



## Informazioni generali sul Corso di Studi

<b>Università</b>	Università degli Studi di MACERATA
<b>Nome del corso in italiano</b>	Lingue e culture straniere occidentali e orientali ( <i>IdSua:1611651</i> )
<b>Nome del corso in inglese</b>	Western and Eastern languages and cultures
<b>Classe</b>	L-11 R - Lingue e culture moderne
<b>Lingua in cui si tiene il corso</b>	italiano
<b>Eventuale indirizzo internet del corso di laurea</b>	<a href="https://corsi.unimc.it/it/lingue-e-culture-straniere-occidentali-e-orientali">https://corsi.unimc.it/it/lingue-e-culture-straniere-occidentali-e-orientali</a>
<b>Tasse</b>	<a href="https://www.unimc.it/it/iscrizione-e-carriera/tasse-contributi/come-quando-pagare">https://www.unimc.it/it/iscrizione-e-carriera/tasse-contributi/come-quando-pagare</a>
<b>Modalità di svolgimento</b>	a. Corso di studio convenzionale



## Referenti e Strutture

<b>Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS</b>	CUCINA Carla
<b>Organo Collegiale di gestione del corso di studio</b>	Consiglio unificato delle CdL in Lingue e culture straniere occidentali e orientali - Cl. L-11 e in Lingue, culture e traduzione letteraria - Cl. LM-37
<b>Struttura didattica di riferimento</b>	Studi umanistici - lingue, mediazione, storia, lettere, filosofia (Dipartimento Legge 240)

### Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	BIANCHI	Angela		PA	1	

2.	BRESADOLA	Andrea	PA	1
3.	BRUNA	Giulia	RD	1
4.	COLELLA	Silvana	PO	1
5.	DE ANGELIS	Valerio Massimo	PO	1
6.	MC COURT	John Francis	PO	1
7.	PARISI	Valentina	RD	1
8.	PETROVICH NJEGOSH	Tatiana	PA	1
9.	PHILIP	Gillian Susan	PA	1
10.	SCIALDONE	Maria Paola	PA	1
11.	TRENTIN	Giorgio	RU	1
12.	VITALI	Ilaria	PA	1

<b>Rappresentanti Studenti</b>	Taldone Filippo Zampieri Noemi
<b>Gruppo di gestione AQ</b>	CARLA CUCINA VALERIO MASSIMO DE ANGELIS ELENA SOFIA RIPANTI FILIPPO TALDONE ILARIA VITALI
<b>Tutor</b>	Valerio Massimo DE ANGELIS Andrea BRESADOLA Tatiana PETROVICH NJEGOSH Maria Paola SCIALDONE Giorgio TRENTIN Ilaria VITALI Gillian Susan PHILIP Angela BIANCHI Silvana COLELLA John Francis MC COURT Valentina PARISI Giulia BRUNA



Il Corso di Studio in breve

05/05/2025

Il Corso di laurea in Lingue e culture straniere occidentali e orientali rivolge la sua attenzione alla dimensione culturale internazionale, offrendo una formazione di base, metodologica e storica, sia negli studi linguistici sia in quelli letterari. Questa preparazione fornisce agli studenti l'impostazione umanistica necessaria per entrare nel processo di produzione e trasmissione del sapere, ma costituisce nel contempo una preziosa risorsa in termini di flessibilità delle conoscenze e

sviluppo di attitudini professionali diverse.

Il Corso è organizzato in un unico curriculum all'interno del quale nell'ambito di una formazione che è specificamente linguistica lo studente può scegliere percorsi in altre aree, come l'area artistico-musicale, l'area delle comunicazioni di massa, e l'area della psicologia, della didattica e della filosofia.

Le discipline che caratterizzano il Corso in Lingue e culture straniere occidentali e orientali sono le lingue europee occidentali con le rispettive filologie e i loro patrimoni letterari (lingua e letteratura inglese, francese, spagnola, tedesca, e anglo-americana, oltre a slavistica), ma anche le lingue orientali (lingua e letteratura araba, lingue e letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale). La preparazione che il Corso offre, pur privilegiando l'ambito linguistico (che riguarda strettamente le lingue e le letterature straniere, la linguistica e la glottologia), prevede anche gli insegnamenti di letteratura italiana, geografia, e storia medievale e moderna, oltre a insegnamenti relativi ai linguaggi artistici e della comunicazione di massa e ai rapporti tra lingua, pensiero e società.

Link: <https://corsi.unimc.it/it/lingue-e-culture-straniere-occidentali-e-orientali> ( Link alla pagina Web del CdS )



QUADRO A1.a

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)

15/02/2023

Il corso di laurea in Lingue e Culture Occidentali e Orientali offre un ampio spettro di offerta formativa, attraverso l'insegnamento sia delle principali lingue europee sia dell'arabo e del cinese. All'insegnamento linguistico unisce una solida formazione umanistica di base, coniugandolo con la conoscenza degli aspetti letterari e culturali delle lingue studiate. Fa maturare competenze comunicative e relazionali applicabili a diversi contesti culturali e professionali. Gli sbocchi occupazionali riguarderanno le istituzioni culturali, l'intermediazione culturale, il turismo e il settore dei servizi culturali, la formazione degli operatori allo sviluppo in contesti multietnici e multiculturali, il giornalismo e l'editoria, le rappresentanze diplomatiche e consolari.

Considerate le indicazioni emerse attraverso i canali di consultazione periodici che le Facoltà e i singoli corsi hanno attivato con le rappresentanze di categoria, gli obiettivi formativi e professionalizzanti del presente corso di studi sono stati valutati positivamente dalle organizzazioni rappresentative del mondo della produzione, dei servizi e delle professioni ai sensi del D.M. 270/2004, art.11, c. 4, nella seduta plenaria di consultazione del 3 dicembre 2007.

La più recente consultazione con le parti sociali precedente all'ultima revisione dell'ordinamento didattico la si è svolta il 20 settembre 2017. All'incontro erano presenti: la Presidente del CdS, il Responsabile della SUA-CdS e docenti afferenti al CdS. Per le organizzazioni rappresentative erano presenti: la direttrice del Campus L'Infinito SRL di Recanati, Scuola di lingua e cultura italiana; la vicepresidente dell'Ordine degli Architetti per la tutela e la conservazione dei paesaggi; una delegata della casa editrice LiberLibri; il Dirigente dell'Ufficio Scolastico Regionale delle Marche. Nell'incontro è emerso l'alto livello di preparazione degli studenti, ma anche una loro conoscenza della lingua italiana - soprattutto scritta - spesso inadeguata, particolarmente per quanto riguarda le esigenze dell'editoria. Viene allegato il verbale dell'incontro.

Si è anche effettuato uno studio di settore, sulla base di dati locali e nazionali (fonte: AlmaLaurea, solo Classe L-11), nonché europee (fonte: Eurobarometer) per fotografare la situazione attuale degli sbocchi lavorativi dei neolaureati in Lingue, anche se il 76,1% dei laureati della Classe L-11 maceratese prosegue con gli studi magistrali (la media nazionale è del 54%). Coloro che non proseguono con gli studi magistrali trovano lavoro negli sbocchi previsti, ovvero nell'accoglienza immigrati, nel settore alberghiero, nel turismo culturale e nella comunicazione. Tramite la consultazione di vari reports e banche dati italiane e straniere, tra cui l'Eurobarometer, i rapporti Eurydice, il CBI/Pearson Annual Report, gli AlmaLaurea Working Papers, si è giunti ad identificare quali conoscenze e competenze sono maggiormente richieste a questi laureati dal mondo del lavoro. Secondo quanto emerge dalle fonti appena citate, sono principalmente le conoscenze linguistiche che vengono valorizzate, non solo per quanto riguarda la comunicazione in lingua straniera e le abilità traduttive, ma anche per le approfondite conoscenze socioculturali e l'agilità culturale possedute dai laureati in Lingue: queste trovano applicazione in diverse aree lavorative e in aziende piccole, medie e grandi, nelle quali i nuovi reclutati sono chiamati a dimostrarsi flessibili, mobili, plurilingui e pluriculturali. Molto apprezzate sono inoltre diverse soft skills che vengono sviluppate all'interno del percorso di studi linguistico-culturale: saper lavorare bene in squadra (attività di gruppo), essere in grado di adattarsi a situazioni nuove (esperienza di comunicazione con stranieri ed esperienze di studio e di lavoro all'estero), avere capacità decisionali (una conseguenza ben documentata nei bilingui) e dimostrare creatività e intraprendenza (applicando una pluralità di conoscenze acquisite grazie al contatto con altre lingue e culture). Queste abilità trasversali permettono ai laureati in Lingue di accedere, nel corso degli anni e spesso in seguito ad una formazione professionale aggiuntiva, a una pluralità di carriere, non necessariamente ristrette all'ambito linguistico. Lo studio effettuato conferma quanto comunicato negli incontri diretti con i rappresentanti del mondo della produzione, dei servizi e delle professioni circa la preparazione dei laureati maceratesi.

Nel 2017 è stato anche effettuato uno studio di settore, sulla base di dati locali e nazionali (fonte: AlmaLaurea, solo Classe

L-11), nonché europee (fonte: Eurobarometer) per fotografare la situazione attuale degli sbocchi lavorativi dei neolaureati in Lingue, anche se il 76,1% dei laureati della Classe L-11 maceratese prosegue con gli studi magistrali (la media nazionale è del 54%). Coloro che non proseguono con gli studi magistrali trovano lavoro negli sbocchi previsti, ovvero nell'accoglienza immigrati, nel settore alberghiero, nel turismo culturale e nella comunicazione. Tramite la consultazione di vari reports e banche dati italiane e straniere, tra cui l'Eurobarometer, i rapporti Eurydice, il CBI/Pearson Annual Report, gli AlmaLaurea Working Papers, si è giunti ad identificare quali conoscenze e competenze sono maggiormente richieste a questi laureati dal mondo del lavoro. Secondo quanto emerge dalle fonti appena citate, sono principalmente le conoscenze linguistiche che vengono valorizzate, non solo per quanto riguarda la comunicazione in lingua straniera e le abilità traduttive, ma anche per le approfondite conoscenze socioculturali e l'agilità culturale possedute dei laureati in Lingue: queste trovano applicazione in diverse aree lavorative e in aziende piccole, medie e grandi, nelle quali i nuovi reclutati sono chiamati a dimostrarsi flessibili, mobili, plurilingui e pluriculturali. Molto apprezzate sono inoltre diverse soft skills che vengono sviluppate all'interno del percorso di studi linguistico-culturale: saper lavorare bene in squadra (attività di gruppo), essere in grado di adattarsi a situazioni nuove (esperienza di comunicazione con stranieri ed esperienze di studio e di lavoro all'estero), avere capacità decisionali (una conseguenza ben documentata nei bilingui) e dimostrare creatività e intraprendenza (applicando una pluralità di conoscenze acquisite grazie al contatto con altre lingue e culture). Queste abilità trasversali permettono ai laureati in Lingue di accedere, nel corso degli anni e spesso in seguito ad una formazione professionale aggiuntiva, a una pluralità di carriere, non necessariamente ristrette all'ambito linguistico. Lo studio effettuato conferma quanto successivamente comunicato negli incontri diretti con i rappresentanti del mondo della produzione, dei servizi e delle professioni circa la preparazione dei laureati maceratesi.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Verbale dell'incontro con le organizzazioni rappresentative del mondo del lavoro e delle professioni (20.9.2017)



QUADRO A1.b

**Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)**

16/06/2025



Il Consiglio di Classe Unificato delle lauree in Lingue ha organizzato consultazioni periodiche con portatori d'interesse operanti in ambito territoriale, nazionale e internazionale.

