dell'insegnamento e crediti assegnati (8,17) e nelle “conoscenze preliminari possedute sono risultate sufficienti per la comprensione degli argomenti previsti nel programma d'esame”, che si attesta su 8,26, comunque in aumento rispetto all'8,0 dell'anno precedente

Quanto alla didattica dei singoli docenti, le valutazioni sono prese in esame dalla Presidente della Classe che ne condivide gli esiti con il Consiglio Unificato per procedere alle azioni conseguenti.

Link inserito: <http://>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Dati sull'opinione degli studenti



QUADRO B7

Opinioni dei laureati

Sulla base dei dati AlmaLaurea, relativi alla Soddisfazione per il corso di studio concluso, aggiornati all'aprile 2024, il giudizio è sostanzialmente positivo. Il campione considerato è di 31 intervistati su un totale di 34 laureati nella LM-14 e 9 su 11 nella LM-15. 12/09/2024

Gli studenti che hanno frequentato regolarmente sono l'83,30% per la LM-14 e il 75% per la LM-15 in calo rispetto al

precedente 90% (dato aggregato), ma in aumento rispetto al 77,4% dell'anno precedente.

Il livello di soddisfazione resta molto alto, con valutazioni nella fascia alta e nella fascia medio-alta per quanto attiene ai rapporti con i docenti (93,8% per la LM14 e 100% per la LM15 contro il 100% aggregato dell'anno precedente).

Si rileva un leggero peggioramento relativo alla soddisfazione in relazione all'organizzazione degli esami (appelli, orari, informazioni, prenotazioni, ...), soddisfacente per il 79,3% degli studenti della LM-14 e per il 100% di quelli della LM-15, contro il 100% aggregato dell'anno precedente.

Rilevano ancora valutazioni negative per l'adeguatezza delle postazioni informatiche, utilizzate dal 54% degli intervistati della LM-14 ed il 50% della LM-15 (adeguate per il 46,2% della LM-14 e il 25% della LM-15), mentre le aule sono adeguate o parzialmente adeguate per l'87,5% del campione della LM-14 e dal 100% degli intervistati della LM-15.

Il dato relativo alle attrezzature per le altre attività didattiche (laboratori, attività pratiche, ...) ne sottolinea l'adeguatezza per il 68,8% degli intervistati della LM-14 e il 100% della LM-15, contro il 92,9% (dato aggregato) dell'anno precedente.

Viene confermata anche quest'anno la valutazione positiva, del servizio bibliotecario (adeguato per il 95,8% degli intervistati della LM-14 ed il 100% della LM-15).

I dati sull'opinione degli studenti si riflette sul fatto che solo il 91,7% dei laureati/laureandi della LM-14 è soddisfatto del corso, contro il 100% di quelli della LM-15, mentre solo l'87,5% replicherebbe la scelta della LM-14 nel nostro Ateneo, contro il 100% della LM-15.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Dati sull'opinione dei laureati