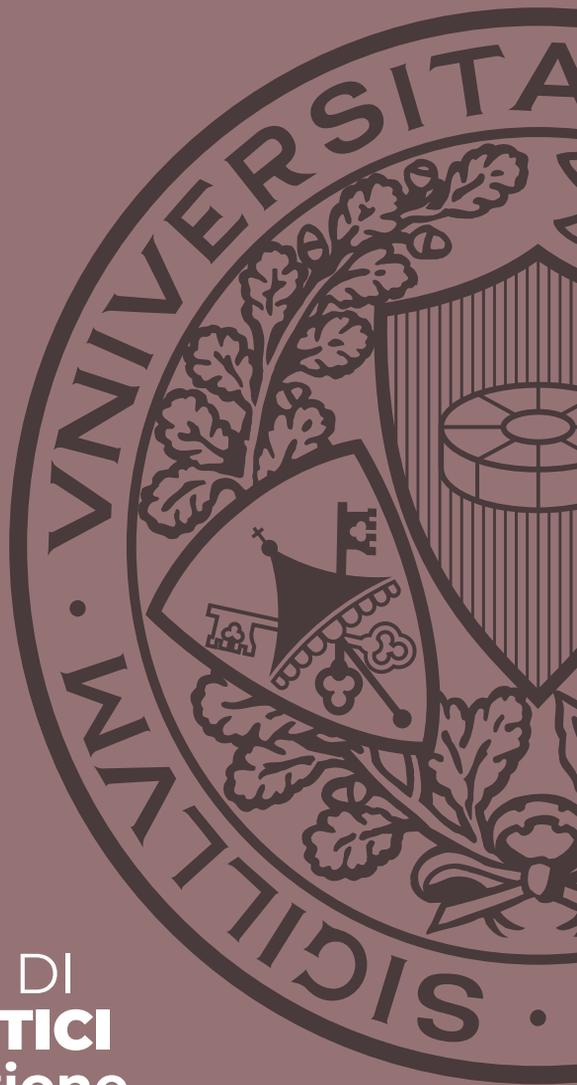




**unimc**  
UNIVERSITÀ DI MACERATA



DIPARTIMENTO DI  
**STUDI UMANISTICI**  
Lingue, mediazione,  
storia, lettere, filosofia

GUIDA AI CORSI  
DI **LAUREA TRIENNALE**  
A.A. 2023/24

**Il Dipartimento di Studi Umanistici offre corsi di laurea triennale e magistrale in Lingue, Mediazione linguistica, Storia, Lettere, Filosofia. Sotto il profilo della ricerca è organizzato in quattro sezioni: Lingue antiche e moderne (SLAM), Linguistica letteratura e filologia (SeLLF), Storia, Filosofia e scienze umane. Obiettivo prioritario dell'attività del Dipartimento è la formazione personale e scientifica degli studenti - future classi dirigenti - ispirata ai valori dell'umanesimo, concepito come principio regolatore e fonte di innovazione nei processi culturali, sociali, politici ed economici. Il successo del percorso formativo si fonda sull'efficace organizzazione dei corsi di laurea, sull'impiego delle nuove tecnologie nell'insegnamento (anche in modalità e-learning), sull'implementazione dei servizi di tutorato e sull'integrazione di didattica e ricerca in contesti nazionali e internazionali.**

Attenzione specifica è dedicata ai rapporti con il territorio, attraverso stage orientati in prospettiva occupazionale. Particolare cura è rivolta ai rapporti internazionali, sia nella forma delle relazioni Erasmus riservate agli studenti (ai primi posti in Italia), sia nella partecipazione di docenti, ricercatori e giovani in formazione a reti tematiche di ricerca nelle principali aree strategiche del mondo. Poiché riconosce grande importanza alla rivoluzione digitale e alle sue implicazioni anche in campo umanistico, il Dipartimento lavora alla produzione di modelli innovativi in diversi settori, dalla gestione dei beni culturali all'editoria e all'archiviazione digitale. Questo impegno non sarebbe tuttavia fecondo se non si annettesse essenziale rilievo alla salvaguardia delle discipline classiche, in particolare antiche, e allo studio delle civiltà orientali, arabo-islamica, indiana e di area confuciana. Per il loro apporto fondamentale al sapere e alla formazione umanistica sono valorizzati il linguaggio cinematografico e dell'audiovisivo, la cultura teatrale, gli studi musicali, le arti figurative e la tradizione storico artistica.

# I CORSI DI LAUREA

## CORSI TRIENNALI

**L 5** Filosofia\*

**L 10** Lettere\*\*

**L 11** Lingue e culture straniere occidentali e orientali

**L 12** Mediazione Linguistica per l'impresa internazionale e i media digitali

## CORSI MAGISTRALI

**LM 37** Lingue, culture e traduzione letteraria

**LM 38** Lingue moderne per la comunicazione e la cooperazione internazionale

**Titolo doppio** con l'Università di Clermont-Auvergne di Clermont Ferrand, FRANCIA

**LM 78** Scienze filosofiche\*

**Titolo doppio** con l'Institut Catholique di Toulouse, FRANCIA

**LM 84** Storia e archeologia per l'innovazione\*

\* Corso che prevede i servizi aggiuntivi *e-learning*

\*\* Corso che prevede anche servizi aggiuntivi *e-learning* per il curriculum storico e il curriculum moderno e contemporaneo

## CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN **FILOSOFIA**

La filosofia è un patrimonio fondamentale delle culture umane, una forma del sapere necessaria per la comprensione dell'esistenza e per l'orientamento nel mondo in cui si vive. La coscienza critica e riflessiva della filosofia permette di considerare gli eventi, le dinamiche del reale e i problemi della vita in un approccio integrale, evitando unilateralità e frammentazioni. Chi si laurea in **Filosofia** ha conoscenze e competenze - solidamente di base dopo il corso di studi triennale, esse si accrescono e affinano grazie al percorso magistrale -: impara "a imparare", sa interpretare fenomeni e discorsi, sa argomentare e discutere criticamente, sa configurare scenari di sintesi, sa elaborare prospettive nuove. La preparazione, caratterizzata da

duttilità cognitiva, rigore metodologico e competenza categoriale, costituisce un patrimonio intellettuale di fondamentale importanza nell'odierna società della conoscenza e nel mondo del lavoro, dell'impresa, delle professioni. Gli insegnamenti previsti dai corsi di studio in Filosofia e in Scienze filosofiche offrono una solida formazione filosofica e consentono anche l'acquisizione di conoscenze e competenze in ambito storico, psicologico e pedagogico. Questa preparazione fornisce la dotazione necessaria per chi sia interessato all'insegnamento (con il completamento degli studi della triennale alla magistrale, è possibile acquisire tutti i crediti per l'iscrizione ai concorsi per l'accesso alla scuola secondaria), ma anche per chi voglia dedicarsi alla ricerca o intenda rivolgersi al mondo dell'impresa o dei servizi (è specificatamente

**prevista la possibilità di scegliere, alla triennale, anche insegnamenti di ambito economico, sociologico e giuridico). Il corso si articola in due curricula:**

- **Filosofia**
- **Filosofia e società**

## **E dopo la laurea?**

La laurea triennale in Filosofia garantisce competenze utili all'assunzione di ruoli professionali in svariati ambiti: nell'editoria tradizionale e multimediale, nella promozione della cultura, nelle attività organizzative e progettuali di enti pubblici e privati, nella pubblica amministrazione.

## **IL PIANO DI STUDI**

### **Curriculum Filosofia**

#### **1° ANNO**

<b>INSEGNAMENTO</b>	<b>CFU</b>
Filosofia morale Istituzionale	12
Filosofia teoretica Istituzionale	12
Storia della filosofia Istituzionale (modulare)	12
<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Filosofia del linguaggio	6
Logica	6
Filosofia della scienza Istituzionale	6
Estetica	6

<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Teorie e pratiche formative	6
Psicologia dello sviluppo	6
Storia della scuola e delle istituzioni educative	6
Psicologia generale	6

<b>Un laboratorio a scelta tra</b>	
Laboratorio di pratica della lingua straniera tedesca	6
Laboratorio di pratica della lingua straniera francese	6
Laboratorio di pratica della lingua straniera inglese	6

#### **2° ANNO**

<b>INSEGNAMENTO</b>	<b>CFU</b>
Filosofia teoretica	6
Filosofia morale	6

<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Filosofia politica	6
Antropologia filosofica	6
Storia della filosofia morale	6
Etica ed economia	6

<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Filosofia della religione	6
Ermeneutica filosofica	6
Filosofia dello sviluppo sostenibile	6

<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Teorie e pratiche formative	6
Storia della scuola e delle istituzioni educative	6
Psicologia generale	6
Psicologia dello sviluppo	6

<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Pedagogia transculturale	6
Teorie e pratiche formative	6
Sociologia	6
Psicologia del linguaggio	6
Psicologia generale	6
Storia della scuola e delle istituzioni educative	6
Psicologia dello sviluppo	6

<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Filosofia politica	6
Antropologia filosofica	6
Storia della filosofia morale	6

Etica ed economia	6	Storia romana	6
Filosofia dello sviluppo sostenibile	6	Storia greca	6
Ermeneutica Filosofica	6		
Filosofia della religione	6	<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Estetica	6	Filosofia politica	6
Filosofia della scienza - corso avanzato	6	Antropologia filosofica	6
Filosofia della scienza Istituzionale	6	Storia della filosofia morale	6
Logica	6	Etica ed economia	6
Filosofia del linguaggio	6		
Filosofia della Voce	6	<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Storia della filosofia	6	Filosofia della religione	6
Storia delle tradizioni filosofiche	6	Ermeneutica filosofica	6
Storia della filosofia antica	6	Filosofia dello sviluppo sostenibile	6
Storia del pensiero filosofico classico	6		
Storia della filosofia medievale	6	<b>A scelta dello studente</b>	<b>24</b>
Storia del pensiero cinese	6	<b>Ulteriori attività formative</b>	<b>12</b>
Storia dell'estetica	6	<b>Prova finale</b>	<b>6</b>
Comunicazione e critical thinking	6		

<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Storia della filosofia antica	6
Storia del pensiero filosofico classico	6
Storia delle tradizioni filosofiche	6
Storia della filosofia medievale	6
Storia della filosofia	6

<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Filosofia del linguaggio	6
Logica	6
Filosofia della Scienza Istituzionale	6
Estetica	6

