



Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi di MACERATA
Nome del corso in italiano	Lingue e culture straniere occidentali e orientali (<i>IdSua:1590048</i>)
Nome del corso in inglese	Western and Eastern languages and cultures
Classe	L-11 - Lingue e culture moderne
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	http://lingue.unimc.it/it
Tasse	https://lingue.unimc.it/it/didattica/corsi-di-studio/classe-l-11-lingue-e-culture-straniere-occidentali-e-orientali
Modalità di svolgimento	a. Corso di studio convenzionale



Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	DE ANGELIS Valerio Massimo
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio unificato delle CdL in Lingue e culture straniere occidentali e orientali - Cl. L-11 e in Lingue, culture e traduzione letteraria - Cl. LM-37
Struttura didattica di riferimento	Studi umanistici - lingue, mediazione, storia, lettere, filosofia (Dipartimento Legge 240)

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	BIANCHI	Angela		PA	1	

2.	BRESADOLA	Andrea	PA	1
3.	COLELLA	Silvana	PO	1
4.	DE ANGELIS	Valerio Massimo	PO	1
5.	MC COURT	John Francis	PO	1
6.	PARISI	Valentina	RD	1
7.	PETROVICH NJEGOSH	Tatiana	PA	1
8.	PHILIP	Gillian Susan	PA	1
9.	SCIALDONE	Maria Paola	PA	1
10.	TRENTIN	Giorgio	RU	1
11.	VITALI	Ilaria	PA	1

Rappresentanti Studenti	GAGLIARDI MARTINA ROSSI VALENTINA PRISCA ZAMPIERI NOEMI
Gruppo di gestione AQ	EDITH COGNIGNI VALERIO MASSIMO DE ANGELIS ELENA SOFIA RIPANTI VALENTINA PRISCA ROSSI ILARIA VITALI
Tutor	Valerio Massimo DE ANGELIS Andrea BRESADOLA Tatiana PETROVICH NJEGOSH Maria Paola SCIALDONE Giorgio TRENTIN Ilaria VITALI Gillian Susan PHILIP Angela BIANCHI Silvana COLELLA John Francis MC COURT Valentina PARISI



Il Corso di Studio in breve

12/05/2023

Il Corso di laurea in Lingue e culture straniere occidentali e orientali rivolge la sua attenzione alla dimensione culturale internazionale, offrendo una formazione di base, metodologica e storica, sia negli studi linguistici sia in quelli letterari. Questa preparazione fornisce agli studenti l'impostazione umanistica necessaria per entrare nel processo di produzione e trasmissione del sapere, ma costituisce nel contempo una preziosa risorsa in termini di flessibilità delle conoscenze e sviluppo di attitudini professionali diverse.

Il Corso è organizzato in un unico curriculum all'interno del quale naturalmente nell'ambito di una formazione che è specificamente linguistica lo studente può scegliere percorsi in altre aree, come l'area artistico-musicale, l'area delle comunicazioni di massa, e l'area della psicologia, della didattica e della filosofia.

Le discipline che caratterizzano il Corso in Lingue e culture straniere occidentali e orientali sono naturalmente le lingue europee occidentali con le rispettive filologie e i loro patrimoni letterari (lingua e letteratura inglese, francese, spagnola, tedesca, e anglo-americana, oltre a slavistica), ma anche le lingue orientali (lingua e letteratura araba, lingue e letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale). La preparazione che il Corso offre, pur privilegiando l'ambito linguistico (che riguarda strettamente le lingue e le letterature straniere, la linguistica e la glottologia), prevede anche gli insegnamenti di letteratura italiana, geografia, e storia medievale e moderna, oltre a insegnamenti relativi ai linguaggi artistici e della comunicazione di massa e ai rapporti tra lingua, pensiero e società.

Link: <http://lingue.unimc.it/it/didattica/corsi-di-studio/classe-l-11-lingue-e-culture-straniere-occidentali-e-orientali> (Link alla pagina Web del CdS)



QUADRO A1.a

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)

15/02/2023

Il corso di laurea in Lingue e Culture Occidentali e Orientali offre un ampio spettro di offerta formativa, attraverso l'insegnamento sia delle principali lingue europee sia dell'arabo e del cinese. All'insegnamento linguistico unisce una solida formazione umanistica di base, coniugandolo con la conoscenza degli aspetti letterari e culturali delle lingue studiate. Fa maturare competenze comunicative e relazionali applicabili a diversi contesti culturali e professionali. Gli sbocchi occupazionali riguarderanno le istituzioni culturali, l'intermediazione culturale, il turismo e il settore dei servizi culturali, la formazione degli operatori allo sviluppo in contesti multietnici e multiculturali, il giornalismo e l'editoria, le rappresentanze diplomatiche e consolari.

Considerate le indicazioni emerse attraverso i canali di consultazione periodici che le Facoltà e i singoli corsi hanno attivato con le rappresentanze di categoria, gli obiettivi formativi e professionalizzanti del presente corso di studi sono stati valutati positivamente dalle organizzazioni rappresentative del mondo della produzione, dei servizi e delle professioni ai sensi del D.M. 270/2004, art.11, c. 4, nella seduta plenaria di consultazione del 3 dicembre 2007.

La più recente consultazione con le parti sociali precedente all'ultima revisione dell'ordinamento didattico la si è svolta il 20 settembre 2017. All'incontro erano presenti: la Presidente del CdS, il Responsabile della SUA-CdS e docenti afferenti al CdS. Per le organizzazioni rappresentative erano presenti: la direttrice del Campus L'Infinito SRL di Recanati, Scuola di lingua e cultura italiana; la vicepresidente dell'Ordine degli Architetti per la tutela e la conservazione dei paesaggi; una delegata della casa editrice LiberLibri; il Dirigente dell'Ufficio Scolastico Regionale delle Marche. Nell'incontro è emerso l'alto livello di preparazione degli studenti, ma anche una loro conoscenza della lingua italiana - soprattutto scritta - spesso inadeguata, particolarmente per quanto riguarda le esigenze dell'editoria. Viene allegato il verbale dell'incontro.

Si è anche effettuato uno studio di settore, sulla base di dati locali e nazionali (fonte: AlmaLaurea, solo Classe L-11), nonché europee (fonte: Eurobarometer) per fotografare la situazione attuale degli sbocchi lavorativi dei neolaureati in Lingue, anche se il 76,1% dei laureati della Classe L-11 maceratese prosegue con gli studi magistrali (la media nazionale è del 54%). Coloro che non proseguono con gli studi magistrali trovano lavoro negli sbocchi previsti, ovvero nell'accoglienza immigrati, nel settore alberghiero, nel turismo culturale e nella comunicazione. Tramite la consultazione di vari reports e banche dati italiane e straniere, tra cui l'Eurobarometer, i rapporti Eurydice, il CBI/Pearson Annual Report, gli AlmaLaurea Working Papers, si è giunti ad identificare quali conoscenze e competenze sono maggiormente richieste a questi laureati dal mondo del lavoro. Secondo quanto emerge dalle fonti appena citate, sono principalmente le conoscenze linguistiche che vengono valorizzate, non solo per quanto riguarda la comunicazione in lingua straniera e le abilità traduttive, ma anche per le approfondite conoscenze socioculturali e l'agilità culturale possedute dai laureati in Lingue: queste trovano applicazione in diverse aree lavorative e in aziende piccole, medie e grandi, nelle quali i nuovi reclutati sono chiamati a dimostrarsi flessibili, mobili, plurilingui e pluriculturali. Molto apprezzate sono inoltre diverse soft skills che vengono sviluppate all'interno del percorso di studi linguistico-culturale: saper lavorare bene in squadra (attività di gruppo), essere in grado di adattarsi a situazioni nuove (esperienza di comunicazione con stranieri ed esperienze di studio e di lavoro all'estero), avere capacità decisionali (una conseguenza ben documentata nei bilingui) e dimostrare creatività e intraprendenza (applicando una pluralità di conoscenze acquisite grazie al contatto con altre lingue e culture). Queste abilità trasversali permettono ai laureati in Lingue di accedere, nel corso degli anni e spesso in seguito ad una formazione professionale aggiuntiva, a una pluralità di carriere, non necessariamente ristrette all'ambito linguistico. Lo studio effettuato conferma quanto comunicato negli incontri diretti con i rappresentanti del mondo della produzione, dei servizi e delle professioni circa la preparazione dei laureati maceratesi.

Nel 2017 è stato anche effettuato uno studio di settore, sulla base di dati locali e nazionali (fonte: AlmaLaurea, solo Classe

L-11), nonché europee (fonte: Eurobarometer) per fotografare la situazione attuale degli sbocchi lavorativi dei neolaureati in Lingue, anche se il 76,1% dei laureati della Classe L-11 maceratese prosegue con gli studi magistrali (la media nazionale è del 54%). Coloro che non proseguono con gli studi magistrali trovano lavoro negli sbocchi previsti, ovvero nell'accoglienza immigrati, nel settore alberghiero, nel turismo culturale e nella comunicazione. Tramite la consultazione di vari reports e banche dati italiane e straniere, tra cui l'Eurobarometer, i rapporti Eurydice, il CBI/Pearson Annual Report, gli AlmaLaurea Working Papers, si è giunti ad identificare quali conoscenze e competenze sono maggiormente richieste a questi laureati dal mondo del lavoro. Secondo quanto emerge dalle fonti appena citate, sono principalmente le conoscenze linguistiche che vengono valorizzate, non solo per quanto riguarda la comunicazione in lingua straniera e le abilità traduttive, ma anche per le approfondite conoscenze socioculturali e l'agilità culturale possedute dei laureati in Lingue: queste trovano applicazione in diverse aree lavorative e in aziende piccole, medie e grandi, nelle quali i nuovi reclutati sono chiamati a dimostrarsi flessibili, mobili, plurilingui e pluriculturali. Molto apprezzate sono inoltre diverse soft skills che vengono sviluppate all'interno del percorso di studi linguistico-culturale: saper lavorare bene in squadra (attività di gruppo), essere in grado di adattarsi a situazioni nuove (esperienza di comunicazione con stranieri ed esperienze di studio e di lavoro all'estero), avere capacità decisionali (una conseguenza ben documentata nei bilingui) e dimostrare creatività e intraprendenza (applicando una pluralità di conoscenze acquisite grazie al contatto con altre lingue e culture). Queste abilità trasversali permettono ai laureati in Lingue di accedere, nel corso degli anni e spesso in seguito ad una formazione professionale aggiuntiva, a una pluralità di carriere, non necessariamente ristrette all'ambito linguistico. Lo studio effettuato conferma quanto successivamente comunicato negli incontri diretti con i rappresentanti del mondo della produzione, dei servizi e delle professioni circa la preparazione dei laureati maceratesi.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Verbale dell'incontro con le organizzazioni rappresentative del mondo del lavoro e delle professioni (20.9.2017)



QUADRO A1.b

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)

12/06/2023

Il Consiglio di Classe Unificato delle lauree in Lingue ha organizzato consultazioni periodiche con portatori d'interesse operanti in ambito territoriale, nazionale e internazionale.

Il 27.5.2014 si è tenuto il primo incontro della Conferenza stabile del tedesco nelle Marche, e il 15.4.2015 l'incontro con gli editori delle Marche, il primo di una serie a cadenza annuale o biennale. Tra i soggetti interpellati risultano figure operanti nell'ambito dell'editoria (Andrea Livi, Aras, EUM, LiberLibri, Quodlibet) e rappresentanti di aziende leader nell'ambito dello sviluppo delle competenze linguistiche (Goethe Institut e Deutscher Akademischer Austauschdienst).

L'esito degli incontri ha consentito di confermare che la preparazione specialistica nel campo delle lingue e delle letterature straniere e della traduzione letteraria dalle lingue straniere in italiano dei laureati in Lingue, culture e traduzione letteraria (Cl. LM-37) è pienamente adeguata. Nel corso dell'incontro con gli editori della Marche del 15.4.2015 è emersa tuttavia l'opportunità di inserire nell'ordinamento didattico del corso di laurea gli insegnamenti di arabistica, alla luce sia della peculiare congiuntura storica sia della tradizione di rapporti consolidati tanto dell'Ateneo quanto dell'area delle Marche con il mondo orientale, che si riflettono nell'attenzione che l'editoria della regione sta ad esso rivolgendo.

La seconda consultazione con gli editori delle Marche è consistita in una tavola rotonda dal titolo 'Le professioni dell'editoria', che si è tenuta il 27.4.2016 e ha coinvolto i/le rappresentanti delle case editrici Hacca, Rose Sélavy, Giombetti & Antonello ed ELI - La Spiga, oltre al traduttore editoriale Giovanni Giri. Nel corso dell'incontro sono state individuate le prospettive lavorative nel campo dell'editoria che potrebbero interessare i/le laureati/e dei corsi di laurea in Lingue, ed è stato sottolineato in più di un intervento come le case editrici siano sostanzialmente soddisfatte del livello di conoscenza delle lingue straniere dei laureati in Lingue, ma richiedano un perfezionamento sia nella competenza linguistica relativa alla redazione di testi scritti in lingua italiana (traduzioni o altre tipologie testuali), sia nella conoscenza di

alcuni aspetti del mondo editoriale. La coordinatrice dell'incontro (Prof. Maria Paola Scialdone) e il Presidente del Consiglio di Classe unificato hanno risposto confermando l'intenzione di operare in direzione di una maggiore attenzione alle competenze linguistiche scritte in lingua italiana e ai problemi specifici dell'editoria. Una prima iniziativa, già varata dal Consiglio per l'AA 2016-17, è stata l'attivazione di un Laboratorio su 'Tradurre per l'editoria: strategie e prospettive'.

