

REGOLAMENTO DIDATTICO

CORSO DI LAUREA in Lingue e culture straniere occidentali e orientali – Classe L-11

INDICE

1. Oggetto
2. Informazioni generali sul corso di studio
3. Articolazione e modalità di svolgimento delle attività didattiche
4. Programmazione, coordinamento e verifica dei risultati delle attività formative
5. Piani di studio individuali
6. Acquisizione crediti formativi a scelta dello studente e valutazione coerenza con gli obiettivi del corso
7. Frequenza e propedeuticità
8. Procedure per lo svolgimento degli esami, e delle altre verifiche di profitto
9. Disciplina stage e tirocini curriculari
10. Valutazione della qualità delle attività svolte
11. *Norme transitorie e finali*

1. Oggetto

*Il presente regolamento disciplina gli aspetti organizzativi e didattici del Corso di studio in **Lingue e culture straniere occidentali e orientali** della Classe delle lauree in Lingue e culture moderne (L-11) attivo presso il Dipartimento di Studi Umanistici – Lingue, Mediazione Storia, Lettere, Filosofia dell'Università degli Studi di Macerata, in conformità alla normativa vigente in materia, allo Statuto dell'Università di Macerata, al Regolamento Didattico di Ateneo nonché alle altre norme regolamentari vigenti.*

2. Informazioni generali sul corso di studio

Le principali informazioni sul corso di studio (CdS) sono reperibili all'interno della banca-dati ministeriale dell'offerta formativa, denominata scheda SUA CdS. Tale scheda, annualmente adeguata all'offerta formativa approvata, è consultabile sul sito www.universitaly.it ed è allegata al presente regolamento come parte integrante dello stesso (Allegato A).

La scheda SUA CdS allegata contiene:

- a) le informazioni generali sul corso di studio;
- b) gli obiettivi formativi generali e specifici del corso, includendo un quadro delle conoscenze da acquisire e delle competenze e abilità da acquisire;
- c) i profili professionali e gli sbocchi occupazionali;
- d) i docenti di riferimento del corso di studio e i tutor accademici;
- e) i requisiti per l'ammissione al corso di studio, le modalità di ammissione e di verifica della preparazione;
- f) l'elenco degli insegnamenti con l'indicazione dei relativi crediti formativi, dei settori scientifico-disciplinari di riferimento e l'eventuale articolazione in moduli;
- g) la descrizione del percorso formativo e dell'eventuale articolazione in curricula (piani di studio);
- h) le caratteristiche e le procedure per lo svolgimento della prova finale per il conseguimento del titolo di studio;
- i) le attività didattiche integrative, di orientamento e di tutorato.

3. Articolazione e modalità di svolgimento delle attività didattiche

Le attività didattiche del corso di laurea sono articolate in due periodi di insegnamento (semestri) ad eccezione dell'attività relativa alle Lingue e traduzioni, che è svolta su base annuale. I periodi di

insegnamento sono stabiliti dal calendario didattico, unitamente alle prove di esame. La ripartizione delle discipline e delle attività didattiche nei due semestri è bilanciata, di norma, sui crediti da assegnare in modo tale che gli studenti siano messi in grado di frequentare e sostenere gli esami nei tempi previsti per ogni anno accademico.

L'attività didattica viene svolta in forma di lezioni frontali e può essere articolata in moduli. Può anche essere svolta in forma interdisciplinare e cooperativa, da più docenti attraverso la modalità del co-teaching. Il Consiglio Unificato delle classi delibera quali insegnamenti prevedono anche il servizio erogato in modalità e-learning. Alcuni insegnamenti possono svolgersi in forma seminariale e/o prevedere esercitazioni in aula/laboratori linguistici ed informatici.

L'attività didattica integrativa (esercitazioni linguistiche) viene svolta, su base annuale, in forma di lezioni frontali.

4. Programmazione, coordinamento e verifica dei risultati delle attività formative

Il Consiglio Unificato delle classi ha il compito principale di programmare, organizzare e gestire le attività didattiche dei corsi stesso ed esercita a tal fine tutte le attribuzioni che gli sono conferite dalla normativa in vigore, dallo Statuto di Ateneo e dai Regolamenti.

Il Consiglio organizza almeno una riunione all'anno per l'esame collegiale dei programmi di insegnamento in modo da assicurare la coerenza tra i crediti assegnati alle singole attività e gli obiettivi specifici del corso, previo parere della Commissione paritetica docenti-studenti.

5. Piani di studio individuali

Il percorso formativo non prevede un piano di studio individuale se non per le attività formative autonomamente scelte dallo studente purché coerenti con il progetto formativo. Le modalità e i termini per la presentazione del piano di studio sono indicati nel Regolamento per l'amministrazione della carriera degli studenti e nella guida amministrativa dello studente.

