

REGOLAMENTO DIDATTICO

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE in Filologia classica e moderna Classe LM-14 - Filologia moderna & LM-15 - Filologia, letterature e storia dell'antichità

INDICE

1. **Oggetto**
2. **Informazioni generali sul corso di studio**
3. **Articolazione e modalità di svolgimento delle attività didattiche**
4. **Programmazione, coordinamento e verifica dei risultati delle attività formative**
5. **Piani di studio**
6. **Acquisizione crediti formativi a scelta dello studente e valutazione coerenza con gli obiettivi del corso**
7. **Frequenza e propedeuticità**
8. **Procedure per lo svolgimento degli esami, e delle altre verifiche di profitto**
9. **Disciplina stage e tirocini curriculari**
10. **Valutazione della qualità delle attività svolte**
11. **Norme transitorie e finali**

1. Oggetto

Il presente regolamento disciplina gli aspetti organizzativi e didattici del Corso di studio in **Filologia classica e moderna** in conformità alla normativa vigente in materia, allo Statuto dell'Università di Macerata, al Regolamento Didattico di Ateneo nonché alle altre norme regolamentari vigenti.

2. Informazioni generali sul corso di studio

Le principali informazioni sul corso di studio (CdS) sono reperibili all'interno della banca-dati ministeriale dell'offerta formativa, denominata scheda SUA CdS. Tale scheda, annualmente adeguata all'offerta formativa approvata, è consultabile sul sito www.universitaly.it ed è allegata al presente regolamento come parte integrante dello stesso (ALLEGATO A).

La scheda SUA CdS allegata contiene:

- a) le informazioni generali sul corso di studio;

- b) gli obiettivi formativi generali e specifici del corso, includendo un quadro delle conoscenze da acquisire e delle competenze e abilità da acquisire;
- c) i profili professionali e gli sbocchi occupazionali;
- d) i docenti di riferimento del corso di studio e i tutor accademici;
- e) i requisiti per l'ammissione al corso di studio, le modalità di ammissione e di verifica della preparazione;
- f) l'elenco degli insegnamenti con l'indicazione dei relativi crediti formativi, dei settori scientifico-disciplinari di riferimento e l'eventuale articolazione in moduli;
- g) la descrizione del percorso formativo e dell'eventuale articolazione in curricula (piani di studio);
- h) le caratteristiche e le procedure per lo svolgimento della prova finale per il conseguimento del titolo di studio;
- i) le attività didattiche integrative, di orientamento e di tutorato.

3. Articolazione e modalità di svolgimento delle attività didattiche

Le attività didattiche del corso di laurea sono di norma articolate in due periodi di insegnamento (semestri), stabiliti dal calendario didattico, unitamente alle prove di esame. La ripartizione delle discipline e delle attività didattiche nei due semestri è bilanciata, di norma, sui crediti da assegnare in modo tale che gli studenti siano messi in grado di frequentare e sostenere gli esami nei tempi previsti per ogni anno accademico.

L'attività didattica viene svolta in forma di lezioni frontali e può essere articolata in moduli. Può anche essere svolta in forma interdisciplinare e cooperativa, da più docenti attraverso la modalità del co-teaching. Il Consiglio Unificato delle classi delibera quali insegnamenti prevedono anche il servizio erogato in modalità e-learning. Alcuni insegnamenti possono svolgersi in forma seminariale e/o prevedere esercitazioni in aula/laboratori linguistici ed informatici.

4. Programmazione, coordinamento e verifica dei risultati delle attività formative

Il Consiglio Unificato delle classi ha il compito principale di programmare, organizzare e gestire le attività didattiche dei corsi ed esercita a tal fine tutte le attribuzioni che gli sono conferite dalla normativa in vigore, dallo Statuto di Ateneo e dai Regolamenti.

Il Consiglio organizza almeno una riunione all'anno per l'esame collegiale dei programmi di insegnamento in modo da assicurare la coerenza tra i crediti assegnati alle singole attività e gli obiettivi specifici del corso, previo parere della Commissione paritetica docenti-studenti.

5. Piani di studio individuali

Il percorso formativo non prevede un piano di studio individuale se non per le attività formative autonomamente scelte dallo studente purché coerenti con il progetto formativo.

Gli studenti iscritti IN CORSO dovranno compilare online il proprio piano di studi all'inizio di ogni anno accademico.

Gli studenti sono tenuti alla compilazione del piano di studi online prima di sostenere gli esami: la mancata compilazione potrebbe essere causa dell'impossibilità di prenotarsi ad un appello.

Gli studenti FUORI CORSO non possono più compilare i piani online ma, qualora dovessero apportare delle modifiche (compatibili con l'ordinamento del loro corso di studi), possono prenotarsi agli esami non presenti nel piano online accedendo alla

sezione “Prenotazione esami” - “Appelli da piano”. L’esame prenotato si aggiornerà direttamente nel libretto online.

Le modalità e i termini per la presentazione del piano di studio sono indicati nel Regolamento per l’amministrazione della carriera degli studenti e nella guida amministrativa dello studente.

Il numero di CFU stabilito per ogni singola disciplina, compresa l’attività a scelta dello studente, può subire variazioni solo in diminuzione, conformemente alla disponibilità del docente di modificare il programma d’esame, in relazione a specifiche necessità dello studente.

6. Acquisizione crediti formativi a scelta dello studente e valutazione coerenza con gli obiettivi del corso

Lo studente, per acquisire i cfu a scelta libera, può scegliere le seguenti tipologie di attività:

Insegnamenti.

Lo studente può inserire nella propria carriera insegnamenti non previsti per il conseguimento del titolo, previa approvazione da parte del Consiglio Unificato, che comportano l’acquisizione di crediti formativi extracurricolari e che non entrano nel computo della media di laurea. Tali crediti non possono essere, **di norma**, superiori al 10% dei crediti curriculari previsti dal corso di studio.

7. Frequenza e propedeuticità

La frequenza delle lezioni non è obbligatoria. Il CdS non prevede propedeuticità.

8. Procedure per lo svolgimento degli esami e delle altre verifiche di profitto

Le prove di esame possono essere orali, scritte, oppure scritte con successivo colloquio orale. Le modalità di svolgimento delle prove d’esame sono definite con riferimento all’art. 24 del Regolamento didattico di ateneo.

Vengono valutati il grado di comprensione degli argomenti, il possesso del lessico specifico della disciplina, la precisione delle nozioni, la capacità di applicare le nozioni a singoli casi di studio, l’efficacia dell’espressione, i modi di rielaborazione autonoma e originale dei contenuti.

Lo svolgimento degli esami è subordinato alla relativa prenotazione che avviene in via telematica. Qualora lo studente non abbia potuto procedere alla prenotazione per ragioni che il Presidente della Commissione considera giustificate, lo studente può essere egualmente ammesso allo svolgimento della prova d’esame, in coda agli altri studenti prenotati e la verbalizzazione è sotto condizione della verifica della reale possibilità dello studente di accedere alla sessione di esame, pena l’annullamento d’ufficio dell’esame. Le Commissioni d’esame sono disciplinate dal Regolamento Didattico di Ateneo.

9. Disciplina stage e tirocini curriculari

Il corso di studio in Filologia classica e moderna prevede nel piano di studio un tirocinio facoltativo di 1 CFU. La disciplina dell’attività di stage/tirocinio è contenuta nell’allegato B al presente regolamento.

10. Valutazione della qualità delle attività svolte

L’Università degli Studi di Macerata ha deciso di adottare un sistema di Assicurazione Qualità (AQ), sviluppato in conformità al documento “Autovalutazione,

Valutazione e Accreditamento del Sistema Universitario Italiano” dell’ANVUR. Il sistema di Assicurazione Qualità è basato su un approccio per processi ed è adeguatamente documentato.

Il sistema AQ è progettato in maniera tale da identificare le esigenze degli studenti e di tutte le parti interessate, per poi tradurle in requisiti che l’offerta formativa deve rispettare. Per determinare le esigenze degli studenti si utilizzano:

- indagini sul grado di inserimento dei laureati nel mondo del lavoro e sulle esigenze *post-lauream*;

- statistiche relative al mercato del lavoro nell’ambito territoriale di riferimento;

- dati sulla soddisfazione dello studente: in particolare vengono somministrati agli studenti questionari di valutazione per ciascun insegnamento e di cui si deve sostenere il relativo esame, con domande relative alle modalità di svolgimento del corso, al materiale didattico, ai supporti didattici, all’organizzazione, alle strutture.

I risultati derivanti dall’analisi dei dati sulla soddisfazione dello studente vengono inseriti fra i dati di ingresso nel processo di progettazione del servizio e/o fra gli obiettivi della qualità.

11. Norme transitorie e finali

Il presente Regolamento è emanato con Decreto Rettorale ed entra in vigore il quindicesimo giorno successivo alla pubblicazione sul sito web.

Del presente Regolamento fanno parte l’allegato A (suscettibile di variazioni annuali derivanti da modifiche apportate al corso di studio e non sottoposto ad approvazione annuale da parte degli organi di governo e di dipartimento) e l’allegato B.