Il 28 giugno 2016, inoltre, il Consiglio della Classe, nella persona del Dott. Marco Sabbatini, ha partecipato presso l'Antica Biblioteca dell'Università degli studi di Macerata all'incontro per la consultazione di istituzioni, attori sociali ed economici, organizzato dal Dipartimento di Studi Umanistici – Lingue, Mediazione, Storia, Lettere, Filosofia. Per le istituzioni e gli attori sociali ed economici sono intervenuti i seguenti interlocutori: Ornella Bellesi (Delegata - Associazione Storia contemporanea), Enrica Bruni Stronati (Direttrice Pinacoteca civica 'Marco Moretti' di Civitanova Marche), Aldo Canovari (LiberLibri Editore), Nadia Capotosti (ICA Vernici Group), Marco Croella (Streelib Editore), Nicoletta Frapiccini (Funzionario Archeologo - Soprintendenza per i Beni archeologici delle Marche), Simone Giaconi (Giaconi Editore), Raffaella Lattanzi (Presidente Associazione cultura classica Macerata), Beatrice Loreti (Eli Editrice), Giorgio Massei (Direttore Edulinea Scuola di lingua italiana), Luciano Messi (Sovrintendente – Arena Sferisterio), Sara Paoletti (Responsabile placement – Istituto Adriano Olivetti Business School – ISTAO), Valerio Placidi (Grottini Communication Snc), Luigi Ricci (Delegato della Presidente – Centro Studi Marche – CESMA), Matteo Tadolti (Socio fondatore Abaco Cooperativa), Michele Spagnuolo (amministratore delegato PlayMarche SRL).

Dopo una prima sezione dell'incontro in seduta plenaria, il rappresentante del CdS, Marco Sabbatini, si è confrontato con Aldo Canovari (LiberLibri Editore), Sara Paoletti (Responsabile placement – Istituto Adriano Olivetti Business School – ISTAO), Nadia Capotosti (ICA Vernici Group), Beatrice Loreti (Eli Editrice) e Simone Giaconi (Giaconi Editore). Nel corso dell'incontro è emerso come maggiore punto di forza del percorso del CdS l'elevato livello di conoscenza delle lingue straniere e delle relative culture da parte dei/delle laureati/e del CdS. Viene allegato il verbale dell'incontro in sezione specifica, in cui vengono riportate le proposte delle parti sociali per il miglioramento dell'offerta formativa del CdS.

La terza consultazione con le parti sociali si è svolta il 20 settembre 2017. All'incontro erano presenti la Presidente del CdS, la Prof. Gillian Susan Philip, il Responsabile della SUA-CdS, il Prof. Valerio Massimo De Angelis, e docenti afferenti al CdS. Per le organizzazioni rappresentative del mondo del lavoro erano presenti: Anna Poeti (Scuola Dante Alighieri, direttrice del Campus L'Infinito SRL di Recanati, Scuola di lingua e cultura italiana), Silvia Straffella (Vicepresidente dell'Ordine degli Architetti per la tutela e la conservazione dei paesaggi), Irene Moglianetti (delegata della casa editrice LiberLibri), Giuseppe Manelli (Dirigente dell'Ufficio Scolastico Regionale delle Marche). Nell'incontro è emerso l'alto livello di preparazione degli studenti, ma anche una loro conoscenza della lingua italiana – soprattutto scritta – spesso inadeguata, particolarmente per quanto riguarda le esigenze dell'editoria.

A causa dell'emergenza sanitaria nel 2020 non è stato possibile programmare iniziative di consultazione degli stakeholders.

Il giorno 20 gennaio 2021 si è tenuto il primo dei due incontri con le parti sociali I corsi di laurea in Lingue: Nuove prospettive e opportunità professionali, dedicato specificamente al corso di laurea in Lingue e culture straniere occidentali e orientali (L-11), nella modalità a distanza in ambiente Teams. Alla consultazione hanno partecipato, oltre al Presidente del CdS Prof. Valerio Massimo De Angelis, alle docenti del CdS Prof.ssa Maria Paola Scialdone e Prof.ssa Angela Bianchi, e alla Rappresentante degli/delle studenti Sofia Bini, Giorgio Tintino (Program Manager della Fondazione Lavoro per la persona, Offida), Norma Santori (Associazione Centro Servizi Immigrati Marche, Macerata), Maria Paola Pierini (Ufficio culturale dell'Ambasciata degli Stati Uniti d'America in Italia, Roma) e Giorgio Trentin (Istituto Confucio, Macerata). La discussione ha preso in esame gli obiettivi formativi dei CdS, le figure professionali e gli sbocchi previsti, i risultati di apprendimento attesi e il quadro delle attività formative, e le esigenze di enti e aziende. Dall'incontro è emersa l'adequatezza dell'offerta formativa del CdS, ma si è sottolineata l'opportunità di migliorare le abilità di scrittura non solo nella lingua straniera ma anche in quella italiana, le capacità organizzative, le competenze di progettazione culturale e di costruzione narrativa del discorso; è stata proposta l'apertura dell'offerta formativa sulle lingue straniere affinché, oltre alle lingue occidentali e all'arabo e al cinese, siano insegnate anche lingue e alle letterature e culture dei luoghi d'origine dei flussi migratori; altrettanta importanza andrebbe riservata alla preparazione all'insegnamento dell'italiano come lingua straniera e/o seconda; una importanza ancora maggiore andrebbe infine data ai periodi di permanenza all'estero, con l'aumento delle borse di studio per l'estero, anche oltre i confini del Progetto Erasmus. Il Prof. De Angelis, la Prof.ssa Maria Paola Scialdone e la Prof.ssa Angela Bianchi hanno concluso l'incontro confermando come l'acquisizione di un alto livello di competenze nell'ambito specificamente letterario e più generalmente culturale, anche grazie alle esperienze all'estero contraddistingua il CdS e favorisca la formazione di figure professionali che possono operare con successo nei

vari campi rappresentati dagli e dalle ospiti dell'incontro.

L'incontro più recente - comune per i CdS L-11 e LM-37, ma con argomenti differenziati - si è svolto il 4 maggio 2023, a distanza nell'ambiente Microsoft Teams. Hanno partecipato, per i CdS, il Presidente, il Prof. Valerio Massimo De Angelis, e le docenti Angela Bianchi e Maria Paola Scialdone. Per il mondo del lavoro e delle professioni erano presenti: Martina Buccolini (Azienda agricola SiGi, Macerata), Riccardo Concetti (Concetti SPA, Bastia Umbra), Flavio Cavalli (Associazione Arena Sferisterio – Opera Festival, Macerata), Andrea Fazzini (Teatro Rebis, Macerata), Valeria Frisolone (The Link PR Network, Milano), Sonia Palermo (Fondazione Lavoroperlapersona, Offida) e Giorgio Trentin (Istituto Confucio, Macerata). L'incontro è stato preceduto dalla somministrazione, alcune settimane prima, di un questionario, grazie al quale è stato possibile individuare alcuni temi di particolare rilevanza. Se da un lato le conoscenze e le abilità disciplinari dei laureati e delle laureate del CdS L-11 sono apparse generalmente adeguate alle esigenze del mondo delle imprese e delle istituzioni, è stata sottolineata la necessità di potenziare le competenze trasversali (flessibilità, attitudine al lavoro di gruppo, abilità comunicative e relazionali), quelle di redazione di testi non solo nelle lingue straniere ma anche in italiano, e quelle di carattere informatico-digitale. Il verbale dell'incontro, per la parte relativa a L-11, è in allegato.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Verbale consultazione parti sociali - 4.5.2023



QUADRO A2.a

Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

esperto di lingue e culture straniere

funzione in un contesto di lavoro:

I laureati in Lingue e culture straniere occidentali e orientali possono svolgere la loro attività lavorativa in qualsiasi ambiente in cui è richiesta la conoscenza delle lingue straniere moderne e una comprensione del relativo contesto letterario, storico e/o culturale, compresi: la redazione, revisione e traduzione di testi in lingua straniera; le pubbliche relazioni in contesti plurilingue e internazionali; l'accoglienza dei migranti; il turismo culturale; i servizi alle istituzioni culturali nazionali e internazionali; i servizi bibliotecari e archivistici. A questi contesti tradizionali si possono aggiungere quelli del mondo dell'economia globale e della diplomazia internazionale, dove le conoscenze linguistiche e culturali trovano applicazione nelle relazioni imprenditoriali e commerciali, nella cooperazione internazionale e nelle rappresentanze diplomatiche e consolari.

competenze associate alla funzione:

Capacità di mediazione interlinguistica e interculturale.

sbocchi occupazionali:

Traduttore, facilitatore culturale, insegnante di lingue, nei seguenti settori:

- nelle istituzioni culturali;
- nell'intermediazione culturale;
- nel turismo culturale e nei settori dei servizi culturali;
- nella formazione degli operatori allo sviluppo in contesti multietnici e multiculturali;
- nelle rappresentanze diplomatiche e consolari.



1. Corrispondenti in lingue estere e professioni assimilate - (3.3.1.4.0)
2. Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali - (3.4.1.2.1)



15/02/2023

Per essere ammessi al corso è necessario il possesso di un diploma di scuola secondaria di secondo grado, o di altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo. I requisiti per l'accesso prevedono il possesso di una buona capacità di comprensione e di un'adeguata capacità di rielaborazione sintetica di testi in lingua italiana, di norma acquisite con un Diploma di scuola media superiore italiana (o titolo estero equipollente e riconosciuto idoneo).

La verifica della preparazione iniziale è obbligatoria e viene svolta con le modalità stabilite nel regolamento didattico del corso di studio e descritte nel quadro A3.b. L'esito negativo della verifica comporta l'attribuzione di obblighi formativi aggiuntivi secondo le indicazioni stabilite nel regolamento didattico del corso di studio e descritte nel quadro A3.b.

Per i frequentanti dei corsi di lingua inglese, è prevista una verifica delle conoscenze linguistiche preliminari, che non costituisce in ogni caso requisito di accesso al corso di laurea. Il livello richiesto in ingresso è fissato al B1 sul Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. Per chi non raggiunga questo livello di conoscenza della lingua inglese sono previsti percorsi di recupero.



08/06/2023

I prerequisiti per l'accesso al CdS vengono verificati tramite il TOLC - Test OnLine del CISIA (Consorzio Interuniversitario Sistemi Integrati per l'Accesso), che può essere sostenuto sia presso l'Ateneo di Macerata sia presso altre università. Si precisa che il corso non è ad accesso programmato, e di conseguenza coloro che ottengono un punteggio inferiore a 13/30 nel test di 'Comprensione del testo e conoscenza della lingua italiana' nella suddetta prova di verifica (i risultati degli altri test eseguiti durante la prova non saranno presi in considerazione) verranno comunque immatricolati al corso, ma saranno garantite loro delle attività formative supplementari per compensare eventuali lacune (obblighi formativi aggiuntivi - OFA). Tali attività andranno svolte entro il primo anno di corso.

L'obbligo formativo aggiuntivo (OFA) consiste nella frequenza di un Laboratorio di Esercitazioni pratiche di lingua italiana. L'OFA si considererà superato con la frequenza di almeno il 75% delle ore previste. La frequenza sarà certificata tramite la firma dello studente su moduli predisposti all'uopo e inviati alla Segreteria studenti a cura del docente responsabile del

Laboratorio.

Le conoscenze di base nelle due lingue straniere che lo studente intende studiare sono verificate dopo l'ammissione al corso.

Le conoscenze linguistiche preliminari sono previste per la sola lingua inglese. Il livello richiesto in ingresso è fissato al B1 sul Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. Il possesso delle adeguate conoscenze preliminari in lingua inglese viene accertato tramite test orientativo all'inizio del primo anno. Il test (scritto) verte sullo Use of English (grammatica, lessico: domande chiuse a scelta multipla e a completamento) e sulla Reading comprehension (brano con domande aperte). In alternativa, lo studente può presentare un certificato, conseguito non più di 24 mesi prima, attestante il raggiungimento del livello B1. I certificati riconosciuti a tale scopo, con relativo punteggio minimo, sono:

Cambridge ESOL: PET with Merit

IELTS: band 5

TOEFL iBT: 65

TRINITY (solo ISE, o Integrated Skills Exam): ISE (II)

L'esito della verifica potrà risultare in un bonus da utilizzare per l'esame di Lingua e traduzione inglese I, di norma attinente alla prova di lingua (lettorato), qualora il livello dimostrato sia pari o superiore al livello B2- (livello di uscita al 1° anno). Allo studente che non raggiunga il livello B1 nel testo orientativo verrà attribuito un obbligo formativo aggiuntivo (OFA), di norma colmato con la frequenza di un corso propedeutico, la frequenza del quale sarà certificata tramite la firma dello studente su moduli predisposti all'uopo e inviati alla Segreteria studenti a cura del docente.