<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Storia della filosofia antica	6
Storia del pensiero filosofico classico	6
Storia delle tradizioni filosofiche	6
Storia della filosofia medievale	6
Storia della filosofia	6

### 3° ANNO

INSEGNAMENTO	CFU
<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Storia della filosofia antica	6
Storia del pensiero filosofico classico	6
Storia delle tradizioni filosofiche	6
Storia della filosofia medievale	6
Storia della filosofia	6
<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Storia contemporanea	6
Storia moderna	6
Storia medioevale	6

## Curriculum Filosofia e società

### 1° ANNO

INSEGNAMENTO	CFU
Filosofia morale Istituzionale	12
Filosofia teoretica Istituzionale	12
Storia della filosofia Istituzionale (modulare)	12

<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Filosofia del linguaggio	6
Logica	6
Filosofia della scienza Istituzionale	6
Estetica	6

<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Teorie e pratiche formative	6
Psicologia dello sviluppo	6
Storia della scuola e delle istituzioni educative	6
Psicologia generale	6

<b>Un laboratorio a scelta tra</b>	
Laboratorio di pratica della lingua straniera tedesca	6
Laboratorio di pratica della lingua straniera francese	6
Laboratorio di pratica della lingua straniera inglese	6

## 2° ANNO

### INSEGNAMENTO

CFU

Filosofia teoretica	6
Filosofia morale	6

#### Un insegnamento a scelta tra

Filosofia politica	6
Antropologia filosofica	6
Storia della filosofia morale	6
Etica ed economia	6
Filosofia dello sviluppo sostenibile	6
Ermeneutica Filosofica	6
Filosofia della religione	6
Estetica	6
Filosofia della scienza - corso avanzato	6
Filosofia della scienza Istituzionale	6
Logica	6
Filosofia del linguaggio	6
Filosofia della Voce	6
Storia della filosofia	6
Storia delle tradizioni filosofiche	6
Storia della filosofia antica	6
Storia del pensiero filosofico classico	6
Storia della filosofia medievale	6
Storia del pensiero cinese	6
Storia dell'estetica	6
Comunicazione e critical thinking	6

#### Un insegnamento a scelta tra

Storia della filosofia antica	6
Storia del pensiero filosofico classico	6
Storia delle tradizioni filosofiche	6
Storia della filosofia medievale	6
Storia della filosofia	6

#### Un insegnamento a scelta tra

Filosofia del linguaggio	6
Logica	6
Filosofia della Scienza Istituzionale	6
Estetica	6

#### Un insegnamento a scelta tra

Storia della filosofia antica	6
Storia del pensiero filosofico classico	6
Storia delle tradizioni filosofiche	6
Storia della filosofia medievale	6
Storia della filosofia	6

#### Un insegnamento a scelta tra

Filosofia politica	6
Antropologia filosofica	6
Storia della filosofia morale	6

Filosofia della religione	6
Ermeneutica filosofica	6
Filosofia dello sviluppo sostenibile	6
Etica ed economia	6

#### Un insegnamento a scelta tra

Sociologia	6
Sociologia dei processi culturali	6

#### Un insegnamento a scelta tra

Economia politica	6
Metodologia della ricerca sociale	6
Istituzioni di diritto pubblico	6

#### Un insegnamento a scelta tra

Pedagogia transculturale	6
Teorie e pratiche formative	6
Sociologia	6
Psicologia generale	6
Storia della scuola e delle istituzioni educative	6
Psicologia dello sviluppo	6

## 3° ANNO

### INSEGNAMENTO

CFU

Storia del pensiero economico	6
-------------------------------	---

#### Un insegnamento a scelta tra

Filosofia politica	6
Antropologia filosofica	6
Storia della filosofia morale	6
Etica ed economia	6

#### Un insegnamento a scelta tra

Filosofia della religione	6
Ermeneutica filosofica	6
Filosofia dello sviluppo sostenibile	6

#### Un insegnamento a scelta tra

Economia Politica	6
Metodologia della ricerca sociale	6
Diritto dell'Unione Europea	6
Statistica	6

A scelta dello studente	24
Ulteriori attività formative	12
Prova finale	6

## CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN LETTERE

**Il corso di laurea in Lettere si propone di formare laureati che abbiano una preparazione generale nelle discipline letterarie, linguistiche, filologiche, archeologiche, storiche, artistiche. Il percorso ha quale obiettivo principale il raggiungimento della capacità di apprendere e applicare le conoscenze secondo un approccio professionale al lavoro; sostiene la capacità di raccogliere e interpretare i dati necessari a formulare giudizi autonomi e ad organizzare la riflessione su temi sociali, scientifici o etici ad essi connessi; agevola il conseguimento di una adeguata competenza nel comunicare informazioni, problemi e soluzioni a interlocutori specialisti e non. Nell'ambito dell'organizzazione dell'Ateneo è prevista, in**

**accordo con enti pubblici e privati, l'organizzazione di stage e tirocini.**

### Curriculum

#### **Classico**

Finalizzato alla conoscenza di base dei diversi aspetti culturali dell'età classica e delle relative fonti dall'età classica all'età tardo antica e medievale. Tra le discipline caratterizzanti: **Lingua greca, Storia della letteratura greca, Filologia classica, Letteratura latina medievale e umanistica, Storia della letteratura cristiana antica, Paleografia.**