ALLEGATO A - ANNO ACCADEMICO 2019-20

Nome del corso

Filologia classica e moderna

Classe

LM-14 - Filologia moderna & LM-15 - Filologia, letterature e storia dell'antichità

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	CARLETTI	Maela	M-STO/09	RU	1	Caratterizzante
2.	CAROTENUTO	Carla	L-FIL-LET/11	PA	1	Caratterizzante
3.	CIOTTI	Maria	M-STO/02	PA	1	Caratterizzante
4.	FERRINI	Maria Fernanda	L-FIL-LET/02	PA	1	Caratterizzante
5.	FIASCHI	Silvia	L-FIL-LET/08	PA	1	Caratterizzante
6.	MELOSI	Laura	L-FIL-LET/10	PO	1	Caratterizzante
7.	MICAELLI	Claudio	L-FIL-LET/06	PO	1	Caratterizzante

Tutor

Carla CAROTENUTO

Maela CARLETTI

Conoscenze richieste per l'accesso

Requisito fondamentale per l'ammissione al Corso di laurea magistrale interclasse Filologia classica e moderna è un vivo interesse, culturalmente motivato, per le discipline letterarie e filologiche. Per gli studenti in possesso di titolo di laurea triennale, classe L-10-Lettere; classe L-5-Lettere l'accesso è diretto. Per gli studenti in possesso di diplomi di laurea di vecchio e nuovo ordinamento, non contemplati nel punto precedente, si richiede il possesso di:

36 CFU nei raggruppamenti dei seguenti settori (purché siano rappresentati entrambi i raggruppamenti):

-primo raggruppamento: L-FIL-LET/04 LINGUA E LETTERATURA LATINA, L-FIL-LET/10 LETTERATURA ITALIANA, L-FIL-LET/12 LINGUISTICA ITALIANA;

-secondo raggruppamento: L-FIL-LET/02 LINGUA E LETTERATURA GRECA, L-FIL-LET/04 LINGUA E LETTERATURA LATINA, L-FIL-LET/10 LETTERATURA ITALIANA;

18 CFU nei raggruppamenti dei seguenti settori (purché siano rappresentati tutti i raggruppamenti):

-primo raggruppamento: M-GGR/01 GEOGRAFIA;

-secondo raggruppamento: M-STO/01 STORIA MEDIEVALE, M-STO/02 STORIA MODERNA, M-STO/04 STORIA CONTEMPORANEA;

-terzo raggruppamento; L-ANT/02 STORIA GRECA, L-ANT/03 STORIA ROMANA;

12 CFU nei raggruppamenti dei seguenti settori (purché siano rappresentati entrambi i raggruppamenti):

-primo raggruppamento: L-LIN/01 GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA;

-secondo raggruppamento: L-LIN/04 LINGUA E TRADUZIONE – LINGUA FRANCESE, L-LIN/07 LINGUA E TRADUZIONE – LINGUA SPAGNOLA, L-LIN/12 LINGUA E TRADUZIONE – LINGUA INGLESE, L-LIN/14 LINGUA E TRADUZIONE – LINGUA TEDESCA.

Il possesso dei requisiti richiesti in accesso viene verificato dalla commissione deliberante per le carriere studenti nell'ambito dell'esame delle pratiche relative. Tutti coloro che intendono iscriversi al corso di studio partecipano ad un colloquio, o altro tipo di prova in forma scritta, con docenti designati dal CCU, volto a orientare lo studente e a verificarne il livello di conoscenze e capacità effettivamente raggiunto, anche circa il possesso di adeguate competenze in una lingua dell'Unione europea oltre l'italiano, con riferimento anche ai lessici disciplinari.

Modalità di ammissione

Il possesso dei requisiti richiesti in accesso viene verificato dalla commissione deliberante per le carriere studenti nell'ambito dell'esame delle pratiche relative. Tutti coloro che intendono iscriversi al corso di studio partecipano ad un colloquio, o altro tipo di prova in forma scritta, con docenti designati dal CCU, volto a orientare lo studente e a verificarne il livello di conoscenze e capacità effettivamente raggiunto, anche circa il possesso di adeguate competenze in una lingua dell'Unione europea oltre l'italiano, con riferimento anche ai lessici disciplinari.

Obiettivi formativi specifici del corso di studio e descrizione del percorso formativo

CARATTERISTICHE DEL CORSO. Il Corso di Laurea magistrale interclasse in Filologia classica e moderna (LM14-LM15) attraverso i due percorsi, quello modernistico (LM-14) e quello antichistico (LM-15), che concorrono, ciascuno nella propria specificità, a far sì che i discenti, al termine del percorso di studi:

- possiedano una preparazione approfondita, teorica e metodologica, nel settore della filologia, delle letterature, della storia e dell'archeologia dell'antichità; nonché nel settore della storia, della filologia e delle letterature dal Medioevo all'Età contemporanea: in particolare è posta in rilievo la capacità critica di porsi di fronte al testo, dall'accertamento del suo costituirsi ai suoi aspetti linguistici e semiotici, alla sua interpretazione e valutazione letteraria e storica;
- possiedano avanzate competenze nel campo delle metodologie proprie delle scienze filologiche, storiche e archeologiche;
- dispongano di una conoscenza teorica approfondita nel campo delle lingue e letterature dell'antichità greca e latina, del loro contesto storico culturale, della loro fortuna in età moderna, con conoscenza diretta dei classici oltre ad una formazione approfondita nella storia antica dell'Europa e dell'Africa settentrionale;
- abbiano la capacità di reperire ed utilizzare criticamente le fonti;
- siano in grado di utilizzare pienamente i principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza padroneggiandoli sia nei loro aspetti tecnici e nozionali, sia all'interno di riferimenti tecnici e comparativi;
- abbiano solide basi teoriche sui processi di comunicazione generale e sui meccanismi della produzione e della comunicazione letteraria con particolare riguardo per le problematiche emergenti dai nuovi canali della trasmissione dei testi contemporanei;
- sappiano utilizzare fluentemente, in forma scritta e orale, almeno una lingua straniera dell'Unione Europea con riferimento anche ai lessici disciplinari.

La costituzione della base formativa comune a tutti gli iscritti al corso di laurea magistrale interclasse si ottiene attraverso l'attivazione dei settori disciplinari comuni agli ordinamenti delle due lauree magistrali, integrati con una opportuna selezione di discipline affini o integrative. In particolare, la base formativa comune dei due corsi comprende tutti i settori caratterizzanti presenti sia in L-M 14, sia in L-M 15, senza esclusione alcuna. In funzione del conseguimento degli obiettivi formativi specifici, sono organizzati lezioni frontali, seminari, laboratori, esercitazioni ed altre iniziative promosse dall'Ateneo; sono, inoltre, previsti soggiorni di studio all'estero, all'interno dei programmi istituzionali di scambi culturali.

Contributo del Corso allo sviluppo delle abilità richieste:

Il CdS tiene conto degli sviluppi recenti sia delle filologie classiche e moderne sia dei risultati della ricerca antropologica nell'ambito della testualità antica, moderna e contemporanea. L'elemento centrale del CdS è così la nozione di testo, studiata da ogni prospettiva possibile. Di conserva con il testo, il CdS prepara lo studente alla interpretazione di differenti "corpora" testuali e documentali. L'attuale fase culturale richiede che alla attenzione verso le forme tradizionali del testo si associ una perspicacia nella lettura della cosiddetta "cultura liquida" (i. e. la cultura dei social networks, delle app. e della rete). La nozione di testo che è comune a tutte le discipline del CdS può essere il grimaldello che apre alla intelligenza della cultura liquida: osservata sub specie philologiae, l'attualità può essere colta come una categoria del tempo e, per converso, la storia può dimostrarsi comprensibile come forma di attualizzazione.

Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

funzione in un contesto di lavoro:

I laureati in possesso della laurea magistrale in Filologia Classica e Moderna svolgono funzioni intellettuali determinanti per la trasmissione della cultura e per l'elaborazione di forme di vita ispirate ai valori della humanitas.

Essi educano, ricercano, scrivono in modo professionalmente consapevole. Sono altresì in grado di partecipare in qualità di consulenti a numerosissime professioni nell'ambito delle comunicazioni di massa e della organizzazione dei beni artistici, letterari, bibliografici. Non sono dunque "soltanto" capaci di insegnare, ma, più propriamente, sono in grado di sviluppare le competenze testuali in ogni campo ove operino con funzioni di esperti in umanità.

competenze associate alla funzione:

I laureati magistrali nell'interclasse posseggono le seguenti competenze:

Conoscenza approfondita delle discipline storiche, letterarie, linguistico-semiologiche, biblioteconomiche e artistiche.

Conoscenza di base di lingue straniere, di teoria del teatro e dello spettacolo, nonché di informatica umanistica.

Conoscenza caratterizzante delle procedure di editing testuale, manutenzione e classificazione di manufatti librari e artistici, redazione, elaborazione e correzione di testi anche multimediali nell'ambito delle comunicazioni di massa.

Attitudine (nei casi scelti) alla ricerca scientifica e/o al sussidio dei ricercatori scientifici.

sbocchi occupazionali:

I laureati nella laurea magistrale interclasse Filologia classica e moderna possono prevedere come occupazione l'insegnamento nella scuola (attuali classi A043, A050, A051, A052), una volta conseguita l'abilitazione e superati i concorsi previsti dalla normativa vigente. I laureati possono inoltre essere avviati alla professione di editor o redattore editoriale, venendo impiegati presso case editrici esistenti o da essi stessi create.

Essi potranno, inoltre, proseguire nella ricerca presso le Università e i centri di ricerca, oppure operare, con specifico grado di responsabilità, nelle istituzioni culturali, nell'industria editoriale-scolastica, divulgativa o scientifica.

Si precisa che "il corso può offrire la preparazione di base per intraprendere la professione di giornalista anche se non dà accesso diretto a tale professione".

