

CURRICULUM T&LS4
DIDATTICA GENERALE E DIDATTICA DELLE DISCIPLINE UMANISTICHE

Posti con borsa di studio	7
Posti senza borsa di studio	3

Tipo Posto	Sede prevalente di attività	Titolo tematica e descrizione
con BORSA di studio	Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti – Pescara	<p>Didattica dei saperi umanistici: innovazione metodologica e valorizzazione formativa</p> <p><u>Descrizione</u> La borsa di dottorato è finalizzata allo sviluppo di ricerche nell'ambito della didattica dei saperi umanistici (letteratura, storia, filosofia, lingue e culture classiche e moderne), con particolare attenzione all'innovazione metodologica e alla riflessione pedagogica sui processi di insegnamento-apprendimento. L'obiettivo è indagare, in prospettiva teorica e applicativa, le modalità attraverso cui i saperi umanistici possono essere trasmessi, rielaborati e resi significativi per le giovani generazioni, nel contesto delle trasformazioni culturali e tecnologiche contemporanee.</p> <p>Il progetto di ricerca potrà includere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • l'analisi critica dei modelli e delle pratiche didattiche tradizionali e innovative; • la progettazione e sperimentazione di percorsi educativi nei diversi ordini scolastici e nella formazione insegnanti; • lo studio del ruolo delle tecnologie digitali nella mediazione dei contenuti umanistici; • l'attenzione agli aspetti epistemologici, linguistici, estetici e valoriali della formazione umanistica; • la valorizzazione della funzione civile e democratica delle discipline umanistiche nella costruzione del pensiero critico e dell'identità culturale.
con BORSA di studio	Università degli Studi di Macerata	<p>Didattica e comunicazione della storia per le giovani generazioni</p> <p><u>Descrizione</u> Oggetti di ricerca sono la didattica della storia e la comunicazione del sapere storico rivolta alle generazioni più giovani. Sono selezionati progetti che abbiamo come obiettivo la promozione di nuovi modelli e metodi per una didattica inclusiva della storia, capace di integrare e valorizzare le differenze sociali e culturali all'interno di istituti di formazione e comunità territoriali. Sono inoltre incoraggiati progetti che abbiano lo scopo di analizzare le nuove forme di comunicazione del sapere storico, con una particolare attenzione agli effetti sulla trasformazione della percezione e rappresentazione del tempo storico.</p>
con BORSA di studio	Università degli Studi di Macerata	<p>Didattica inclusiva e comunicazione della geografia in ambienti marginali.</p> <p><u>Descrizione</u> Oggetti di ricerca sono la didattica della geografia e delle discipline umanistiche, la comunicazione del sapere geografico, in ambienti marginali (aree interne, ambienti montani e insulari) a scala europea ed extra-europea. La linea di ricerca si rivolge a progetti che abbiamo come obiettivo l'analisi e lo sviluppo di modelli, metodi e prassi per una didattica inclusiva della Geografia, capace di integrare e valorizzare le differenze territoriali, sociali e culturali all'interno di istituti di formazione e comunità locali. Sono inoltre incoraggiati progetti che abbiano lo scopo di analizzare le nuove forme di comunicazione del sapere geografico, con una particolare attenzione agli effetti sulla trasformazione della percezione, della rappresentazione e delle prassi di cittadinanza attiva, con riferimento ai beni comuni.</p>

Tipo Posto	Sede prevalente di attività	Titolo tematica e descrizione
con BORSA di studio	Università degli Studi di Macerata	<p>Didattica innovativa e inclusiva della letteratura britannica, inglese e irlandese</p> <p><u>Descrizione</u> Il progetto si propone di analizzare pratiche didattiche efficaci, innovative e inclusive applicate all'insegnamento della letteratura del Regno Unito e dell'Irlanda. L'indagine punterà a individuare nuove strategie e strumenti didattici che valorizzino la partecipazione attiva e l'accessibilità per tutti gli studenti, supportando l'apprendimento dei testi letterari selezionati, e promuovendo un approccio educativo equo, partecipativo e centrato sulle diverse esigenze degli studenti.</p>
con BORSA di studio	Università degli Studi di Macerata	<p>Percorsi digitali per una didattica innovativa della letteratura britannica, inglese e irlandese</p> <p><u>Descrizione</u> L'iniziativa ha l'obiettivo di esplorare e analizzare esempi efficaci di metodologie didattiche utilizzate per insegnare la letteratura proveniente dal Regno Unito e dall'Irlanda. Partendo da questa analisi, si procederà alla creazione di una piattaforma digitale pensata per facilitare lo studio e la comprensione dei testi scelti, incentivando approcci educativi innovativi.</p>
con BORSA di studio	Università degli Studi di Napoli Parthenope	<p>Modelli, metodi e contenuti per una didattica innovativa e inclusiva con particolare riferimento alla didattica della Storia e delle discipline umanistiche.</p> <p><u>Descrizione</u> La linea di ricerca intende dedicare particolare attenzione a percorsi volti ad indagare le crisi del tempo presente, la costituzione di una coscienza storica, il progetto di formazione in riferimento al tempo della memoria individuale e sociale anche in rapporto alle tecnologie digitali</p>
con BORSA di studio	Università per Stranieri di Perugia	<p>Videogrammatica cognitiva per l'italiano L2: un approccio embodied e accessibile</p> <p><u>Descrizione</u> Il progetto di dottorato si propone di elaborare una videogrammatica dell'italiano L2 basata sui principi teorici della Linguistica Cognitiva, con un'attenzione specifica al concetto di embodiment, ovvero al ruolo del corpo e dell'esperienza sensorimotoria nella costruzione del significato. A tal fine, verrà condotta un'analisi sistematica della letteratura scientifica relativa alla Linguistica Cognitiva e all'apprendimento linguistico mediato da supporti visivi, con particolare attenzione ai modelli teorici di riferimento, ai recenti contributi sull'embodied cognition e ai principi di progettazione didattica inclusiva. Sulla base del quadro teorico delineato, verranno progettati e realizzati moduli video finalizzati alla presentazione di concetti grammaticali complessi attraverso narrazioni visuali e situazioni comunicative concrete, evitando l'uso del metalinguaggio tradizionale. In parallelo, saranno sviluppate attività didattiche complementari – quali esercitazioni da svolgere in aula o in autonomia e strumenti di verifica – volte a supportare e consolidare l'apprendimento secondo una prospettiva embodied, e a rispondere alle esigenze di apprendenti con stili cognitivi e bisogni educativi differenti. L'obiettivo primario è la realizzazione di un dispositivo didattico inclusivo e accessibile, adeguato anche per apprendenti con DSA e disabilità, i quali frequentemente incontrano ostacoli significativi nell'apprendimento della grammatica tramite gli approcci tradizionali. Il progetto prevede lo svolgimento di sperimentazioni con apprendenti L2 appartenenti a differenti profili. La raccolta dati sarà condotta mediante metodologie miste: interviste, osservazioni in classe, test di produzione grammaticale, questionari sull'usabilità e l'efficacia percepita dei video. L'analisi dei dati consentirà di valutare l'impatto dell'approccio embodied sull'apprendimento della grammatica e la qualità inclusiva dei contenuti sviluppati. Il progetto intende contribuire alla riflessione metodologica sull'insegnamento della grammatica e, sulla base delle evidenze sperimentali, promuovere la progettazione di strumenti didattici innovativi, esperienziali, accessibili ed inclusivi.</p>