Gli studenti iscritti IN CORSO dovranno compilare online il proprio piano di studi all'inizio di ogni anno accademico. Gli studenti sono tenuti alla compilazione del piano di studi prima di sostenere gli esami: la mancata compilazione del piano di studi potrebbe essere causa dell'impossibilità di prenotarsi ad un appello.

Gli studenti FUORI CORSO non possono più compilare i piani online ma, qualora dovessero apportare delle modifiche (compatibili con l'ordinamento del loro corso di studi), possono prenotarsi agli esami non presenti nel piano online accedendo alla sezione "Prenotazione esami" - "Appelli da piano". L'esame prenotato si aggiornerà direttamente nel libretto online.

Il numero di CFU stabilito per ogni singola disciplina, compresa l'attività a scelta dello studente, può subire variazioni solo in diminuzione, conformemente alla disponibilità del docente di modificare il programma d'esame, in relazione a specifiche necessità dello studente.

6. Acquisizione crediti formativi a scelta dello studente e valutazione coerenza con gli obiettivi del corso

Il corso di studio in Lingue e culture straniere occidentali e orientali – Classe L-11 prevede nel piano di studio la scelta libera di insegnamenti e/o moduli per un totale di 12 CFU.

Lo studente può inserire nella propria carriera insegnamenti non previsti per il conseguimento del titolo, previa approvazione da parte del Consiglio Unificato, che comportano l'acquisizione di crediti formativi extracurricolari e che non entrano nel computo della media di laurea. Tali crediti non possono essere, di norma, superiori al 10% dei crediti curriculari previsti dal corso di studio.

7. Frequenza e propedeuticità

La frequenza delle lezioni non è obbligatoria. Per gli studenti che non frequentano, i docenti possono indicare eventuali modalità specifiche di studio integrativo.

Il CdS definisce la propedeuticità delle annualità degli insegnamenti delle Lingue e traduzioni.

8. Procedure per lo svolgimento degli esami e delle altre verifiche di profitto

Le prove di esame possono essere orali, scritte, oppure scritte con successivo colloquio orale.

Le modalità di svolgimento delle prove d'esame sono pubblicizzate all'inizio dell'insegnamento anche mediante apposita indicazione nella guida dello studente.

Vengono valutati il grado di comprensione degli argomenti, il possesso del lessico specifico della disciplina, la precisione delle nozioni, la capacità di applicare le nozioni a singoli casi di studio, l'efficacia dell'espressione, i modi di rielaborazione autonoma e originale dei contenuti.

Lo svolgimento degli esami è subordinato alla relativa prenotazione che avviene in via telematica. Qualora lo studente non abbia potuto procedere alla prenotazione per ragioni che il Presidente della Commissione considera giustificate, lo studente può essere egualmente ammesso allo svolgimento della prova d'esame, in coda agli altri studenti prenotati e la verbalizzazione è sotto condizione della verifica della reale possibilità dello studente di accedere alla sessione di esame, pena l'annullamento d'ufficio dell'esame.

Le Commissioni d'esame sono disciplinate dal Regolamento Didattico di Ateneo.

9. Disciplina stage e tirocini curriculari

Il corso di studio in Lingue e culture straniere occidentali e orientali – Classe L-11 prevede nel piano di studio uno stage/tirocinio curriculare obbligatorio di 3 CFU. La disciplina dell'attività di stage/tirocinio è contenuta nell'allegato B al presente regolamento.

10. Valutazione della qualità delle attività svolte

L'Università degli Studi di Macerata ha deciso di adottare un sistema di Assicurazione Qualità (AQ), sviluppato in conformità al documento "Autovalutazione, Valutazione e Accreditamento del Sistema Universitario Italiano" dell'ANVUR. Il sistema di Assicurazione Qualità è basato su un approccio per processi ed è adeguatamente documentato.

Il sistema AQ è progettato in maniera tale da identificare le esigenze degli studenti e di tutte le parti interessate, per poi tradurle in requisiti che l'offerta formativa deve rispettare. Per determinare le esigenze degli studenti si utilizzano:

- indagini sul grado di inserimento dei laureati nel mondo del lavoro e sulle esigenze *post-lauream*;
- statistiche relative al mercato del lavoro nell'ambito territoriale di riferimento;
- dati sulla soddisfazione dello studente: in particolare vengono somministrati agli studenti questionari di valutazione per ciascun insegnamento e di cui si deve sostenere il relativo esame, con domande relative alle modalità di svolgimento del corso, al materiale didattico, ai supporti didattici, all'organizzazione, alle strutture.

I risultati derivanti dall'analisi dei dati sulla soddisfazione dello studente vengono inseriti fra i dati di ingresso nel processo di progettazione del servizio e/o fra gli obiettivi della qualità.

11. Norme transitorie e finali

Il presente Regolamento è emanato con Decreto Rettorale ed entra in vigore il quindicesimo giorno successivo alla pubblicazione sul sito web.