Il corso prepara alla professione di (codice ISTAT)

1. Archeologi - (2.5.3.2.4)
2. Dialoghisti e parolieri - (2.5.4.1.2)
3. Redattori di testi per la pubblicità - (2.5.4.1.3)
4. Giornalisti - (2.5.4.2.0)
5. Linguisti e filologi - (2.5.4.4.1)
6. Revisori di testi - (2.5.4.4.2)
7. Archivisti - (2.5.4.5.1)

8. Curatori e conservatori di musei - (2.5.4.5.3)
9. Ricercatori e tecnici laureati nelle scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche - (2.6.2.4.0)

Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Dettaglio

Area di apprendimento 1: saperi condivisi

Conoscenza e comprensione

Al termine di questo corso di studio magistrale interclasse, i laureati, potendo selezionare entro una vasta offerta formativa, conseguono un allargamento delle conoscenze e un miglioramento delle capacità di comprensione in ambito storico-filologico e linguistico-letterario. Acquisiscono anche una particolare capacità di cogliere e valorizzare i rapporti tra classico e moderno. Affinando le proprie competenze rispetto a quanto acquisibile nel percorso triennale, sono in grado di affrontare indagini ad un primo livello di autonomia. A questo fine, nelle attività didattiche, si dà ampio spazio alle modalità partecipate e seminariali.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati sono in grado di applicare le loro conoscenze e capacità di comprensione non solo affrontando tematiche note, ma soprattutto argomenti nuovi e non familiari, inseriti in contesti più ampi (anche pluridisciplinari) del proprio settore di studio. In questo modo sviluppano competenze comunicative e capacità di problem solving applicabili ad ambiti diversi da quelli all'interno dei quali sono state acquisite.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

CODICOLOGIA 6 cfu (*modulo di CODICOLOGIA*) [url](#)

FILOLOGIA CLASSICA [url](#)

FILOLOGIA UMANISTICA 6 CFU (*modulo di FILOLOGIA UMANISTICA*) [url](#)

STORIA DEL LIBRO E DELL'EDITORIA 3 cfu (*modulo di STORIA DEL LIBRO E DELL'EDITORIA*) [url](#)

STORIA DEL LIBRO E DELL'EDITORIA 6 cfu (*modulo di STORIA DEL LIBRO E DELL'EDITORIA*) [url](#)

TRADIZIONE BIBLICA E LETTERATURE EUROPEE [url](#)

Area di apprendimento 2: ambito filologico-letterario moderno e contemporaneo

Conoscenza e comprensione

Il laureato che al secondo anno di corso abbia optato per il conseguimento di una laurea magistrale in Filologia moderna, avrà conseguito conoscenze approfondite nel settore della storia della letteratura e della linguistica italiana, senza trascurare una comprensione a livello progredito della specificità dell'approccio filologico al testo e delle metodologie critiche. Avrà inoltre potenziato le sue competenze comunicative su più livelli.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Il laureato che si avvale di questa area di apprendimento consegue una capacità di applicare conoscenze e capacità di comprensione anche a questioni nuove o poco familiari, in particolare pertinenti alla storia della cultura letteraria moderna e contemporanea. Sarà in grado di applicare le competenze comunicative acquisite anche in ambiti diversi da quelli oggetto di studio.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA [url](#)

LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA [url](#)

LETTERATURE COMPARATE [url](#)

METODOLOGIE DELLA CRITICA LETTERARIA [url](#)

SOCIOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA [url](#)

STILISTICA E METRICA ITALIANA [url](#)

Area di apprendimento 3: ambito filologico classico

Conoscenza e comprensione

Il laureato che al secondo anno di corso abbia optato per il conseguimento di una laurea magistrale in Filologia, letterature e storia dell'antichità consegue ampie conoscenze e affinate capacità di comprensione nel settore delle lingue classiche (latino e greco), della storia antica e tardo-antica e in generale della cultura classica e post-classica. Acquisisce una elevata competenza comunicativa, in particolare a livello della produzione e interpretazione di testi scritti.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Il laureato che si avvale di questa area di apprendimento consegue una capacità di applicare conoscenze e capacità di comprensione anche a questioni nuove o poco familiari, in particolare connesse con la ricostruzione, la decodifica e la interpretazione di testi antichi e tardo-antichi. Le conoscenze così acquisite saranno applicabili anche in ambiti diversi da quello di studio, grazie allo sviluppo di competenze comunicative e di problem solving implicate dall'indagine filologica.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

ANTICHITA' ROMANE [url](#)

ARCHEOLOGIA CLASSICA [url](#)

FILOGIA CLASSICA [url](#)

FILOGIA GRECA [url](#)

FILOGIA LATINA 6 cfu (*modulo di FILOGIA LATINA*) [url](#)

FILOGIA PATRISTICA [url](#)

FILOGIA UMANISTICA 6 CFU (*modulo di FILOGIA UMANISTICA*) [url](#)

GRAMMATICA GRECA [url](#)

TIROCINIO ARCHEOLOGICO DI SCAVO NELLA COLONIA ROMANA DI URBS SALVIA (AREA FORENSE) [url](#)

Autonomia di giudizio Abilità comunicative Capacità di apprendimento

Autonomia di giudizio

I laureati devono avere la capacità di integrare le conoscenze e gestire la complessità, nonché di formulare giudizi sulla base di informazioni limitate o incomplete, includendo la riflessione sulle responsabilità sociali ed etiche collegate all'applicazione delle loro conoscenze e giudizi. Per favorire la conquista dell'autonomia di giudizio le attività didattiche prevedono raccordi multidisciplinari, specifici dibattiti tematici, raccordo con le attività culturali delle altre agenzie formative presenti sul territorio. Tra gli strumenti e le strategie didattiche si individuano principalmente quelli connessi al cooperative learning.

Abilità comunicative

I laureati devono saper comunicare in modo chiaro e privo di ambiguità le loro conclusioni, nonché le conoscenze e la ratio ad esse sottese, a interlocutori specialisti e non specialisti. Lo sviluppo delle competenze di comunicazione si avvale di attività laboratoriali e passa attraverso la presentazione e la verifica di elaborati scritti o ipertesti prodotti dallo studente nonché attraverso prove in itinere stabilite all'interno di ciascun insegnamento. L'abilità comunicativa è peraltro connessa alla padronanza d'uso, in forma scritta e orale, di almeno una lingua straniera dell'Unione Europea con riferimento anche ai lessici disciplinari per i quali si prevedono crediti collocati nell'ambito disciplinare delle Lingue e Letterature moderne nonché tra le "altre attività formative" stabilite dall'offerta formativa.

Capacità di apprendimento

I laureati devono aver sviluppato quelle capacità di apprendimento che consentano loro di continuare a studiare per lo più in modo auto-diretto o autonomo. Le attività di tutorato concorrono ad accompagnare lo studente alla personale conquista di autonomia nello studio. Il raggiungimento dei risultati attesi sarà verificato tramite laboratori, tirocini, stages, relazioni su specifici argomenti di convegni e seminari pubblici. Su tali competenze viene acquisito il parere del docente relatore della prova finale.

Caratteristiche della prova finale

Per essere ammessi alla prova finale occorre avere conseguito tutti i crediti nelle attività formative previste dal piano di studi.

La prova finale del Corso di laurea magistrale in Filologia classica e moderna consiste nella presentazione e discussione di una tesi che presenti elementi di originalità, o nell'individuazione del tema, o nelle fonti consultate, o nei risultati raggiunti, correttezza metodologica, piena capacità di utilizzo dei linguaggi settoriali, padronanza critica della letteratura di riferimento, corredata da un adeguato apparato di note bibliograficamente corretto e da una bibliografia articolata. La tesi consentirà di verificare l'acquisizione di una corretta metodologia di ricerca e della capacità di presentarne in modo coerente i risultati. La tesi, il cui tema sarà relativo ad una delle discipline seguite nel percorso di studi, sarà elaborata sotto la guida di un relatore. In sede di discussione, nella commissione giudicatrice è prevista la presenza di un correlatore nominato dal Consiglio Unificato. In conformità a quanto disposto dal Regolamento didattico d'Ateneo, il relatore e correlatore potranno anche essere docenti di un precedente corso di laurea triennale. La tesi dovrà essere presentata su supporto cartaceo o su supporto digitale. Tali elaborati dovranno constare di norma di almeno 80 pagine di circa 2000 battute ciascuna.

La discussione dell'elaborato finale è pubblica.

Le commissioni giudicatrici delle prove finali abilitate al conferimento del titolo di studio sono nominate dal Direttore di Dipartimento su proposta del Presidente del Consiglio del corso di studio. Esse sono composte, di norma, da almeno cinque membri tra professori di I e di II fascia, ricercatori ed assistenti del ruolo ad esaurimento.

Le funzioni di Presidente delle Commissioni sono svolte dal professore, di norma di prima fascia, più anziano nel ruolo ovvero, ove presente, dal Direttore del dipartimento o dal Presidente del consiglio del corso di studio. Possono far parte delle Commissioni giudicatrici delle prove finali anche professori a contratto in servizio nell'anno accademico interessato, docenti afferenti a Dipartimenti diversi da quelli presso i cui corsi di studio sono iscritti i candidati, nonché cultori della materia che svolgano funzione di correlatore, fatte salve le normative specifiche vigenti.

Il punteggio minimo per il superamento dell'esame finale è 66/110.

Modalità di svolgimento della prova finale

La Commissione di Laurea prima dell'avvio della discussione degli elaborati si riunisce per definire le modalità di attribuzione del voto.

Il voto nelle prove finali è attribuito dalle Commissioni di Laurea in base a tre elementi che concorrono ad un unico giudizio:

- a) calcolo della media dei voti degli esami di profitto (di competenza della Segreteria Studenti);
- b) punteggi aggiuntivi per la durata e la qualità della carriera (di competenza della Commissione di laurea)
- c) valutazione della prova finale (di competenza della Commissione di laurea).

Le Commissioni di Laurea tengono altresì conto ai fini dell'attribuzione del voto dei Deliberati del Consiglio di Dipartimento

Al termine della discussione dell'elaborato la Commissione, tenuto conto dei criteri sopra indicati, delibera il voto finale complessivo. Agli studenti che raggiungono il voto massimo di laurea (110 su 110 punti) può essere attribuita la lode su proposta del relatore e con voto unanime della Commissione.

Orientamento in ingresso

L'Ateneo di Macerata è dotato di due uffici (unità organizzative) centralizzati denominati: Ufficio orientamento e servizi agli studenti e Ufficio Infopoint/Ciao collocati organizzativamente presso l'Area per la Didattica, l'orientamento e i servizi agli studenti che, in sinergia con la docente delegata del Rettore per l'orientamento, curano la progettazione, l'organizzazione e la gestione delle attività di orientamento in ingresso in stretta collaborazione con i cinque Dipartimenti.