Per le altre lingue - araba, cinese, francese, russa, spagnola e tedesca - non sono richieste conoscenze preliminari. Tuttavia, all'inizio del primo anno sarà predisposto per ciascuna lingua un test orientativo in ingresso. Per gli studenti che dimostrano di essere in possesso di conoscenze linguistiche pari o superiori al livello previsto in uscita per Lingua e traduzione I della relativa lingua, può essere previsto un bonus da utilizzare per l'esame, di norma attinente alla prova scritta di lingua (lettorato).

Gli studenti cui è attribuito l'OFA non potranno sostenere gli esami a partire dall'anno accademico successivo a quello di immatricolazione (dal 30 novembre) senza aver prima assolto agli obblighi formativi assegnatigli.

Link: <https://lingue.unimc.it/it/didattica/requisiti-di-accesso-l-11> (Pagina web sui requisiti d'accesso a L-11)

	QUADRO A4.a	Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo
--	--------------------	---

10/01/2023

Il corso di laurea in Lingue e culture straniere occidentali e orientali forma esperti in lingue e culture straniere in grado di svolgere attività lavorative in contesti nei quali sia richiesta la conoscenza delle lingue straniere e capacità di mediazione interlinguistica.

Il corso di laurea prevede l'acquisizione di una padronanza scritta e orale in due lingue straniere e nelle relative letterature, a scelta tra sette lingue (inglese, francese, tedesco, spagnolo, russo, arabo, cinese) e otto letterature (inglese, angloamericano, francese, tedesco, spagnolo, russo, arabo, cinese). Il corso prevede inoltre una solida formazione nella linguistica teorica e applicata, negli studi filologici e nella critica letteraria. Lo studio delle lingue e delle letterature straniere è inserito in un contesto umanistico che privilegia le conoscenze e competenze di carattere storico, artistico e letterario.

Il percorso formativo prevede insegnamenti di ambito letterario, linguistico, culturale, storico, filologico, artistico e filosofico,

distribuiti tra attività di base, caratterizzanti e affini, tali da consentire agli studenti di approfondire le aree più coerenti con la scelta delle due lingue e letterature sulle quali orienteranno il proprio percorsi di studio

Obbligatorio è lo studio di una lingua europea e della relativa letteratura, mentre la scelta della seconda lingua e relativa letteratura è libera; lo studio di entrambe le lingue e relative letterature è triennalizzato e prevede l'acquisizione di 24 CFU ciascuna.

Le attività di base previste dal corso di studio riguardano in particolare l'area linguistica (primo anno), l'ambito storico-geografico (primo anno), le letterature italiane (secondo anno).

Nell'offerta caratterizzante del corso di studio rientra l'area filologica (secondo anno)

Gli insegnamenti affini prevedono l'ambito della storia delle lingue e delle culture, quello artistico-culturale, oltre a insegnamenti dedicati alle relazioni tra lingue, culture, pensiero e società.

Sono previsti inoltre stage e tirocini organizzati in collaborazione con le strutture dell'Ateneo, in accordo con enti pubblici e privati.

Al termine del percorso formativo il/la laureato/a avrà acquisito:

- una padronanza scritta e orale in due lingue straniere, di cui almeno una europea, a scelta tra inglese, francese, tedesco, spagnolo, russo, arabo, cinese;
- un'ampia e approfondita conoscenza della letteratura relativa a ciascuna lingua scelta nonché della critica letteraria (straniera e italiana);
- una solida formazione di base nella linguistica teorica e applicata; nonché degli strumenti filologici;
- conoscenze storico-geografiche, artistiche e culturali che consentono una corretta contestualizzazione delle opere letterarie;
- una buona preparazione nell'utilizzo delle risorse, digitali e non, pertinenti agli ambiti letterari e culturali.

Il Corso di laurea prepara per il proseguimento degli studi in corsi della Classe LM37 finalizzati all'apprendimento delle lingue e culture straniere e alla traduzione letteraria



QUADRO

Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sintesi

Conoscenza e capacità di comprensione	I laureati della Classe devono possedere la conoscenza delle strutture morfo-sintattiche, lessicali e testuali-pragmatiche delle lingue studiate, anche alla luce dei più moderni approcci della glottologia e della linguistica; devono altresì avere sicura padronanza delle letterature ad esse relative. I laureati devono essere capaci di coniugare la conoscenza degli aspetti filologici con una capacità di comparazione tra le diverse aree linguistico-letterarie. I laureati della Classe devono avere una buona conoscenza degli aspetti culturali e storici dei paesi di area europea ed extraeuropea relativi alle lingue ed alle letterature studiate, nonché adeguata padronanza delle moderne tecnologie digitali e multimediali. Le conoscenze linguistiche verranno acquisite attraverso le lezioni di lingua dei docenti e le esercitazioni con lettori di madrelingua; le conoscenze metodologiche e disciplinari verranno acquisite tramite la frequenza delle lezioni frontali dei docenti. L'acquisizione delle conoscenze sarà monitorata durante il normale svolgimento	
--	--	--

	delle lezioni e verificata attraverso prove intermedie e gli esami di profitto, che possono essere articolate in più prove, scritte e/o orali.	
Capacità di applicare conoscenza e comprensione	I laureati della Classe devono essere capaci di applicare le conoscenze acquisite (con riferimento alle differenti abilità linguistiche: ascolto, comprensione; lettura/scrittura; comunicazione/formalizzazione; riflessione, produzione linguistica) alle diverse situazioni lavorative in maniera professionale, ad esempio tramite la traduzione da e in italiano di testi scritti in lingua straniera; la rielaborazione e il riassunto di testi, sia scritti sia orali, in lingua straniera; la stesura di testi e documenti in lingua straniera; la comunicazione orale e per iscritto in lingua straniera. Le competenze comunicative nelle due lingue straniere verranno acquisite attraverso le lezioni di lingua dei docenti e le esercitazioni con lettori di madrelingua nonché tramite la (facoltativa, ma consigliata) permanenza all'estero favorita dai numerosi accordi Erasmus ed altre convenzioni internazionali; saranno monitorate durante lo svolgimento delle lezioni e valutate tramite prove intermedie (semestrali) e gli esami di profitto (annuali) che sono articolati in più parti, scritte e orali. La propedeuticità tra le annualità per gli insegnamenti delle lingue assicura la progressiva acquisizione e consolidamento delle competenze comunicative nelle due lingue studiate. L'acquisizione delle competenze metodologiche e disciplinari verrà verificata negli esami di profitto semestrali che possono essere prevedere componenti sia scritti sia orali.	

Insegnamenti finalizzati all'apprendimento delle LINGUE STRANIERE

Conoscenza e comprensione

Conoscenza e comprensione delle strutture fonologiche, fonetiche, morfo-sintattiche e testuali-pragmatiche delle lingue studiate con particolare riferimento alla padronanza delle quattro abilità scritte e orali attive e passive.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di applicare conoscenza e comprensione in riferimento alle differenti abilità linguistiche: ascolto/comprendione; lettura/scrittura; comunicazione/formalizzazione; riflessione/produzione linguistica.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

LINGUA E TRADUZIONE ARABA I [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE ARABA II [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE ARABA III [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE CINESE I [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE CINESE II [url](#)
LINGUA E TRADUZIONE CINESE III [url](#)
LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE I [url](#)
LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE II [url](#)
LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE III [url](#)
LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I [url](#)
LINGUA E TRADUZIONE INGLESE II [url](#)
LINGUA E TRADUZIONE INGLESE III [url](#)
LINGUA E TRADUZIONE RUSSA I [url](#)
LINGUA E TRADUZIONE RUSSA II [url](#)
LINGUA E TRADUZIONE RUSSA III [url](#)
LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA I [url](#)
LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA II [url](#)
LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA III [url](#)
LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA I [url](#)
LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA II [url](#)
LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA III [url](#)

Insegnamenti finalizzati all'apprendimento delle LETTERATURE e CULTURE STRANIERE

Conoscenza e comprensione

Sicura padronanza delle letterature studiate nel loro sviluppo storico/critico e buona conoscenza delle metodologie di analisi del testo e delle scelte traduttive.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

- alla riflessione sui rapporti tra letteratura e cultura nei periodi studiati;
- per l'individuazione di problematiche significative e delle loro trasformazioni;
- all'uso di strumenti critici e approcci metodologici diversificati nell'approccio all'opera letteraria;
- negli ambiti lavorativi, con particolare attenzione alle diverse interazioni possibili fra le forme delle civiltà studiate.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ISLAMISTICA [url](#)

LETTERATURA E CULTURA ANGLO-AMERICANA I [url](#)

LETTERATURA E CULTURA ANGLO-AMERICANA II [url](#)

LETTERATURA E CULTURA ANGLO-AMERICANA III [url](#)

LETTERATURA E CULTURA ARABA I [url](#)

LETTERATURA E CULTURA ARABA II [url](#)

LETTERATURA E CULTURA ARABA III [url](#)

LETTERATURA E CULTURA CINESE I [url](#)

LETTERATURA E CULTURA CINESE II [url](#)

LETTERATURA E CULTURA CINESE III [url](#)

LETTERATURA E CULTURA FRANCESE I [url](#)

LETTERATURA E CULTURA FRANCESE II [url](#)

LETTERATURA E CULTURA FRANCESE III [url](#)

LETTERATURA E CULTURA INGLESE I [url](#)

LETTERATURA E CULTURA INGLESE II [url](#)

LETTERATURA E CULTURA INGLESE III [url](#)

LETTERATURA E CULTURA RUSSA I [url](#)

LETTERATURA E CULTURA RUSSA II [url](#)
LETTERATURA E CULTURA RUSSA III [url](#)
LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA I [url](#)
LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA II [url](#)
LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA III [url](#)
LETTERATURA E CULTURA TEDESCA I [url](#)
LETTERATURA E CULTURA TEDESCA II [url](#)
LETTERATURA E CULTURA TEDESCA III [url](#)
STORIA DELLA CULTURA FRANCESE [url](#)
STORIA DELLA CULTURA TEDESCA [url](#)

Insegnamenti LINGUISTICO-GLOTTOLOGICI e FILOLOGICI

Conoscenza e comprensione

Conoscenza e comprensione delle basi teoriche, strutturali e funzionali del linguaggio umano e delle lingue, con particolare attenzione alle conoscenze inerenti alla fonetica ed alla fonologia. Conoscenza e comprensione delle strutture delle lingue studiate nella loro evoluzione storica; conoscenza delle tecniche di ricostruzione critica del testo.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Applicazione delle conoscenze di base relative alle discipline linguistiche e glottologiche ai fini della comprensione delle dinamiche soggiacenti ai diversi fenomeni linguistici.

Capacità di applicare le conoscenze filologiche all'interpretazione dei testi letterari prodotti nelle lingue studiate, nella loro dimensione sia sincronica sia diacronica.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

DIDATTICA DELLE LINGUE E CULTURE [url](#)

FILOLOGIA GERMANICA [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA [url](#)

GLOTTOLOGIA [url](#)

LINGUISTICA GENERALE [url](#)

STORIA DELLA LINGUA ARABA [url](#)

STORIA DELLA LINGUA CINESE [url](#)

STORIA DELLA LINGUA INGLESE [url](#)

Insegnamenti complementari inerenti alla LETTERATURA ITALIANA

Conoscenza e comprensione

Buona conoscenza della letteratura italiana nel suo sviluppo storico e critico; conoscenza degli strumenti dell'analisi narratologica, metrica, retorica e stilistica.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di offrire una corretta lettura, analisi e interpretazione dei testi della letteratura italiana attraverso un'adeguata contestualizzazione, e privilegiando l'indagine linguistica e strutturale, attraverso l'uso degli strumenti di analisi narratologica, metrica, retorica e stilistica.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

LETTERATURA ITALIANA [url](#)

LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA [url](#)

insegnamenti complementari inerenti alla GEOGRAFIA, alla STORIA e alla STORIA DELL'ARTE

Conoscenza e comprensione

Buona conoscenza degli aspetti geografici, storici e artistici dei paesi di area europea o extraeuropea relativi alle lingue e letterature studiate.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di comparazione e interconnessione fra i diversi contesti geo-storici e culturali delle lingue e letterature studiate.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

GEOGRAFIA [url](#)

GEOGRAFIA ECONOMICO-POLITICA [url](#)

STORIA MEDIEVALE [url](#)

STORIA CONTEMPORANEA [url](#)

STORIA DELL' EUROPA ORIENTALE [url](#)

STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA [url](#)

STORIA DELL'ARTE DELLA CINA [url](#)

STORIA DELL'ARTE MEDIOEVALE [url](#)

STORIA DELL'ARTE MODERNA [url](#)

STORIA DELLA CINA [url](#)

STORIA MODERNA [url](#)

insegnamenti complementari relativi alla FILOSOFIA e alla SOCIOLOGIA

Conoscenza e comprensione

Buona conoscenza della filosofia nei suoi aspetti storici, etici ed estetici, e dei principali fenomeni e processi sociologici.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di elaborazione e applicazione delle idee ai diversi contesti socio-culturali.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

PSICOLOGIA DEL LINGUAGGIO E DELLA COMUNICAZIONE [url](#)

SEMIOTICA E FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO [url](#)

SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI [url](#)

STORIA DEL PENSIERO CINESE [url](#)

Conoscenza e comprensione

Il piano di studi prevede, inoltre, dodici CFU accreditati ai sensi del art. 10, c. 5, lett. d del D.M. 270/04 (i.e. "Ulteriori attività formative").