Del presente Regolamento fa parte l'allegato A (suscettibile di variazioni annuali derivanti da modifiche apportate al corso di studio e non sottoposto ad approvazione annuale da parte degli organi di governo e di dipartimento) e l'allegato B.

ALLEGATO A - ANNO ACCADEMICO 2019-20

Nome del corso

Lingue e culture straniere occidentali e orientali

Classe

L-11 Lingue e culture moderne

Docenti di Riferimento

N. COGNOME NOME SETTORE QUALIFICA PESO TIPO SSD

1.	BRESADOLA	Andrea	L-LIN/05	PA	1	Caratterizzante
2.	DE ANGELIS	Valerio Massimo	L-LIN/11	PA	1	Caratterizzante
3.	FERRANTI	Clara	L-LIN/01	RU	1	Base/Caratterizzante
4.	MC COURT	John Francis	L-LIN/10	PO	1	Caratterizzante
5.	PETROVICH NJEGOSH	Tatiana	L-LIN/11	RU	1	Caratterizzante
6.	PHILIP	Gillian Susan	L-LIN/12	PA	1	Base/Caratterizzante
7.	SCIALDONE	Maria Paola	L-LIN/13	PA	1	Caratterizzante
8.	TRENTIN	Giorgio	L-OR/21	RU	1	Caratterizzante
9.	VITALI	Ilaria	L-LIN/04	RD	1	Base/Caratterizzante

Tutor

Clara FERRANTI

Gillian Susan PHILIP

Ilaria VITALI

John Francis MC COURT

Giorgio TRENTIN

Maria Paola SCIALDONE

Tatiana PETROVICH NJEGOSH

Andrea BRESADOLA

Valerio Massimo DE ANGELIS

Conoscenze richieste per l'accesso

Le conoscenze di base necessarie per l'accesso al Corso di laurea in Lingue e culture straniere occidentali e orientali - Classe L-11 sono di norma acquisite con un Diploma di scuola media superiore italiana, ovvero con un titolo equipollente acquisito all'estero e riconosciuto idoneo (D.M. 270/2004, art. 6, c. 1). È necessario il possesso di una buona capacità di comprensione e di un'adeguata capacità di rielaborazione sintetica di testi in lingua italiana. Tali conoscenze sono verificate contestualmente alla domanda di ammissione. È prevista una votazione minima ottenuta nel Titolo di studio utile all'ammissione. Agli studenti ammessi al corso con votazione inferiore a quella minima stabilita verrà attribuito un obbligo formativo aggiuntivo (OFA). La votazione minima viene stabilita annualmente dal Consiglio di Corso di Studio.

Per quanto concerne le caratteristiche specifiche delle conoscenze richieste e delle relative modalità di verifica del loro possesso, si rinvia al Regolamento didattico del Corso, nel quale sono indicati gli eventuali obblighi formativi aggiuntivi nel caso in cui la verifica non sia positiva.

Modalità di ammissione

Le conoscenze di base necessarie per l'accesso al Corso di laurea in Lingue e culture straniere occidentali e orientali - Classe 11 sono di norma acquisite con un Diploma di scuola media superiore italiana, ovvero con un titolo equipollente acquisito all'estero e riconosciuto come idoneo (art. 6, c. 1 del D.M. 22 ottobre 2004, n. 270). L'ammissione al Corso di laurea in Lingue, culture e traduzione letteraria, Classe L-11 è subordinata, inoltre, al superamento di una verifica dell'adeguatezza della personale preparazione.

Per gli studenti in possesso di voto di uscita dalla maturità pari o superiore ai 70/100esimi (comunicato con autocertificazione propria al momento dell'immatricolazione), tale verifica si intende superata.

Nel caso di voto inferiore, gli studenti che si immatricolano al Corso di laurea in Lingue e culture straniere occidentali e orientali (Classe L-11) sono tenuti a frequentare 20 ore di Esercitazioni pratiche di Lingua italiana. Tale obbligo formativo aggiuntivo (OFA) si considererà tuttavia superato con la frequenza di almeno il 75% delle ore previste. La frequenza sarà certificata tramite la firma dello studente su moduli predisposti all'uopo e inviati alla Segreteria studenti a cura del docente.

Le conoscenze di base nelle due lingue straniere che lo studente intende studiare sono verificate dopo l'ammissione al corso.