### Curriculum

#### **Moderno**

#### **e contemporaneo**

Volto alla conoscenza di base dei diversi aspetti culturali dell'età moderna e contemporanea e delle fonti relative. Tra le discipline caratterizzanti: **Letteratura italiana moderna e contemporanea, Critica letteraria italiana, Storia della lingua italiana, Filologia romanza, Storia dell'arte contemporanea, Semiotica e filosofia del linguaggio, Musicologia generale.**

### Curriculum

#### **Storico**

Indirizzato alla formazione di una consapevolezza del contesto e delle dinamiche storiche che

influenzano i vari oggetti del sapere ed il quadro culturale contemporaneo. Tra le discipline caratterizzanti: **Bibliografia e biblioteconomia, Archivistica, Paleografia latina, Etruscologia e antichità italiche, Esegese delle fonti storiche, Storia del cristianesimo, Storia del risorgimento.**

## E dopo la laurea?

I laureati del corso di laurea in Lettere potranno svolgere qualificata attività professionale nel settore dell'editoria: elaborazione di progetti editoriali; preparazione e revisione linguistica dei testi, progettazione della pagina tradizionale o informatica, redazione di testi pubblicitari. Inoltre, successivamente ad esperienze pratiche qualificate e all'acquisizione di necessarie conoscenze teoriche e metodologiche: svolgere attività professionale in enti pubblici e privati e nei settori dell'organizzazione di attività culturali (anche in enti musicali e teatrali), del giornalismo, della conservazione e fruizione dei beni culturali, dell'associazionismo sociale e politico; svolgere attività di insegnamento nell'ambito linguistico-letterario o storico del sistema scolastico (previo conseguimento di una laurea magistrale e del diploma di abilitazione all'insegnamento, rilasciati ai sensi della normativa vigente).

## IL PIANO DI STUDI

### Curriculum Classico

#### 1° ANNO

INSEGNAMENTO	CFU
Storia della letteratura greca	9
Istituzioni di letteratura italiana (con prova scritta)	12
Storia della letteratura latina	9
<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Storia contemporanea	12
Storia moderna	12
Storia medioevale	12
<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Storia romana	12
Storia greca	12

Abilità informatiche e telematiche 6

#### 2° ANNO

INSEGNAMENTO	CFU
Storia della lingua Italiana	12
Filologia classica	9
Storia della letteratura cristiana antica	9
<b>Un insegnamento a scelta tra:</b>	
Storia della lingua latina	9
Lingua greca	9
<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Storia della letteratura latina medievale	9
Filologia italiana	9
Filologia romanza	9
<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Lingua e traduzione tedesca	9
Lingua e traduzione spagnola	9
Lingua e traduzione inglese	9
Lingua e traduzione francese	9

## 3° ANNO

INSEGNAMENTO	CFU
Geografia	12
<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Linguistica generale	12
Glottologia	12
<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Storia dell'arte medievale	9
Archeologia e storia dell'arte greca e romana	9
<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Letteratura bizantina	9
Paleografia latina	9
<b>Attività a scelta dello studente</b>	12
<b>Ulteriori conoscenze linguistiche, tirocini formativi, altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro</b>	3
<b>Prova finale</b>	6

## Curriculum Moderno e contemporaneo

### 1° ANNO

INSEGNAMENTO	CFU
Istituzioni di letteratura italiana (con prova scritta)	12
Critica letteraria italiana	9
Storia della letteratura latina	9
<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Musicologia generale	9
Storia dell'arte moderna	9
Storia dell'arte contemporanea	9
Storia dell'arte medievale	9
<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Storia romana	12
Storia greca	12
<b>Abilità informatiche</b>	6

## 2° ANNO

INSEGNAMENTO	CFU
Storia della lingua italiana	12
Letteratura italiana moderna e contemporanea	9
Storia della lingua latina	9
<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Storia della letteratura latina medievale	9
Storia della letteratura cristiana antica	9
<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Storia contemporanea	12
Storia moderna	12
Storia medievale	12
<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Lingua e traduzione tedesca	9
Lingua e traduzione spagnola	9
Lingua e traduzione inglese	9
Lingua e traduzione francese	9

## 3° ANNO

INSEGNAMENTO	CFU
Geografia	12
<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Culture letterarie dell'Europa contemporanea	9
Letteratura latina medievale e umanistica	9
Filologia italiana	9
Filologia romanza	9
<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Storia della filosofia	9
Semiotica e filosofia del linguaggio	9
<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Glottologia	12
Linguistica generale	12
<b>Attività a scelta dello studente</b>	12
<b>Ulteriori conoscenze linguistiche, tirocini formativi, altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro</b>	3
<b>Prova finale</b>	6

# Curriculum Storico

## 1° ANNO

### INSEGNAMENTO CFU

Istituzioni di letteratura italiana (con prova scritta)	12
Storia della letteratura latina	9

<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Storia romana	12
Storia greca	12

<b>Abilità informatiche e telematiche</b>	<b>6</b>
---	----------

<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Storia contemporanea	12
Storia moderna	12
Storia medievale	12

<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Musicologia generale	9
Storia dell'arte contemporanea	9
Storia dell'arte moderna	9
Storia dell'arte medievale	9
Archeologia e storia dell'arte greca e romana	9

## 2° ANNO

### INSEGNAMENTO CFU

Geografia	12
Letteratura italiana moderna e contemporanea	9

<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Lingua e traduzione francese	9
Lingua e traduzione inglese	9
Lingua e traduzione spagnola	9
Lingua e traduzione tedesca	9