Tali attività sono previste dal corso di laurea per potenziare in senso attivo la formazione impartita agli studenti nel corso del triennio e sono così suddivise:

- 1) attività legate all'apprendimento di una terza lingua straniera;
- 2) attività di stage e tirocinio;
- 3) attività svolte dallo studente in contesti di diverso tipo (lavorativo, relazionale, culturale), che il competente organo didattico valuti congruenti con il percorso formativo e/o atte all'implementazione delle sue conoscenze e competenze (frequenza di seminari, convegni, acquisizione di certificazioni linguistiche o di competenze informatiche; stage etc.).

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di comunicare le competenze acquisite e capacità relazionali in senso lato.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

LABORATORIO DI ANTROPOLOGIA [url](#)

LABORATORIO DI ETNOGRAFIA E DIGITAL HUMANITIES [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE ARABA I (TERZA LINGUA) [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE CINESE I (TERZA LINGUA) [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE I (TERZA LINGUA) [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I (TERZA LINGUA) [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE RUSSA I (TERZA LINGUA) [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA I (TERZA LINGUA) [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA I (TERZA LINGUA) [url](#)

ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE [url](#)



QUADRO A4.c

Autonomia di giudizio
Abilità comunicative
Capacità di apprendimento

Autonomia di giudizio

I laureati della Classe, sulla base di una solida formazione tanto di base quanto specifica, devono essere in grado di sviluppare capacità di analisi linguistica e di critica testuale in relazione ai diversi ambiti linguistico-letterari coltivati. Inoltre, sulla base delle specificità del proprio curriculum di studi, devono essere in grado di comprendere le dinamiche di tipo teorico e pratico soggiacenti alle diverse situazioni lavorative, riuscendo a ideare e sostenere, con proprie argomentazioni, particolari e personali punti di vista.

Questa abilità verrà acquisita tramite la frequenza delle lezioni, la preparazione della prova finale nonché la frequenza dei seminari, conferenze e convegni letterari e culturali previsti per l'acquisizione dei cfu destinati alle 'altre abilità'; verrà verificata durante gli esami di profitto e in sede di prova finale.

Abilità comunicative	I laureati della classe devono essere in grado di comunicare, oralmente e per iscritto, con parlanti delle due lingue studiate; di saper trasmettere le informazioni e le conoscenze acquisite, modulando la propria esposizione in base alle esigenze socioculturali e linguistiche dell'interlocutore; di formulare valutazioni critiche connesse alle proprie specifiche competenze. Devono inoltre dimostrarsi capaci di interagire con il mondo lavorativo e professionale. Tali abilità s'intendono acquisite nella lingua italiana oltre alle due lingue studiate durante il percorso di studi. Le abilità comunicative in lingua straniera saranno sviluppate nelle esercitazioni e in attività seminariali previsti all'interno delle lezioni; saranno accertate nelle prove d'esame di tutti gli insegnamenti, che prevedono come parametri valutativi sia la proprietà del linguaggio in lingua italiana e/o in lingua straniera sia le capacità espositive e argomentative.	
Capacità di apprendimento	I laureati della Classe devono aver acquisito capacità di apprendimento autonomo tali da consentire un inserimento nel mondo professionale e la messa in atto dell'apprendimento lungo l'arco della vita (life-long learning), nonché da garantire un ulteriore approfondimento in percorsi formativi successivi o specialistici. Nello specifico, i laureati avranno acquisito: strumenti per la ricerca bibliografica telematica e non; capacità critiche-analitiche per la valutazione e l'interpretazione di testi primari e secondari; abilità organizzative che consentono loro sia di stabilire obiettivi sia le modalità e le tempistiche del loro raggiungimento. Tali capacità sono sviluppate e consolidate gradualmente durante il triennio attraverso lezioni, esercitazioni, laboratori e lo studio individuale, e vengono perfezionate durante la preparazione della prova finale che prevede una ricerca individuale che richiede allo studente di confrontarsi con fonti primarie e secondarie e di organizzare il proprio tempo. La verifica del raggiungimento di tali capacità, oltre a essere effettuata sistematicamente con le prove d'esame di ogni disciplina, trova la sua definizione conclusiva con la stesura e la discussione della tesi di laurea in sede di prova finale.	

	QUADRO A4.d	Descrizione sintetica delle attività affini e integrative
--	--------------------	--

15/02/2023

Le attività affini e integrative dell'offerta formativa del CdS hanno come obiettivo quello di consentire allo studente di affiancare alle conoscenze e competenze acquisite grazie alle attività di base e caratterizzanti ulteriori e specifiche conoscenze e competenze nelle aree linguistico-culturale, artistica e psico-filosofica. Nel Piano di Studi sono pertanto previsti, nel complesso, 18 CFU, così suddivisi:

- per il primo anno del corso, un esame da 6 CFU a scelta tra le storie delle lingue e le storie delle culture;
- per il secondo anno, un esame da 6 CFU relativo alle storie dell'arte, del teatro e del cinema, o all'etnomusicologia;
- per il terzo anno, un esame da 6 CFU relativo alla didattica delle lingue, alla filosofia o alla psicologia/sociologia delle



QUADRO A5.a

Caratteristiche della prova finale

10/01/2023

La prova finale per il conseguimento della laurea triennale in Lingue e culture straniere occidentali e orientali – Classe L-11 prevede l'attribuzione di 6 CFU (pari a 150 ore di lavoro complessivo). Essa consiste nella stesura di un elaborato scritto, che dimostri l'abilità del candidato di saper affrontare con gli adeguati strumenti metodologici, stilistici e bibliografici un argomento pertinente agli ambiti linguistici, letterari e culturali del percorso prescelto.



QUADRO A5.b

Modalità di svolgimento della prova finale

10/01/2023

La prova finale per il conseguimento della laurea triennale in Lingue e culture straniere occidentali e orientali - Classe L-11 consiste nella stesura di un elaborato scritto da 20-30 pagine e la discussione dello stesso davanti ad apposita Commissione. La prova prevede l'attribuzione di 6 CFU (equivalente a 150 ore di lavoro complessivo).

L'elaborato sarà dedicato ad un argomento inerente una disciplina per la quale lo studente ha sostenuto il relativo esame; dovrà dimostrare l'abilità del candidato di saper affrontare con gli adeguati strumenti metodologici, stilistici e bibliografici un argomento pertinente agli ambiti linguistici, letterari e culturali del percorso prescelto. Il lavoro sarà svolto sotto la guida di un docente.

La tesi, di norma redatta in lingua italiana, sarà accompagnata da un abstract nella lingua straniera di specializzazione di 2-3 pagine (1000-1500 parole) che illustri i punti salienti dell'elaborato. Nel caso di un elaborato redatto nella lingua straniera di specializzazione (previa l'approvazione del relatore), l'abstract dovrà essere redatto in lingua italiana.

L'abstract è parte integrante della tesi di laurea, per cui va inserito all'interno del file della tesi da caricare nel corso della domanda di laurea on line.

La discussione, davanti ad apposita Commissione di cui farà parte il relatore, dovrà essere condotta parzialmente nella lingua straniera di specializzazione. Nel caso di tesi in discipline diverse dalla lingua e letteratura, sarà necessariamente incluso un docente o esperto dell'ambito linguistico-culturale di specializzazione.

Il voto della prova finale è attribuito dalle Commissioni di Laurea nominate dal Direttore del Dipartimento in base a tre elementi che concorrono ad un unico giudizio:

- calcolo della media dei voti degli esami di profitto (di competenza della Segreteria Studenti);
- punteggi aggiuntivi (massimo tre punti) per la durata e la qualità della carriera (di competenza della Commissione di laurea);
- valutazione della prova finale (di competenza della Commissione di laurea), fino a un massimo di tre punti.

Al termine della discussione dell'elaborato la Commissione, tenuto conto dei criteri sopra indicati, delibera il voto finale complessivo. Agli studenti che raggiungono il voto massimo di laurea (110 su 110 punti) può essere attribuita la lode su proposta del relatore e con voto unanime della Commissione.

Il punteggio minimo per il superamento dell'esame finale è 66/110.

Link: <http://>

**QUADRO B1****Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)**

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Piano di studio 2023-24

Link: <http://lingue.unimc.it/it/utility/regolamento-didattico>

**QUADRO B2.a****Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative**

<http://lingue.unimc.it/it/didattica/calendario-didattico>

**QUADRO B2.b****Calendario degli esami di profitto**

<https://lingue.unimc.it/it/didattica/appelli-e-iscrizioni-esami>

**QUADRO B2.c****Calendario sessioni della Prova finale**

<http://lingue.unimc.it/it/esami-di-laurea/calendario-sessioni-di-laurea-e-commissioni-di-laurea>

**QUADRO B3****Docenti titolari di insegnamento**

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	L-LIN/02	Anno di	DIDATTICA DELLE LINGUE E CULTURE link	COGNIGNI EDITH CV	PA	6	30	

		corso 1						
2.	L-ART/08	Anno di corso 1	ETNOMUSICOLOGIA link			6		
3.	L-FIL- LET/15	Anno di corso 1	FILOLOGIA GERMANICA link	CUCINA CARLA CV	PO	9	45	
4.	L-FIL- LET/09	Anno di corso 1	FILOLOGIA ROMANZA link	DI FEBO MARTINA CV	RD	9	45	
5.	M-GGR/01	Anno di corso 1	GEOGRAFIA link			6		
6.	M-GGR/02	Anno di corso 1	GEOGRAFIA ECONOMICO- POLITICA link			6		
7.	L-LIN/01	Anno di corso 1	GLOTTOLOGIA link	BIANCHI ANGELA CV	PA	12	60	
8.	L-OR/10	Anno di corso 1	ISLAMISTICA link	LAURI MARCO CV		6	30	
9.	M-DEA/01	Anno di corso 1	LABORATORIO DI ANTROPOLOGIA link	VESCE MARIA CAROLINA CV	RD	3	21	
10.	M-DEA/01	Anno di corso 1	LABORATORIO DI ETNOGRAFIA E DIGITAL HUMANITIES link	VESCE MARIA CAROLINA CV	RD	3	21	
11.	L-LIN/11	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA ANGLO-AMERICANA I link	PETROVICH NJEGOSH TATIANA CV	PA	9	45	
12.	L-LIN/11	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA ANGLO-AMERICANA II link	PETROVICH NJEGOSH TATIANA CV	PA	9	45	

13.	L-LIN/11	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA ANGLO-AMERICANA III link	DE ANGELIS VALERIO MASSIMO CV	PO	6	30	
14.	L-OR/12	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA ARABA I link	PANICONI MARIA ELENA CV	PA	9	45	
15.	L-OR/12	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA ARABA II link			9	45	
16.	L-OR/12	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA ARABA III link	PANICONI MARIA ELENA CV	PA	6	30	
17.	L-OR/21	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA CINESE I link	AMBROGIO SELUSI CV	RD	9	45	
18.	L-OR/21	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA CINESE II link	NASINI SARA CV		9	45	
19.	L-OR/21	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA CINESE III link	AMBROGIO SELUSI CV	RD	6	30	
20.	L-LIN/03	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA FRANCESE I link	FABIANI DANIELA CV		9	45	
21.	L-LIN/03	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA FRANCESE II link	OPPICI PATRIZIA CV	PO	9	45	
22.	L-LIN/03	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA FRANCESE III link	FABIANI DANIELA CV		6	30	
23.	L-LIN/10	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA INGLESE I link	COLELLA SILVANA CV	PO	9	45	
24.	L-LIN/10	Anno di	LETTERATURA E CULTURA INGLESE II link	MC COURT JOHN FRANCIS CV	PO	9	45	

		corso 1						
25.	L-LIN/10	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA INGLESE III link	COLELLA SILVANA CV	PO	6	30	
26.	L-LIN/21	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA RUSSA I link			9	45	
27.	L-LIN/21	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA RUSSA II link	LAROCCA GIUSEPPINA CV	PA	9	45	
28.	L-LIN/21	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA RUSSA III link	PARISI VALENTINA CV	RD	6	30	
29.	L-LIN/05	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA I link	BRESADOLA ANDREA CV	PA	9	45	
30.	L-LIN/05	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA II link	GENTILLI LUCIANA CV	PO	9	45	
31.	L-LIN/05	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA III link	BRESADOLA ANDREA CV	PA	6	30	
32.	L-LIN/13	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA TEDESCA I link	SCIALDONE MARIA PAOLA CV	PA	9	45	
33.	L-LIN/13	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA TEDESCA II link	CONCETTI RICCARDO CV		9	45	
34.	L-LIN/13	Anno di corso 1	LETTERATURA E CULTURA TEDESCA III link	SCIALDONE MARIA PAOLA CV	PA	6	30	
35.	L-FIL- LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA link	RIPARI EDOARDO CV	RD	9	45	