Le conoscenze linguistiche preliminari sono previste per la sola lingua inglese. Il livello richiesto in ingresso è fissato al B1 sul Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. Il possesso delle adeguate conoscenze preliminari in lingua inglese viene accertato tramite test orientativo all'inizio del primo anno. Il test (scritto) verte sullo Use of English (grammatica, lessico: domande chiuse a scelta multipla e a completamento) e sulla Reading comprehension (brano con domande aperte). In alternativa, lo studente può presentare un certificato, conseguito non più di 24 mesi prima, attestante il raggiungimento del livello B1. I certificati riconosciuti a tale scopo, con relativo punteggio minimo, sono:

Cambridge ESOL: PET with Merit

IELTS: band 5

TOEFL iBT: 65

TRINITY (solo ISE, o Integrated Skills Exam): ISE (II)

L'esito della verifica potrà risultare in un bonus da utilizzare per l'esame finale di Lingua e traduzione inglese I, di norma attinente alla prova di lingua (lettorato), qualora il livello dimostrato sia pari o superiore al livello B2- (livello di uscita al 1° anno). Allo studente che non raggiunga il livello B1 nel testo orientativo verrà attribuito un obbligo formativo aggiuntivo (OFA), di norma colmato con la frequenza di un corso propedeutico, la frequenza del quale sarà certificata tramite la firma dello studente su moduli predisposti all'uopo e inviati alla Segreteria studenti a cura del docente.

Per le altre lingue - araba, cinese, francese, russa, spagnola e tedesca - non sono richieste conoscenze preliminari. Tuttavia, all'inizio del primo anno, sarà predisposto per ciascuna lingua un test orientativo in ingresso. Per gli studenti che dimostrano di essere in possesso di conoscenze linguistiche pari o superiori al livello previsto in uscita per Lingua e traduzione I della relativa lingua, può essere previsto un bonus da utilizzare per l'esame finale, di norma attinente alla prova di lingua (lettorato).

Gli studenti cui è attribuito l'OFA non potranno sostenere gli esami a partire dall'anno accademico successivo a quello di immatricolazione (dal 30 novembre), senza aver prima assolto agli obblighi formativi assegnatigli. Gli eventuali esami sostenuti oltre tale termine saranno annullati d'ufficio.

Obiettivi specifici del corso di studio e descrizione del percorso formativo.

Il corso di laurea in Lingue e culture straniere occidentali e orientali forma esperti in lingue e culture straniere in grado di svolgere attività lavorative in contesti nei quali sia richiesta la conoscenza delle lingue straniere e capacità di mediazione interlinguistica.

Il corso di laurea prevede l'acquisizione di una padronanza scritta e orale in due lingue straniere e nelle relative letterature, a scelta tra sette lingue (inglese, francese, tedesco, spagnolo, russo, arabo, cinese) e otto letterature (inglese, angloamericano, francese, tedesco, spagnolo, russo, arabo, cinese). Il corso prevede inoltre una solida formazione nella linguistica teorica e applicata, negli studi filologici e nella critica letteraria. Lo studio delle lingue e delle letterature straniere è inserito in un contesto umanistico che privilegia le conoscenze e competenze di carattere storico, artistico e letterario.

Il percorso formativo prevede insegnamenti di ambito letterario, linguistico, storico e filologico, distribuiti tra attività di base, caratterizzanti e affini, tali da consentire agli studenti di approfondire le aree più coerenti con la scelta delle due lingue e letterature sulle quali orienteranno il proprio percorsi di studio

Obbligatorio è lo studio di una lingua europea e della relativa letteratura, mentre la scelta della seconda lingua e relativa letteratura è libera; lo studio di entrambe le lingue e relative letterature è triennalizzato e prevede l'acquisizione di 24 CFU ciascuna.

Le attività di base previste dal corso di studio riguardano in particolare l'area linguistica (primo anno), l'ambito storico-geografico (primo anno), le letterature italiane (secondo anno).

Nell'offerta caratterizzante del corso di studio rientra l'area filologica (secondo anno)

Gli insegnamenti affini prevedono l'ambito della storia delle lingue e delle culture, quello artistico-culturale, oltre a insegnamenti dedicati alle relazioni tra lingue, culture, pensiero e società.

Sono previsti inoltre stage e tirocini organizzati in collaborazione con le strutture dell'Ateneo, in accordo con enti pubblici e privati.

Al termine del percorso formativo il/la laureato/a avrà acquisito:

- una padronanza scritta e orale in due lingue straniere, di cui almeno una europea, a scelta tra inglese, francese, tedesco, spagnolo, russo, arabo, cinese;
- un'ampia e approfondita conoscenza della letteratura relativa a ciascuna lingua scelta nonché della critica letteraria (straniera e italiana);
- una solida formazione di base nella linguistica teorica e applicata; nonché degli strumenti filologici;
- conoscenze storico-geografiche, artistiche e culturali che consentono una corretta contestualizzazione delle opere letterarie;
- una buona preparazione nell'utilizzo delle risorse, digitali e non, pertinenti agli ambiti letterari e culturali.

Il Corso di laurea prepara per il proseguimento degli studi in corsi della Classe LM37 finalizzati all'apprendimento delle lingue e culture straniere e alla traduzione letteraria.

Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

Esperto di lingue e culture straniere

funzione in un contesto di lavoro:

I laureati in Lingue e culture straniere occidentali e orientali possono svolgere la loro attività lavorativa in qualsiasi ambiente in cui è richiesta la conoscenza delle lingue straniere moderne e una comprensione del

relativo contesto letterario, storico e/o culturale, compresi: la redazione, revisione e traduzione di testi in lingua straniera; le pubbliche relazioni in contesti plurilingue e internazionali; l'accoglienza dei migranti; il turismo culturale; i servizi alle istituzioni culturali nazionali e internazionali; i servizi bibliotecari e archivistici. A questi contesti tradizionali si possono aggiungere quelli del mondo dell'economia globale e della diplomazia internazionale, dove le conoscenze linguistiche e culturali trovano applicazione nelle relazioni imprenditoriali e commerciali, nella cooperazione internazionale e nelle rappresentanze diplomatiche e consolari.

competenze associate alla funzione:

Capacità di mediazione interlinguistica e interculturale.

sbocchi occupazionali:

Traduttore, facilitatore culturale, insegnante di lingue, nei seguenti settori:

- nelle istituzioni culturali;
- nell'intermediazione culturale;
- nel turismo culturale e nei settori dei servizi culturali;
- nella formazione degli operatori allo sviluppo in contesti multi-etnici e multiculturali;
- nelle rappresentanze diplomatiche e consolari.

Il corso prepara alla professione di (codice ISTAT)

1. Corrispondenti in lingue estere e professioni assimilate - (3.3.1.4.0)
2. Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali - (3.4.1.2.1)

Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: sintesi

Conoscenze e capacità di comprensione:

I laureati della Classe devono possedere la conoscenza delle strutture morfo-sintattiche, lessicali e testuali-pragmatiche delle lingue studiate, anche alla luce dei più moderni approcci della glottologia e della linguistica; devono altresì avere sicura padronanza delle letterature ad esse relative. I laureati devono essere capaci di coniugare la conoscenza degli aspetti filologici con una capacità di comparazione tra le diverse aree linguistico-letterarie. I laureati della Classe devono avere una buona conoscenza degli aspetti culturali e storici dei paesi di area europea ed extraeuropea relativi alle lingue ed alle letterature studiate, nonché adeguata padronanza delle moderne tecnologie digitali e multimediali.

Le conoscenze linguistiche verranno acquisite attraverso le lezioni di lingua dei docenti e le esercitazioni con lettori di madrelingua; le conoscenze metodologiche e disciplinari verranno acquisite tramite la frequenza delle lezioni frontali dei docenti.

L'acquisizione delle conoscenze sarà monitorata durante il normale svolgimento delle lezioni e verificata attraverso prove intermedie e gli esami di profitto, che possono essere articolate in più prove, scritte e/o orali.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione:

I laureati della Classe devono essere capaci di applicare le conoscenze acquisite (con riferimento alle differenti abilità linguistiche: ascolto, comprensione; lettura/scrittura; comunicazione/formalizzazione; riflessione, produzione linguistica) alle diverse situazioni lavorative in maniera professionale, ad esempio tramite la traduzione da e in italiano di testi scritti in lingua straniera; la rielaborazione e il riassunto di testi, sia scritti sia orali, in lingua straniera; la stesura di testi e documenti in lingua straniera; la comunicazione orale e per iscritto in lingua straniera.

Le competenze comunicative nelle due lingue straniere verranno acquisite attraverso le lezioni di lingua dei docenti e le esercitazioni con lettori di madrelingua nonché tramite la (facoltativa, ma consigliata) permanenza all'estero favorita dai numerosi accordi Erasmus ed altre convenzioni internazionali; saranno

monitorate durante lo svolgimento delle lezioni e valutate tramite prove intermedie (semestrali) e gli esami di profitto (annuali) che sono articolati in più parti, scritte e orali. La propedeuticità tra le annualità per gli insegnamenti delle lingue assicura la progressiva acquisizione e consolidamento delle competenze comunicative nelle due lingue studiate.

L'acquisizione delle competenze metodologiche e disciplinari verrà verificata negli esami di profitto semestrali che possono essere prevedere componenti sia scritti sia orali.

Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Dettaglio

Insegnamenti finalizzati all'apprendimento della LINGUA

Conoscenza e comprensione

Conoscenza e comprensione delle strutture fonologiche, fonetiche, morfo-sintattiche e testuali-pragmatiche delle lingue studiate con particolare riferimento alla padronanza delle quattro abilità scritto-orali attive e passive

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di applicare conoscenza e comprensione in riferimento alle differenti abilità linguistiche: ascolto/comprendimento; lettura/scrittura; comunicazione/formalizzazione; riflessione/produzione linguistica

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

LINGUA E TRADUZIONE ARABA I [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE ARABA II [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE ARABA III [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE CINESE I [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE CINESE II [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE CINESE III [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE I [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE II [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE III [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE INGLESE II [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE INGLESE III [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE RUSSA I [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE RUSSA II [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE RUSSA III [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA I [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA II [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA III [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA I [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA II [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA III [url](#)