Le principali azioni di orientamento sono:

Orientamento informativo:

InfoPoint: attività di informazione, orientamento e accoglienza rivolto a tutta l'utenza universitaria e agli studenti che si avvicinano per acquisire informazioni finalizzate alla scelta del percorso formativo;

Servizio International welcome desk: il servizio è attivo all'interno dell'INFOPOINT ed è dedicato all'accoglienza e all'informazione per gli studenti stranieri;

Servizio 2000+: nel periodo da agosto a gennaio è attivo un servizio di informazioni telefonica per tutti gli studenti che, in concomitanza con l'apertura delle iscrizioni, fornisce informazioni generali sui corsi di studio e le modalità di iscrizione;

Sito web di Ateneo: quotidianamente aggiornato, pone particolare attenzione alla sezione dedicata alle informazioni utili per gli studenti.

Orientamento alla scelta:

Giornata della matricola: dedicata alle matricole la giornata si svolge ogni anno, nel mese di settembre, poco prima dell'avvio dell'inizio delle attività didattiche dei singoli corsi di studio;

Consulenza orientativa specializzata: individuale o di gruppo rivolta agli studenti in fase di scelta del percorso universitario in sede sulla base di progetti di orientamento concordati con le scuole; consulenza psicologica specializzata rivolta agli studenti universitari che presentano disagi psicologici correlati al proprio status di studente. L'attivazione di queste consulenze, con particolare riguardo al modo, risente della modifica legislativa apportata all'articolo 7, comma 6, del d.lgs. n. 165/2001 e al progressivo potenziamento di questo genere di servizi da parte dell'ERDIS, ente regionale strumentale per il diritto allo studio;

Servizio per studenti disabilità e DSA: accoglienza e supporto in ingresso agli studenti con disabilità e/o disturbi dell'apprendimento attraverso interventi mirati volti a garantire il diritto allo studio e a facilitare l'inserimento nel contesto accademico, didattico e sociale;

Iniziative di orientamento e di informazione generali di Ateneo.

Orientamento e tutorato in itinere

Le strutture organizzative che assicurano le attività riconducibili all'orientamento in itinere dell'Università di Macerata sono le medesime che curano le attività di orientamento in ingresso: I due uffici collocati organizzativamente presso l'Area per la Didattica, l'orientamento e i servizi agli studenti, operando in sinergia con i vari docenti individuati dal Rettore per le iniziative di accompagnamento e cura dello studente, si occupano della progettazione, dell'organizzazione e della gestione delle attività di orientamento in itinere in stretta collaborazione con i cinque Dipartimenti.

In particolare le azioni di orientamento in itinere sono:

- Consulenza orientativa specializzata: individuale o di gruppo rivolta agli studenti in itinere per sostenerli nel momento di difficoltà e per eventuale ri-orientamento; e consulenza psicologica specializzata rivolta agli studenti universitari che presentano disagi psicologici correlati al proprio status di studente iscritto

all'Ateneo. L'attivazione di queste consulenze, con particolare riguardo al modo, risente della modifica legislativa apportata all'articolo 7, comma 6, del d.lgs. n. 165/2001 e al progressivo potenziamento di questo genere di servizi da parte dell'ERDIS, ente regionale strumentale per il diritto allo studio;

- Servizio per studenti disabilità e DSA: accoglienza e supporto in itinere agli studenti con disabilità, ovvero con disturbi dell'apprendimento attraverso interventi mirati volti a garantire il diritto allo studio e a facilitare l'integrazione nel contesto accademico, didattico e sociale;
- Consulenza orientativa specializzata per studenti disabili e con DSA: dopo la prima fase di presa in carico dello studente, il servizio viene riproposto durante il percorso di studio per verificare l'efficacia degli interventi qualora ciò si renda necessario per assicurare la corretta prosecuzione degli studi;
- Iniziative di orientamento specifiche in itinere per lo sviluppo di soft skills, all'interno di iniziative disciplinate sulla base di specifiche convenzioni tra l'Ateneo e i diversi partner istituzionali e privati, utili a definire le attitudini e le competenze degli studenti anche in relazione a prime attività lavorative nella forma del laboratorio di competenze, riconosciuto poi dalla struttura didattica competente sotto forma di CFU per attività aggiuntive;
- attività culturali interne e collaborazioni con realtà culturali del territorio, al fine di offrire possibilità di arricchimento e di competenze trasversali, con l'obiettivo di potenziare le attività autogestite degli studenti, in conformità a quanto richiesto dal d.lgs. n. 68/2012 oltre che potenziare le occasioni formative e collaborative correlate alla quarta missione delle università, come strumento di public engagement nel territorio di riferimento.

Si segnalano inoltre i servizi gestiti dal Centro Linguistico di Ateneo - CLA (reperibili nel sito cla.unimc.it/it) e in particolare:

- esercitazioni di lingua generale e per scopi speciali di arabo, cinese, francese, inglese, spagnolo, russo e tedesco, tenute da collaboratori esperti linguistici madrelingua e trasversali a tutte le strutture didattiche;
- moduli settoriali per discipline specifiche e finalizzati all'apprendimento di abilità linguistiche particolari quali: arabo parlato, laboratorio di scrittura francese, inglese economico, linguaggio politico russo, inglese per la comunicazione medica, tedesco giuridico;
- corsi di linguaggio accademico per lo sviluppo della produzione scritta (academic writing, abstract, ecc.) e orale (public speaking, presentazioni, ecc.) delle lingue straniere. Tra i corsi attivati: francese, inglese/corsi EAP, spagnolo e tedesco;
- tandem linguistico basato su scambi linguistici e conversazioni "face to face" fra studenti di madrelingua diversa;
- servizi, ancorché con un costo agevolato a carico degli studenti, connessi alla somministrazione delle certificazioni di lingua francese, inglese, spagnola e tedesca: corsi di preparazione tenuti da formatori madrelingua per il conseguimento delle certificazioni linguistiche internazionali di lingua francese, inglese, spagnola e tedesca somministrate presso il Centro in convenzione con i più prestigiosi Enti di certificazione internazionalmente riconosciuti.

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

I servizi di informazione, assistenza e sostegno a disposizione degli studenti sono offerti dall'amministrazione centrale e dal corso di studio.

L'Ufficio Offerta formativa, qualità e accreditamento (Area per la Didattica, l'Orientamento e i Servizi agli Studenti) si occupa di assistere studenti ed enti ospitanti nelle procedure di attivazione di tirocini curriculari sia in Italia che all'estero, compresi i tirocini svolti in convenzione con la Fondazione CRUI presso strutture ministeriali e ambasciate. Attraverso il Servizio Stage (sportello, posta elettronica, telefono, sito) gli studenti possono: effettuare una ricerca fra le aziende convenzionate con l'Università di Macerata, al fine di proporsi per un tirocinio. Attraverso la stessa struttura gli enti ospitanti ricevono istruzioni ed assistenza sulle procedure amministrative ed informatiche per stipulare convenzioni con l'Ateneo ed accogliere tirocinanti.

L'Ufficio Valorizzazione della Ricerca ILO e Placement (Area Ricerca) si occupa di assistere i neolaureati e i dottori di ricerca nell'attivazione di tirocini extracurricolari anche all'estero. I laureati possono consultare le offerte di tirocinio pubblicate nell'apposita bacheca on line "offerte di lavoro" o individuare autonomamente un'azienda all'estero. L'ufficio garantisce il supporto informativo e amministrativo per la stipula delle convenzioni in riferimento anche alla normativa dei paesi esteri ospitanti. Ulteriori informazioni sono disponibili nella portale di Ateneo, sezione "Università, territorio e Lavoro".

L'Ufficio Mobilità Internazionale (Area Internazionalizzazione) è il punto di riferimento degli studenti e dei neolaureati che intendono fare un'esperienza di formazione, stage/tirocinio all'estero all'interno del programma Erasmus+ Traineeship. L'Ufficio cura le relazioni con le imprese estere e con il tessuto produttivo internazionale (associazioni datoriali, enti, camere di commercio etc.). In particolare, gestisce il sottoprogramma europeo Erasmus+ Traineeship (tirocini per studenti iscritti e neolaureati). Per Erasmus+ Traineeship, l'Ufficio colloca più di 100 studenti per ciascun anno accademico in tirocini all'estero. Per il periodo di formazione all'estero, inoltre, l'Ufficio fornisce una continua assistenza, prima della partenza, durante il soggiorno e al ritorno, attraverso un supporto informativo e amministrativo. Eroga, altresì, le borse di mobilità e convalida, per gli studenti in corso di iscrizione, i crediti formativi (CFU/ECTS) relativi allo stage/tirocinio effettuato.

Il CdS si avvale di un coordinatore Erasmus per l'assistenza agli studenti.

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti

Il corso di studio fornisce informazioni e assistenza tramite il coordinatore Erasmus che è il punto di riferimento per la didattica all'estero. In particolare il docente coordinatore supporta gli studenti nello stabilire il piano degli studi.

L'Ateneo si è dotato di un ufficio Politiche per l'Internazionalizzazione (Area Internazionalizzazione) che cura i progetti di collaborazione internazionale, gli accordi di cooperazione e l'implementazione di azioni chiave del programma Erasmus+ con paesi extra EU, oltre a fornire supporto ai Dipartimenti per l'attivazione di joint e double programme con università straniere. L'Ufficio Mobilità Internazionale (Area Internazionalizzazione) cura le relazioni con gli atenei partner del Programma Erasmus+ ed i progetti di mobilità di uno o due semestri in scambio (ovvero per gli studenti che poi convalideranno il proprio percorso formativo a Macerata), sia per il conseguimento di titoli congiunti (ovvero per gli studenti che otterranno un titolo legalmente valido in tutti i paesi di provenienza degli atenei partner).

A questo proposito, l'Ufficio Mobilità Internazionale gestisce il Programma Europeo Erasmus+ per Studio e per Tirocinio (ex LLP Erasmus) e vari programmi di scambio extra-Erasmus basati su accordi bilaterali con Atenei partner al di fuori del Programma Erasmus+. In particolare per Erasmus+ Mobilità per Studio, l'Ufficio Mobilità Internazionale ha in attivo più di 400 accordi Erasmus con Atenei Europei.