<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Linguistica generale	12
Glottologia	12

<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Storia del risorgimento e delle rivoluzioni nazionali	9
Storia economica e sociale	9

del medioevo	9
Storia del cristianesimo	9
Storia sociale dell'ambiente	9

<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Storia della letteratura latina medievale	9
Culture letterarie dell'Europa contemporanea	9
Filologia italiana	9
Paleografia latina	9
Etruscologia e antichità italiche	9
Bibliografia e biblioteconomia	9

## 3° ANNO

### INSEGNAMENTO CFU

<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Storia della filosofia	9
Semiotica e filosofia del linguaggio	9

<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Storia contemporanea	12
Storia medievale	12
Storia moderna	12

<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Storia della lingua latina	9
Paleografia latina	9
Archivistica	9

<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Storia della lingua italiana	9
Filologia romanza	9

<b>Attività a scelta dello studente</b>	<b>12</b>
---	-----------

<b>Ulteriori conoscenze linguistiche,  tirocini formativi, altre conoscenze utili  per l'inserimento nel mondo</b>	<b>3</b>
--	----------

<b>Prova finale</b>	<b>6</b>
---------------------	----------

## CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN **LINGUE E CULTURE STRANIERE OCCIDENTALI E ORIENTALI**

**Il corso di laurea in Lingue e Culture Straniere Occidentali e Orientali** forma esperti in lingue e culture straniere in grado di svolgere attività lavorative in contesti nei quali sia richiesta la conoscenza delle lingue straniere e la capacità di mediazione interlinguistica e interculturale.

Il corso di laurea prevede l'acquisizione della competenza scritta e orale in due lingue straniere - di cui almeno una europea - e nelle relative letterature: gli studenti possono scegliere tra sette lingue (**inglese, francese, tedesco, spagnolo, russo, arabo, cinese**) e otto letterature (**inglese/angloamericano, francese, tedesco, spagnolo, russo, arabo, cinese**). Lo studio

di entrambe le lingue e letterature è triennializzato e prevede l'acquisizione di 24 CFU per ognuna di esse. I corsi di *Lingua e traduzione* prevedono attività di didattica integrativa ('lettorato') condotte da lettori e collaboratori ed esperti linguistici madrelingua (CEL). Queste attività si svolgono su base annuale e consistono in esercitazioni in aula o in laboratorio volte a perfezionare le competenze linguistiche degli studenti. Le prove scritte delle varie lingue hanno come obiettivo la valutazione del raggiungimento dei livelli di competenza che tali esercitazioni concorrono a perfezionare, e sono strutturate di conseguenza. Oltre allo studio delle lingue straniere e delle relative letterature, il corso prevede una solida formazione nella linguistica teorica e applicata, negli studi filologici e nella critica

**letteraria. Il percorso complessivo è inserito in un contesto umanistico che privilegia le conoscenze e competenze di carattere storico, artistico e letterario: a tal fine il corso offre agli studenti un'ampia scelta di materie affini di ambito storico, artistico, letterario e socio-psicologico.**

### **E dopo la laurea?**

I laureati in Lingue e culture straniere occidentali e orientali possono svolgere la loro attività lavorativa in qualsiasi ambiente in cui è richiesta la conoscenza delle lingue straniere moderne e una comprensione del relativo contesto letterario, storico e/o culturale, compresi:

- la redazione, revisione e traduzione di testi in lingua straniera;
- le pubbliche relazioni in contesti plurilingue e internazionali;
- l'accoglienza dei migranti;
- il turismo culturale;
- i servizi alle istituzioni culturali nazionali e internazionali;
- i servizi bibliotecari e archivistici.

A questi contesti tradizionali si possono aggiungere quelli del mondo dell'economia globale e della diplomazia internazionale, dove le conoscenze linguistiche e culturali trovano applicazione nelle relazioni imprenditoriali e

commerciali, nella cooperazione internazionale e nelle rappresentanze diplomatiche e consolari.

Per favorire l'inserimento nel mondo del lavoro l'Università organizza *stages* ed esperienze di tirocinio, in accordo con enti pubblici e aziende private con cui l'istituzione accademica intrattiene rapporti sotto il profilo occupazionale.

## **IL PIANO DI STUDI**

### **1° ANNO**

<b>INSEGNAMENTO</b>	<b>CFU</b>
<b>Lingua e traduzione 1ª lingua</b>	
Lingua e traduzione francese I	9
Lingua e traduzione inglese I	9
Lingua e traduzione russa I	
Lingua e traduzione spagnola I	9
Lingua e traduzione tedesca I	9
<b>Letteratura e cultura 1ª lingua</b>	
Letteratura e cultura anglo-americana I	9
Letteratura e cultura francese I	9
Letteratura e cultura inglese I	9
Letteratura e cultura russa I	9
Letteratura e cultura spagnola I	9
Letteratura e cultura tedesca I	9
<b>Lingua e traduzione 2ª lingua</b>	
Lingua e traduzione araba I	9
Lingua e traduzione cinese I	9
Lingua e traduzione francese I	9
Lingua e traduzione inglese I	9
Lingua e traduzione russa I	9
Lingua e traduzione spagnola I	9
Lingua e traduzione tedesca I	9
<b>Letteratura e cultura 2ª lingua</b>	
Letteratura e cultura anglo-americana I	9
Letteratura e cultura araba I	9
Letteratura e cultura cinese I	9