Il 27.5.2014 si è tenuto il primo incontro della Conferenza stabile del tedesco nelle Marche, e il 15.4.2015 l'incontro con gli editori delle Marche, il primo di una serie a cadenza annuale o biennale. Tra i soggetti interpellati risultano figure operanti nell'ambito dell'editoria (Andrea Livi, Aras, EUM, LiberLibri, Quodlibet) e rappresentanti di aziende leader nell'ambito dello sviluppo delle competenze linguistiche (Goethe Institut e Deutscher Akademischer Austauschdienst).

L'esito degli incontri ha consentito di confermare che la preparazione specialistica nel campo delle lingue e delle letterature straniere e della traduzione letteraria dalle lingue straniere in italiano dei laureati in Lingue, culture e traduzione letteraria (Cl. LM-37) è pienamente adeguata. Nel corso dell'incontro con gli editori della Marche del 15.4.2015 è emersa tuttavia l'opportunità di inserire nell'ordinamento didattico del corso di laurea gli insegnamenti di arabistica, alla luce sia della peculiare congiuntura storica sia della tradizione di rapporti consolidati tanto dell'Ateneo quanto dell'area delle Marche con il mondo orientale, che si riflettono nell'attenzione che l'editoria della regione sta ad esso rivolgendo.

La seconda consultazione con gli editori delle Marche è consistita in una tavola rotonda dal titolo 'Le professioni dell'editoria', che si è tenuta il 27.4.2016 e ha coinvolto i/le rappresentanti delle case editrici Hacca, Rose Sélavý, Giombetti & Antonello ed ELI - La Spiga, oltre al traduttore editoriale Giovanni Giri. Nel corso dell'incontro sono state individuate le prospettive lavorative nel campo dell'editoria che potrebbero interessare i/le laureati/e dei corsi di laurea in Lingue, ed è stato sottolineato in più di un intervento come le case editrici siano sostanzialmente soddisfatte del livello di conoscenza delle lingue straniere dei laureati in Lingue, ma richiedano un perfezionamento sia nella competenza linguistica relativa alla redazione di testi scritti in lingua italiana (traduzioni o altre tipologie testuali), sia nella conoscenza di

alcuni aspetti del mondo editoriale. La coordinatrice dell'incontro (Prof. Maria Paola Scialdone) e il Presidente del Consiglio di Classe unificato hanno risposto confermando l'intenzione di operare in direzione di una maggiore attenzione alle competenze linguistiche scritte in lingua italiana e ai problemi specifici dell'editoria. Una prima iniziativa, già varata dal Consiglio per l'AA 2016-17, è stata l'attivazione di un Laboratorio su 'Tradurre per l'editoria: strategie e prospettive'.

Il 28 giugno 2016, inoltre, il Consiglio della Classe, nella persona del Dott. Marco Sabbatini, ha partecipato presso l'Antica Biblioteca dell'Università degli studi di Macerata all'incontro per la consultazione di istituzioni, attori sociali ed economici, organizzato dal Dipartimento di Studi Umanistici – Lingue, Mediazione, Storia, Lettere, Filosofia. Per le istituzioni e gli attori sociali ed economici sono intervenuti i seguenti interlocutori: Ornella Bellesi (Delegata - Associazione Storia contemporanea), Enrica Bruni Stronati (Direttrice Pinacoteca civica 'Marco Moretti' di Civitanova Marche), Aldo Canovari (LiberLibri Editore), Nadia Capotosti (ICA Vernici Group), Marco Croella (Streelib Editore), Nicoletta Frapiccini (Funzionario Archeologo - Soprintendenza per i Beni archeologici delle Marche), Simone Giaconi (Giaconi Editore), Raffaella Lattanzi (Presidente Associazione cultura classica Macerata), Beatrice Loreti (Eli Editrice), Giorgio Massei (Direttore Edulingua Scuola di lingua italiana), Luciano Messi (Sovrintendente – Arena Sferisterio), Sara Paoletti (Responsabile placement – Istituto Adriano Olivetti Business School – ISTAO), Valerio Placidi (Grottini Communication Snc), Luigi Ricci (Delegato della Presidente – Centro Studi Marche – CESMA), Matteo Tadolti (Socio fondatore Abaco Cooperativa), Michele Spagnuolo (amministratore delegato PlayMarche SRL).

Dopo una prima sezione dell'incontro in seduta plenaria, il rappresentante del CdS, Marco Sabbatini, si è confrontato con Aldo Canovari (LiberLibri Editore), Sara Paoletti (Responsabile placement – Istituto Adriano Olivetti Business School – ISTAO), Nadia Capotosti (ICA Vernici Group), Beatrice Loreti (Eli Editrice) e Simone Giaconi (Giaconi Editore). Nel corso dell'incontro è emerso come maggiore punto di forza del percorso del CdS l'elevato livello di conoscenza delle lingue straniere e delle relative culture da parte dei/delle laureati/e del CdS. Viene allegato il verbale dell'incontro in sezione specifica, in cui vengono riportate le proposte delle parti sociali per il miglioramento dell'offerta formativa del CdS.

La terza consultazione con le parti sociali si è svolta il 20 settembre 2017. All'incontro erano presenti la Presidente del CdS, la Prof. Gillian Susan Philip, il Responsabile della SUA-CdS, il Prof. Valerio Massimo De Angelis, e docenti afferenti al CdS. Per le organizzazioni rappresentative del mondo del lavoro erano presenti: Anna Poeti (Scuola Dante Alighieri, direttrice del Campus L'Infinito SRL di Recanati, Scuola di lingua e cultura italiana), Silvia Straffella (Vicepresidente dell'Ordine degli Architetti per la tutela e la conservazione dei paesaggi), Irene Moglianetti (delegata della casa editrice LiberLibri), Giuseppe Manelli (Dirigente dell'Ufficio Scolastico Regionale delle Marche). Nell'incontro è emerso l'alto livello di preparazione degli studenti, ma anche una loro conoscenza della lingua italiana – soprattutto scritta – spesso inadeguata, particolarmente per quanto riguarda le esigenze dell'editoria.

A causa dell'emergenza sanitaria nel 2020 non è stato possibile programmare iniziative di consultazione degli stakeholders.

Il giorno 20 gennaio 2021 si è tenuto il primo dei due incontri con le parti sociali I corsi di laurea in Lingue: Nuove prospettive e opportunità professionali, dedicato specificamente al corso di laurea in Lingue e culture straniere occidentali e orientali (L-11), nella modalità a distanza in ambiente Teams. Alla consultazione hanno partecipato, oltre al Presidente del CdS Prof. Valerio Massimo De Angelis, alle docenti del CdS Prof.ssa Maria Paola Scialdone e Prof.ssa Angela Bianchi, e alla Rappresentante degli/delle studenti Sofia Bini, Giorgio Tintino (Program Manager della Fondazione Lavoro per la persona, Offida), Norma Santori (Associazione Centro Servizi Immigrati Marche, Macerata), Maria Paola Pierini (Ufficio culturale dell'Ambasciata degli Stati Uniti d'America in Italia, Roma) e Giorgio Trentin (Istituto Confucio, Macerata). La discussione ha preso in esame gli obiettivi formativi dei CdS, le figure professionali e gli sbocchi previsti, i risultati di apprendimento attesi e il quadro delle attività formative, e le esigenze di enti e aziende. Dall'incontro è emersa l'adeguatezza dell'offerta formativa del CdS, ma si è sottolineata l'opportunità di migliorare le abilità di scrittura non solo nella lingua straniera ma anche in quella italiana, le capacità organizzative, le competenze di progettazione culturale e di costruzione narrativa del discorso; è stata proposta l'apertura dell'offerta formativa sulle lingue straniere affinché, oltre alle lingue occidentali e all'arabo e al cinese, siano insegnate anche lingue e alle letterature e culture dei luoghi d'origine dei flussi migratori; altrettanta importanza andrebbe riservata alla preparazione all'insegnamento dell'italiano come lingua straniera e/o seconda; una importanza ancora maggiore andrebbe infine data ai periodi di permanenza all'estero, con l'aumento delle borse di studio per l'estero, anche oltre i confini del Progetto Erasmus. Il Prof. De Angelis, la Prof.ssa Maria Paola Scialdone e la Prof.ssa Angela Bianchi hanno concluso l'incontro confermando come l'acquisizione di un alto livello di competenze nell'ambito specificamente letterario e più generalmente culturale, anche grazie alle esperienze all'estero contraddistingua il CdS e favorisca la formazione di figure professionali che possono operare con successo nei

vari campi rappresentati dagli e dalle ospiti dell'incontro.

Un incontro comune per i CdS L-11 e LM-37, ma con argomenti differenziati, si è svolto il 4 maggio 2023, a distanza nell'ambiente Microsoft Teams. Hanno partecipato, per i CdS, il Presidente, il Prof. Valerio Massimo De Angelis, e le docenti Angela Bianchi e Maria Paola Scialdone. Per il mondo del lavoro e delle professioni erano presenti: Martina Buccolini (Azienda agricola SiGi, Macerata), Riccardo Concetti (Concetti SPA, Bastia Umbra), Flavio Cavalli (Associazione Arena Sferisterio – Opera Festival, Macerata), Andrea Fazzini (Teatro Rebis, Macerata), Valeria Frisolone (The Link PR Network, Milano), Sonia Palermo (Fondazione Lavoroperlapersona, Offida) e Giorgio Trentin (Istituto Confucio, Macerata). L'incontro è stato preceduto dalla somministrazione, alcune settimane prima, di un questionario, grazie al quale è stato possibile individuare alcuni temi di particolare rilevanza. Se da un lato le conoscenze e le abilità disciplinari dei laureati e delle laureate del CdS L-11 sono apparse generalmente adeguate alle esigenze del mondo delle imprese e delle istituzioni, è stata sottolineata la necessità di potenziare le competenze trasversali (flessibilità, attitudine al lavoro di gruppo, abilità comunicative e relazionali), quelle di redazione di testi non solo nelle lingue straniere ma anche in italiano, e quelle di carattere informatico-digitale. Il verbale dell'incontro, per la parte relativa a L-11, è in allegato.