Per quanto riguarda invece la mobilità extra-Erasmus, l'Ufficio Mobilità Internazionale si occupa delle relative attività in collaborazione con Università dislocate in Albania, Australia, Bielorussia, Canada, Cina, Russia e Stati Uniti. In tutti gli accordi per la mobilità internazionale, l'Ufficio coordina la selezione dei beneficiari, in collaborazione con i docenti referenti degli accordi, e fornisce assistenza continua prima della partenza, durante il soggiorno e al ritorno, attraverso un supporto informativo e amministrativo; eroga le borse di mobilità e convalida i crediti formativi (CFU/ECTS) e gli esami svolti durante il periodo di mobilità internazionale.

Tra le attività offerte agli studenti internazionali e gestite dal Centro Linguistico di Ateneo (CLA), per le quali si rinvia alle relative pagine del sito cla.unimc.it/it, si segnalano:

- corsi di lingua italiana L2 per studenti stranieri e/o in mobilità per soggiorno di studio (Erasmus, accordi internazionali ecc.) strutturati secondo i livelli del QCER in modalità sia intensiva che ordinaria ed erogati nel corso dell'intero anno accademico,
- corsi di italiano accademico;
- tandem linguistico basato su scambi linguistici e conversazioni "face to face" fra studenti di madrelingua diversa;
- servizi, ancorché con un costo agevolato a carico degli studenti, connessi alla somministrazione delle

certificazioni di lingua italiana L2: corsi di preparazione per il conseguimento delle relative certificazioni somministrate presso il Centro.

Accompagnamento al lavoro

Le attività di accompagnamento dei laureati al mondo del lavoro vengono gestite dall'Ufficio Valorizzazione della Ricerca ILO e Placement (Area Ricerca).

In particolare queste attività sono:

_ Front office: servizio di accoglienza e prima informazione su tirocini extracurricolari, servizi placement, attività di orientamento al lavoro, incontri con aziende, ecc.;

_ Sito web: quotidianamente aggiornato, pone particolare attenzione alla sezione dedicata alle offerte stage/lavoro;

_ Incontro domanda offerta di lavoro: si tratta di una serie di appuntamenti dedicati alle aziende che hanno posizioni aperte e che possono offrire opportunità di formazione e di lavoro laureandi e laureati.

Gli incontri permettono di sostenere colloqui individuali con i manager e i responsabili delle HR delle aziende partecipanti.

In preparazione alle giornate di incontro con le aziende, saranno organizzati in Ateneo workshop per i partecipanti con professionisti di acclarata fama nel panorama aziendale italiano e internazionale orientati a potenziare lo sviluppo delle competenze trasversali degli studenti e dei laureati al fine di favorirne l'ingresso nel mondo del lavoro. Si prevede inoltre di riservare l'accesso al percorso anche alle aziende, al fine di accrescere la percezione dell'importanza dell'inserimento di laureati nel proprio organico e della qualità dei laureati UniMc. Il percorso intende dunque anche creare un ponte tra aziende e laureati per un servizio placement più consapevole e mirato.

_selezione laureati da parte delle aziende: servizio che si sviluppa in due azioni a scelta dell'azienda:

1. Almalaurea: attraverso la registrazione dell'azienda sul portale Almalaurea dal link di ateneo disponibile sul sito ogni azienda può scaricare gratuitamente fino a 100 CV dei nostri studenti/laureati;
2. Richiesta inoltrata direttamente all'Ufficio Valorizzazione della Ricerca ILO e Placement, evasa nelle seguenti fasi: 1) recepimento richiesta da parte dell'azienda; 2) diffusione dell'informazione ai laureati rispondenti al profilo richiesto o alle strutture interessate in base al profilo richiesto; 3) invio all'azienda dei cv dei laureati preselezionati.

_CV studenti e laureati: attraverso l'uso della piattaforma Almalaurea, i laureandi e i laureati di questo Ateneo possono pubblicare sul sito i propri cv e aggiornarlo costantemente, possono candidarsi per le offerte di lavoro sia tramite il canale Almalaurea, sia tramite il sito di Ateneo;

_Tirocini extracurricolari: l'Ufficio valorizzazione della ricerca ILO e Placement si occupa delle procedure inerenti i tirocini extracurricolari che i laureati o i dottori di ricerca possono attivare in Italia o all'estero a seguito del conseguimento del titolo di studio accademico. L'ufficio pubblica nell'apposita bacheca on line tutte le offerte di tirocinio extracurricolare provenienti dalle aziende. I laureati possono aderire ad una delle offerte pubblicate o individuare autonomamente un'azienda. L'ufficio garantisce il supporto informativo e amministrativo per la stipula delle convenzioni anche in riferimento alla normativa dei paesi esteri ospitanti. Al termine dell'esperienza i laureati sono tenuti a compilare un modulo di attestazione dei risultati che evidenzia le competenze acquisite. Il tirocinante può segnalare eventuali criticità durante l'esperienza di tirocinio attraverso appositi questionari predisposti dall'ufficio e indicati all'avvio dell'esperienza.

_ALMALAUREA: la partecipazione dell'Ateneo al consorzio Almalaurea permette la pubblicazione dei CV dei propri studenti e laureati sulla piattaforma messa a disposizione dal consorzio stesso così che possano essere visibili alle aziende interessate. L'Ateneo usufruisce anche dei servizi di indagine promossi dal consorzio sui laureati degli atenei aderenti. Le indagini sono principalmente due: il "Rapporto annuale sul profilo dei laureati", per conoscerne le caratteristiche e le performance e il "Rapporto annuale sulla condizione occupazionale dei laureati" dopo 1, 3, 5 anni dalla conclusione degli studi. L'Ufficio promuove

presso le aziende l'iscrizione alla piattaforma, la pubblicazione di eventuali annunci sulla stessa e l'estrapolazione dei profili dei laureati in base alle loro esigenze.

_Consulenza orientativa: servizio rivolto a laureandi e laureati per orientarsi nel mondo del lavoro, attraverso incontri individuali e/o di gruppo con figure professionali in grado di provvedere ad effettuare analisi e bilancio delle competenze specifiche.

_Gli appuntamenti del placement: nell'a.a. 2018/2019 con la collaborazione dell'ISTAO è stato avviato e prosegue tutt'ora un percorso formativo dal titolo "Il tuo futuro...prima che arrivi", un ciclo di incontri con esperti aziendali (manager e consulenti) su tematiche come l'orientamento alle professioni, il valore del team working ecc, rivolti a laureandi e laureati per prepararsi ad affrontare il mondo del lavoro in maniera consapevole ed efficace. Durante l'anno saranno organizzati in Ateneo workshop con professionisti di acclarata fama nel panorama aziendale italiano e internazionale orientati a potenziare lo sviluppo delle competenze trasversali degli studenti e dei laureati al fine di favorirne l'ingresso nel mondo del lavoro.

_LUCI (Laboratorio Umanistico per la creatività e l'innovazione): l'ufficio valorizzazione della ricerca ILO e Placement attiva ogni anno un percorso formativo volto a stimolare e sviluppare la creatività e l'attitudine all'innovazione degli studenti e laureati con particolare riguardo all'autoimprenditorialità e al collegamento tra la formazione ricevuta e le attività di impresa. I partecipanti, vengono sin dall'inizio del corso coinvolti nell'elaborazione di un'idea di impresa/business/policy, lavorando in gruppi multidisciplinari. L'idea di business viene arricchita ed alimentata durante il percorso formativo, per essere poi presentata e discussa alla conclusione del corso.

_Sviluppo career services: l'Università di Macerata attraverso l'Ufficio valorizzazione della ricerca ILO e Placement ha presentato un progetto di potenziamento delle attività di placement in risposta all'Avviso pubblico emanato da ANPAL Servizi SPA ad aprile 2018, classificandosi al terzo posto a livello nazionale. Il progetto rientra tra le attività del Piano Operativo 2017 - 2020 di Anpal e ha come obiettivo quello di rafforzare, all'interno della rete dei servizi per le politiche attive, il ruolo delle Università nello sviluppo di percorsi di transizione università-lavoro, nella costruzione di relazioni stabili con le imprese e nella qualificazione dei servizi di Career service. Il progetto beneficia della collaborazione biennale di un facilitatore ANPAL per le attività di Placement. L'obiettivo del progetto è il miglioramento delle attività dei Career Service a beneficio di laureandi e studenti e a supporto delle aziende, degli attori del territorio e della rete interna.

Eventuali altre iniziative

Sono programmate attività di introduzione allo studio e alla scrittura delle dissertazioni. In particolare, il corso di studi provvede all'organizzazione di un "Laboratorio di metodica dello studio universitario" e di un "Laboratorio di scrittura e composizione testuale", strumenti didattici a carattere teorico-pratico che intendono rispondere all'esigenza, particolarmente sentita dagli studenti, di affinare i propri strumenti operativi in vista della preparazione degli esami e delle redazioni di un paper o di una tesi di laurea.

_Annualmente sono programmati nel periodo estivo Tirocini di scavo archeologico:

TIROCINIO ARCHEOLOGICO DI SCAVO AD HADRIANOPOLIS (ALBANIA)

Il Tirocinio prevede la presenza degli studenti in Albania, a Gjirokaster, per 4 settimane, nel corso delle quali nell'ambito dello scavo archeologico della città romano-bizantina di Hadrianopolis e delle ricerche topografiche nella valle del Drino seguiranno le attività sul campo e ed in laboratorio dedicate alle tecniche di scavo, alla metodologia della ricerca topografica, alla registrazione ed informatizzazione dei dati, al rilievo ed alla fotografia archeologica, alla classificazione e schedatura dei materiali

TIROCINIO ARCHEOLOGICO DI SCAVO NELLA COLONIA ROMANA DI URBS SALVIA (MACERATA)

Il Tirocinio prevede la presenza degli studenti, per 4 settimane, presso lo scavo della città romana di Pollentia-Urbs Salvia (Urbisaglia) nel corso delle quali seguiranno le attività sul campo e ed in laboratorio dedicate alle tecniche di scavo, alla registrazione ed informatizzazione dei dati, al rilievo ed alla fotografia archeologica, alla classificazione e schedatura dei materiali

TIROCINIO ARCHEOLOGICO DI SCAVO A CERVETERI

Nel corso dello scavo verranno illustrate le testimonianze archeologiche di Cerveteri e la locale cultura materiale.