36.	L-FIL-LET/11	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA link			9		
37.	L-OR/12	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE ARABA I link			9		
38.	L-OR/12	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE ARABA I (TERZA LINGUA) link			6		
39.	L-OR/12	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE ARABA I - 3 cfu (<i>modulo di LINGUA E TRADUZIONE ARABA I</i>) link			3		
40.	L-OR/12	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE ARABA I - 6 cfu (<i>modulo di LINGUA E TRADUZIONE ARABA I</i>) link			6		
41.	L-OR/12	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE ARABA II link			9		
42.	L-OR/12	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE ARABA III link	RUSO ERNESTO		6	30	
43.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE CINESE I link	TRENTIN GIORGIO CV	RU	9	45	
44.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE CINESE I (TERZA LINGUA) link			6		
45.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE CINESE II link	TRENTIN GIORGIO CV	RU	9	45	
46.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE CINESE III link	TRENTIN GIORGIO CV	RU	6	30	
47.	L-LIN/04	Anno di	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE I link	AIUTI FRANCESCA		9	45	

		corso 1						
48.	L-LIN/04	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE I (TERZA LINGUA) link		6			
49.	L-LIN/04	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE II link	VITALI ILARIA CV	PA	9	45	
50.	L-LIN/04	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE III link	LOMBARDI ANNALISA CV		6	30	
51.	L-LIN/12	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I link	PHILIP GILLIAN SUSAN CV	PA	9	45	
52.	L-LIN/12	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I (TERZA LINGUA) link			6		
53.	L-LIN/12	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE II link	PHILIP GILLIAN SUSAN CV	PA	9	45	
54.	L-LIN/12	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE III link	BUGIOLACCHI MATTEO		6	30	
55.	L-LIN/21	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE RUSSA I link	ORAZI LAURA CV		9	45	
56.	L-LIN/21	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE RUSSA I (TERZA LINGUA) link			6		
57.	L-LIN/21	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE RUSSA II link			9	45	
58.	L-LIN/21	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE RUSSA III link	LARocca GIUSEPPINA CV	PA	6	30	

59.	L-LIN/07	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA I link	PEREZ VICENTE NURIA ESPERANZA CV	PA	9	45	
60.	L-LIN/07	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA I (TERZA LINGUA) link			6		
61.	L-LIN/07	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA II link	BRESADOLA ANDREA CV	PA	9	45	
62.	L-LIN/07	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA III link	ZAGHEN LUCA		6	30	
63.	L-LIN/14	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA I link	LINK SABRINA VANESSA		9	45	
64.	L-LIN/14	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA I (TERZA LINGUA) link			6		
65.	L-LIN/14	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA II link	LINK SABRINA VANESSA		9	45	
66.	L-LIN/14	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA III link	PUNZI VITO CV		6	30	
67.	L-LIN/01	Anno di corso 1	LINGUISTICA GENERALE link	BIANCHI ANGELA CV	PA	12	60	
68.	L-OR/12	Anno di corso 1	MOD. A (modulo di LINGUA E TRADUZIONE ARABA II) link			6		
69.	L-OR/12	Anno di corso 1	MOD. B (modulo di LINGUA E TRADUZIONE ARABA II) link			3		
70.	PROFIN_S	Anno di	PROVA FINALE link			6		

		corso 1					
71.	M-PSI/01	Anno di corso 1	PSICOLOGIA DEL LINGUAGGIO E DELLA COMUNICAZIONE link		6		
72.	M-FIL/05	Anno di corso 1	SEMIOTICA E FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO link		6		
73.	SPS/08	Anno di corso 1	SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI link		6		
74.	M-STO/01	Anno di corso 1	STORIA MEDIEVALE link		6		
75.	M-STO/04	Anno di corso 1	STORIA CONTEMPORANEA link		6		
76.	L-OR/21	Anno di corso 1	STORIA DEL PENSIERO CINESE link		6		
77.	M-STO/03	Anno di corso 1	STORIA DELL' EUROPA ORIENTALE link	SAVINO GIOVANNI	6	30	
78.	L-ART/03	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA link		6		
79.	L-OR/20	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE DELLA CINA link	MECCARELLI MARCO	6	30	
80.	L-ART/01	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE MEDIOEVALE link		6		
81.	L-ART/02	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE MODERNA link		6		

82.	L-OR/23	Anno di corso 1	STORIA DELLA CINA link	MECCARELLI MARCO		6	30	
83.	L-LIN/03	Anno di corso 1	STORIA DELLA CULTURA FRANCESE link	LOMBARDI ANNALISA CV		6	30	
84.	L-LIN/13	Anno di corso 1	STORIA DELLA CULTURA TEDESCA link	SCIALDONE MARIA PAOLA CV	PA	6	30	
85.	L-OR/12	Anno di corso 1	STORIA DELLA LINGUA ARABA link	LAURI MARCO CV		6	30	
86.	L-OR/21	Anno di corso 1	STORIA DELLA LINGUA CINESE link	VANTAGGIATO LUCA		6	30	
87.	L-LIN/12	Anno di corso 1	STORIA DELLA LINGUA INGLESE link	CUCINA CARLA CV	PO	6	30	
88.	L-ART/06	Anno di corso 1	STORIA E CRITICA DEL CINEMA link			6		
89.	M-STO/02	Anno di corso 1	STORIA MODERNA link			6		
90.	NN	Anno di corso 1	TIROCINI E STAGES link			3		
91.	NN	Anno di corso 1	ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE link			6		



Descrizione link: Pagina web sulle aule e sui laboratori del Dipartimento di Studi umanistici

Link inserito: <http://studiumanistici.unimc.it/it/didattica/strutture/aule>



QUADRO B4

Laboratori e Aule Informatiche

Descrizione link: Pagina web sulle aule informatiche e linguistiche del Dipartimento di Studi umanistici

Link inserito: <http://studiumanistici.unimc.it/it/didattica/servizi-alla-didattica/aule-informatiche-e-linguistiche-dipartimento>



QUADRO B4

Sale Studio

Descrizione link: Pagina web sulle biblioteche e sulle sale studio del Dipartimento di Studi umanistici

Link inserito: <http://studiumanistici.unimc.it/it/ricerca/biblioteche>



QUADRO B4

Biblioteche

Descrizione link: Pagina web sulle biblioteche dell'Ateneo

Link inserito: <https://biblioteche.unimc.it/it>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Biblioteche del Dipartimento di Studi umanistici



QUADRO B5

Orientamento in ingresso

L'Ufficio Orientamento e Servizi agli studenti e l'Ufficio Infopoint/Ciao dell'Area per la Didattica, l'Orientamento e i Servizi agli studenti curano la progettazione, l'organizzazione e la gestione delle attività di orientamento in ingresso in stretta collaborazione con i Dipartimenti.

12/05/2023

Le principali azioni di orientamento in ingresso sono:

1) Orientamento informativo

- Infopoint - servizio di informazione, orientamento e accoglienza rivolto a tutta l'utenza interessata ad acquisire informazioni per la scelta del corso;
- Welcome point matricole - servizio di informazione telefonica, che fornisce anche supporto operativo allo svolgimento delle procedure di immatricolazione e rinnovo dell'iscrizione nel periodo luglio/gennaio;
- Sito web di Ateneo - sezione dedicata alle informazioni utili per gli studenti.

2) Orientamento alla scelta

- Salone di orientamento interno - giornate di orientamento rivolte agli studenti delle scuole superiori (in sede oppure on line generalmente alla fine di gennaio o all'inizio di febbraio);
- UniMC a scuola - incontri di orientamento presso le scuole superiori delle Marche e delle Regioni limitrofe, svolte durante l'anno scolastico, per far conoscere l'offerta formativa e i servizi dell'Ateneo;
- La tua scuola a UniMC: un giorno da universitario – accoglienza, su richiesta, di gruppi delle scuole superiori, per far conoscere l'offerta formativa e i servizi dell'Ateneo, nonché per far visitare le strutture;
- Laboratorio “La scelta universitaria. Talenti e passioni: la professione che è in te – Sorprendo” – laboratorio di accompagnamento alla scelta del percorso formativo e professionale, realizzato dall'Ufficio Infopoint/Ciao con l'utilizzo della piattaforma Sorprendo, che fornisce strumenti di auto-valutazione e percorsi di analisi e scoperta del mondo del lavoro;
- Laboratorio “Non solo Hard Skills: le competenze trasversali come bussole per l'orientamento” – laboratorio di introduzione alle principali soft skills come validi strumenti da utilizzare per intraprendere scelte autonome e consapevoli in ambito universitario e lavorativo, realizzato dall'Ufficio Orientamento e servizi agli studenti;
- Life Coaching - seminari teorico-pratici a cura del Life Coach;
- Corsi di orientamento rivolti agli studenti delle scuole superiori con attività laboratoriali e didattiche disciplinari in collaborazione con i Dipartimenti dell'Ateneo.
- Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex Alternanza scuola-lavoro) - ospitalità di studenti delle scuole superiori per percorsi formativi di orientamento al lavoro;
- Open week – settimana, programmata generalmente tra la fine di febbraio e i primi di marzo, in cui gli studenti degli ultimi anni delle scuole superiori possono partecipare alle lezioni dei corsi presso le sedi dei Dipartimenti e ai laboratori appositamente organizzati sui temi della scelta formativa e professionale;
- Open Day - giornate di accoglienza organizzate nel periodo estivo, di norma a luglio e ad agosto, che danno agli studenti la possibilità di incontrare i docenti dei corsi e i senior tutor di Ateneo per avere informazioni generali sui servizi e sulle modalità di iscrizione;
- Giornate della matricola – giornate di orientamento sull'organizzazione della didattica dei singoli corsi, sui servizi agli studenti e più in generale sulla vita universitaria, si svolgono tra settembre e ottobre, in concomitanza con l'inizio delle attività didattiche;
- Festa della matricola – evento ludico realizzato per favorire momenti di condivisione e di comunità;
- Saloni e fiere di orientamento - partecipazione a saloni e fiere di orientamento per diffondere l'offerta formativa dell'Ateneo, modulata in base ai diversi target da raggiungere;
- Consulenza orientativa specializzata – consulenza individuale o di gruppo rivolta agli studenti delle scuole superiori, sia nelle sedi dell'Ateneo e sia nelle sedi delle scuole superiori sulla base di progetti di orientamento concordati con esse;
- Servizio per studenti con disabilità o disturbi specifici dell'apprendimento (DSA) – servizio di accoglienza e supporto in ingresso agli studenti con disabilità e/o DSA attraverso interventi mirati volti a garantire il diritto allo studio e a facilitare l'inserimento nel contesto accademico, didattico e sociale. I servizi proposti sono:
 - tutorato specializzato – attività di supporto allo studio e intermediazione con i docenti svolta da professionisti reclutati con apposito bando;
 - tutorato alla pari – prendi-appunti – svolto da studenti part-time che affiancano gli studenti con disabilità/DSA a lezione;
 - tutorato alla pari – disciplinare – svolto dagli studenti della Scuola di Studi Superiori Giacomo Leopardi, da volontari del Servizio civile nazionale o senior tutor che affiancano gli studenti con disabilità/DSA nello studio;
 - attrezzature informatiche fornite in comodato d'uso su richiesta.

3) Orientamento internazionale

L'Ufficio Politiche per l'internazionalizzazione dell'Area Internazionalizzazione, in collaborazione con l'Ufficio Orientamento e servizi agli studenti e le strutture didattiche dell'Ateneo, coordina uno sportello informativo dedicato agli studenti internazionali e in mobilità chiamato “International Desk”. Il servizio viene offerto anche in lingua inglese da tutor specializzati. L'Ufficio promuove e coordina le attività di orientamento internazionale legate al “recruitment” e al “global engagement” attraverso i portali internazionali, la partecipazione a fiere ed eventi promozionali internazionali, le reti di Ateneo, le conferenze e i networking meetings per lo sviluppo delle relazioni internazionali tra istituzioni che operano nel campo dell'istruzione superiore. Attraverso i canali di comunicazione e la piattaforma dedicata alle pre-admission viene garantito un servizio integrato di orienteering, che rende più facile raccogliere informazioni aggiornate sull'offerta didattica internazionale dell'Ateneo.

In aggiunta a queste iniziative, nella primavera del 2022 il CdS ha iniziato a organizzare autonomamente incontri orientativi e lezioni dimostrative in scuole medie superiori del territorio non incluse tra quelle già coinvolte nelle iniziative a livello di

Ateneo o di Dipartimento. Il primo incontro-lezione si è svolto il 31 maggio 2022 nel Liceo Linguistico Temistocle Calzecchi Onesti di Fermo, avviando una collaborazione che si potrebbe concretizzare in ulteriori iniziative.