In data 7 novembre 2023, il Consiglio del Corso di studio ha istituito un Comitato d'indirizzo permanente, differenziato rispetto alla classe LM-37, così composto: per il CdS, la Presidente, prof.ssa Carla Cucina, i docenti Angela Bianchi e Giorgio Trentin, quest'ultimo anche Direttore dell'Istituto Confucio, e la studentessa Martina Gagliardi. Per il mondo del lavoro e delle professioni: Michele Silenzi (LiberLiber Macerata), Giorgio Tintino (Fondazione Lavoro per la persona, Offida), Stefano Clementoni (Clementoni SPA, Recanati), Norma Santoni (Associazione Centro Servizi immigrati Marche, Macerata).

I docenti che rappresentano il CdS nei Comitati d'Indirizzo si riuniscono periodicamente per definire il quadro complessivo e aggiornato degli stakeholders, proporre di rivedere eventualmente la composizione del Comitato e rimodulare secondo le esigenze attuali la formulazione del questionario da sottoporre alle parti sociali. A seguito della riunione del Comitato d'indirizzo del 2 aprile 2025, lo stesso risulta così composto: per il CdS, la Presidente, prof.ssa Carla Cucina, i docenti Angela Bianchi e Giorgio Trentin, quest'ultimo anche Direttore dell'Istituto Confucio, e la studentessa Noemi Zampieri. Per il mondo del lavoro e delle professioni:

Sonia Palermo, Fondazione LAVOROPERLAPERSONA ETS, Responsabile dell'Area Educazione, pedagogista e program manager, nuovo referente di attività (sostituisce Giorgio Tintino, Responsabile Area Cultura)

Giorgio Trentin, Direttore Istituto Confucio, Macerata

Norma Santoni, ACSIM, Associazione Centro Servizi Immigrati Marche, Macerata

Franca Tacconi, Vicepresidente e Direttrice del Centro Studi della Fondazione Federico II Hohenstaufen Jesi – Onlus

Michele Silenzi, Coordinatore editoriale di Liberilibri, Macerata

Riccardo Concetti, Sales & Manager Director della Concetti SPA, Soluzioni per il packaging.

L'ultimo incontro per la consultazione si è svolto il giorno 11 giugno 2025, in modalità mista. L'incontro, dal titolo "Le nuove sfide per le opportunità professionali dei Corsi di laurea in lingue", ha visto un'ampia partecipazione di tutte le componenti interessate, fra docenti, stakeholder e studenti. La discussione è cominciata con un'analisi puntuale da parte di ciascuno degli stakeholder delle risposte al questionario fatto circolare nelle settimane precedenti, unita alla valutazione sia dei risultati degli ultimi rilevamenti aggregati AlmaLaurea 2024 (appena liberati da embargo e trasmessi alla Presidente dall'Ufficio Placement) sull'occupazione e/o prosecuzione degli studi dei laureati, sia delle opinioni degli enti e delle aziende sui tirocini svolti dagli studenti. È stato preso soprattutto in considerazione il dato fondamentale che vede i laureati del CdS proseguire gli studi in un corso di secondo livello in altissima percentuale (si immette nel mondo del lavoro dopo L-11 meno del 10% dei laureati). Il CdS, nonostante siano necessariamente indicati profili professionali comprendenti tutte le potenziali possibilità di collocazione nel mondo del lavoro di una laurea di primo livello, mantiene dunque, secondo gli stakeholder intervistati, un fondamentale punto di forza nell'offrire una preparazione di base solida e articolata, attenta anche allo sviluppo di capacità di problem solving e di organizzazione/condivisione delle attività (come emerge dalle opinioni degli enti e delle aziende sui tirocini svolti), per proseguire nella e sempre più affinare la loro formazione linguistica e culturale. Dalla discussione è emerso, in particolare, che pur con l'avvento dell'IA nella produzione scritta delle lingue straniere, le aziende rilevano l'importanza di competenze linguistiche di alto livello (l'inglese stesso, lingua più diffusa nella comunicazione e intermediazione lavorativa, è conosciuto per lo più ad un livello di base), che consentano di interagire con la stessa IA in modo ottimale. Non sono state segnalate criticità specifiche che debbano portare dunque ad un ripensamento del PdS; dagli stakeholder arriva semmai l'indicazione di sollecitare gli studenti a prevedere fin dall'inizio del loro percorso triennale la prosecuzione degli studi nella laurea di secondo livello (LM-37), al fine di garantirsi una più soddisfacente collocazione nel mondo del lavoro anche in termini di retribuzione.

Il verbale dell'incontro è in allegato.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: VERBALE 11 GIUGNIO 2025



QUADRO A2.a

Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

### esperto di lingue e culture straniere

#### **funzione in un contesto di lavoro:**

I laureati in Lingue e culture straniere occidentali e orientali possono svolgere la loro attività lavorativa in qualsiasi ambiente in cui è richiesta la conoscenza delle lingue straniere moderne e una comprensione del relativo contesto letterario, storico e/o culturale, compresi: la redazione, revisione e traduzione di testi in lingua straniera; le pubbliche relazioni in contesti plurilingue e internazionali; l'accoglienza dei migranti; il turismo culturale; i servizi alle istituzioni culturali nazionali e internazionali; i servizi bibliotecari e archivistici. A questi contesti tradizionali si possono aggiungere quelli del mondo dell'economia globale e della diplomazia internazionale, dove le conoscenze linguistiche e culturali trovano applicazione nelle relazioni imprenditoriali e commerciali, nella cooperazione internazionale e nelle rappresentanze diplomatiche e consolari.

#### **competenze associate alla funzione:**

Capacità di mediazione interlinguistica e interculturale.

#### **sbocchi occupazionali:**

Traduttore, facilitatore culturale, insegnante di lingue, nei seguenti settori:

- nelle istituzioni culturali;
- nell'intermediazione culturale;
- nel turismo culturale e nei settori dei servizi culturali;
- nella formazione degli operatori allo sviluppo in contesti multietnici e multiculturali;
- nelle rappresentanze diplomatiche e consolari.



QUADRO A2.b

Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)

1. Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali - (3.4.1.2.1)
2. Corrispondenti in lingue estere e professioni assimilate - (3.3.1.4.0)



15/02/2023

Per essere ammessi al corso è necessario il possesso di un diploma di scuola secondaria di secondo grado, o di altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo. I requisiti per l'accesso prevedono il possesso di una buona capacità di comprensione e di un'adeguata capacità di rielaborazione sintetica di testi in lingua italiana, di norma acquisite con un Diploma di scuola media superiore italiana (o titolo estero equipollente e riconosciuto idoneo).

La verifica della preparazione iniziale è obbligatoria e viene svolta con le modalità stabilite nel regolamento didattico del corso di studio e descritte nel quadro A3.b. L'esito negativo della verifica comporta l'attribuzione di obblighi formativi aggiuntivi secondo le indicazioni stabilite nel regolamento didattico del corso di studio e descritte nel quadro A3.b.

Per i frequentanti dei corsi di lingua inglese, è prevista una verifica delle conoscenze linguistiche preliminari, che non costituisce in ogni caso requisito di accesso al corso di laurea. Il livello richiesto in ingresso è fissato al B1 sul Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. Per chi non raggiunga questo livello di conoscenza della lingua inglese sono previsti percorsi di recupero.



05/05/2025

I prerequisiti per l'accesso al CdS vengono verificati tramite il TOLC - Test OnLine del CISIA (Consorzio Interuniversitario Sistemi Integrati per l'Accesso), che può essere sostenuto sia presso l'Ateneo di Macerata sia presso altre università. Si precisa che il corso non è ad accesso programmato, e di conseguenza coloro che ottengono un punteggio inferiore a 13/30 nel test di 'Comprensione del testo e conoscenza della lingua italiana' nella suddetta prova di verifica (i risultati degli altri test eseguiti durante la prova non saranno presi in considerazione) verranno comunque immatricolati al corso, ma saranno garantite loro delle attività formative supplementari per compensare eventuali lacune (obblighi formativi aggiuntivi - OFA). Tali attività andranno svolte entro il primo anno di corso.

L'obbligo formativo aggiuntivo (OFA) consiste nella frequenza di un Laboratorio di Esercitazioni pratiche di lingua italiana. L'OFA si considererà superato con la frequenza di almeno il 75% delle ore previste. La frequenza sarà certificata tramite la firma dello studente su moduli predisposti all'uopo e inviati alla Segreteria studenti a cura del docente responsabile del Laboratorio.

Le conoscenze di base nelle due lingue straniere che lo studente intende studiare sono verificate dopo l'ammissione al corso.

Le conoscenze linguistiche preliminari sono previste per la sola lingua inglese. Il livello richiesto in ingresso è fissato al B1 sul Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. Il possesso delle adeguate conoscenze preliminari in lingua inglese viene accertato tramite test orientativo all'inizio del primo anno. Il test (scritto) verte sullo Use of English (grammatica, lessico: domande chiuse a scelta multipla e a completamento) e sulla Reading comprehension (brano con domande aperte). In alternativa, lo studente può presentare un certificato, conseguito non più di 24 mesi prima, attestante il raggiungimento del livello B1. I certificati riconosciuti a tale scopo, con relativo punteggio minimo, sono:

Cambridge ESOL: PET with Merit

IELTS: band 5  
TOEFL iBT: 65  
TRINITY (solo ISE, o Integrated Skills Exam): ISE (II)

L'esito della verifica potrà risultare in un bonus da utilizzare per l'esame di Lingua e traduzione inglese I, di norma attinente alla prova di lingua (lettorato), qualora il livello dimostrato sia pari o superiore al livello B2- (livello di uscita al 1° anno). Allo studente che non raggiunga il livello B1 nel testo orientativo verrà attribuito un obbligo formativo aggiuntivo (OFA), di norma colmato con la frequenza di un corso propedeutico, la frequenza del quale sarà certificata tramite la firma dello studente su moduli predisposti all'uopo e inviati alla Segreteria studenti a cura del docente.

Per le altre lingue - araba, cinese, francese, russa, spagnola e tedesca - non sono richieste conoscenze preliminari. Tuttavia, all'inizio del primo anno sarà predisposto per ciascuna lingua un test orientativo in ingresso. Per gli studenti che dimostrano di essere in possesso di conoscenze linguistiche pari o superiori al livello previsto in uscita per Lingua e traduzione I della relativa lingua, può essere previsto un bonus da utilizzare per l'esame, di norma attinente alla prova scritta di lingua (lettorato).

Gli studenti cui è attribuito l'OFA non potranno sostenere gli esami a partire dall'anno accademico successivo a quello di immatricolazione (dal 30 novembre) senza aver prima assolto agli obblighi formativi assegnatigli.

Link: <https://corsi.unimc.it/it/lingue-e-culture-straniere-occidentali-e-orientali/come-isciversi> ( Pagina web sui requisiti d'accesso a L-11 )

 **QUADRO A4.a** | **Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo**

10/01/2023

Il corso di laurea in Lingue e culture straniere occidentali e orientali forma esperti in lingue e culture straniere in grado di svolgere attività lavorative in contesti nei quali sia richiesta la conoscenza delle lingue straniere e capacità di mediazione interlinguistica.