Saranno impartite sul campo ed in laboratorio informazioni sulle tecniche di scavo, registrazione ed informatizzazione dei dati, rilievo e fotografia archeologica, classificazione e schedatura dei materiali.

_E' attiva, presso la Classe unificata delle lauree in Lettere e Storia, la Cattedra Giacomo Leopardi, iniziativa in convenzione con il Centro Nazionale di Studi Leopardiani di Recanati. Oltre alla didattica curriculare, la Cattedra promuove l'organizzazione di colloqui, conferenze, tavole rotonde, presentazioni di libri e altre attività rivolte agli studenti.

_Il Corso promuove annualmente il LUD (Laboratorio di Umanesimo Digitale) finalizzato allo studio ed all'analisi dell'applicazione delle ICT nei settori "filologico letterario" (LUD 1) e "storico-archeologico - documentario" (LUD 2)

_UNIfestival

Gli studenti dell'Università di Macerata organizzano ogni anno l'Unifestival: quattro giorni dedicati a musica, teatro, incontri con l'autore e sport. Le esibizioni si svolgono prevalentemente nel centro storico di Macerata.

Il Festival è uno strumento innovativo per comunicare l'importanza del talento e della creatività. La città - sede dell'Università più antica delle Marche, ricca di luoghi e monumenti da visitare, adagiata tra le colline, dalle quali osserva il mare da un lato e la montagna dall'altro, interessata ogni anno da eventi culturali di prestigio come lo Sferisterio Opera Festival e Musicultura - si trasforma in un grande campus all'aperto: le sue piazze, i teatri, i locali pubblici e privati ospiteranno spettacoli, incontri, presentazioni.

Offerta didattica erogata

	coorte	CUIN	insegnamento	settori insegnamento	docente	settore docente	ore di didattica assistita
1	2019	131902364	CODICOLOGIA 3 cfu (modulo di CODICOLOGIA) <i>semestrale</i>	M-STO/09	Docente di riferimento Maela CARLETTI <i>Ricercatore confermato</i>	M-STO/09	15
2	2019	131902367	CODICOLOGIA 6 cfu (modulo di CODICOLOGIA) <i>semestrale</i>	M-STO/09	Docente di riferimento Maela CARLETTI <i>Ricercatore confermato</i>	M-STO/09	30
3	2019	131902511	DIDATTICA DELLA LETTERATURA ITALIANA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	Sua-Cds SUA-CDS		30
4	2019	131902521	FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/13	Sua-Cds SUA-CDS		30
5	2019	131902523	FILOLOGIA GRECA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/02	Docente di riferimento Maria Fernanda FERRINI <i>Professore Associato confermato</i>	L-FIL-LET/02	30
6	2019	131902527	FILOLOGIA LATINA 6 cfu (modulo di FILOLOGIA LATINA) <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/04	Francesca BOLDREER <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/04	30
7	2019	131902529	FILOLOGIA LATINA 6 cfu (modulo di FILOLOGIA LATINA) <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/04	Francesca BOLDREER <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/04	30
8	2019	131902531	FILOLOGIA PATRISTICA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/06	Maria Grazia MORONI <i>Professore Associato</i>	L-FIL-LET/06	30

					<i>confermato</i>		
9	2019	131902535	FILOLOGIA UMANISTICA 3 CFU (modulo di FILOLOGIA UMANISTICA) <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/08	Docente di riferimento Silvia FIASCHI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/08	15
10	2019	131902537	FILOLOGIA UMANISTICA 6 CFU (modulo di FILOLOGIA UMANISTICA) <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/08	Docente di riferimento Silvia FIASCHI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/08	30
11	2019	131901881	FILOSOFIA E TEORIA DEL TESTO <i>semestrale</i>	M-FIL/05	Vincenzo LA MATINA <i>Professore Associato confermato</i>	M-FIL/05	30
12	2019	131902538	FILOSOFIA E TEORIA DELL'ORALITA' <i>semestrale</i>	M-FIL/05	Vincenzo LA MATINA <i>Professore Associato confermato</i>	M-FIL/05	30
13	2019	131902541	GRAMMATICA GRECA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/02	Docente di riferimento Maria Fernanda FERRINI <i>Professore Associato confermato</i>	L-FIL-LET/02	60
14	2019	131902542	GRAMMATICA LATINA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/04	Giuseppe FLAMMINI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/04	60
15	2019	131902545	LESSICOGRAFIA E LESSICOLOGIA ITALIANA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/12	Gianluca FRENGUELLI <i>Professore Associato confermato</i>	L-FIL-LET/12	30
16	2019	131902546	LETTERATURA CRISTIANA ANTICA	L-FIL-LET/06	Roberto Silvano PALLA	L-FIL-	30

			<i>semestrale</i>		<i>Professore Ordinario</i>	LET/06	
17	2019	131902548	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/11	Docente di riferimento Carla CAROTENUTO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/11	30
18	2019	131902550	LETTERATURA ITALIANA: ESEGETICA LETTERARIA - CATTEDRA GIACOMO LEOPARDI <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	Docente di riferimento Laura MELOSI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/10	30
19	2019	131902551	LETTERATURA TEATRALE ITALIANA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	Sua-Cds SUA-CDS		30
20	2019	131902056	LETTERATURE COMPARATE <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/14	Michela MESCHINI <i>Ricercatore a t.d. (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/14	30
21	2019	131902560	METODOLOGIE DELLA CRITICA LETTERARIA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/14	Michela MESCHINI <i>Ricercatore a t.d. (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/14	30
22	2019	131902572	MUSICOLOGIA TRANSCULTURALE <i>semestrale</i>	L-ART/08	Vincenzo CAPORALETTI <i>Ricercatore confermato</i>	L-ART/08	30
23	2019	131902564	Mod.A Metrica delle lingue classiche (modulo di FILOLOGIA CLASSICA) <i>annuale</i>	L-FIL-LET/05	Docente di riferimento Claudio MICAELLI <i>Professore Ordinario</i>	L-FIL-LET/06	30
24	2019	131902568	Mod.B Il mito classico nell'età moderna e contemporanea (modulo di FILOLOGIA CLASSICA)	L-FIL-LET/05	Docente di riferimento Claudio MICAELLI <i>Professore</i>	L-FIL-LET/06	30

			<i>annuale</i>		<i>Ordinario</i>		
25	2019	131902570	Mod.C Critica del Testo (modulo di FILOLOGIA CLASSICA) <i>annuale</i>	L-FIL-LET/05	Docente di riferimento Claudio MICAELLI <i>Professore Ordinario</i>	L-FIL-LET/06	30
26	2019	131902574	SOCIOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/11	Docente di riferimento Carla CAROTENUTO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/11	30
27	2019	131902576	STILISTICA E METRICA ITALIANA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/12	Sua-Cds SUA-CDS		30
28	2019	131902228	STORIA DEL CINEMA <i>semestrale</i>	L-ART/06	Anton Giulio MANCINO <i>Ricercatore confermato</i>	L-ART/06	30
29	2019	131902591	STORIA DELL'EUROPA MODERNA <i>semestrale</i>	M-STO/02	Docente di riferimento Maria CIOTTI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	M-STO/02	30
30	2019	131902593	STORIA SOCIALE <i>semestrale</i>	M-STO/02	Docente di riferimento Maria CIOTTI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	M-STO/02	30
31	2019	131902594	TRADIZIONE BIBLICA E LETTERATURE EUROPEE <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/06	Docente di riferimento Claudio MICAELLI <i>Professore Ordinario</i>	L-FIL-LET/06	30
						ore totali	960

Offerta didattica programmata

Curriculum: Classico

LM-15 Filologia, letterature e storia dell'antichità

ambito disciplinare	settore	CFU	CFU Rad
Lingue e Letterature classiche	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina FILOGIA LATINA (1 anno) - 12 CFU - semestrale FILOGIA LATINA 6 cfu (1 anno) - 6 CFU - semestrale FILOGIA LATINA 6 cfu (1 anno) - 6 CFU - semestrale GRAMMATICA LATINA (1 anno) - 12 CFU - semestrale L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca FILOGIA GRECA (2 anno) - 6 CFU - semestrale GRAMMATICA GRECA (2 anno) - 12 CFU - semestrale	24	24 - 24
Storia antica	L-ANT/03 Storia romana ANTICHITA' ROMANE (2 anno) - 6 CFU - semestrale EPIGRAFIA LATINA (1 anno) - 9 CFU - semestrale STORIA DI ROMA E DEL MEDITERRANEO ANTICO (1 anno) - 9 CFU - semestrale L-ANT/02 Storia greca ANTICHITA' GRECHE (2 anno) - 6 CFU - semestrale	9	9 - 15
Fonti, tecniche e strumenti della ricerca storica e filologica	M-STO/09 Paleografia CODICOLOGIA 6 cfu (1 anno) - 6 CFU - semestrale CODICOLOGIA (1 anno) - 9 CFU - semestrale M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia STORIA DEL LIBRO E DELL'EDITORIA (1 anno) - 9 CFU - semestrale STORIA DEL LIBRO E DELL'EDITORIA 6 cfu (1 anno) - 6 CFU - semestrale M-FIL/07 Storia della filosofia antica ETICA E METAFISICA NEL PENSIERO ANTICO (2 anno) - 6 CFU - semestrale L-LIN/01 Glottologia e linguistica LINGUISTICA STORICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale LINGUISTICA STORICA (1 anno) - 12 CFU - semestrale L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica FILOGIA UMANISTICA (1 anno) - 9 CFU - semestrale FILOGIA UMANISTICA 6 CFU (1 anno) - 6 CFU - semestrale L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina L-FIL-LET/06 Letteratura cristiana antica	33	33 - 39