Insegnamenti finalizzati all'apprendimento della LETTERATURA E CULTURA

Conoscenza e comprensione

Sicura padronanza delle letterature studiate nel loro sviluppo storico/critico e buona conoscenza delle

metodologie di analisi del testo e delle scelte traduttive.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di applicare conoscenze e comprensione

- alla riflessione sui rapporti tra letteratura e cultura nei periodi studiati;
- per l'individuazione di problematiche significative e delle loro trasformazioni;
- all'uso di strumenti critici e approcci metodologici diversificati nell'approccio all'opera letteraria;
- negli ambiti lavorativi, con particolare attenzione alle diverse interazioni possibili fra le forme delle civiltà studiate

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

ETNOMUSICOLOGIA [url](#)

ISLAMISTICA [url](#)

LETTERATURA E CULTURA ANGLO-AMERICANA I [url](#)

LETTERATURA E CULTURA ANGLO-AMERICANA II [url](#)

LETTERATURA E CULTURA ANGLO-AMERICANA III [url](#)

LETTERATURA E CULTURA ARABA I [url](#)

LETTERATURA E CULTURA ARABA II [url](#)

LETTERATURA E CULTURA ARABA III [url](#)

LETTERATURA E CULTURA CINESE I [url](#)

LETTERATURA E CULTURA CINESE II [url](#)

LETTERATURA E CULTURA CINESE III [url](#)

LETTERATURA E CULTURA FRANCESE I [url](#)

LETTERATURA E CULTURA FRANCESE II [url](#)

LETTERATURA E CULTURA FRANCESE III [url](#)

LETTERATURA E CULTURA INGLESE I [url](#)

LETTERATURA E CULTURA INGLESE II [url](#)

LETTERATURA E CULTURA INGLESE III [url](#)

LETTERATURA E CULTURA RUSSA I [url](#)

LETTERATURA E CULTURA RUSSA II [url](#)

LETTERATURA E CULTURA RUSSA III [url](#)

LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA I [url](#)

LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA II [url](#)

LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA III [url](#)

LETTERATURA E CULTURA TEDESCA I [url](#)

LETTERATURA E CULTURA TEDESCA II [url](#)

LETTERATURA E CULTURA TEDESCA III [url](#)

SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI [url](#)

STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO - PRATICA DI TEATRO FRANCESE [url](#)

STORIA DELLA CULTURA NORDAMERICANA [url](#)

STORIA DELLA CULTURA TEDESCA [url](#)

STORIA E CRITICA DEL CINEMA [url](#)

Insegnamenti LINGUISTICO-GLOTTOLOGICI

Conoscenza e comprensione

Conoscenza e comprensione delle basi teoriche, strutturali e funzionali del linguaggio umano e delle lingue;

particolare attenzione viene prestata alle conoscenze inerenti alla fonetica ed alla fonologia

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Applicazione di tali conoscenze di base alle discipline linguistiche studiate ai fini della comprensione delle dinamiche soggiacenti ai diversi fenomeni linguistici

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

GLOTTOLOGIA [url](#)

LINGUISTICA GENERALE [url](#)

PSICOLOGIA DEL LINGUAGGIO E DELLA COMUNICAZIONE [url](#)

Insegnamenti FILOLOGICI

Conoscenza e comprensione

Conoscenza e comprensione delle strutture delle lingue studiate nella loro evoluzione storica; conoscenza delle tecniche di ricostruzione critica del testo.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di applicare tali conoscenze all'interpretazione dei testi letterari delle lingue studiate con particolare attenzione agli aspetti sincronici e diacronici

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

FILOLOGIA GERMANICA [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA [url](#)

STORIA DELLA LINGUA CINESE [url](#)

STORIA DELLA LINGUA INGLESE [url](#)

STORIA DELLA LINGUA RUSSA [url](#)

Insegnamenti complementari e/o specialistici di tipo letterario

Conoscenza e comprensione

Sicura padronanza della letteratura italiana nel suo sviluppo storico/critico; conoscenza degli strumenti narratologici, metrici, retorici e stilistici

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di offrire una corretta lettura, interpretazione e analisi dei testi più significativi della letteratura italiana attraverso un'adeguata contestualizzazione, privilegiando l'indagine linguistica e strutturale; capacità di applicare gli strumenti della narratologia, della metrica, retorica e stilistica all'analisi dei testi esaminati; capacità di comparazione tra le letterature e culture degli ambiti studiati.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

LETTERATURA ITALIANA [url](#)

LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA [url](#)

LETTERATURE COMPARATE [url](#)

Insegnamenti complementari inerenti alla STORIA e STORIA dell'ARTE

Conoscenza e comprensione

Buona conoscenza degli aspetti culturali e storici dei paesi di area europea o extraeuropea relativi alle lingue e letterature studiate.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di comparazione e mediazione fra i diversi contesti culturali studiati.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