Il corso di laurea prevede l'acquisizione di una padronanza scritta e orale in due lingue straniere e nelle relative letterature, a scelta tra sette lingue (inglese, francese, tedesco, spagnolo, russo, arabo, cinese) e otto letterature (inglese, angloamericano, francese, tedesco, spagnolo, russo, arabo, cinese). Il corso prevede inoltre una solida formazione nella linguistica teorica e applicata, negli studi filologici e nella critica letteraria. Lo studio delle lingue e delle letterature straniere è inserito in un contesto umanistico che privilegia le conoscenze e competenze di carattere storico, artistico e letterario.

Il percorso formativo prevede insegnamenti di ambito letterario, linguistico, culturale, storico, filologico, artistico e filosofico, distribuiti tra attività di base, caratterizzanti e affini, tali da consentire agli studenti di approfondire le aree più coerenti con la scelta delle due lingue e letterature sulle quali orienteranno il proprio percorsi di studio

Obbligatorio è lo studio di una lingua europea e della relativa letteratura, mentre la scelta della seconda lingua e relativa letteratura è libera; lo studio di entrambe le lingue e relative letterature è triennializzato e prevede l'acquisizione di 24 CFU ciascuna.

Le attività di base previste dal corso di studio riguardano in particolare l'area linguistica (primo anno), l'ambito storico-geografico (primo anno), le letterature italiane (secondo anno).

Nell'offerta caratterizzante del corso di studio rientra l'area filologica (secondo anno)

Gli insegnamenti affini prevedono l'ambito della storia delle lingue e delle culture, quello artistico-culturale, oltre a insegnamenti dedicati alle relazioni tra lingue, culture, pensiero e società.

Sono previsti inoltre stage e tirocini organizzati in collaborazione con le strutture dell'Ateneo, in accordo con enti pubblici e privati.

Al termine del percorso formativo il/la laureato/a avrà acquisito:

- una padronanza scritta e orale in due lingue straniere, di cui almeno una europea, a scelta tra inglese, francese, tedesco, spagnolo, russo, arabo, cinese;
- un'ampia e approfondita conoscenza della letteratura relativa a ciascuna lingua scelta nonché della critica letteraria (straniera e italiana);
- una solida formazione di base nella linguistica teorica e applicata; nonché degli strumenti filologici;
- conoscenze storico-geografiche, artistiche e culturali che consentono una corretta contestualizzazione delle opere letterarie;
- una buona preparazione nell'utilizzo delle risorse, digitali e non, pertinenti agli ambiti letterari e culturali.

Il Corso di laurea prepara per il proseguimento degli studi in corsi della Classe LM37 finalizzati all'apprendimento delle lingue e culture straniere e alla traduzione letteraria

**▶ QUADRO**  
A4.b.1  
RAD

**Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sintesi**

<p><b>Conoscenza e capacità di comprensione</b></p>	<p>I laureati della Classe devono possedere la conoscenza delle strutture morfo-sintattiche, lessicali e testuali-pragmatiche delle lingue studiate, anche alla luce dei più moderni approcci della glottologia e della linguistica; devono altresì avere sicura padronanza delle letterature ad esse relative. I laureati devono essere capaci di coniugare la conoscenza degli aspetti filologici con una capacità di comparazione tra le diverse aree linguistico-letterarie. I laureati della Classe devono avere una buona conoscenza degli aspetti culturali e storici dei paesi di area europea ed extraeuropea relativi alle lingue ed alle letterature studiate, nonché adeguata padronanza delle moderne tecnologie digitali e multimediali. Le conoscenze linguistiche verranno acquisite attraverso le lezioni di lingua dei docenti e le esercitazioni con lettori di madrelingua; le conoscenze metodologiche e disciplinari verranno acquisite tramite la frequenza delle lezioni frontali dei docenti.</p> <p>L'acquisizione delle conoscenze sarà monitorata durante il normale svolgimento delle lezioni e verificata attraverso prove intermedie e gli esami di profitto, che possono essere articolate in più prove, scritte e/o orali.</p>	
<p><b>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</b></p>	<p>I laureati della Classe devono essere capaci di applicare le conoscenze acquisite (con riferimento alle differenti abilità linguistiche: ascolto, comprensione; lettura/scrittura; comunicazione/formalizzazione; riflessione, produzione linguistica) alle diverse situazioni lavorative in maniera professionale, ad esempio tramite la traduzione da e in italiano di testi scritti in lingua straniera; la rielaborazione e il riassunto di testi, sia scritti sia orali, in lingua straniera; la</p>	

stesura di testi e documenti in lingua straniera; la comunicazione orale e per iscritto in lingua straniera.

Le competenze comunicative nelle due lingue straniere verranno acquisite attraverso le lezioni di lingua dei docenti e le esercitazioni con lettori di madrelingua nonché tramite la (facoltativa, ma consigliata) permanenza all'estero favorita dai numerosi accordi Erasmus ed altre convenzioni internazionali; saranno monitorate durante lo svolgimento delle lezioni e valutate tramite prove intermedie (semestrali) e gli esami di profitto (annuali) che sono articolati in più parti, scritte e orali. La propedeuticità tra le annualità per gli insegnamenti delle lingue assicura la progressiva acquisizione e consolidamento delle competenze comunicative nelle due lingue studiate.

L'acquisizione delle competenze metodologiche e disciplinari verrà verificata negli esami di profitto semestrali che possono essere prevedere componenti sia scritti sia orali.

▶ QUADRO  
A4.b.2

Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Dettaglio

## Insegnamenti finalizzati all'apprendimento delle LINGUE STRANIERE

### Conoscenza e comprensione

Conoscenza e comprensione delle strutture fonologiche, fonetiche, morfo-sintattiche e testuali-pragmatiche delle lingue studiate con particolare riferimento alla padronanza delle quattro abilità scritte e orali attive e passive.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di applicare conoscenza e comprensione in riferimento alle differenti abilità linguistiche: ascolto/comprendione; lettura/scrittura; comunicazione/formalizzazione; riflessione/produzione linguistica.

### Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

LINGUA E TRADUZIONE ARABA I [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE ARABA II [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE ARABA III [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE CINESE I [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE CINESE II [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE CINESE III [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE I [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE II [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE III [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE INGLESE II [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE INGLESE III [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE RUSSA I [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE RUSSA II [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE RUSSA III [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA I [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA II [url](#)  
LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA III [url](#)  
LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA I [url](#)  
LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA II [url](#)  
LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA III [url](#)

## Insegnamenti finalizzati all'apprendimento delle LETTERATURE e CULTURE STRANIERE

### Conoscenza e comprensione

Sicura padronanza delle letterature studiate nel loro sviluppo storico/critico e buona conoscenza delle metodologie di analisi del testo e delle scelte traduttive.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

- alla riflessione sui rapporti tra letteratura e cultura nei periodi studiati;
- per l'individuazione di problematiche significative e delle loro trasformazioni;
- all'uso di strumenti critici e approcci metodologici diversificati nell'approccio all'opera letteraria;
- negli ambiti lavorativi, con particolare attenzione alle diverse interazioni possibili fra le forme delle civiltà studiate.

**Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

LETTERATURA E CULTURA ANGLO-AMERICANA I [url](#)  
LETTERATURA E CULTURA ANGLO-AMERICANA II [url](#)  
LETTERATURA E CULTURA ANGLO-AMERICANA III [url](#)  
LETTERATURA E CULTURA ARABA I [url](#)  
LETTERATURA E CULTURA ARABA II [url](#)  
LETTERATURA E CULTURA ARABA III [url](#)  
LETTERATURA E CULTURA CINESE I [url](#)  
LETTERATURA E CULTURA CINESE II [url](#)  
LETTERATURA E CULTURA CINESE III [url](#)  
LETTERATURA E CULTURA FRANCESE I [url](#)  
LETTERATURA E CULTURA FRANCESE II [url](#)  
LETTERATURA E CULTURA FRANCESE III [url](#)  
LETTERATURA E CULTURA INGLESE I [url](#)  
LETTERATURA E CULTURA INGLESE II [url](#)  
LETTERATURA E CULTURA INGLESE III [url](#)  
LETTERATURA E CULTURA RUSSA I [url](#)  
LETTERATURA E CULTURA RUSSA II [url](#)  
LETTERATURA E CULTURA RUSSA III [url](#)  
LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA I [url](#)  
LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA II [url](#)  
LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA III [url](#)  
LETTERATURA E CULTURA TEDESCA I [url](#)  
LETTERATURA E CULTURA TEDESCA II [url](#)  
LETTERATURA E CULTURA TEDESCA III [url](#)  
STORIA DELLA CULTURA FRANCESE [url](#)  
STORIA DELLA CULTURA NORDAMERICANA [url](#)  
STORIA DELLA CULTURA TEDESCA [url](#)

## Insegnamenti LINGUISTICO-GLOTTOLOGICI e FILOLOGICI

## Conoscenza e comprensione

Conoscenza e comprensione delle basi teoriche, strutturali e funzionali del linguaggio umano e delle lingue, con particolare attenzione alle conoscenze inerenti alla fonetica ed alla fonologia. Conoscenza e comprensione delle strutture delle lingue studiate nella loro evoluzione storica; conoscenza delle tecniche di ricostruzione critica del testo.

## Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Applicazione delle conoscenze di base relative alle discipline linguistiche e glottologiche ai fini della comprensione delle dinamiche soggiacenti ai diversi fenomeni linguistici.

Capacità di applicare le conoscenze filologiche all'interpretazione dei testi letterari prodotti nelle lingue studiate, nella loro dimensione sia sincronica sia diacronica.

## Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

DIDATTICA DELLE LINGUE E CULTURE [url](#)

FILOLOGIA GERMANICA [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA [url](#)

GLOTTOLOGIA [url](#)

LINGUISTICA GENERALE [url](#)

STORIA DELLA LINGUA ARABA [url](#)

STORIA DELLA LINGUA CINESE [url](#)

STORIA DELLA LINGUA FRANCESE [url](#)

STORIA DELLA LINGUA INGLESE [url](#)

## Insegnamenti complementari inerenti alla LETTERATURA ITALIANA

### Conoscenza e comprensione

Buona conoscenza della letteratura italiana nel suo sviluppo storico e critico; conoscenza degli strumenti dell'analisi narratologica, metrica, retorica e stilistica.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di offrire una corretta lettura, analisi e interpretazione dei testi della letteratura italiana attraverso un'adeguata contestualizzazione, e privilegiando l'indagine linguistica e strutturale, attraverso l'uso degli strumenti di analisi narratologica, metrica, retorica e stilistica.

## Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

LETTERATURA ITALIANA [url](#)

LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA [url](#)

## Insegnamenti complementari inerenti alla GEOGRAFIA, alla STORIA e alla STORIA DELL'ARTE

### Conoscenza e comprensione

Buona conoscenza degli aspetti geografici, storici e artistici dei paesi di area europea o extraeuropea relativi alle lingue e letterature studiate.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di comparazione e interconnessione fra i diversi contesti geo-storici e culturali delle lingue e letterature studiate.

**Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

GEOGRAFIA [url](#)

GEOGRAFIA ECONOMICO-POLITICA [url](#)

ISLAMISTICA [url](#)

STORIA MEDIEVALE [url](#)

STORIA CONTEMPORANEA [url](#)

STORIA DELL' EUROPA ORIENTALE [url](#)

STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA [url](#)

STORIA DELL'ARTE DELLA CINA [url](#)

STORIA DELL'ARTE MEDIOEVALE [url](#)

STORIA DELL'ARTE MODERNA [url](#)

STORIA DELLA CINA [url](#)

STORIA MODERNA [url](#)

### insegnamenti complementari relativi alla FILOSOFIA e alla SOCIOLOGIA

#### Conoscenza e comprensione

Buona conoscenza della filosofia nei suoi aspetti storici, etici ed estetici, e dei principali fenomeni e processi sociologici.

#### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di elaborazione e applicazione delle idee ai diversi contesti socio-culturali.

**Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

PSICOLOGIA DEL LINGUAGGIO E DELLA COMUNICAZIONE [url](#)

SEMIOTICA E FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO [url](#)

SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI [url](#)

STORIA DEL PENSIERO CINESE [url](#)

### Ulteriori conoscenze/Altre attività formative

#### Conoscenza e comprensione

Il piano di studi prevede, inoltre, dodici CFU accreditati ai sensi del art. 10, c. 5, lett. d del D.M. 270/04 (i.e. "Ulteriori attività formative").

Tali attività sono previste dal corso di laurea per potenziare in senso attivo la formazione impartita agli studenti nel corso del triennio e sono così suddivise:

- 1) attività legate all'apprendimento di una terza lingua straniera;
- 2) attività di stage e tirocinio;
- 3) attività svolte dallo studente in contesti di diverso tipo (lavorativo, relazionale, culturale), che il competente organo didattico valuti congruenti con il percorso formativo e/o atte all'implementazione delle sue conoscenze e competenze

(frequenza di seminari, convegni, acquisizione di certificazioni linguistiche o di competenze informatiche; stage etc.).

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di comunicare le competenze acquisite e capacità relazionali in senso lato.

**Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

LINGUA E TRADUZIONE ARABA I (TERZA LINGUA) [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE CINESE I (TERZA LINGUA) [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE I (TERZA LINGUA) [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I (TERZA LINGUA) [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE RUSSA I (TERZA LINGUA) [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA I (TERZA LINGUA) [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA I (TERZA LINGUA) [url](#)



QUADRO A4.c

Autonomia di giudizio  
Abilità comunicative  
Capacità di apprendimento

#### Autonomia di giudizio

I laureati della Classe, sulla base di una solida formazione tanto di base quanto specifica, devono essere in grado di sviluppare capacità di analisi linguistica e di critica testuale in relazione ai diversi ambiti linguistico-letterari coltivati. Inoltre, sulla base delle specificità del proprio curriculum di studi, devono essere in grado di comprendere le dinamiche di tipo teorico e pratico soggiacenti alle diverse situazioni lavorative, riuscendo a ideare e sostenere, con proprie argomentazioni, particolari e personali punti di vista.

Questa abilità verrà acquisita tramite la frequenza delle lezioni, la preparazione della prova finale nonché la frequenza dei seminari, conferenze e convegni letterari e culturali previsti per l'acquisizione dei cfu destinati alle 'altre abilità'; verrà verificata durante gli esami di profitto e in sede di prova finale.

#### Abilità comunicative

I laureati della classe devono essere in grado di comunicare, oralmente e per iscritto, con parlanti delle due lingue studiate; di saper trasmettere le informazioni e le conoscenze acquisite, modulando la propria esposizione in base alle esigenze socioculturali e linguistiche dell'interlocutore; di formulare valutazioni critiche connesse alle proprie specifiche competenze. Devono inoltre dimostrarsi capaci di interagire con il mondo lavorativo e professionale. Tali abilità s'intendono acquisite nella lingua italiana oltre alle due lingue studiate durante il percorso di studi.

Le abilità comunicative in lingua straniera saranno sviluppate nelle esercitazioni e in attività seminariali previsti all'interno delle lezioni; saranno accertate nelle prove d'esame di tutti gli insegnamenti, che prevedono come parametri valutativi

sia la proprietà del linguaggio in lingua italiana e/o in lingua straniera sia le capacità espositive e argomentative.

### Capacità di apprendimento

I laureati della Classe devono aver acquisito capacità di apprendimento autonomo tali da consentire un inserimento nel mondo professionale e la messa in atto dell'apprendimento lungo l'arco della vita (life-long learning), nonché da garantire un ulteriore approfondimento in percorsi formativi successivi o specialistici.

Nello specifico, i laureati avranno acquisito: strumenti per la ricerca bibliografica telematica e non; capacità critiche-analitiche per la valutazione e l'interpretazione di testi primari e secondari; abilità organizzative che consentono loro sia di stabilire obiettivi sia le modalità e le tempistiche del loro raggiungimento.

Tali capacità sono sviluppate e consolidate gradualmente durante il triennio attraverso lezioni, esercitazioni, laboratori e lo studio individuale, e vengono perfezionate durante la preparazione della prova finale che prevede una ricerca individuale che richiede allo studente di confrontarsi con fonti primarie e secondarie e di organizzare il proprio tempo.

La verifica del raggiungimento di tali capacità, oltre a essere effettuata sistematicamente con le prove d'esame di ogni disciplina, trova la sua definizione conclusiva con la stesura e la discussione della tesi di laurea in sede di prova finale.



QUADRO A4.d

Descrizione sintetica delle attività affini e integrative

15/02/2023

Le attività affini e integrative dell'offerta formativa del CdS hanno come obiettivo quello di consentire allo studente di affiancare alle conoscenze e competenze acquisite grazie alle attività di base e caratterizzanti ulteriori e specifiche conoscenze e competenze nelle aree linguistico-culturale, artistica e psico-filosofica. Nel Piano di Studi sono pertanto previsti, nel complesso, 18 CFU, così suddivisi:

- per il primo anno del corso, un esame da 6 CFU a scelta tra le storie delle lingue e le storie delle culture;
- per il secondo anno, un esame da 6 CFU relativo alle storie dell'arte, del teatro e del cinema, o all'etnomusicologia;
- per il terzo anno, un esame da 6 CFU relativo alla didattica delle lingue, alla filosofia o alla psicologia/sociologia delle lingue e della comunicazione.



QUADRO A5.a

Caratteristiche della prova finale

10/01/2023

La prova finale per il conseguimento della laurea triennale in Lingue e culture straniere occidentali e orientali – Classe L-11 prevede l'attribuzione di 6 CFU (pari a 150 ore di lavoro complessivo). Essa consiste nella stesura di un elaborato scritto, che dimostri l'abilità del candidato di saper affrontare con gli adeguati strumenti metodologici, stilistici e bibliografici un argomento pertinente agli ambiti linguistici, letterari e culturali del percorso prescelto.



QUADRO A5.b

Modalità di svolgimento della prova finale

05/05/2025

La prova finale per il conseguimento della laurea triennale in Lingue e culture straniere occidentali e orientali - Classe L-11 consiste nella stesura di un elaborato scritto da 20-30 pagine e la discussione dello stesso davanti ad apposita Commissione. La prova prevede l'attribuzione di 6 CFU (equivalente a 150 ore di lavoro complessivo).

L'elaborato sarà dedicato ad un argomento inerente una disciplina per la quale lo studente ha sostenuto il relativo esame; dovrà dimostrare l'abilità del candidato di saper affrontare con gli adeguati strumenti metodologici, stilistici e bibliografici un argomento pertinente agli ambiti linguistici, letterari e culturali del percorso prescelto. Il lavoro sarà svolto sotto la guida di un docente.

La tesi, di norma redatta in lingua italiana, sarà accompagnata da un abstract nella lingua straniera di specializzazione di 2-3 pagine (1000-1500 parole) che illustri i punti salienti dell'elaborato. Nel caso di un elaborato redatto nella lingua straniera di specializzazione (previa l'approvazione del relatore), l'abstract dovrà essere redatto in lingua italiana.

L'abstract è parte integrante della tesi di laurea, per cui va inserito all'interno del file della tesi da caricare nel corso della domanda di laurea on line.

La discussione, davanti ad apposita Commissione di cui farà parte il relatore, dovrà essere condotta parzialmente nella lingua straniera di specializzazione. Nel caso di tesi in discipline diverse dalla lingua e letteratura, sarà necessariamente incluso un docente o esperto dell'ambito linguistico-culturale di specializzazione.

Il voto della prova finale è attribuito dalle Commissioni di Laurea nominate dal Direttore del Dipartimento in base a tre elementi che concorrono ad un unico giudizio:

- a. calcolo della media dei voti degli esami di profitto (di competenza della Segreteria Studenti);
- b. punteggi aggiuntivi (massimo tre punti) per la durata e la qualità della carriera (di competenza della Commissione di laurea);
- c. valutazione della prova finale (di competenza della Commissione di laurea), fino a un massimo di tre punti.

Al termine della discussione dell'elaborato la Commissione, tenuto conto dei criteri sopra indicati, delibera il voto finale complessivo. Agli studenti che raggiungono il voto massimo di laurea (110 su 110 punti) può essere attribuita la lode su proposta del relatore e con voto unanime della Commissione.

Il punteggio minimo per il superamento dell'esame finale è 66/110.

Link: <https://corsi.unimc.it/it/lingue-e-culture-straniere-occidentali-e-orientali/studiare/esame-di-laurea>



▶ QUADRO B1

Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: PdS 2025-26

Link: <https://www.unimc.it/it/ateneo/normativa/regolamenti-di-ateneo/regolamenti-cds-studi-umanistic/lingue-e-culture-straniere-occidentali-e-orientali-l-11>

▶ QUADRO B2.a

Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

<https://studiumanistici.unimc.it/it/didattica/organizzazione-della-didattica/calendario-didattico>

▶ QUADRO B2.b

Calendario degli esami di profitto

<https://studiumanistici.unimc.it/it/didattica/organizzazione-della-didattica/calendario-didattico>

▶ QUADRO B2.c

Calendario sessioni della Prova finale

<https://studiumanistici.unimc.it/it/didattica/esami-di-laurea>

▶ QUADRO B3

Docenti titolari di insegnamento

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	L-LIN/02	Anno di	DIDATTICA DELLE LINGUE E CULTURE <a href="#">link</a>	COGNIGNI EDITH	PA	6	30	

		corso 1							
2.	L-OR/21	Anno di corso 1	Esercitazioni grammaticali di Lingua e traduzione cinese III <a href="#">link</a>	TRENTIN GIORGIO	RU	0	20		
3.	L-FIL- LET/15	Anno di corso 1	FILOLOGIA GERMANICA <a href="#">link</a>	CUCINA CARLA	PO	9	45		
4.	L-FIL- LET/09	Anno di corso 1	FILOLOGIA ROMANZA <a href="#">link</a>	DI FEBO MARTINA	RD	9	45		
5.	L-LIN/01	Anno di corso 1	GLOTTOLOGIA <a href="#">link</a>	BIANCHI ANGELA	PA	12	60		
6.	L-OR/10	Anno di corso 1	ISLAMISTICA <a href="#">link</a>			6	30		
7.	NN	Anno di corso 1	LABORATORIO DI DIGITAL HUMANITIES PER LO STUDIO E LA RICERCA BIBLIOGRAFICA <a href="#">link</a>	PETROVICH NJEGOSH TATIANA	PA	3	21		
8.	L-LIN/11	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA ANGLO-AMERICANA I <a href="#">link</a>	PETROVICH NJEGOSH TATIANA	PA	9	45		
9.	L-LIN/11	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA ANGLO-AMERICANA II <a href="#">link</a>	NORI GIUSEPPE	PO	9	45		
10.	L-LIN/11	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA ANGLO-AMERICANA III <a href="#">link</a>	DE ANGELIS VALERIO MASSIMO	PO	6	30		
11.	L-OR/12	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA ARABA I <a href="#">link</a>			9	45		
12.	L-OR/12	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA ARABA II <a href="#">link</a>	PANICONI MARIA ELENA	PA	9	45		