Inoltre, all'inizio del primo semestre il Presidente del Cds o un suo delegato interverranno nelle prime lezioni degli insegnamenti di Lingua e traduzione e/o di Letteratura e cultura più frequentati per presentare il CdS e rispondere alle domande degli studenti.

Descrizione link: Link alla pagina Web dell'Ufficio Orientamento

Link inserito: <https://www.unimc.it/it/orientamento>



QUADRO B5

Orientamento e tutorato in itinere

L'Ufficio Orientamento e Servizi agli studenti e l'Ufficio Infopoint/Ciao dell'Area per la Didattica, l'Orientamento e i Servizi agli studenti, curano la progettazione, l'organizzazione e la gestione delle attività di orientamento in itinere in stretta collaborazione con i Dipartimenti.

12/05/2023

Le principali azioni di orientamento in itinere sono:

- 1) Progetto ministeriale Piani di orientamento e tutorato (POT) in attivazione per l'anno 2023 – progetto di potenziamento delle azioni di orientamento in itinere, autonomo o in rete con altri atenei, svolto prevalentemente con gli studenti senior tutor impegnati nella gestione del tutorato tra pari, di gruppi di studio per affrontare le materie più complesse e di maggiore ostacolo al fine di evitare la dispersione e l'abbandono degli studi;
- 2) Tutorato in Itinere - specifiche azioni rivolte agli studenti iscritti, finalizzate a monitorare e ridurre l'abbandono degli studi. In particolare: a) servizio di supporto tramite docenti tutor e senior tutor; b) seminari sul collegamento tra corsi di studio e sbocchi professionali e sull'esperienza di stage/tirocinio; c) attività di accompagnamento alla scelta del corso di laurea magistrale;
- 3) Sistema integrato per il benessere degli studenti - Sportello di ascolto - presa in carico del bisogno e assegnazione ad uno dei servizi del sistema: 1) consulenza orientativa - individuale o di gruppo, per sostenere gli studenti nel momento di difficoltà e per un loro eventuale ri-orientamento; 2) life coach - per sostenere gli studenti durante il percorso universitario, per aiutarli ad affrontare esami, problemi di ansia, ecc. (casi di dispersione universitaria, fuori corso, blocchi); 3) consulenza psicologica – per sostenere gli studenti nei casi di difficoltà psicologica/esistenziale o fragilità emotiva; 4) servizi territoriali socio-sanitari – per gli studenti che necessitano di un intervento protratto nel tempo e strutturato (rischio suicidio, dipendenze, ecc.);
- 4) Servizio per studenti con disabilità o disturbi specifici dell'apprendimento (DSA) - supporto agli studenti con disabilità/DSA attraverso interventi mirati volti a garantire il diritto allo studio e a facilitare l'integrazione nel contesto accademico, didattico e sociale. I servizi offerti sono:
 - tutorato specializzato – svolto da professionisti che supportano gli studenti con disabilità/DSA nello studio e fanno da tramite con i docenti;
 - tutorato alla pari – prendi-appunti – svolto da studenti part-time che affiancano gli studenti con disabilità/DSA a lezione (in presenza o on line);
 - tutorato alla pari – disciplinare – svolto dagli studenti della Scuola di Studi Superiori Giacomo Leopardi, da volontari del Servizio civile nazionale o senior tutor che affiancano gli studenti con disabilità/DSA nello studio;
 - attrezzature informatiche e software fornite in comodato d'uso agli studenti con disabilità/DSA che ne fanno richiesta;
- 5) Consulenza orientativa specializzata per studenti con disabilità/DSA - dopo la prima fase di presa in carico degli studenti, il servizio viene riproposto durante il percorso di studio per verificare l'efficacia degli interventi e per assicurare la corretta prosecuzione degli studi;
- 6) Iniziative per lo sviluppo di soft skills, sotto forma di laboratori di competenze, a cui sono riconosciuti crediti formativi. Le competenze acquisite dagli studenti sono valorizzate attraverso open badge nella piattaforma BESTR.

Il Centro Linguistico di Ateneo (CLA) - cla.unimc.it - offre inoltre i seguenti servizi:

- esercitazioni di lingua araba, cinese, francese, inglese, spagnola, russa e tedesca, tenute da esperti linguistici

madrelingua

- moduli finalizzati all'apprendimento di abilità linguistiche particolari quali: arabo medico, francese accademico e digital humanities, francese medico, francese legale, Understanding political discourse, English for digital communication, inglese economico-finanziario, English for marketing and advertising, Creative writing, inglese: linguaggio specialistico per le professioni legali, linguaggio politico russo, traduzione letteraria RU>IT, spagnolo museale, spagnolo per il Web, Introduzione alla lettura del linguaggio scientifico tedesco, I linguaggi della saggistica tedesca
- corsi di preparazione al conseguimento delle certificazioni linguistiche internazionali di lingua francese, inglese, italiana e spagnola tenuti da formatori madrelingua, con un costo agevolato a carico degli studenti.

In aggiunta a queste iniziative, all'inizio del primo semestre verrà organizzato uno sportello di orientamento a cura dei senior tutor, che raccoglieranno le istanze degli studenti e le rappresenteranno al Presidente del CdS. Tra la fine del mese di ottobre e la metà del mese di novembre si terrà un incontro con gli studenti in cui il Presidente risponderà alle questioni sollevate sulla base dei dati raccolti dallo sportello.

Descrizione link: Link alla pagina Web dell'Ufficio Orientamento

Link inserito: <https://www.unimc.it/it/orientamento>



QUADRO B5

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

L'Ufficio Offerta formativa, Qualità e Accreditamento dell'Area per la Didattica, l'Orientamento e i Servizi agli Studenti ^{13/05/2023} assiste studenti ed enti ospitanti nelle procedure di attivazione di stage e tirocini curriculari sia in Italia che all'estero, compresi i tirocini svolti in convenzione con la Fondazione CRUI presso strutture ministeriali e ambasciate.

L'Ufficio Valorizzazione della Ricerca, ILO e Placement dell'Area Ricerca assiste i neolaureati e i dottori di ricerca (di età inferiore a 30 anni) nell'attivazione di stage e tirocini extracurriculari sia in Italia che all'estero. I laureati possono consultare le offerte di stage e tirocinio pubblicate nella bacheca online "offerte di lavoro" o individuare autonomamente un'azienda, anche all'estero. L'Ufficio garantisce il supporto informativo e amministrativo per la stipula delle convenzioni in riferimento anche alla normativa dei paesi esteri ospitanti.

L'Ufficio Mobilità internazionale dell'Area Internazionalizzazione è il punto di riferimento degli studenti e dei neolaureati che intendono fare un'esperienza di formazione, stage/tirocinio in Europa o in Paesi extraeuropei. L'Ufficio coordina: il sottoprogramma europeo Erasmus+, mobilità per Traineeship (tirocini per studenti iscritti e neolaureati), il programma per lo svolgimento di tirocini in Paesi extraeuropei. L'Ufficio fornisce assistenza informativa e amministrativa prima della partenza, durante il soggiorno e al ritorno. Eroga inoltre le borse di mobilità e collabora nell'attività di convalida dei crediti formativi relativi allo stage/tirocinio effettuato dagli studenti in corso di iscrizione.

Il Presidente del CdS supervisiona e coordina le attività dei tutor accademici, ne recepisce le istanze e, qualora emergano criticità da risolvere o proposte di perfezionamento, le illustra al Consiglio del CdS, che può assumere eventuali azioni correttive o migliorative.

Descrizione link: Link al sito web del Servizio Stage e tirocini

Link inserito: <https://www.unimc.it/it/didattica/stage-e-inserimento-lavorativo>



QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti



In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".

Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.

L'Ufficio Politiche per l'internazionalizzazione dell'Area Internazionalizzazione cura i progetti di collaborazione internazionale, gli accordi di cooperazione bilaterali e multilaterali e i relativi allegati per la mobilità outbound, con particolare riferimento ai rapporti internazionali con istituzioni accademiche e enti di alta formazione extraeuropei, oltre a fornire supporto e consulenza ai Dipartimenti per l'attivazione di progetti relativi a titoli doppi/multipli con università estere.

L'Ufficio Mobilità internazionale dell'Area Internazionalizzazione cura le relazioni con gli atenei partner del Programma Erasmus+ ed i progetti di mobilità di uno o due semestri (ovvero per gli studenti che poi convalideranno il proprio percorso formativo a Macerata) e quelli per il conseguimento di titoli congiunti (ovvero per gli studenti che otterranno un titolo legalmente valido in tutti i paesi di provenienza degli atenei partner).

L'Ufficio gestisce il programma Erasmus+ e i programmi di scambio basati su accordi bilaterali con atenei partner. Ha in attivo più di 400 accordi Erasmus con Atenei Europei. Il Delegato Erasmus di ciascun Dipartimento fornisce agli studenti il supporto necessario per la definizione delle attività didattiche da svolgere all'estero.

Per quanto riguarda invece la mobilità extra-Erasmus, l'Ufficio si relaziona con Università dislocate in Australia, Canada, Cina, Russia e Stati Uniti. In tutti gli accordi per la mobilità internazionale, l'Ufficio coordina la selezione degli studenti, in collaborazione con i docenti referenti degli accordi, e fornisce assistenza prima della partenza, durante il soggiorno e al ritorno; eroga le borse di mobilità e collabora nell'attività di convalida dei crediti formativi e degli esami svolti durante il periodo di mobilità internazionale. Il Referente degli accordi di cooperazione extra-Erasmus fornisce agli studenti il supporto necessario per la definizione delle attività didattiche da svolgere all'estero.

Descrizione link: Link alla pagina Web dell'Ufficio Rapporti Internazionali sugli accordi Erasmus ed extra UE

Link inserito: <http://iro.unimc.it/it/accordi-intern/universita-partner>

Nessun Ateneo



QUADRO B5

Accompagnamento al lavoro

13/05/2023

Le attività di accompagnamento dei laureati al mondo del lavoro vengono gestite dall'Ufficio Valorizzazione della Ricerca, ILO e Placement dell'Area Ricerca. In particolare sono offerti i seguenti servizi:

- Servizio informazioni su tirocini extracurricolari, placement, orientamento al lavoro, incontri con aziende, ecc.;
- Pubblicazione di offerte di tirocinio/lavoro – l'Ufficio pubblica nella bacheca on line "Offerte di lavoro" tutte le offerte di tirocinio/lavoro provenienti dalle aziende. I laureati possono aderire ad una delle offerte pubblicate o individuare autonomamente un'azienda. L'Ufficio garantisce, in tal caso, supporto per l'attivazione del tirocinio extracurricolare;
- Career day - appuntamento annuale in cui laureandi e laureati possono sostenere colloqui individuali di selezione con i manager o i responsabili delle Risorse Umane delle aziende del territorio che hanno posizioni aperte, inviare il proprio curriculum e partecipare alle presentazioni aziendali. Durante l'evento sono organizzati workshop di formazione dedicati: – alle aziende e focalizzati sulle opportunità degli strumenti di inserimento lavorativo (tirocini, apprendistati, dottorati eureka, bandi, agevolazioni fiscali, tendenze del mercato del lavoro, ecc.) al fine di accrescere la percezione

dell'importanza dell'inserimento di laureati nel proprio organico e della qualità dei laureati dell'Ateneo;

– ai laureandi e laureati focalizzati su tematiche quali: come scrivere un curriculum, come affrontare un colloquio di selezione, come sviluppare competenze trasversali, ecc;

- Pubblicazione del curriculum - attraverso la piattaforma Almalaurea i laureandi e i laureati possono pubblicare sul sito web il proprio curriculum, aggiornarlo costantemente per essere visibili a potenziali datori di lavoro, oltre a candidarsi per le offerte di lavoro sia tramite il canale Almalaurea sia tramite il sito di Ateneo;

- Tirocini extracurriculari – l'Ufficio si occupa delle procedure di attivazione dei tirocini extracurriculari che i laureati (di età inferiore a 30 anni) o coloro che hanno conseguito un titolo di studio accademico post laurea, possono attivare in Italia o all'estero;

- Gli appuntamenti del placement - percorso di formazione e orientamento al lavoro dal titolo "La formazione umanistica in ambito aziendale", realizzato in collaborazione con l'Istituto Adriano Olivetti (ISTAO) di Ancona, consistente in un ciclo di incontri con esperti aziendali (manager e consulenti) su tematiche come l'orientamento alle professioni, il valore del team working, ecc., per preparare laureandi e laureati ad affrontare il mondo del lavoro in maniera consapevole ed efficace, mettere a fuoco i propri punti di forza, obiettivi, aspettative e confrontarsi con le esigenze di imprese e mondo del lavoro; le tematiche affrontate sono le seguenti:

come preparare al meglio un curriculum;

come affrontare un colloquio di lavoro;

come è strutturato il processo di selezione in azienda;

quali caratteristiche cercano le imprese da un giovane;

quali sbocchi in azienda per i vari tipi di laurea;

quali sono le professioni emergenti;

come sta cambiando il mondo del lavoro

sperimentare il lavoro in team;

personal branding e web reputation.

