



unimc
UNIVERSITÀ DI MACERATA

ERUA
European Reform
University Alliance

CUU
COMITATO UNICO DI GARANZIA

**ROMA
TRE**
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI

Department of
UMANITIC

CICLO DI INCONTRI ACCREDITATI A.A. 2024-2025

PROGETTO Afro_Disc Costellazioni UniMC

Seminario

RAZZISMO E ANTIRAZZISMO IN ITALIA

**Percorsi tra
passato,
memoria
e presente**

**OTTOBRE
DICEMBRE
2024**



Eritrea, 1960 ca.,
manifesto raffigurante
Zer'ai Derrés (1915-1945),
eroe anticolonialista
in Eritrea ed Etiopia.

Martedì
22 OTTOBRE

14.00 - 16.30
AUDITORIUM UNIMC
VIA P.M. RICCI, 2

Saluti

John Mc Court

Rettore

Natascia Mattucci

Presidente CUG
e Prorettrice Welfare
/ UniMC

Roma forestiera.
Musiche migranti
e cultura popolare
a Roma

Alessandro Portelli

Martedì
5 NOVEMBRE

14.00 - 16.30
AULA BLU
POLO PANTALEONI
VIA PESCHERIA VECCHIA

**Bel suo d'amore,
ruminazioni tra arte
e antropologia**

Arnd Schneider
e **Leone Contini**

Martedì
12 NOVEMBRE

14.00 - 16.30
AUDITORIUM UNIMC
VIA P.M. RICCI, 2

**Donne pubbliche:
tolleranza e controllo
della prostituzione
nell'Italia fascista**

di **Annalisa Cegna**
Ne discutono l'autrice e
Natascia Mattucci

Martedì
19 NOVEMBRE

14.00 - 16.30
AUDITORIUM UNIMC
VIA P.M. RICCI, 2

**Nelle parole
dei colonizzati:
il colonialismo italiano
nella scrittura di
Ghebreyesus Hailu**
Uoldelul Chelati Dirar

Martedì
3 DICEMBRE

14.00 - 16.30
AUDITORIUM UNIMC
VIA P.M. RICCI, 2

**La reconfiguration
des espaces féministes**
Ndèye Laïty Ndiaye
con **Maria Carolina Vesce**
e **Chiara Quagliariello**

RAZZISMO E ANTIRAZZISMO IN ITALIA

**Percorsi tra
passato,
memoria
e presente**

Organizzazione

TATIANA PETROVICH NJEGOSH
Referente per l'interculturalità e
Seminario permanente su
razzismo e sessismo del Dip.to
di Studi Umanistici
/ UNIVERSITÀ DI MACERATA

VALERIA RIBEIRO COROSSACZ
Dip.to di Studi Umanistici
/ UNIVERSITÀ DI ROMA TRE

Per le/gli studenti UniMC (L-11 e LM-37)
sono previsti n.3 CFU per l'intero ciclo.
È stato chiesto l'accREDITAMENTO
a tutti i Cds dell'Ateneo.
INFO t1.petrovichnjegosh@unimc.it