



ARENA SFERISTERIO

Tutti gli spettacoli si tengono all'Arena Sferisterio e iniziano alle ore 21:00

All performances take place at the Arena Sferisterio and start at 9:00 pm

BIGLIETTI / TICKETS	LA VEDOVA ALLEGRA RIGOLETTO MACBETH		CARMEN FLAMENCO		OPERA GALA	
	INTERO FULL PRICE	RIDOTTO REDUCED PRICE	INTERO FULL PRICE	RIDOTTO REDUCED PRICE	INTERO FULL PRICE	RIDOTTO REDUCED PRICE
PLATINO (PRIME)	200 €	160 €	70 €	56 €	60 €	48 €
PLATINO (REPLICHE)	170 €	136 €				
ORO	120 €	96 €	60 €	48 €	50 €	40 €
VERDE	80 €	64 €	40 €	32 €	40 €	32 €
BLU	65 €	52 €	40 €	32 €	40 €	32 €
ROSSO	50 €	40 €	30 €	24 €	30 €	24 €
GIALLO	25 €	20 €	20 €	16 €	20 €	16 €
BALCONATA	15 €					

Ridotto / Reduced price: over65, under30

BIGLIETTERIA TICKET OFFICE
piazza Mazzini, 10 / 62100 Macerata
T (+39) 0733.230735 / boxoffice@sferisterio.it
B2B e Gruppi Rachele Beni
T (+39) 345 4201136 / b2b@sferisterio.it
SFERISTERIO.IT

LUGLIO / JULY

18 VENERDÌ / FRIDAY

**LA VEDOVA
ALLEGRA**

19 SABATO / SATURDAY

RIGOLETTO

25 VENERDÌ / FRIDAY

RIGOLETTO

26 SABATO / SATURDAY

MACBETH

27 DOMENICA / SUNDAY

**LA VEDOVA
ALLEGRA**

29 MARTEDÌ / TUESDAY

**CARMEN
FLAMENCO**

31 GIOVEDÌ / THURSDAY

OPERA GALA

AGOSTO / AUGUST

1 VENERDÌ / FRIDAY

MACBETH

2 SABATO / SATURDAY

**LA VEDOVA
ALLEGRA**

3 DOMENICA / SUNDAY

RIGOLETTO

7 GIOVEDÌ / THURSDAY

MACBETH

8 VENERDÌ / FRIDAY

RIGOLETTO

9 SABATO / SATURDAY

**LA VEDOVA
ALLEGRA**

10 DOMENICA / SUNDAY

MACBETH

MOF SFERISTERIO

dal 18 luglio al 10 agosto 2025



ASSOCIAZIONE ARENA SFERISTERIO

TEATRO DI TRADIZIONE

via S. Maria della Porta, 65 / 62100 Macerata

T (+39) 0733 261334 / info@sferisterio.it

SFERISTERIO.IT

edizione marzo 2025

61° MACERATA OPERA FESTIVAL





LA VEDOVA ALLEGRA

Operetta in tre atti di Franz Lehár

Libretto di Victor Léon e Leo Stein

Tratto dalla commedia di Henri Meilhac "L'Attaché d'ambassade"

Prima rappresentazione Vienna, Theater an der Wien, 30 dicembre 1905

Direttore Marco Alibrando
Regia Arnaud Bernard
Adattamento del testo Gianni Santucci
Scene Riccardo Massironi
Costumi Maria Carla Ricotti
Luci Fiammetta Baldisseri
Coreografie e assistente alla regia Gianni Santucci

Barone Mirko Zeta Alberto Petricca
Valencienne Cristin Arsenova
Conte Danilo Alessandro Scotto di Luzio
Hanna Glawari Mihaela Marcu
Camille de Rossilon Valerio Borgioni
Visconte Cascada Cristiano Olivieri
Raoul de Saint-Brioche Francesco Pittari
Bogdanowitsch Giacomo Medici
Sylviane Laura Esposito
Kromow Stefano Consolini
Olga Federica Sardella
Pritschitsch Davide Pelissero
Praskowia Elena Serra
Njegus Marco Simeoli

FORM - Orchestra Filarmonica Marchigiana
Coro Lirico Marchigiano "Vincenzo Bellini"
Maestro del coro Christian Starinieri

Nuovo allestimento dell'Associazione Arena Sferisterio

18, 27 luglio / 2, 9 agosto 2025



RIGOLETTO

Melodramma in tre atti di Giuseppe Verdi

Libretto di Francesco Maria Piave

Tratto dal dramma di Victor Hugo "Le roi s'amuse"

Prima rappresentazione Venezia, Teatro La Fenice, 11 marzo 1851

Direttore Jordi Bernàcer
Regia Federico Grazzini
Scene Andrea Belli
Costumi Valeria Donata Bettella
Luci* Alessandro Verazzi *riprese da Ludovico Gobbi

Il Duca di Mantova Ivan Magri
Rigoletto Ernesto Petti
Gilda Ruth Iniesta
Sparafucile Luca Park
Maddalena Carlotta Vichi
Giovanna Aleksandra Meteleva
Contessa di Ceprano Aleksandra Meteleva
Monterone Alberto Comes
Marullo Giacomo Medici
Matteo Borsa Francesco Pittari
Giovanna Tong Liu
La Contessa di Ceprano Aleksandra Meteleva
Paggio della Duchessa Laura Esposito
FORM - Orchestra Filarmonica Marchigiana
Coro Lirico Marchigiano "Vincenzo Bellini"
Maestro del coro Christian Starinieri
Banda "Salvadei"

**Produzione dell'Associazione Arena Sferisterio
per il Macerata Opera Festival 2015**

19, 25 luglio / 3, 8 agosto 2025



MACBETH

Melodramma in quattro atti di Giuseppe Verdi

Libretto di Francesco Maria Piave

Tratto dal "Macbeth" di William William Shakespeare

Prima rappresentazione Firenze, Teatro della Pergola, 14 marzo 1847

Direttore Fabrizio Maria Carminati
Regia Emma Dante Ripresa da Federico Gagliardi
Scene Carmine Maringola
Costumi Vanessa Sannino
Luci Christian Zucaro
Coreografie Manuela Lo Sicco
Maestro d'armi Sandro Maria Campagna
Assistente alle scene Roberto Tusa
Assistente ai costumi da definire

Macbeth Roman Burdenko
Banco Marko Mimica
Lady Macbeth Marta Torbidoni
Dama di Lady Macbeth Federica Sardella
Macduff Antonio Poli
Malcom Oronzo D'urso
Medico Luca Park

FORM - Orchestra Filarmonica Marchigiana
Coro Lirico Marchigiano "Vincenzo Bellini"
Maestro del coro Christian Starinieri
Banda "Salvadei"

**Coproduzione dell'Associazione Arena Sferisterio
con il Teatro Massimo di Palermo e il Teatro Regio di Torino**

26 luglio / 1, 7, 10 agosto 2025