- Laboratorio Umanistico per la Creatività - l'Ufficio attiva ogni anno un percorso formativo per stimolare e sviluppare la creatività e l'attitudine all'innovazione degli studenti e dei laureati con particolare riguardo allo sviluppo di competenze trasversali e alla sperimentazione di nuove procedure in grado di sostenere l'autoimprenditorialità e il collegamento tra la formazione ricevuta e le attività di impresa.

Nel corso di ogni anno accademico il CdS organizza attraverso il suo Comitato d'indirizzo un incontro con le parti sociali e con gli studenti in cui sono discusse le tipologie di professionalità e le competenze che vengono costruite dall'offerta formativa del CdS, e le opportunità professionali alle quali esse possono preparare.

Descrizione link: Link al sito web del servizio di placement

Link inserito: <https://www.unimc.it/it/lavoro-territorio>



QUADRO B5

Eventuali altre iniziative

I docenti della Classe organizzano conferenze, seminari e convegni la cui frequenza può essere accreditata per le 'Altre attività' previste dall'Art. 10, c. 5, lett. d, D.M. 270/04.

13/05/2023

L'elenco delle iniziative accreditate, costantemente aggiornato, è consultabile nella relativa pagina web dei CdS di Lingue.

Descrizione link: Pagina web sulle iniziative accreditate dai CdS di Lingue

Link inserito: <https://lingue.unimc.it/it/didattica/iniziative-accreditate-1>



31/08/2023

La rilevazione delle opinioni degli studenti è stata effettuata per ciascun insegnamento al momento dell'iscrizione all'esame attraverso un test a risposta multipla somministrato in ambiente online che prende in considerazione una pluralità di aspetti del percorso di studi connessi alla didattica. I dati sono aggiornati al 7.7.2023.

Dai questionari sulla didattica in presenza degli studenti frequentanti emerge un quadro positivo del corso nel suo complesso, sostanzialmente analogo a quello dell'AA precedente, con medie in genere leggermente inferiori a quelle di Dipartimento (che nell'ultimo AA sono migliorate) e quasi sempre superiori a quelle d'Ateneo (unica eccezione, come per l'anno precedente, la domanda sulla chiarezza delle modalità d'esame, che riceve comunque una valutazione media superiore all'8, come tutte le altre domande tranne quella sulle conoscenze preliminari).

Le valutazioni degli studenti non frequentanti si assestano su valori generalmente migliori rispetto a quelli dell'AA precedente: le medie sono leggermente inferiori a quelle di Dipartimento e superiori (tranne che in un caso) a quelle d'Ateneo.

I risultati dei questionari mostrano una situazione che può essere considerata fondamentalmente stabile, con qualche minima flessione che peraltro richiede sicuramente una riflessione del CdS, anche in vista della revisione complessiva dell'ordinamento didattico che verrà probabilmente proposta per l'AA 2025-26. La revisione dovrà infatti rispondere alla necessità di rilanciare il CdS per adeguarlo al nuovo contesto che si è andato delineando a livello nazionale e internazionale negli ultimi anni, e che ha prodotto varie difficoltà sia al sistema universitario nel suo complesso sia in particolare tanto all'Ateneo di Macerata quanto al Dipartimento di Studi umanistici.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Quadro complessivo questionari valutazione didattica - L-11 - 2023



31/08/2023

Vengono riepilogati i dati riguardanti il livello di soddisfazione dei laureati nell'anno solare 2022, elaborati dal Consorzio Alma Laurea e aggiornati ad aprile 2023.

Dalla comparazione con i dati raccolti negli ultimi anni emerge un quadro in sostanziale miglioramento, anche se appaiono alcune voci che registrano un leggero peggioramento.

La proporzione degli studenti che hanno frequentato più del 75% delle lezioni per esempio è diminuita (dal 78,1% al 72% del 2021, dato leggermente inferiore a quello nazionale), ma quella degli studenti che hanno frequentato meno del 50% delle lezioni è scesa dal 9,6% al 4%, con nessuno studente che abbia dichiarato di non aver mai frequentato alcuna lezione. Il carico di studio degli insegnamenti è stato valutato positivamente dall'84% dei rispondenti, in leggero calo rispetto all'anno precedente (84,9%), ma il livello di soddisfazione generale per l'organizzazione degli esami è ulteriormente aumentato, dal 57,8% del 2020 al 76,7% del 2021 fino all'88% del 2022, e anche il livello complessivo di gradimento del rapporto con i docenti è salito sensibilmente (dall'89% alla quasi totalità del 96%). La soddisfazione complessiva per il CdS (superiore al dato nazionale) è rimasta sostanzialmente uguale (94% rispetto al 94,5%, dell'anno precedente), ma con un aumento delle risposte decisamente positive (dal 49,3% al 52%).

Il gradimento delle aule (usate dal 100% degli studenti) è salito sensibilmente, dal 71,2% all'84%, segno che la conclusione dei lavori di ristrutturazione del polo didattico del Dipartimento di Studi umanistici ha avuto effetti positivi sulla fruizione delle aule, così come su quella delle attrezzature per le altre attività didattiche, apprezzate dal 75,9% dei laureati e delle laureate del CdS rispetto al 60% dell'anno precedente. Anche il numero delle postazioni informatiche viene ritenuto adeguato da una percentuale più alta di risposte (da 42,1% a 46,9%). Il gradimento complessivo delle biblioteche è risalito dal 95,7% del 2021 al 97,9%.

La percentuale dei laureati e delle laureate che si iscriverebbero nuovamente allo stesso corso nell'ateneo maceratese è ulteriormente risalita dal 64,4% del 2021 al 70% del 2022, dato che risulta superiore alla media nazionale e che conferma l'efficacia (ancora comunque da implementare) dell'azione del CdS.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Indagine Consorzio AlmaLaurea sulla soddisfazione e sull'occupazione dei laureati e delle laureate del CdS - 2023 (anno solare 2022)



QUADRO C1

Dati di ingresso, di percorso e di uscita

31/08/2023

Premessa: in molti casi i dati sottoposti a confronto non sono quelli riportati negli indicatori per la SUA-CdS disponibili nel MIA (scaricati il 29.8.2023 e relativi ai singoli anni solari), perché i periodi di rilevazione non sono coerenti con l'andamento dei singoli anni accademici, ma quelli registrati il 23 luglio 2022 per l'AA 2021-22 e il 22 luglio 2023 per l'AA 2022-23: i dati sono sempre ricavati dal MIA, ma alle voci dei singoli indicatori.

Le immatricolazioni sono scese da 106 a 74, le iscrizioni complessive da 483 a 434, e quelle al 1° anno da 160 a 122.

Anche il tasso di reiscrizione tra 1° e 2° anno è in discesa, dal 60,57% al 57,14%, mentre il tasso di abbandono è rimasto sostanzialmente stabile (26,76%, rispetto al 26,59% dell'anno precedente). Come l'anno scorso, non ci sono studenti iscritti con titolo straniero.

Anche la media dei CFU acquisiti è rimasta pressoché analoga (20,30 il 23 luglio 2022 e 20,08 il 22 luglio 2023), così come quella dei CFU acquisiti fino al 2° anno (80,99 nel 2022 e 80,79 nel 2023). Gli studenti del II anno con 6 CFU scendono leggermente (dal 95% al 92,23%), ma gli iscritti al II con almeno 40 CFU salgono sensibilmente (dal 45,74% al 51,89%). La quota di studenti inattivi scende dal 32,30% il 23 luglio 2022 al 31,03% del 22 luglio 2023), e la percentuale degli studenti fuori corso dal 19,25% del 23 luglio 2022 al 24,60% del 22 luglio 2023. Resta stabile il numero medio di CFU acquisito da studenti Erasmus (da 31 nel 2022, 30 nel 2023). Il numero di studenti con stage esterni con acquisizione di CFU è quasi raddoppiato, dai 28 del 23 luglio 2022 ai 53 del 22 luglio 2023.

Dal 23 luglio 2022 al 22 luglio 2023 il numero di studenti laureati scende leggermente, da 48 a 44, ma il tempo medio di laurea scende da 4 anni e 2 mesi a 3 anni e 11 mesi. Per poter avere risultati coerenti, il tasso di laurea va calcolato confrontando i dati dell'AA 2021-22 registrati il 27 maggio 2023 (30,63%) con quelli dell'AA 2020-21 registrati il 28 maggio 2022 (40,32%).

Nel complesso, viene confermata la situazione di difficoltà per quanto concerne gli indicatori didattici relativi all'ingresso, situazione peraltro comune a tutti i CdS del Dipartimento. Si registra invece una approssimativa stabilità nei dati riguardanti sia la carriera accademica sia i tempi di laurea e il numero degli studenti laureati. Il CdS ha già discusso delle possibili soluzioni al problema del calo di immatricolazioni e iscrizioni: tali interventi verranno delineati nel Riesame ciclico di prossima redazione.

ELENCO INDICATORI PER LE CLASSI DI LAUREA TRIENNALI

DATI DI INGRESSO

- 1_Studenti immatricolati
- 2_Studenti iscritti
- 3_Studenti iscritti al 1° anno
- 4_Studenti con servizio di e-learning [non offerto dal CdL]
- 5_Quota studenti iscritti con titolo straniero

DATI DI PERCORSO

- 1_Media CFU acquisiti
- 2_Media CFU acquisiti dagli studenti fino al 2° anno
- 3_Quota studenti 2° anno con 6 CFU al primo anno
- 4_Iscritti al 2° anno con almeno 40 CFU
- 5_Tasso di re-iscrizione tra il I e il II anno
- 6_Studenti regolari attivi
- 7_Quota studenti inattivi
- 8_Quota studenti fuori corso
- 9_Tasso di abbandono dei corsi di laurea
- 10_Numero medio CFU acquisiti dagli studenti Erasmus
- 11_Studenti con stage esterni con acquisizione di CFU

DATI DI USCITA

1_Studenti laureati

2_Tasso di laurea

3_Tempo medio di laurea

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Gruppo indicatori della didattica per la SUA-CdS



QUADRO C2

Efficacia Esterna

31/08/2023

Vengono riepilogati i dati riguardanti la condizione occupazionale dei laureati e delle laureate del CdS nell'anno solare 2022, elaborati dal Consorzio Alma Laurea e aggiornati ad aprile 2023.

Dalla comparazione con i dati degli ultimi due anni, emergono le seguenti variazioni:

- Nel 2021 il tasso di occupazione dei laureati e delle laureate del CdS a un anno dalla laurea era salito al 16,7%, rispetto al 12,3% dell'anno precedente, e nel 2022 è sceso leggermente, al 15,6%. Il dato è però più che compensato dalla percentuale dei laureati e delle laureate attualmente iscritti/e a un corso di laurea magistrale, che negli ultimi due anni è salito dal 66,7% all'80% e infine all'82,8% del 2022 (dato molto superiore alla media nazionale).

- È tornata a salire, e in modo sensibile, dopo il calo degli ultimi anni, la percentuale dei laureati che dichiara di utilizzare in misura elevata le competenze acquisite nel mondo del lavoro, dal 20% del 2021 al 30% del 2022.

- Continua invece a scendere la retribuzione mensile media a un anno dalla laurea, che da EUR 640 del 2021 cala a EUR 615 nel 2022, dato molto inferiore alla media nazionale e probabilmente imputabile alla contingente situazione del mondo del lavoro nel territorio. La soddisfazione per il lavoro svolto a un anno dalla laurea risale invece dal 6,8 al 7,4, dato sostanzialmente in linea con la media nazionale.

Nel complesso, appare confermata e rafforzata la tendenza degli studenti a considerare il CdS soprattutto come preparatorio alla laurea magistrale, ritenuta il canale principale d'accesso al mondo del lavoro. I livelli di occupabilità di LM-37 (molto positivi e in miglioramento) testimoniano infatti del buon livello di professionalizzazione garantito dal corso magistrale.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Indagine Consorzio AlmaLaurea sulla soddisfazione e sull'occupazione dei laureati e delle laureate del CdS - 2023 (anno solare 2022)



QUADRO C3

Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

31/08/2023

Nel documento allegato vengono mostrate le opinioni degli enti e delle imprese con accordi di stage/tirocinio curriculare o extra-curriculare (periodo preso in esame: anno solare 2023; dati rilevati al 31.8.2023).

Dai 47 questionari raccolti risulta che l'esperienza di stage è stata soddisfacente per tutti i soggetti ospitanti, con una netta prevalenza di risposte molto positive, poche abbastanza positive, e solo due poco positive: in un caso le funzioni e i compiti svolti dallo/dalla stagista sono state ritenute poco congruenti con il progetto formativo, e in un altro la capacità di adattarsi ai cambiamenti ed essere flessibile di fronte a diverse situazioni è stata considerata come poco sviluppata. Dai quesiti a risposta aperta sono emersi come punti di forza degli studenti soprattutto le conoscenze e competenze linguistiche, anche in una prospettiva transdisciplinare e multiculturale, le capacità comunicative, collaborative e relazionali, e le conoscenze e competenze teoriche, oltre alla flessibilità e alla capacità di adattamento, all'impegno e allo spirito di collaborazione, e alle capacità organizzative.