Letteratura e cultura francese I	9
Letteratura e cultura inglese I	9
Letteratura e cultura russa I	9
Letteratura e cultura spagnola I	9
Letteratura e cultura tedesca I	9

#### Un insegnamento linguistico-culturale a scelta tra

Linguistica generale	12
Glottologia	12

#### Un insegnamento storico a scelta tra

Storia della Cina	6
Islamistica	6
Geografia economico-politica	6
Storia dell'Europa orientale	6
Geografia	6
Storia moderna	6
Storia medievale	6
Storia contemporanea	6

#### Un insegnamento linguistico a scelta tra

Storia della lingua araba	6
Storia della lingua cinese	6
Storia della cultura francese	6
Storia della lingua inglese	6
Storia della cultura tedesca	6

## 2° ANNO

### INSEGNAMENTO

CFU

#### Lingua e traduzione 1ª lingua

Lingua e traduzione francese II	9
Lingua e traduzione inglese II	9
Lingua e traduzione russa II	9
Lingua e traduzione spagnola II	9
Lingua e traduzione tedesca II	9

#### Letteratura e cultura 1ª lingua

Letteratura e cultura anglo-americana II	9
Letteratura e cultura francese II	9
Letteratura e cultura inglese II	9
Letteratura e cultura russa II	9
Letteratura e cultura spagnola II	9
Letteratura e cultura tedesca II	9

#### Lingua e traduzione 2ª lingua

Lingua e traduzione araba II	9
Lingua e traduzione cinese II	9
Lingua e traduzione francese II	9
Lingua e traduzione inglese II	9
Lingua e traduzione russa II	9
Lingua e traduzione spagnola II	9

Lingua e traduzione tedesca II	9
--------------------------------	---

#### Letteratura e cultura 2ª lingua

Letteratura e cultura araba II	9
Letteratura e cultura anglo-americana II	9
Letteratura e cultura cinese II	9
Letteratura e cultura francese II	9
Letteratura e cultura inglese II	9
Letteratura e cultura russa II	9
Letteratura e cultura spagnola II	9
Letteratura e cultura tedesca II	9

#### Un insegnamento a scelta tra

Filologia romanza	9
Filologia germanica	9

#### Un insegnamento a scelta tra

Letteratura italiana	9
Letteratura italiana moderna e contemporanea	9

#### Un insegnamento a scelta tra

Storia dell'arte della Cina	6
Storia dell'arte medievale	6
Storia dell'arte moderna	6
Storia dell'arte contemporanea	6
Storia e critica del cinema	6
Etnomusicologia	6

## 3° ANNO

### INSEGNAMENTO

CFU

#### Lingua e traduzione 1ª lingua

Lingua e traduzione francese III	6
Lingua e traduzione inglese III	6
Lingua e traduzione russa III	6
Lingua e traduzione spagnola III	6
Lingua e traduzione tedesca III	6

#### Letteratura e cultura 1ª lingua

Letteratura e cultura anglo-americana III	6
Letteratura e cultura francese III	6
Letteratura e cultura inglese III	6
Letteratura e cultura russa III	6
Letteratura e cultura spagnola III	6
Letteratura e cultura tedesca III	6

#### Lingua e traduzione 2ª lingua

Lingua e traduzione araba III	6
Lingua e traduzione cinese III	6
Lingua e traduzione francese III	6
Lingua e traduzione inglese III	6
Lingua e traduzione russa III	6

Lingua e traduzione spagnola III	6
Lingua e traduzione tedesca III	6

#### Letteratura e cultura 2ª lingua

Letteratura e cultura anglo-americana III	6
Letteratura e cultura araba III	6
Letteratura e cultura cinese III	6
Letteratura e cultura francese III	6
Letteratura e cultura inglese III	6
Letteratura e cultura russa III	6
Letteratura e cultura spagnola III	6
Letteratura e cultura tedesca III	6

#### Un insegnamento a scelta tra

Semiotica e filosofia del linguaggio	6
Didattica delle lingue e culture	6
Storia del pensiero cinese	6
Sociologia dei processi culturali e comunicativi	6
Psicologia del linguaggio e della comunicazione	6

#### Una terza lingua a scelta tra

Lingua e traduzione araba I	6
Lingua e traduzione cinese I	6
Lingua e traduzione francese I	6
Lingua e traduzione inglese I	6
Lingua e traduzione russa I	6
Lingua e traduzione spagnola I	6
Lingua e traduzione tedesca I	6

Una disciplina e/o moduli a scelta	12
------------------------------------	----

Stages e tirocini	3
Prova finale	6

## CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN **MEDIAZIONE LINGUISTICA PER L'IMPRESA INTERNAZIONALE E I MEDIA DIGITALI**

**L'area della Mediazione Linguistica propone lo studio approfondito delle lingue straniere, europee ed extra-europee, intese quale veicolo di comunicazione interlinguistica e interculturale. A tal fine, fornisce avanzate competenze nelle tecniche della traduzione di testi specialistici e dell'interpretazione dialogica e consecutiva, alle quali affianca la padronanza degli strumenti teorici e analitici di natura linguistica indispensabili per acquisire la piena consapevolezza delle dinamiche comunicative e dei processi di produzione e ricezione testuale. L'itinerario tracciato dai due corsi, ovvero il**