13.	L-OR/12	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA ARABA III <a href="#">link</a>			6	30	
14.	L-OR/21	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA CINESE I <a href="#">link</a>	AMBROGIO SELUSI	RD	9	45	
15.	L-OR/21	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA CINESE II <a href="#">link</a>			9	45	
16.	L-OR/21	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA CINESE III <a href="#">link</a>	AMBROGIO SELUSI	RD	6	30	
17.	L-LIN/03	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA FRANCESE I <a href="#">link</a>	FABIANI DANIELA		9	45	
18.	L-LIN/03	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA FRANCESE II <a href="#">link</a>	OPPICI PATRIZIA	PO	9	45	
19.	L-LIN/03	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA FRANCESE III <a href="#">link</a>	FABIANI DANIELA		6	30	
20.	L-LIN/10	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA INGLESE I <a href="#">link</a>	COLELLA SILVANA	PO	9	45	
21.	L-LIN/10	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA INGLESE II <a href="#">link</a>	MC COURT JOHN FRANCIS	PO	9	45	
22.	L-LIN/10	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA INGLESE III <a href="#">link</a>	BRUNA GIULIA	RD	6	30	
23.	L-LIN/21	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA RUSSA I <a href="#">link</a>	PARISI VALENTINA	RD	9	45	
24.	L-LIN/21	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA RUSSA II <a href="#">link</a>	LARocca GIUSEPPINA	PA	9	45	

		corso 1						
25.	L-LIN/21	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA RUSSA III <a href="#">link</a>	PARISI VALENTINA	RD	6	30	
26.	L-LIN/05	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA I <a href="#">link</a>			9	45	
27.	L-LIN/05	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA II <a href="#">link</a>	BRESADOLA ANDREA	PA	9	45	
28.	L-LIN/05	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA III <a href="#">link</a>			6	30	
29.	L-LIN/13	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA TEDESCA I <a href="#">link</a>	SCIALDONE MARIA PAOLA	PA	9	45	
30.	L-LIN/13	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA TEDESCA II <a href="#">link</a>			9	45	
31.	L-LIN/13	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA TEDESCA III <a href="#">link</a>	SCIALDONE MARIA PAOLA	PA	6	30	
32.	L-FIL- LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA <a href="#">link</a>	RIPARI EDOARDO	RD	9	45	
33.	L-OR/12	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE ARABA III <a href="#">link</a>			6	30	
34.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE CINESE I <a href="#">link</a>	TRENTIN GIORGIO	RU	9	45	
35.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE CINESE II <a href="#">link</a>	TRENTIN GIORGIO	RU	9	45	

36.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE CINESE III <a href="#">link</a>	TRENTIN GIORGIO	RU	6	30	
37.	L-LIN/04	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE I <a href="#">link</a>			9	45	
38.	L-LIN/04	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE II <a href="#">link</a>	VITALI ILARIA	PA	9	45	
39.	L-LIN/04	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE III <a href="#">link</a>			6	30	
40.	L-LIN/12	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I <a href="#">link</a>	PHILIP GILLIAN SUSAN	PA	9	45	
41.	L-LIN/12	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE II <a href="#">link</a>	PHILIP GILLIAN SUSAN	PA	9	45	
42.	L-LIN/12	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE III <a href="#">link</a>	PHILIP GILLIAN SUSAN	PA	6	30	
43.	L-LIN/21	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE RUSSA I <a href="#">link</a>			9	45	
44.	L-LIN/21	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE RUSSA II <a href="#">link</a>			9	45	
45.	L-LIN/21	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE RUSSA III <a href="#">link</a>			6	30	
46.	L-LIN/07	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA I <a href="#">link</a>			9	45	
47.	L-LIN/07	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA II <a href="#">link</a>	PEREZ VICENTE	PA	9	45	

		corso 1		NURIA ESPERANZA				
48.	L-LIN/07	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA III <a href="#">link</a>			6	30	
49.	L-LIN/14	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA I <a href="#">link</a>			9	45	
50.	L-LIN/14	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA II <a href="#">link</a>			9	45	
51.	L-LIN/14	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA III <a href="#">link</a>			6	30	
52.	L-LIN/01	Anno di corso 1	LINGUISTICA GENERALE <a href="#">link</a>	BIANCHI ANGELA	PA	12	60	
53.	L-OR/12	Anno di corso 1	MOD. A ( <i>modulo di LINGUA E TRADUZIONE ARABA II</i> ) <a href="#">link</a>			6		
54.	PROFIN_S	Anno di corso 1	PROVA FINALE <a href="#">link</a>			6		
55.	L-OR/21	Anno di corso 1	STORIA DEL PENSIERO CINESE <a href="#">link</a>	AMBROGIO SELUSI	RD	6	30	
56.	M-STO/03	Anno di corso 1	STORIA DELL'EUROPA ORIENTALE <a href="#">link</a>			6	30	
57.	L-OR/20	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE DELLA CINA <a href="#">link</a>			6	30	
58.	L-OR/23	Anno di corso 1	STORIA DELLA CINA <a href="#">link</a>			6	30	

59.	L-LIN/03	Anno di corso 1	STORIA DELLA CULTURA FRANCESE <a href="#">link</a>			6	30	
60.	L-LIN/11	Anno di corso 1	STORIA DELLA CULTURA NORDAMERICANA <a href="#">link</a>	PETROVICH NJEGOSH TATIANA	PA	6	30	
61.	L-LIN/13	Anno di corso 1	STORIA DELLA CULTURA TEDESCA <a href="#">link</a>			6	30	
62.	L-OR/12	Anno di corso 1	STORIA DELLA LINGUA ARABA <a href="#">link</a>			6	30	
63.	L-OR/21	Anno di corso 1	STORIA DELLA LINGUA CINESE <a href="#">link</a>			6	30	
64.	L-LIN/04	Anno di corso 1	STORIA DELLA LINGUA FRANCESE <a href="#">link</a>	DI FEBO MARTINA	RD	6	30	
65.	L-LIN/12	Anno di corso 1	STORIA DELLA LINGUA INGLESE <a href="#">link</a>	CUCINA CARLA	PO	6	30	
66.	NN	Anno di corso 1	TIROCINI E STAGES <a href="#">link</a>			3		



QUADRO B4

Aule

Descrizione link: Pagina web sulle aule e sui laboratori del Dipartimento di Studi umanistici

Link inserito: <http://studiumanistici.unimc.it/it/didattica/strutture/aule>



QUADRO B4

Laboratori e Aule Informatiche

Descrizione link: Pagina web sulle aule informatiche e linguistiche del Dipartimento di Studi umanistici

Link inserito: <http://studiumanistici.unimc.it/it/didattica/servizi-alla-didattica/aule-informatiche-e-linguistiche-dipartimento>



QUADRO B4

Sale Studio

Descrizione link: Pagina web sulle biblioteche e sulle sale studio del Dipartimento di Studi umanistici

Link inserito: <http://studiumanistici.unimc.it/it/ricerca/biblioteche>



QUADRO B4

Biblioteche

Descrizione link: Pagina web sulle biblioteche dell'Ateneo

Link inserito: <https://biblioteche.unimc.it/it>

Pdf inserito: [visualizza](#)



QUADRO B5

Orientamento in ingresso

L'Ufficio Orientamento dell'Area Offerta Formativa, l'Area Benessere e Welfare e l'Area Servizi per la Comunità Studentesca curano la progettazione, l'organizzazione e la gestione delle attività di orientamento in ingresso in stretta collaborazione con i Dipartimenti.

Le principali azioni di orientamento in ingresso sono le seguenti.

Orientamento informativo (a cura dell'Area Servizi per la comunità studentesca):

- a) Infopoint e Welcome point Matricole - servizio di informazione, orientamento e accoglienza rivolto a tutta l'utenza interessata ad acquisire informazioni generali per la scelta del corso; è attivo tutto l'anno e fornisce (allo sportello, telefonicamente o via ticket) anche supporto operativo allo svolgimento delle procedure di immatricolazione e rinnovo dell'iscrizione;
- b) Sito web di Ateneo - sezione dedicata alle informazioni utili per gli studenti.

Orientamento alla scelta:

- a) Salone di orientamento interno all'Ateneo - giornate di orientamento rivolte agli studenti delle scuole superiori (in sede oppure online generalmente alla fine di gennaio o all'inizio di febbraio);
- b) Unimc a scuola - incontri di orientamento presso le scuole superiori delle Marche e delle Regioni limitrofe, svolte durante l'anno scolastico, per far conoscere l'offerta formativa e i servizi dell'Ateneo;
- c) Laboratorio "Soft Skills: le competenze trasversali come bussola per l'orientamento" – laboratorio di introduzione alle principali soft skills come validi strumenti da utilizzare per intraprendere scelte autonome e consapevoli in ambito universitario e lavorativo;
- d) Laboratorio Let's TOLC together! - Successo al TOLC: Preparazione Strategica e Pratica. Il laboratorio Let's TOLC Together! è un'opportunità progettata per aiutare gli studenti e le studentesse a prepararsi in modo efficace per questo tipo di test. I partecipanti, dopo una presentazione teorica del TOLC, prederanno parte a delle simulazioni per familiarizzare