	FILOLOGIA PATRISTICA (2 anno) - 6 CFU - semestrale LETTERATURA CRISTIANA ANTICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale TRADIZIONE BIBLICA E LETTERATURE EUROPEE (1 anno) - 6 CFU - semestrale L-FIL-LET/05 Filologia classica Mod.A Metrica delle lingue classiche (1 anno) - 6 CFU - annuale Mod.B Il mito classico nell'età moderna e contemporanea (1 anno) - 6 CFU - annuale Mod.C Critica del Testo (1 anno) - 6 CFU - annuale		
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - minimo da D.M. 48			
Totale per la classe		66	66 - 78

settori in comune tra le due classi selezionati nella presente proposta	CFU offerta	CFU RAD min - max
L-ANT/03- Storia romana	0	48 - 78
L-FIL-LET/02- Lingua e letteratura greca		
L-FIL-LET/04- Lingua e letteratura latina		
L-FIL-LET/05- Filologia classica		
L-FIL-LET/06- Letteratura cristiana antica		
L-FIL-LET/07- Civiltà bizantina		
L-FIL-LET/08- Letteratura latina medievale e umanistica		
L-LIN/01- Glottologia e linguistica		
M-STO/08- Archivistica, bibliografia e biblioteconomia		
M-STO/09- Paleografia		
Totale Attività Comuni		

Attività affini

Attività formative affini o integrative		CFU	CFU Rad
intervallo di crediti da assegnarsi complessivamente all'attività (minimo da D.M. 12)		12	12 - 18
A11	L-ANT/02 - Storia greca	12 - 18	12 - 18
	L-ANT/03 - Storia romana		
	↳ EPIGRAFIA LATINA MOD 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale		
	L-ANT/06 - Etruscologia e antichità italiche		

<p>↳ CIVILTA' DELL'ITALIA PREROMANA (1 anno) - 6 CFU - semestrale L-ANT/07 - Archeologia classica</p> <p>↳ ARCHEOLOGIA CLASSICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale L-ART/01 - Storia dell'arte medievale</p> <p>↳ ICONOGRAFIA E ICONOLOGIA (2 anno) - 6 CFU - semestrale L-ART/02 - Storia dell'arte moderna</p> <p>↳ STORIA DELL'ARTE NEI PAESI EUROPEI (2 anno) - 6 CFU - semestrale L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea</p> <p>↳ STORIA DELLE ARTI DEL NOVECENTO (2 anno) - 6 CFU - semestrale L-ART/05 - Discipline dello spettacolo</p> <p>L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione</p> <p>↳ STORIA DEL CINEMA (2 anno) - 6 CFU - semestrale L-ART/08 - Etnomusicologia</p> <p>↳ MUSICOLOGIA TRASCULTURALE (2 anno) - 6 CFU - semestrale L-FIL-LET/02 - Lingua e letteratura greca</p> <p>L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina L-FIL-LET/05 - Filologia classica L-FIL-LET/09 - Filologia e linguistica romanza L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana</p> <p>↳ LETTERATURA ITALIANA: ESEGETICA LETTERARIA - CATTEDRA GIACOMO LEOPARDI (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>↳ LETTERATURA TEATRALE ITALIANA (1 anno) - 6 CFU - semestrale L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea</p> <p>↳ SOCIOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (1 anno) - 6 CFU - semestrale L-FIL-LET/12 - Linguistica italiana</p> <p>↳ LESSICOLOGIA E LESSICOGRAFIA ITALIANA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>↳ STILISTICA E METRICA ITALIANA (2 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl L-FIL-LET/13 - Filologia della letteratura italiana</p> <p>↳ FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA (1 anno) - 6 CFU - semestrale L-FIL-LET/14 - Critica letteraria e letterature comparate</p> <p>↳ LETTERATURE COMPARATE (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>↳ METODOLOGIE DELLA CRITICA LETTERARIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale L-LIN/04 - Lingua e traduzione - lingua francese L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese L-LIN/14 - Lingua e traduzione - lingua tedesca</p> <p>M-FIL/05 - Filosofia e teoria dei linguaggi</p> <p>↳ FILOSOFIA E TEORIA DEL TESTO (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>↳ FILOSOFIA E TEORIA DELL'ORALITA' (1 anno) - 6 CFU - semestrale M-FIL/07 - Storia della filosofia antica</p>		
--	--	--

M-GGR/01 - Geografia ↳ GEOGRAFIA UMANA (1 anno) - 6 CFU - semestrale		
M-STO/01 - Storia medievale ↳ DIDATTICA DELLA STORIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale ↳ STORIA DELL'EUROPA MEDIEVALE (1 anno) - 6 CFU - semestrale		
M-STO/02 - Storia moderna ↳ STORIA DELL'EUROPA MODERNA (1 anno) - 6 CFU - semestrale ↳ STORIA SOCIALE (1 anno) - 6 CFU - semestrale		
M-STO/04 - Storia contemporanea ↳ STORIA DELL'EUROPA IN ETA' CONTEMPORANEA (1 anno) - 6 CFU - semestrale		
Totale attività Affini	12	12 - 18

Altre attività

	CFU	CFU Rad
A scelta dello studente	12	12 - 12
Per la prova finale	17	17 - 17
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-
	Abilità informatiche e telematiche	-
	Tirocini formativi e di orientamento	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	1
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d	1	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	-	-
Totale Altre Attività	30	30 - 30

Curriculum: Moderno

LM-14 Filologia moderna

ambito disciplinare	settore	CFU	CFU Rad
Lingua e Letteratura italiana	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (2 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl L-FIL-LET/10 Letteratura italiana DIDATTICA DELLA LETTERATURA ITALIANA (2 anno) - 6	12	12 - 18

	CFU - semestrale LETTERATURA ITALIANA: ESEGETICA LETTERARIA - CATTEDRA GIACOMO LEOPARDI (1 anno) - 6 CFU - semestrale		
Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche	L-ANT/03 Storia romana EPIGRAFIA LATINA (1 anno) - 9 CFU - semestrale STORIA DI ROMA E DEL MEDITERRANEO ANTICO (1 anno) - 9 CFU - semestrale	9	9 - 9
Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	M-STO/09 Paleografia CODICOLOGIA (1 anno) - 9 CFU - semestrale M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia STORIA DEL LIBRO E DELL'EDITORIA (1 anno) - 9 CFU - semestrale L-LIN/01 Glottologia e linguistica LINGUISTICA STORICA (1 anno) - 12 CFU - semestrale L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica FILOGIA UMANISTICA (1 anno) - 9 CFU - semestrale L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina L-FIL-LET/06 Letteratura cristiana antica LETTERATURA CRISTIANA ANTICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale TRADIZIONE BIBLICA E LETTERATURE EUROPEE (1 anno) - 6 CFU - semestrale L-FIL-LET/05 Filologia classica Mod.A Metrica delle lingue classiche (1 anno) - 6 CFU - annuale Mod.B Il mito classico nell'età moderna e contemporanea (1 anno) - 6 CFU - annuale Mod.C Critica del Testo (1 anno) - 6 CFU - annuale L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina FILOGIA LATINA (1 anno) - 12 CFU - semestrale GRAMMATICA LATINA (1 anno) - 12 CFU - semestrale L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca	39	39 - 48
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - minimo da D.M. 48			
Totale per la classe		60	60 - 75

Attività Comuni

settori in comune tra le due classi selezionati nella presente proposta	CFU offerta	CFU RAD min - max		
L-ANT/03- Storia romana	0	48 - 78		
L-FIL-LET/02- Lingua e letteratura greca				
L-FIL-LET/04- Lingua e letteratura latina				
L-FIL-LET/05- Filologia classica				
L-FIL-LET/06- Letteratura cristiana antica				
L-FIL-LET/07- Civiltà bizantina				
L-FIL-LET/08- Letteratura latina medievale e umanistica				
L-LIN/01- Glottologia e linguistica				
M-STO/08- Archivistica, bibliografia e biblioteconomia				
M-STO/09- Paleografia				
Totale Attività Comuni			0	48 - 78

Attività affini

Attività formative affini o integrative		CFU	CFU Rad
intervallo di crediti da assegnarsi complessivamente all'attività (minimo da D.M. 12)		12	12 - 18
A11	L-ANT/02 - Storia greca	12 - 18	12 - 18
	L-ANT/03 - Storia romana		
	L-ANT/06 - Etruscologia e antichità italiche		
	L-ANT/07 - Archeologia classica		
	L-ART/01 - Storia dell'arte medievale		
	L-ART/02 - Storia dell'arte moderna		
	L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea		
	L-ART/05 - Discipline dello spettacolo		
	L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione		
	L-ART/08 - Etnomusicologia		
	L-FIL-LET/02 - Lingua e letteratura greca		
	L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina		
	L-FIL-LET/05 - Filologia classica		
	L-FIL-LET/09 - Filologia e linguistica romanza		
	L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana		
	L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea		
	L-FIL-LET/12 - Linguistica italiana		
L-FIL-LET/13 - Filologia della letteratura italiana			
L-FIL-LET/14 - Critica letteraria e letterature comparate			
L-LIN/04 - Lingua e traduzione - lingua francese			

L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola		
L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese		
L-LIN/14 - Lingua e traduzione - lingua tedesca		
M-FIL/05 - Filosofia e teoria dei linguaggi		
M-FIL/07 - Storia della filosofia antica		
M-GGR/01 - Geografia		
M-STO/01 - Storia medievale		
M-STO/02 - Storia moderna		
M-STO/04 - Storia contemporanea		
Totale attività Affini	12	12 - 18

Altre attività

	CFU	CFU Rad
A scelta dello studente	12	12 - 12
Per la prova finale	17	17 - 17
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-
	Abilità informatiche e telematiche	-
	Tirocini formativi e di orientamento	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	1
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d	1	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	-	-
Totale Altre Attività	30	30 - 30