GEOGRAFIA [url](#)

GEOGRAFIA ECONOMICO-POLITICA [url](#)

STORIA MEDIEVALE [url](#)

STORIA CONTEMPORANEA [url](#)

STORIA DELL' EUROPA ORIENTALE [url](#)

STORIA DELL'AMERICA DEL NORD [url](#)

STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA [url](#)

STORIA DELL'ARTE MEDIOEVALE [url](#)

STORIA DELL'ARTE MODERNA [url](#)

STORIA DELLA CINA [url](#)

STORIA MODERNA [url](#)

WORLD HISTORY [url](#)

Insegnamenti complementari e/o specialistici FILOSOFICI

Conoscenza e comprensione

Buona conoscenza della filosofia nei suoi aspetti storici, etici ed estetici.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di ideazione e problem solving, con espressione di punti di vista personali

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

SEMIOTICA E FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO [url](#)

STORIA DEL PENSIERO CINESE [url](#)

Ulteriori conoscenze/Altre attività formative

Conoscenza e comprensione

Il piano di studi prevede, inoltre, dodici CFU accreditati ai sensi del art. 10, c. 5, lett. d del D.M. 270/04 (i.e. "Ulteriori attività formative").

Tali attività sono previste dal corso di laurea per potenziare in senso attivo la formazione impartita agli studenti nel corso del triennio e sono così suddivise:

1) attività legate all'apprendimento di una terza lingua straniera;

2) attività di stage e tirocinio;

3) attività svolte dallo studente in contesti di diverso tipo (lavorativo, relazionale, culturale), che il competente organo didattico valuti congruenti con il percorso formativo e/o atte all'implementazione delle sue conoscenze e competenze (frequenza di seminari, convegni, acquisizione di certificazioni linguistiche o di competenze informatiche; stage etc.).

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di comunicare le competenze acquisite e capacità relazionali in senso lato.

Autonomia di giudizio Abilità comunicative Capacità di apprendimento

Autonomia di giudizio

I laureati della Classe, sulla base di una solida formazione tanto di base quanto specifica, devono essere in grado di sviluppare capacità di analisi linguistica e di critica testuale in relazione ai diversi ambiti linguistico-letterari coltivati. Inoltre, sulla base delle specificità del proprio curriculum di studi, devono essere in grado di comprendere le dinamiche di tipo teorico e pratico soggiacenti alle diverse situazioni lavorative, riuscendo a ideare e sostenere, con proprie argomentazioni, particolari e personali punti di vista. Questa abilità verrà acquisita tramite la frequenza delle lezioni, la preparazione della prova finale nonché la frequenza dei seminari, conferenze e convegni letterari e culturali previsti per l'acquisizione dei cfu destinati alle "altre abilità"; verrà verificata durante gli esami di profitto e in sede di prova finale.

Abilità comunicative

I laureati della classe devono essere in grado di comunicare, oralmente e per iscritto, con parlanti delle due lingue studiate; di saper trasmettere le informazioni e le conoscenze acquisite, modulando la propria esposizione in base alle esigenze socioculturali e linguistiche dell'interlocutore; di formulare valutazioni critiche connesse alle proprie specifiche competenze. Devono inoltre dimostrarsi capaci di interagire con il mondo lavorativo e professionale. Tali abilità s'intendono acquisite nella lingua italiana oltre alle due lingue studiate durante il percorso di studi.

Le abilità comunicative in lingua straniera saranno sviluppate nelle esercitazioni e in attività seminariali previsti all'interno delle lezioni; saranno accertate nelle prove d'esame di tutti gli insegnamenti, che prevedono come parametri valutativi sia la proprietà del linguaggio in lingua italiana e/o in lingua straniera sia le capacità espositive e argomentative.

Capacità di apprendimento

I laureati della Classe devono aver acquisito capacità di apprendimento autonomo tali da consentire un inserimento nel mondo professionale e la messa in atto dell'apprendimento lungo l'arco della vita (life-long learning), nonché da garantire un ulteriore approfondimento in percorsi formativi successivi o specialistici. Nello specifico, i laureati avranno acquisito: strumenti per la ricerca bibliografica telematica e non; capacità critiche-analitiche per la valutazione e l'interpretazione di testi primari e secondari; abilità organizzative che consentono loro sia di stabilire obiettivi sia le modalità e le tempistiche del loro raggiungimento. Tali capacità sono sviluppate e consolidate gradualmente durante il triennio attraverso lezioni, esercitazioni, laboratori e lo studio individuale, e vengono perfezionate durante la preparazione della prova finale che prevede una ricerca individuale che richiede allo studente di confrontarsi con fonti primarie e secondarie e di organizzare il proprio tempo.