**corso di laurea di primo livello in Discipline della Mediazione Linguistica per l'impresa internazionale e i media digitali (L-12) e il corso di laurea magistrale in Lingue moderne per la comunicazione e la cooperazione internazionale (LM-38), abbraccia diversi settori professionali nei quali sono richieste le figure di responsabile dei rapporti internazionali per imprese, enti e istituzioni pubbliche e private, e di interprete e traduttore per la cooperazione internazionale e per la comunicazione istituzionale, multimediale e mediatica. Imprescindibile nella formazione di queste figure è l'acquisizione degli strumenti informatici e telematici avanzati necessari per produrre, comunicare e archiviare contenuti digitali. Entrambi i corsi propongono attività di tirocinio mirate, che offrono agli studenti opportunità uniche e**

**particolarmente fruttuose di contatto con il mondo del lavoro. Il nuovo corso di laurea in Mediazione linguistica per l'impresa internazionale e i media digitali propone corsi di lingua, traduzione e interpretazione tematici e professionalizzanti per l'impresa internazionale per il turismo e la promozione del patrimonio, per il marketing internazionale. A tal fine, offre corsi di base e caratterizzanti del tutto nuovi in linea con le nuove esigenze del mercato e delle professioni linguistiche, tra cui pragmatica del testo e analisi del discorso orale, lingua italiana e scrittura per i media, comunicazione e mediazione interculturale.**

**Alle lingue arabo, cinese, francese, inglese, russo, spagnolo e tedesco si aggiunge la LIS - Lingua dei Segni Italiana - come possibile terza lingua curriculare. Gli studenti scelgono infatti due**

**principali, comportanti un eguale carico didattico (36 cfu per ciascuna), e una terza, a carico didattico ridotto (18 cfu). Il piano di studi offre la possibilità, a scelta, di ampliare il numero dei CFU anche della terza lingua.**

### **E dopo la laurea?**

Il corso in Mediazione linguistica per l'impresa internazionale e i media digitali prepara alle attività professionali di: traduttore di testi specialistici e interprete di trattative aziendali e di responsabile dei rapporti internazionali per imprese, enti e istituzioni pubbliche e private, con funzioni di assistenza linguistica e interculturale, di gestione documentale e di promozione del territorio e delle attività produttive.

## **IL PIANO DI STUDI**

### **1° ANNO**

<b>INSEGNAMENTO</b>	<b>CFU</b>
Elementi di linguistica generale: dal suono alla parola	6
<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Contemporary Italian literature	6
Letteratura italiana contemporanea	6
<b>Lingua e traduzione 1° anno 1 lingua</b>	<b>12</b>
Lingua e cultura per la comunicazione d'impresa + Traduzione per l'impresa internazionale	
Lingue: araba, cinese, francese, inglese, russa, spagnola, tedesca	
<b>Lingua e traduzione 1° anno 2 lingua</b>	<b>12</b>
Lingua e cultura per la comunicazione d'impresa + Traduzione per l'impresa internazionale	
Lingue: araba, cinese, francese, inglese, russa, spagnola, tedesca	
<b>Lingua e traduzione 1° anno 3 lingua</b>	<b>6</b>
Lingue: francese, inglese, russa, spagnola, tedesca, lingua dei segni italiana	
<b>Un insegnamento a scelta tra</b>	
Public speaking and leadership development	6
Sociologia dei media	6
Semiologia e filosofia del linguaggio	6
Storia dell'arte contemporanea	6
Storia sociale dell'ambiente	6
<b>Una disciplina e/o moduli a scelta dello studente</b>	<b>12</b>

## 2° ANNO

### INSEGNAMENTO CFU

---

Pragmatica del testo e analisi del discorso orale	6
Lingua italiana e scrittura per i media	6
Comunicazione e mediazione interculturale	6

#### **Lingua e traduzione 2° anno 1 lingua 12**

Teoria e prassi della traduzione + Traduzione per il turismo e la promozione del territorio

Lingue: araba, cinese, francese, inglese, russa, spagnola, tedesca

#### **Lingua e traduzione 2° anno 2 lingua 12**

Teoria e prassi della traduzione + Traduzione per il turismo e la promozione del territorio

Lingue: araba, cinese, francese, inglese, russa, spagnola, tedesca

#### **Lingua e traduzione 2° anno 3 lingua 6**

Lingue: francese, inglese, russa, spagnola, tedesca, lingua dei segni italiana

#### **Due insegnamenti a scelta tra**

---

Economia digitale	6
Fondamenti di marketing internazionale	6
Impresa sostenibile nella green economy	6
Web e social media marketing	6
Diritto del lavoro e nuove tecnologie	6
Comparazione giuridica e nuove tecnologie	6

## 3° ANNO

### INSEGNAMENTO CFU

---

Informatica documentale	6
Terminologia e linguaggi specialistici	6

#### **Lingua e traduzione 3° anno 1 lingua 12**

Traduzione per il marketing internazionale + Interpretazione per il marketing internazionale

Lingue: araba, cinese, francese, inglese, russa, spagnola, tedesca

#### **Lingua e traduzione 3° anno 2 lingua 12**

Traduzione per il marketing internazionale + Interpretazione per il marketing internazionale