Piano di studio Corso di laurea magistrale in Filologia classica e moderna

	LM-14 – Filologia moderna / LM-15 - Filologia, letterature e storia dell'antichità	CFU
1	L-LIN/01 – Linguistica storica Oppure due moduli a scelta tra: L-FIL-LET/05 - Filologia classica: Mod. A Metrica delle lingue classiche (6 CFU) Mod. B Il mito classico nell'età moderna e contemporanea (6 CFU) Mod. C Critica del testo (6 CFU)	12
2	Un insegnamento a scelta tra: M-STO/08 - Storia del libro e dell'editoria M-STO/09 - Codicologia L-FIL-LET/07 - Filologia e storia bizantina (non attivato 2019/20) L-FIL-LET/08 - Filologia umanistica	9
3	Un insegnamento a scelta tra: L-FIL-LET/04 - Grammatica latina L-FIL-LET/04 - Filologia latina	12
4	Un insegnamento a scelta tra: L-FIL-LET/06 - Letteratura cristiana antica L-FIL-LET/06 - Tradizione biblica e letterature europee L-FIL-LET/05 - Filologia classica Mod. B Il mito classico nell'età moderna e contemporanea (qualora non già scelto alla casella 1)	6
5	Un insegnamento a scelta tra: L-ANT/03 - Storia di Roma e del Mediterraneo antico L-ANT/03 - Epigrafia latina	9
6	Un insegnamento a scelta tra: L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana (non attivato 2019/20) L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana: Esegetica letteraria - cattedra Giacomo Leopardi L-FIL-LET/10 - Letteratura teatrale italiana L-FIL-LET/11 - Sociologia della Letteratura italiana contemporanea L-FIL-LET/14 - Metodologie della critica letteraria L-FIL-LET/09 - Origini delle letterature europee (non attivato 2019/20) M-FIL/05 - Filosofia e teoria del testo M-FIL/05 - Filosofia e teoria dell'oralità M-STO/01 - Storia dell'Europa medievale M-STO/01- Didattica della storia M-STO/02 - Storia dell'Europa moderna M-STO/02 - Storia sociale M-STO/04 - Storia dell'Europa in età contemporanea L-ANT/03 - Epigrafia latina L-ANT/06 - Civiltà dell'Italia preromana	6
7	Un insegnamento, non precedentemente scelto, tra: L-FIL-LET/12 - Lessicografia e lessicologia italiana L-FIL-LET/13 - Filologia della letteratura italiana L-FIL-LET/13 - Filologia della letteratura italiana del Rinascimento (non attivato 2019/20) L-FIL-LET/14 - Letterature comparate M-GGR/01 - Geografia dell'Unione Europea (non attivato 2019/20) M-GGR/01 - Geografia umana M-STO/01 - Storia dell'Europa medievale M-STO/01- Didattica della storia	6

	M-STO/02 - Storia dell'Europa moderna M-STO/02 - Storia sociale M-STO/04 - Storia dell'Europa in età contemporanea L-ANT/07 - Archeologia classica			
	TOTALE			60
	2° anno - LM-14 - Filologia moderna	CFU	2° anno - LM-15 - Filologia, letterature e storia dell'antichità	CFU
8	Due insegnamenti, non precedentemente scelti, tra : L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana (6 CFU) (non attivato 2019/20) L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana: Esegetica letteraria - cattedra Giacomo Leopardi (6 CFU) L-FIL-LET/10 - Didattica della letteratura italiana (6 CFU)	12	L-FIL-LET/02 - Grammatica greca (12 CFU) OPPURE L-FIL-LET/02 - Filologia greca + L-FIL-LET/04 - Filologia latina	12
9	L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea	6	Un insegnamento, non precedentemente scelto, tra: L-FIL-LET/05 - Filologia classica Mod. A Metrica delle lingue classiche oppure Mod. C Critica del testo; L-FIL-LET/06 - Filologia patristica L-FIL-LET/07 - Filologia e storia bizantina (non attivato 2019/20) L-FIL-LET/08 - Filologia umanistica	6
10	L-FIL-LET/12 - Stilistica e metrica italiana	6	Un insegnamento a scelta tra: L-ANT/02 - Antichità greche L-ANT/03 - Antichità romane	6
11	Un insegnamento, non precedentemente scelto, tra: L-FIL-LET/09 - Origini delle letterature europee (non attivato 2019/20) L-FIL-LET/13 - Filologia della letteratura italiana L-FIL-LET/13 - Filologia della letteratura italiana del Rinascimento (non attivato 2019/20) L-FIL-LET/14 - Letterature comparate L-FIL-LET/14 - Metodologie della critica letteraria L-FIL-LET/11 - Sociologia della letteratura italiana contemporanea L-ART/01 - Iconografia ed iconologia L-ART/02 - Storia dell'arte nei paesi europei L-ART/03 - Storia delle arti del Novecento L-ART/05 - Storia del teatro (non attivato 2019/20)	6	Un modulo o un insegnamento, non precedentemente scelto, tra: M-FIL/07 - Ermeneutica testuale nel pensiero antico (non attivato 2019/20) M-FIL/07 - Etica e metafisica nel pensiero antico L-FIL-LET/05 - Filologia classica Mod. A Metrica delle lingue classiche oppure Mod. C Critica del testo; L-FIL-LET/06 - Filologia patristica L-FIL-LET/07 - Filologia e storia bizantina (non attivato 2019/20) L-FIL-LET/08 - Filologia umanistica M-STO/08 - Storia del libro e dell'editoria L-LIN/01 - Linguistica storica M-STO/09 - Codicologia	6

	L-ART/06 – Storia del cinema L-ART/08 – Musicologia transculturale			
12	A scelta dello studente (*)	12	A scelta dello studente (*)	12
	(1) Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	1	(1) Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	1
	prova finale	17	prova finale	17
	TOTALE	60	TOTALE	60

(*) Si fa presente che alla voce “A scelta dallo studente” possono essere computati solo crediti acquisiti in seguito ad un esame con relativa votazione (delibera del CCU di Lettere e Storia del 14 novembre 2012).

(1) Il credito relativo a “Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro” può essere acquisito con attività di tirocinio; altre attività possono risultare accreditabili su parere della Commissione carriera scolastiche o del CCU (delibera del CCU di Lettere e Storia del 14 novembre 2012).

Gli studenti che, nel corso del 2° anno, intendono passare da un percorso all'altro devono conseguire tutti i cfu previsti per il percorso in cui si laureano.

ALLEGATO B

CLASSE UNIFICATA DELLE LAUREE IN LETTERE E STORIA, LM-14/15

DISCIPLINA ATTIVITA' STAGE/TIROCCINIO

Inserimento dello stage nella carriera dello studente

Le attività di stage possono essere svolte dal II anno del corso di Laurea di I livello e dal I anno del corso di Laurea magistrale.

Stage e percorso formativo dello studente

Le attività di stage devono essere conformi al percorso formativo dello studente. Esse possono essere svolte presso enti convenzionati con l'Università di Macerata.

Per gli studenti lavoratori, il lavoro equivale a uno stage solo se coerente con il loro percorso formativo.

Equivalgono, altresì, ad attività di stage anche corsi di formazione gestiti da Enti pubblici e privati, se coerenti con il percorso formativo dello studente o se riconducibili agli obiettivi e finalità contemplate dal Corso di studi.

Nel caso di esperienze di stage compiute presso enti non convenzionati con l'Ateneo di Macerata, il riconoscimento dei crediti relativi è sottoposto al giudizio del Consiglio della Classe delle Lauree in Lettere e Storia o della apposita commissione da esso nominata.

Presentazione dei progetti di stage

Il progetto di stage deve essere preventivamente sottoposto all'approvazione del docente che funge da tutor. Deve inoltre essere presentato all'ADOSS -Ufficio offerta formativa e stage, 30 giorni prima dell'inizio dell'attività, per le necessarie verifiche preliminari.

Convenzioni

La stipula delle convenzioni è di competenza dell'ADOSS –Ufficio offerta formativa e stage, come ogni informazione di carattere amministrativo.

Durata dello stage e attribuzione crediti

L'impegno per ogni attività di tirocinio è da 1 a 6 crediti (1 credito = 20 ore di attività effettiva) acquisibili anche in attività differenziate.

Per l'attribuzione dei crediti è competente il Consiglio delle Classi Unificate delle Lauree in Lettere e Storia (o, per esso, i tutori nominati, come sotto, con il compito di seguire i tirocinanti).

Obiettivi e finalità dello stage

L'obiettivo dello stage, conforme al percorso formativo dello studente, è quello di agevolare le scelte professionali, mediante la conoscenza diretta del mondo del lavoro, in tutti quei settori in cui trovino applicazione le competenze e le conoscenze peculiari del percorso formativo di un Corso di Laurea in Lettere e Storia: la formazione e la didattica, l'editoria, il giornalismo, l'organizzazione e la promozione di eventi culturali, le pubbliche relazioni, la redazione di testi pubblicitari, le attività di supporto in musei, biblioteche, archivi ed istituti culturali ed ambiti affini, l'associazionismo culturale e formativo, l'associazionismo politico.

Modalità di svolgimento

Le modalità di svolgimento dello stage sono concordate con i soggetti convenzionati al momento della presentazione del progetto formativo.

Attività di tutoraggio

L'attività di tutoraggio è svolta dai docenti afferenti al Consiglio delle Classi Unificate delle Lauree in Lettere e Storia, scelti secondo criteri prestabiliti dal Consiglio stesso.

Riconoscimento dello stage

Il riconoscimento dei CFU viene effettuato dal docente tutor, una volta recepita la documentazione finale di stage da parte dello studente.

Al termine dello stage, ai fini dell'accreditamento, i questionari finali del tutor aziendale e dello stagista dovranno essere consegnati in formato cartaceo al tutor accademico insieme al modulo dei tempi di presenza.

Il docente tutor, verificato il corretto svolgimento del tirocinio, attribuisce i CFU previsti e trasmette la documentazione finale completa agli Uffici competenti, per la relativa registrazione nella carriera dello studente. Informazioni e modulistica sono reperibili al link: <http://adoss.unimc.it/it/stage-e-placement>

Il Consiglio delle Classi Unificate delle Lauree in Lettere e Storia ha deliberato di indicare all'inizio di ogni anno accademico n° 2 docenti con il compito di seguire i tirocinanti in qualità di "tutores" ed ha nominato dall'anno 2015/16 le docenti Maria Grazia Moroni e Maela Carletti.