18/04/2025

con il formato e il contenuto specifico del test;

e) Seminari teorico-pratici in chiave di Life Coaching a cura del Life Coach;

f) Corsi di orientamento Progetto InAcademy@Unimc nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, Missione 4 "Istruzione e ricerca" – Componente 1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all'Università" – Investimento 1.6, finanziato dall'Unione europea che hanno la finalità di offrire alle studentesse e agli studenti delle classi III, IV e V delle scuole secondarie di secondo grado la possibilità di sperimentare attività di orientamento informativo, educativo e formativo in vista di future scelte autonome e consapevoli, in fase di transizione dalla scuola all'università. Sono realizzati in collaborazione con i dipartimenti dell'Ateneo;

g) Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento - PCTO - (ex Alternanza scuola-lavoro) – mediante i PCTO l'Ateneo ospita gli studenti delle scuole superiori per realizzare percorsi formativi di orientamento al lavoro;

h) Progetti POT che prevedono tra le proprie azioni le attività di orientamento alle iscrizioni al fine di supportare gli studenti in una scelta consapevole del percorso di laurea in modo tale che l'aumento delle iscrizioni si accompagni alla contestuale riduzione dei tassi di abbandono;

i) Open Day - giornate di accoglienza organizzate nel periodo estivo, di norma una a luglio e l'altra ad agosto, che danno agli studenti la possibilità di incontrare i docenti dei singoli corsi e i senior tutor di Ateneo per avere informazioni generali sui servizi e sulle modalità di iscrizione;

j) Giornate della matricola – giornate di orientamento sull'organizzazione della didattica dei singoli corsi, sui servizi agli studenti e più in generale sulla vita universitaria, si svolgono, tra settembre e ottobre, in concomitanza con l'inizio delle attività didattiche;

k) Festa della matricola – evento ludico realizzato alla fine delle giornate della matricola, per favorire momenti di condivisione e di comunità;

l) Saloni e fiere di orientamento - partecipazione a saloni e fiere di orientamento per diffondere in maniera capillare l'offerta formativa dell'Ateneo, modulata in base ai diversi target da raggiungere;

m) Servizio di orientamento in ingresso per studenti con disabilità o disturbi specifici dell'apprendimento (DSA): servizio di accoglienza e supporto attraverso interventi mirati volti a garantire il diritto allo studio e a facilitare l'inserimento nel contesto accademico, didattico e sociale. In particolare, i servizi proposti sono:

1. tutorato specializzato – svolto da professionisti reclutati con apposito bando ogni anno per svolgere attività di supporto allo studio e mediazione con i docenti;
2. tutorato alla pari – prendi-appunti – svolto da studenti part-time che affiancano gli studenti a lezione per la presa di appunti e accompagnamento all'interno delle sedi;
3. tutorato alla pari – disciplinare – svolto dagli studenti della Scuola di Studi Superiori Giacomo Leopardi, da volontari del Servizio civile nazionale o da senior tutor che affiancano gli studenti nello studio;
4. tecnologie informatiche, testi digitali, materiale didattico in formato accessibile e altri ausili per lo studio, su richiesta specifica.

In aggiunta a queste iniziative, all'inizio del primo semestre il Presidente del Cds o un suo delegato interverranno nelle prime lezioni degli insegnamenti di Lingua e traduzione e/o di Letteratura e cultura più frequentati per presentare il CdS e rispondere alle domande degli studenti.

Descrizione link: Link alla pagina Web dell'Ufficio Orientamento

Link inserito: <https://www.unimc.it/it/orientamento>



QUADRO B5

Orientamento e tutorato in itinere

L'Ufficio Orientamento e l'Area Benessere e Welfare, curano la progettazione, l'organizzazione e la gestione delle attività di orientamento in itinere in stretta collaborazione con i Dipartimenti.

04/06/2025

Le principali azioni di orientamento in itinere sono:

a) Progetti POT che prevedono tra le proprie azioni le attività di tutorato finalizzate al perseguimento dei seguenti obiettivi:

1. aumento delle iscrizioni e riduzione dei tassi d'abbandono;
2. promozione dell'equilibrio di genere nelle classi dei corsi di studio;
3. riduzione degli ostacoli all'iscrizione e alla frequenza dell'Università dovuti alla condizione socio-economica o alla disabilità degli studenti.

b) Tutorato in Itinere - specifiche azioni rivolte agli studenti iscritti, finalizzate a ridurre e monitorare i fenomeni di abbandono. In particolare:

1. servizio di supporto tramite docenti tutor e senior tutor;
2. seminari sul collegamento tra corsi di studio e sbocchi professionali e sulla esperienza di stage;
3. attività di accompagnamento alla scelta del corso di laurea magistrale.

c) Sistema integrato per il benessere degli studenti - Sportello di ascolto per eventuale indirizzamento ai seguenti servizi:

1. consulenza orientativa - individuale o di gruppo, per sostenere gli studenti nel momento di difficoltà e per un loro eventuale ri-orientamento;
2. life coach - per sostenere gli studenti durante il percorso universitario, per aiutarli ad affrontare esami, problemi di ansia, ecc. (casi di dispersione universitaria, fuori corso, blocchi);
3. consulenza psicologica – per sostenere gli studenti nei casi di difficoltà psicologica/esistenziale o fragilità emotiva;
4. corsi di Mindfulness;
5. servizi territoriali socio-sanitari – per gli studenti che necessitano di un intervento protratto nel tempo e strutturato (rischio suicidio, dipendenze, ecc.).

d) Servizio di orientamento e tutorato in itinere per studenti con disabilità o disturbi specifici dell'apprendimento (DSA): servizio di accoglienza e supporto attraverso interventi mirati volti a garantire il diritto allo studio e a facilitare l'inserimento nel contesto accademico, didattico e sociale. In particolare, i servizi proposti sono:

1. tutorato specializzato – svolto da professionisti reclutati con apposito bando ogni anno per svolgere attività di supporto allo studio e mediazione con i docenti;
2. tutorato alla pari – prendi-appunti – svolto da studenti part-time che affiancano gli studenti a lezione per la presa di appunti e accompagnamento all'interno delle sedi;
3. tutorato alla pari – disciplinare – svolto dagli studenti della Scuola di Studi Superiori Giacomo Leopardi, da volontari del Servizio civile nazionale o da senior tutor che affiancano gli studenti nello studio;
4. tecnologie informatiche, testi digitali, materiale didattico in f.to accessibile e altri ausili per lo studio, su richiesta specifica;
5. consulenza orientativa specializzata: dopo la prima fase di presa in carico degli studenti, il servizio viene riproposto durante il percorso di studio per verificare l'efficacia degli interventi e per assicurare la corretta prosecuzione degli studi.

e) Laboratori di promozione e attestazione delle competenze trasversali apprese durante lo svolgimento di attività organizzate da associazioni culturali del territorio, finalizzate allo sviluppo di apprendimenti in ambiti informali e non formali con assegnazione di Open Badge mediante la piattaforma BESTR: Laboratorio Musicultura, Musicultura Festival; Laboratorio Overtime, Overtime Festival; Laboratorio Tipicità, Tipicità Festival; Laboratorio ImprovelsAction, Macerata Jazz.

f) Consulenza orientativa specializzata per studenti con disabilità o disturbi specifici dell'apprendimento (DSA) - dopo la prima fase di presa in carico degli studenti, il servizio viene riproposto durante il percorso di studio per verificare l'efficacia degli interventi e per assicurare la corretta prosecuzione degli studi.

L'Ufficio Servizi per le lingue ([cla.unimc.it](http://cla.unimc.it)) cura la formazione e il perfezionamento delle competenze linguistiche, offrendo in particolare:

a) esercitazioni di lingua araba, cinese, francese, inglese, spagnola, russa, tedesca e italiano L2, tenute da esperti linguistici madrelingua, e Lis (Lingua dei segni italiana) tenute da esperti;

b) moduli finalizzati all'apprendimento di abilità linguistiche particolari quali: Arabo egiziano, Arabo per i media, Francese accademico e digital humanities, Francese medico, Lingua francese: linguaggio specialistico per le professioni legali, Understanding political discourse, Lingua inglese: Linguaggio specialistico economico finanziario, Creative writing, Arguing and Discussing in English, English reading and writing skills for

professional and academic purposes, Linguaggio politico russo, Traduzione letteraria RU>IT, Spagnolo museale, Spagnolo per il Web, Il tedesco nella comunicazione storico-artistica, Come affrontare la traduzione del testo poetico dal tedesco all'italiano;  
c) corsi di preparazione al conseguimento delle certificazioni linguistiche internazionali di lingua francese, inglese, tedesca, italiana e spagnola tenuti da formatori madrelingua, con un costo agevolato a carico degli studenti.

Nelle prime lezioni di ogni insegnamento i/le docenti del CdS informano dettagliatamente gli/le studenti sulle opportunità di formazione professionale offerte dai tirocini e dagli stage sia in Italia sia soprattutto all'estero, dove un'alta percentuale di studenti riceve, al termine dell'esperienza, una proposta di impiego.

Descrizione link: Link alla pagina Web dell'Ufficio Orientamento

Link inserito: <https://www.unimc.it/it/orientamento>



QUADRO B5

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

L'Ufficio Offerta formativa e e-learning dell'Area Offerta formativa assiste studenti ed enti ospitanti nelle procedure di attivazione di stage e tirocini curriculari sia in Italia che all'estero, compresi i tirocini svolti in convenzione con la Fondazione CRUI presso strutture ministeriali e ambasciate. 18/04/2025

Nelle prime lezioni di ogni insegnamento i/le docenti del CdS informano dettagliatamente gli/le studenti sulle opportunità di formazione professionale offerte dai tirocini e dagli stage. Il Presidente del CdS supervisiona e coordina le attività dei tutor accademici, ne recepisce le istanze e, qualora emergano criticità da risolvere o proposte di perfezionamento, le illustra al Consiglio del CdS, che può assumere eventuali azioni correttive o migliorative.

Descrizione link: Link al sito web del Servizio Stage e tirocini

Link inserito: <https://www.unimc.it/it/didattica/stage-e-inserimento-lavorativo/stage-curriculari>



QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti



*In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".*

*Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.*

---

L'Ufficio Global Engagement dell'Area Internazionalizzazione e ERUA cura i progetti di collaborazione internazionale, gli accordi di cooperazione bilaterali e multilaterali e i relativi allegati per la mobilità outbound, con particolare riferimento ai rapporti internazionali con istituzioni accademiche ed enti di alta formazione extra-UE. Fornisce inoltre supporto e consulenza ai Dipartimenti per l'attivazione di progetti relativi a titoli doppi/multipli con università estere.

L'Ufficio Mobilità Internazionale dell'Area Internazionalizzazione e ERUA cura le relazioni con gli atenei partner del Programma Erasmus+ ed i progetti di mobilità di uno o due semestri (ovvero per gli studenti che poi convalideranno il proprio percorso formativo a Macerata), sia per il conseguimento di titoli congiunti (ovvero per gli studenti che otterranno un titolo legalmente valido in tutti i paesi di provenienza degli atenei partner). Gestisce il programma Erasmus+ e vari programmi di scambio nell'ambito di oltre 400 accordi bilaterali con atenei partner. In questo caso la figura del Delegato Erasmus di Dipartimento fornisce agli studenti il supporto necessario per la definizione delle attività didattiche da svolgere all'estero. Per quanto riguarda invece la mobilità extra-Erasmus, l'Ufficio si relaziona con Università dislocate in tutti i continenti e in paesi quali Argentina, Australia, Canada, Cina, Colombia, Giappone, Indonesia, Stati Uniti, Vietnam. Per tutti gli accordi in cui è prevista la mobilità studenti, l'Ufficio coordina la selezione dei beneficiari, in collaborazione con i docenti referenti degli accordi, e fornisce assistenza prima della partenza, durante il soggiorno e al ritorno; eroga le borse di mobilità e collabora nell'attività di convalida dei crediti formativi (CFU/ECTS) e degli esami svolti durante il periodo di mobilità internazionale. In questo caso la figura del Referente degli accordi di cooperazione extra-Erasmus fornisce agli studenti il supporto necessario per la definizione delle attività didattiche da svolgere all'estero.