Rispetto ai punti di possibile miglioramento, sono state effettuate le seguenti proposte: permettere al tirocinante di collaborare con il docente nella preparazione di attività teoriche e pratiche, e anche nelle iniziative scolastiche "esterne" (come le visite d'istruzione), avviare il tirocinio in concomitanza con l'inizio dell'anno scolastico, collegare maggiormente gli

interessi universitari del tirocinante e i temi oggetto della sua ricerca con le attività di tirocinio, e una più diretta comunicazione col tutor accademico.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Quadro riassuntivo delle risposte al questionario finale sul tirocinio da parte dei tutor degli enti ospitanti



QUADRO D1

Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

13/05/2023

La struttura organizzativa e le responsabilità a livello di Ateneo e nelle sue articolazioni interne sono descritte nel documento "Attori e responsabilità nei processi di Assicurazione della Qualità: linee guida", disponibile nella pagina web indicata più sotto.

Descrizione link: Pagina web 'Linee guida per i processi di assicurazione della qualità di Ateneo'

Link inserito: <https://www.unimc.it/it/qualita/sistemaAQ/linee-guida-processi-assicurazione-qualita-ateneo>



QUADRO D2

Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

08/06/2023

Per garantire una diffusione capillare del sistema di Assicurazione della Qualità, accanto al livello centrale, costituito dal Presidio di Qualità di Ateneo (PQA), con il supporto dell'Area per la didattica, l'orientamento e i servizi agli studenti (ADOSS), l'organizzazione dell'AQ si articola, a livello di Corso di studio, secondo le indicazioni contenute nel documento 'Attori e responsabilità nei processi di Assicurazione della qualità: Linee guida'. Nello specifico l'organizzazione dell'AQ è così articolata:

- Presidente del Consiglio delle Classi Unificate;
- Consiglio delle Classi Unificate;
- Gruppo di gestione AQ composto da:
VALERIO MASSIMO DE ANGELIS (Presidente delle Classi Unificate)
ILARIA VITALI (Docente delle Classi Unificate)
EDITH COGNIGNI (Docente delle Classi Unificate)
ELENA SOFIA RIPANTI (Segretaria didattica)
VALENTINA PRISCA ROSSI (Rappresentante degli studenti)

Il Gruppo di gestione AQ Si occupa della compilazione della SUA-CdS e della Scheda di Monitoraggio Annuale, evidenziando al CdS le problematiche rilevate a seguito dell'analisi dei dati. - Redige il Rapporto di Riesame Ciclico del CdS, monitora lo stato di avanzamento delle azioni e il raggiungimento degli obiettivi. - Coadiuvata il Presidente di CdS nella redazione del documento di autovalutazione per l'Accreditamento Periodico.

Il CdS discute periodicamente della qualità della propria offerta analizzando i dati e i documenti ad essa relativi, secondo le varie scadenze di compilazione (Schede di Monitoraggio Annuale; relazione annuale della Commissione Paritetica Docenti-Studenti; quadri della SUA-CdS).



QUADRO D3

Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

13/05/2023

La programmazione generale dei lavori e le scadenze di attuazione delle iniziative sono reperibili nella pagina web 'Linee guida per i processi di assicurazione della qualità di Ateneo'.

Descrizione link: Pagina web 'Linee guida per i processi di assicurazione della qualità di Ateneo'

Link inserito: <https://www.unimc.it/it/qualita/sistemaAQ/linee-guida-processi-assicurazione-qualita-ateneo>



QUADRO D4

Riesame annuale

16/05/2023

Le attività di autovalutazione sono processi fondamentali del sistema di Assicurazione della Qualità programmate ed effettuate al fine di:

- valutare la sostenibilità, l'idoneità, l'adeguatezza e l'efficacia dell'attività formativa del corso;
- individuare e quindi attuare le opportune iniziative di correzione e miglioramento, i cui effetti dovranno essere valutati sistematicamente.

Gli esiti delle suddette valutazioni sono contenuti nella Scheda di monitoraggio annuale, nel Rapporto di riesame ciclico e nella Relazione della Commissione paritetica docenti studenti.

Descrizione link: Pagina web sull'assicurazione della qualità e sulla valutazione di studenti e laureati del CdS

Link inserito: <https://www.unimc.it/it/qualita/qualita-didattica/aq-cds/l-11-lingue-culture-straniere>



QUADRO D5

Progettazione del CdS



QUADRO D6

Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare l'attivazione del Corso di Studio



QUADRO D7

Relazione illustrativa specifica per i Corsi di Area Sanitaria

**Curriculum: Percorso comune**

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	18	9	9 - 9
	↳ LETTERATURA ITALIANA (1 anno) - 9 CFU - semestrale			
	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea			
	↳ LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA (1 anno) - 9 CFU - semestrale			
Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	L-LIN/01 Glottologia e linguistica	24	12	12 - 12
	↳ GLOTTOLOGIA (1 anno) - 12 CFU - semestrale			
	↳ LINGUISTICA GENERALE (1 anno) - 12 CFU - semestrale			
Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche	L-OR/10 Storia dei paesi islamici	48	6	6 - 6
	↳ ISLAMISTICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	L-OR/23 Storia dell'Asia orientale e sud-orientale			
	↳ STORIA DELLA CINA (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	M-GGR/01 Geografia			
	↳ GEOGRAFIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	M-GGR/02 Geografia economico-politica			
	↳ GEOGRAFIA ECONOMICO-POLITICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale			

M-STO/01 Storia medievale ↳ <i>STORIA MEDIEVALE (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
M-STO/02 Storia moderna ↳ <i>STORIA MODERNA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
M-STO/03 Storia dell'Europa orientale ↳ <i>STORIA DELL'EUROPA ORIENTALE (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
M-STO/04 Storia contemporanea ↳ <i>STORIA CONTEMPORANEA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 27 (minimo da D.M. 24)			
Totale attività di Base		27	27 - 27

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingue e traduzioni	L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese	168	48	48 - 48
	↳ <i>LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE I (1 anno) - 9 CFU - annuale</i>			
	↳ <i>LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE II (1 anno) - 9 CFU - annuale</i>			
	↳ <i>LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE III (1 anno) - 6 CFU - annuale</i>			
	L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola			
	↳ <i>LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA I (1 anno) - 9 CFU - annuale</i>			
	↳ <i>LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA III (1 anno) - 6 CFU - annuale</i>			
	↳ <i>LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA II (1 anno) - 9 CFU - annuale</i>			
	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese			
	↳ <i>LINGUA E TRADUZIONE INGLESE III (1 anno) - 6 CFU - annuale</i>			

	↳ LINGUA E TRADUZIONE INGLESE II (1 anno) - 9 CFU - annuale			
	↳ LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I (1 anno) - 9 CFU - annuale			
	L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca			
	↳ LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA I (1 anno) - 9 CFU - annuale			
	↳ LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA III (1 anno) - 6 CFU - annuale			
	↳ LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA II (1 anno) - 9 CFU - annuale			
	L-LIN/21 Slavistica			
	↳ LINGUA E TRADUZIONE RUSSA III (1 anno) - 6 CFU - annuale			
	↳ LINGUA E TRADUZIONE RUSSA II (1 anno) - 9 CFU - annuale			
	↳ LINGUA E TRADUZIONE RUSSA I (1 anno) - 9 CFU - annuale			
	L-OR/12 Lingua e letteratura araba			
	↳ LINGUA E TRADUZIONE ARABA III (1 anno) - 6 CFU - annuale			
	↳ LINGUA E TRADUZIONE ARABA I (1 anno) - 9 CFU - annuale			
	↳ LINGUA E TRADUZIONE ARABA II (1 anno) - 9 CFU - annuale			
	L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale			
	↳ LINGUA E TRADUZIONE CINESE III (1 anno) - 6 CFU - annuale			
	↳ LINGUA E TRADUZIONE CINESE II (1 anno) - 9 CFU - annuale			
	↳ LINGUA E TRADUZIONE CINESE I (1 anno) - 9 CFU - annuale			
Letterature straniere	L-LIN/03 Letteratura francese ↳ LETTERATURA E CULTURA FRANCESE III (1 anno) - 6 CFU - semestrale ↳ LETTERATURA E CULTURA FRANCESE II (1 anno) - 9 CFU - semestrale ↳ LETTERATURA E CULTURA FRANCESE I (1 anno) - 9 CFU - semestrale L-LIN/05 Letteratura spagnola ↳ LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA III (1 anno) - 6 CFU - semestrale	192	48	48 - 48

↳ *LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA II (1 anno) - 9 CFU -
semestrale*

↳ *LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA I (1 anno) - 9 CFU -
semestrale*

L-LIN/10 Letteratura inglese

↳ *LETTERATURA E CULTURA INGLESE III (1 anno) - 6 CFU -
semestrale*

↳ *LETTERATURA E CULTURA INGLESE I (1 anno) - 9 CFU -
semestrale*

↳ *LETTERATURA E CULTURA INGLESE II (1 anno) - 9 CFU -
semestrale*

L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane

↳ *LETTERATURA E CULTURA ANGLO-AMERICANA II (1 anno) - 9
CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA E CULTURA ANGLO-AMERICANA III (1 anno) - 6
CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA E CULTURA ANGLO-AMERICANA I (1 anno) - 9
CFU - semestrale*

L-LIN/13 Letteratura tedesca

↳ *LETTERATURA E CULTURA TEDESCA III (1 anno) - 6 CFU -
semestrale*

↳ *LETTERATURA E CULTURA TEDESCA I (1 anno) - 9 CFU -
semestrale*

↳ *LETTERATURA E CULTURA TEDESCA II (1 anno) - 9 CFU -
semestrale*

L-LIN/21 Slavistica

↳ *LETTERATURA E CULTURA RUSSA III (1 anno) - 6 CFU -
semestrale*

↳ *LETTERATURA E CULTURA RUSSA I (1 anno) - 9 CFU -
semestrale*

↳ *LETTERATURA E CULTURA RUSSA II (1 anno) - 9 CFU -
semestrale*

L-OR/12 Lingua e letteratura araba

↳ *LETTERATURA E CULTURA ARABA I (1 anno) - 9 CFU -
semestrale*

↳ *LETTERATURA E CULTURA ARABA II (1 anno) - 9 CFU -
semestrale*

↳ *LETTERATURA E CULTURA ARABA III (1 anno) - 6 CFU -
semestrale*

	L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale ↳ <i>LETTERATURA E CULTURA CINESE III (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> ↳ <i>LETTERATURA E CULTURA CINESE II (1 anno) - 9 CFU - semestrale</i> ↳ <i>LETTERATURA E CULTURA CINESE I (1 anno) - 9 CFU - semestrale</i>			
Discipline filologiche	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza ↳ <i>FILOLOGIA ROMANZA (1 anno) - 9 CFU - semestrale</i> L-FIL-LET/15 Filologia germanica ↳ <i>FILOLOGIA GERMANICA (1 anno) - 9 CFU - semestrale</i>	18	9	9 - 9
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 105 (minimo da D.M. 66)				
Totale attività caratterizzanti			105	105 - 105

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative affini o integrative	L-ART/01 Storia dell'arte medievale ↳ <i>STORIA DELL'ARTE MEDIOEVALE (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>	96	18	18 - 18 min 18
	L-ART/02 Storia dell'arte moderna ↳ <i>STORIA DELL'ARTE MODERNA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea ↳ <i>STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione ↳ <i>STORIA E CRITICA DEL CINEMA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			

L-ART/08 Etnomusicologia

↳ *ETNOMUSICOLOGIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne

↳ *DIDATTICA DELLE LINGUE E CULTURE (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-LIN/03 Letteratura francese

↳ *STORIA DELLA CULTURA FRANCESE (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese

↳ *STORIA DELLA LINGUA INGLESE (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-LIN/13 Letteratura tedesca

↳ *STORIA DELLA CULTURA TEDESCA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/12 Lingua e letteratura araba

↳ *STORIA DELLA LINGUA ARABA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/20 Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale

↳ *STORIA DELL'ARTE DELLA CINA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale

↳ *STORIA DELLA LINGUA CINESE (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *STORIA DEL PENSIERO CINESE (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi

↳ *SEMIOTICA E FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

M-PSI/01 Psicologia generale

↳ *PSICOLOGIA DEL LINGUAGGIO E DELLA COMUNICAZIONE (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi

 SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
Totale attività Affini		18	18 - 18

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	6 - 6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		6	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	6	6 - 6
	Abilità informatiche e telematiche	3	3 - 3
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		9	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		3	3 - 3
Totale Altre Attività		30	30 - 30

CFU totali per il conseguimento del titolo	180	
CFU totali inseriti nel curriculum <i>Percorso comune</i>:	180	180 - 180