Lingue: araba, cinese, francese, inglese, russa, spagnola, tedesca

#### **Lingua e traduzione 2° anno 3 lingua 6**

Lingue: francese, inglese, russa, spagnola, tedesca, lingua dei segni italiana

#### **Ulteriori conoscenze linguistiche 6**

#### **Tirocinio 6**

#### **Prova finale 6**

# Per completare il percorso di studi

## CORSI DI LAUREA MAGISTRALE

**LM 14 & LM 15** Filologia  
classica e moderna



**LM 37** Lingue, culture e  
traduzione letteraria



**LM 38** Lingue moderne  
per la comunicazione  
e la cooperazione  
internazionale



**LM 78** Scienze filosofiche



**LM 84** Storia e archeologia  
per l'innovazione



---

## CORSI POST LAUREAM E POST DIPLOMA





## **Per saperne di più**

**unimc.it**  
**studiumanistici.unimc.it**

## **Accoglienza e informazioni**

### **Infopoint**

C.so Matteotti, 45  
Macerata  
Dal lunedì al venerdì  
9.30-13.30  
martedì e giovedì  
14.30-17.00  
T. 0733 258 2000

### **Welcome Point Matricole**

T. 0733 258 2000

### **Numero Verde**

800 22 40 71

### **Senior tutor di dipartimento**

seniortutor.dsu@unimc.it

### **infostudenti.unimc.it**

L'applicazione web che  
ti consente di ottenere  
informazioni e di dialogare  
con gli operatori UniMC

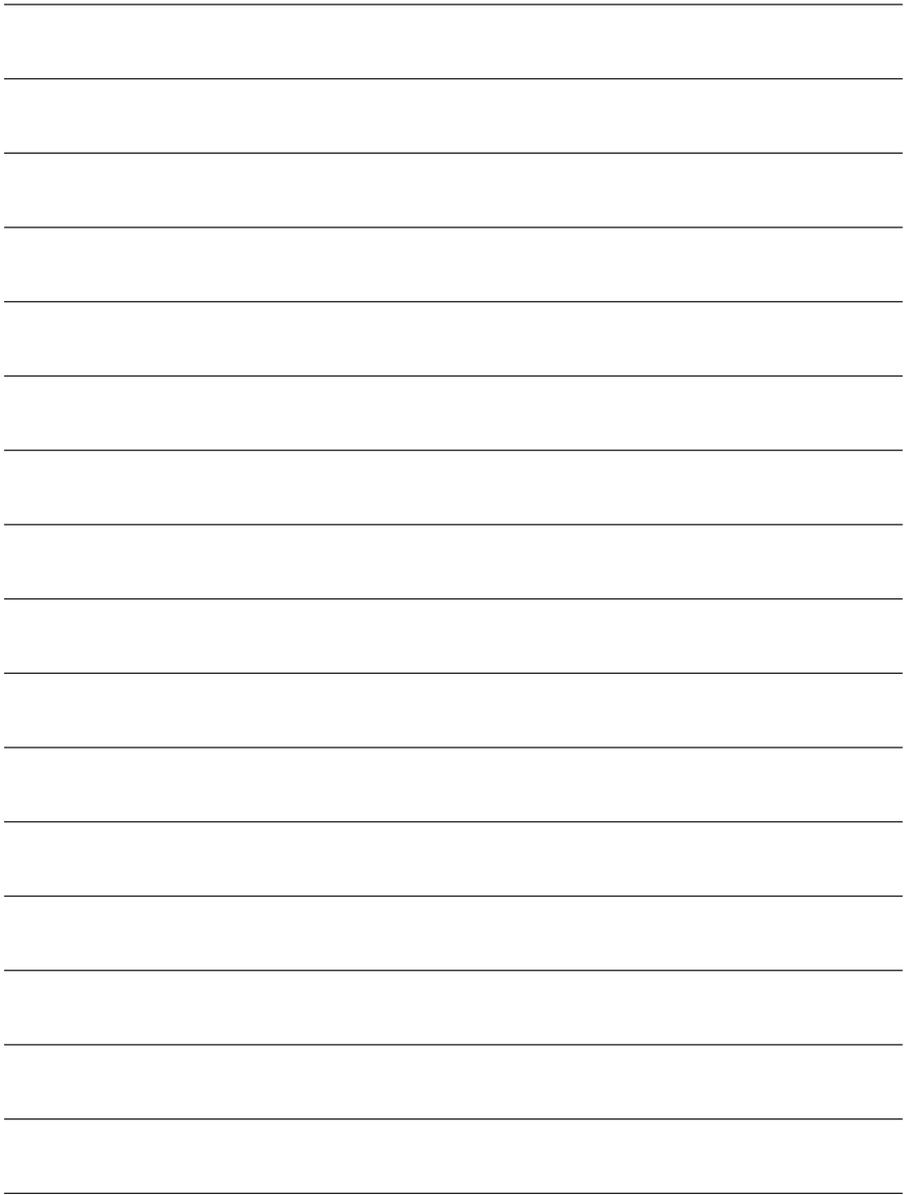
## **Per restare aggiornato sulle novità e le iniziative di Unimc registrati**











# YOUR TIME



# YOUR PLACE



**unimc**  
UNIVERSITÀ DI MACERATA

[www.unimc.it](http://www.unimc.it)