I singoli docenti del CdS danno opportuno rilievo ai bandi per la mobilità internazionale anche all'interno delle loro lezioni, fornendo agli studenti le prime indicazioni utili e i contatti con i referenti dell'area Internazionalizzazione.

Descrizione link: accordi Erasmus ed extraeuropei

Link inserito: <https://iro.unimc.it/it/accordi-intern/universita-partner>

*Nessun Ateneo*



QUADRO B5

Accompagnamento al lavoro

18/04/2025

Le attività di accompagnamento dei laureati al mondo del lavoro vengono gestite dall'Ufficio Placement e Apprendimento permanente dell'Area Valorizzazione delle conoscenze e Impatto sociale. In particolare, sono offerti i seguenti servizi:

- a) servizio informazioni su tirocini extracurriculari, placement, orientamento al lavoro, incontri con aziende, ecc.;
- b) pubblicazione nelle bacheche online "Offerte di impiego" e "Offerte di tirocinio post laurea" delle offerte di impiego/tirocinio provenienti dalle aziende e dagli enti del territorio. I laureati possono aderire ad una delle offerte pubblicate o individuare autonomamente un'azienda. L'Ufficio garantisce, in tal caso, supporto per l'attivazione del tirocinio extracurriculare;
- c) Career day - appuntamento annuale in cui laureandi e laureati possono sostenere colloqui individuali di selezione con i manager o i responsabili delle Risorse Umane delle aziende del territorio che hanno posizioni aperte, e consegnare il proprio curriculum. Durante l'evento sono organizzati workshop di formazione focalizzati su:
  1. strumenti di inserimento lavorativo (tirocini, apprendistato, praticantato, dottorati, bandi e offerte di mobilità internazionale della Regione Marche, etc.);
  2. tematiche quali: consapevolezza delle proprie capacità e potenziale, strumenti per affrontare colloqui di selezione, competenze trasversali sviluppate attraverso la metodologia LEGO® SERIOUS PLAY, ecc;
- d) pubblicazione del curriculum - attraverso la piattaforma Almalaurea i/le laureandi/e e i/le laureati/e possono pubblicare sul sito web il proprio curriculum, aggiornarlo costantemente per essere visibili a potenziali datori di lavoro, oltre a candidarsi per le offerte di lavoro sia tramite il canale Almalaurea sia tramite il sito di Ateneo;
- e) tirocini extracurriculari – l'Ufficio si occupa delle procedure inerenti all'attivazione dei tirocini extracurriculari che i laureati, i dottori di ricerca o coloro che hanno conseguito un titolo di studio accademico post-laurea, possono attivare in

Italia o all'estero. Nel biennio 2025-26 l'Ufficio si occuperà inoltre dell'attivazione di tirocini extracurricolari presso le cancellerie degli Uffici Giudiziari della Regione Marche, di cui all'Avviso Pubblico emanato con Decreto del Dirigente del Settore Servizi per l'Impiego e Politiche del Lavoro n.709 - PR Marche FSE+ 2021/2027 Asse Occupazione, OS 4.a (5) - Campo di intervento 134;

f) percorso di formazione e orientamento al lavoro dal titolo 'La formazione umanistica in ambito aziendale', realizzato in collaborazione con l'Istituto Adriano Olivetti (ISTAO) di Ancona, consistente in un ciclo di incontri con esperti aziendali (manager e consulenti) su tematiche come l'orientamento alle professioni, il valore del team working ecc., per preparare laureandi e laureati ad affrontare il mondo del lavoro in maniera consapevole ed efficace, mettere a fuoco i propri punti di forza, obiettivi e aspettative e confrontarsi con le esigenze di imprese e mondo del lavoro; le tematiche affrontate sono le seguenti:

1. Get your compass – allenamenti di consapevolezza;
2. Comunicazione digitale consapevole;
3. Storytelling e Public speaking;
4. Le lauree, le competenze e i ruoli richiesti nell'attuale mondo del lavoro;
5. Consigli per contratti, nome e fiscalità in entrata nel mondo del lavoro;

g) percorso formativo per stimolare e sviluppare la creatività e l'attitudine all'innovazione degli studenti, dei laureati con particolare riguardo allo sviluppo di competenze trasversali e alla sperimentazione di nuove procedure in grado di sostenere l'autoimprenditorialità e il collegamento tra la formazione ricevuta e le attività di impresa. I partecipanti vengono coinvolti nell'elaborazione di un'idea di impresa/business/policy, lavorando in gruppi multidisciplinari. L'idea di business viene arricchita ed alimentata durante il percorso formativo, per essere poi presentata e discussa alla conclusione del corso;

h) Job Talks - coordinamento di iniziative laboratoriali, sviluppate in collaborazione con i Dipartimenti, incentrate sui temi delle competenze trasversali, con testimonianze di referenti aziendali e di responsabili delle risorse umane. Gli obiettivi dei Job Talks interattivi sono molteplici: evidenziare le competenze per il lavoro del futuro, offrire tecniche di presentazione efficace nel mondo del lavoro e illustrare le attuali metodiche di reclutamento assistite dall'intelligenza artificiale;

i) Career Service – potenziamento dei servizi di career service funzionale alla crescita del dialogo con imprese e istituzioni per offrire agli studenti, nella fase di costruzione della propria carriera, strumenti di sviluppo di competenze trasversali, di valorizzazione delle capacità individuali e di supporto ad una costruttiva conciliazione delle prospettive professionali con il benessere personale. Implementazione e aggiornamento della sezione 'Università, Lavoro e Territorio' del sito istituzionale dell'Ateneo, con l'obiettivo di migliorare la comunicazione e il supporto agli utenti, promuovendo le opportunità di collaborazione con il mondo del lavoro e il territorio locale attraverso un'interfaccia user-friendly e un'organizzazione dei contenuti pensata per garantire un accesso rapido e intuitivo alle informazioni.

Nel corso di ogni anno accademico il CdS organizzerà attraverso il suo Comitato d'indirizzo un incontro con le parti sociali e con gli studenti in cui sono discusse le tipologie di professionalità e le competenze che vengono costruite dall'offerta formativa del CdS, e le opportunità professionali alle quali esse possono preparare.

Descrizione link: Link al sito web del servizio di placement

Link inserito: <https://www.unimc.it/it/lavoro-territorio>



QUADRO B5

Eventuali altre iniziative

I docenti della Classe organizzano conferenze, seminari e convegni la cui frequenza può essere accreditata per le 'Altre attività' previste dall'Art. 10, c. 5, lett. d, D.M. 270/04.

18/04/2025

L'elenco delle iniziative accreditate, costantemente aggiornato, è consultabile nella relativa pagina web dei CdS di Lingue.

Descrizione link: Pagina web sulle iniziative accreditate dai CdS di Lingue



QUADRO B6

Opinioni studenti

22/08/2024

La rilevazione delle opinioni degli studenti è stata effettuata per ciascun insegnamento al momento dell'iscrizione all'esame attraverso un test a risposta multipla somministrato in ambiente online che prende in considerazione una pluralità di aspetti del percorso di studi connessi alla didattica. I dati sono aggiornati al 06.07.2024.

Dai questionari sulla didattica in presenza degli studenti frequentanti emerge un quadro più che positivo del corso, in netto miglioramento rispetto a quello dell'AA precedente per tutte le voci, con medie superiori sia a quelle di Dipartimento, sia a quelle d'Ateneo per gli studenti frequentanti. Per 2 voci le valutazioni superano la media del 9. Le valutazioni degli studenti non frequentanti si assestano su valori sostanzialmente simili a quelli dell'AA precedente e in linea con quelle di Dipartimento, tutte superiori (eccetto 1 caso) a quelle d'Ateneo.

I risultati dei questionari mostrano pertanto una situazione che premia la riflessione del CdS e le relative azioni correttive effettuate. L'eventuale revisione dell'ordinamento didattico ipotizzata per l'AA 2025-26 potrà in ogni caso rilanciare ulteriormente il CdS per adeguarlo al nuovo contesto che si è andato delineando a livello nazionale e internazionale negli ultimi anni.

FONTE: MONITOR INTEGRATO D'ATENEO

Pdf inserito: [visualizza](#)



QUADRO B7

Opinioni dei laureati

22/08/2024

Vengono riepilogati i dati riguardanti il livello di soddisfazione dei laureati nell'anno solare 2023, elaborati dal Consorzio Alma Laurea e aggiornati ad aprile 2024.

Dalla comparazione con i dati raccolti negli ultimi anni emerge un quadro in netto miglioramento, con sole due voci che registrano un leggero calo.

La proporzione degli studenti che hanno frequentato più del 75% delle lezioni, per esempio, è diminuita (dal 72% del 2022 al 67,2 del 2023, dato leggermente inferiore a quello nazionale), ma quella degli studenti che hanno frequentato meno del 50% delle lezioni è scesa al 3,1 % (dal 9,6% del 2021 e dal 4% del 2022), con nessuno studente che abbia dichiarato di non aver mai frequentato alcuna lezione. Il carico di studio degli insegnamenti è stato valutato positivamente dall'92,2% dei rispondenti, in netto miglioramento rispetto all'anno precedente (84%) e superiore alla media nazionale (86,4%). Il livello di soddisfazione generale per l'organizzazione degli esami si assesta al 75% (in calo rispetto al 2022), ma il livello complessivo di gradimento del rapporto con i docenti è salito sensibilmente rispetto agli anni precedenti (dall'89% alla quasi totalità del 96,9% nel 2024, dato superiore alla media nazionale). La soddisfazione complessiva per il CdS, sempre superiore al dato nazionale, registra anch'essa un miglioramento (95,3% rispetto al 94%, dell'anno precedente).

Il gradimento delle aule (usate dal 96,9% degli studenti) è salito sensibilmente (90,3 %, dal 71,2% del 2021 e dall'84% del 2022), segno che la conclusione dei lavori di ristrutturazione del polo didattico del Dipartimento di Studi umanistici ha avuto effetti positivi sulla fruizione delle aule, così come su quella delle attrezzature per le altre attività didattiche, apprezzate dal 90,7% dei laureati e delle laureate del CdS rispetto al 75,9% del 2022 e al 60% del 2021. Anche il numero delle postazioni informatiche viene ritenuto adeguato da una percentuale più alta di laureati (55,3% rispetto al 46,9% dell'anno precedente). Il gradimento complessivo delle biblioteche è ulteriormente aumentato, dal 95,7% del 2021 al

97,9% del 2022, fino a raggiungere il 100% nel 2023.

La percentuale dei laureati e delle laureate che si iscriverebbero nuovamente allo stesso corso nell'ateneo maceratese, pari al 70,3%, è in ulteriore aumento rispetto ai dati degli anni precedenti (64,4% del 2021 e 70% del 2022), dato che risulta superiore alla media nazionale (65,4%) e che conferma l'efficacia delle azioni correttive operate del CdS.

FONTE: Consorzio Interuniversitario AlmaLaurea

Pdf inserito: [visualizza](#)