Tipo Posto	Sede prevalente di attività	Titolo tematica e descrizione
SENZA borsa di studio	Università degli Studi di Catania	<p>La formazione del docente tra contenuti, metodologie, strumenti tecnologici e didattica disciplinare</p> <p><u>Descrizione</u> La tematica riguarda l'analisi del rapporto tra didattica generale e didattica disciplinare nel tentativo di elaborare una nuova formazione iniziale ed in servizio del docente per la scuola europea che rappresenta nel panorama nazionale ed internazionale una questione ancora aperta. Il/la dottorando/dottoranda elaborerà dapprima una riflessione epistemologica del legame tra pedagogia, didattica generale e didattica disciplinare nel corso del tempo , e poi, sulla formazione dell'insegnante di scuola del I ciclo, indagherà, attraverso l'impiego di strumenti di analisi quantitativa e qualitativa, le sue competenze disciplinari , metodologico-didattiche e digitali, con l'obiettivo di eliminare il gap esistente tra contenuti delle discipline e metodologie didattiche, sviluppando proposte operative per favorire i processi d'apprendimento per tutti e per ciascuno, l'apprendere ad apprendere degli studenti e delle studentesse attraverso l'ausilio del digitale.</p>
SENZA borsa di studio	Università degli Studi di Macerata	<p>Nuovi modelli e pratiche per una didattica della geografia inclusiva e per la comunicazione del sapere geografico in ambienti marginali.</p> <p><u>Descrizione</u> Oggetti di ricerca sono la didattica della geografia e delle discipline umanistiche, la comunicazione del sapere geografico, in ambienti marginali (aree interne, ambienti montani e insulari) a scala europea ed extra-europea. La linea di ricerca si rivolge a progetti che abbiamo come obiettivo l'analisi e lo sviluppo di modelli, metodi e prassi per una didattica inclusiva della Geografia, capace di integrare e valorizzare le differenze territoriali, sociali e culturali all'interno di istituti di formazione e comunità locali. Sono inoltre incoraggiati progetti che abbiano lo scopo di analizzare le nuove forme di comunicazione del sapere geografico, con una particolare attenzione agli effetti sulla trasformazione della percezione, della rappresentazione e delle prassi di cittadinanza attiva, con riferimento ai beni comuni.</p>
SENZA borsa di studio	Università degli Studi di Roma TRE	<p>Didattica plurilingue: teorie, strategie e tecnologie per l'innovazione dei processi di insegnamento-apprendimento</p> <p><u>Descrizione</u> Il percorso formativo, interdisciplinare, approfondisce teorie educative, strategie didattiche e tecnologie emergenti finalizzate alla qualificazione dei processi di insegnamento-apprendimento nel contesto scolastico, con particolare attenzione alla didattica plurilingue, agli approcci plurali e all'intercomprensione integrata. L'attività di ricerca si concentra sull'integrazione della didattica plurilingue nei contesti scolastici, attraverso la progettazione, la produzione di materiali e dispositivi didattici e la loro sperimentazione in percorsi interdisciplinari. L'obiettivo è promuovere lo sviluppo di competenze disciplinari e trasversali, valorizzando l'intercomprensione integrata, il CLIL plurilingue e l'impiego di strategie e strumenti ritenuti efficaci dalla letteratura scientifica nazionale e internazionale. Il percorso prevede attività comuni, specifiche e opzionali, da definire in accordo con il/la tutor del dottorando/a, nel rispetto degli obiettivi scientifici e formativi del programma.</p>