Caratteristiche della prova finale

La prova finale per il conseguimento della laurea triennale in Lingue e culture straniere occidentali e orientali – Classe L-11 prevede l'attribuzione di 6 CFU (pari a 150 ore di lavoro complessivo). Essa consiste nella stesura di un elaborato scritto, che dimostri l'abilità del candidato di saper affrontare con gli adeguati strumenti metodologici, stilistici e bibliografici un argomento pertinente agli ambiti linguistici, letterari e culturali del percorso prescelto.

Modalità di svolgimento della prova finale

L'elaborato, condotto sotto la guida di un relatore e su un argomento che sia attinente al corso di studio, dovrà avere un'estensione orientativamente compresa fra le 20 e le 30 pagine (con 2000 battute circa a pagina) su un argomento scelto dallo studente e approvato anticipatamente dal relatore. Tale argomento dovrà risultare coerente con la preparazione e il percorso di studi dello studente, e si dovrà rapportare a una o più prove d'esame sostenute.

La lingua di redazione dell'elaborato finale potrà essere quella italiana o, su proposta dello studente e previa l'approvazione del relatore, la lingua straniera di specializzazione. Lo studente che opti per l'elaborato in lingua italiana dovrà scrivere un abstract nella lingua straniera di specializzazione di 2-3 pagine (1000-1500 parole) che illustri i punti salienti dell'elaborato. L'elaborato redatto in lingua straniera, invece, dovrà essere accompagnato da una adeguata sintesi di 2-3 pagine (1000-1500 parole) in lingua italiana. La discussione, davanti ad apposita Commissione di cui farà parte il relatore, dovrà essere condotta parzialmente nella lingua straniera di specializzazione.

Il voto delle prove finali è attribuito dalle Commissioni di Laurea nominate dal Direttore del Dipartimento in base a tre elementi che concorrono ad un unico giudizio:

- a. calcolo della media dei voti degli esami di profitto (di competenza della Segreteria Studenti);
- b. punteggi aggiuntivi (massimo tre punti) per la durata e la qualità della carriera (di competenza della Commissione di laurea);
- c. valutazione della prova finale (di competenza della Commissione di laurea), fino a un massimo di tre punti.

Al termine della discussione dell'elaborato la Commissione, tenuto conto dei criteri sopra indicati, delibera il voto finale complessivo. Agli studenti che raggiungono il voto massimo di laurea (110 su 110 punti) può essere attribuita la lode su proposta del relatore e con voto unanime della Commissione.

Orientamento in ingresso

L'Ateneo di Macerata è dotato di due uffici (unità organizzative) centralizzati denominati: Ufficio orientamento e servizi agli studenti e Ufficio Infopoint/Ciao collocati organizzativamente presso l'Area per la Didattica, l'orientamento e i servizi agli studenti che, in sinergia con la docente delegata del Rettore per l'orientamento, curano la progettazione, l'organizzazione e la gestione delle attività di orientamento in ingresso in stretta collaborazione con i cinque Dipartimenti.

Le principali azioni di orientamento sono:

Orientamento informativo:

InfoPoint: attività di informazione, orientamento e accoglienza rivolto a tutta l'utenza universitaria e agli studenti che si avvicinano per acquisire informazioni finalizzate alla scelta del percorso formativo;

Servizio International welcome desk: il servizio è attivo all'interno dell'INFOPOINT ed è dedicato all'accoglienza e all'informazione per gli studenti stranieri;

Servizio 2000+: nel periodo da agosto a gennaio è attivo un servizio di informazioni telefonica per tutti gli studenti che, in concomitanza con l'apertura delle iscrizioni, fornisce informazioni generali sui corsi di

studio e le modalità di iscrizione;

Sito web di Ateneo: quotidianamente aggiornato, pone particolare attenzione alla sezione dedicata alle informazioni utili per gli studenti.

Orientamento alla scelta:

Salone di orientamento interno: n. 2 giornate di orientamento contigue che si svolgono in sede e sono rivolte agli studenti delle Scuole Superiori; l'iniziativa si svolge generalmente nel mese di febbraio;

Unimc a scuola: l'ufficio organizza specifici incontri di orientamento presso le Scuole Superiori delle Marche e delle Regioni limitrofe dal mese di maggio e fino a novembre di ciascun anno, per diffondere e far conoscere la didattica accademica;

Open week: settimana in cui gli studenti degli ultimi anni delle Scuole superiori possono partecipare alle lezioni curriculari dei corsi di laurea presso le sedi dei Dipartimenti; tale attività viene programmata generalmente per il mese di fine febbraio/primi di marzo;

Open Day: sono n. 2 giornate di accoglienza organizzate nel periodo estivo, di norma una nel mese di luglio e l'altra nel mese di agosto, che danno agli studenti la possibilità di incontrare i docenti universitari dei singoli corsi di studio, i Senior tutor di Ateneo per avere informazioni generali sui servizi e sulle modalità di iscrizione;

Giornata della matricola: dedicata alle matricole la giornata si svolge ogni anno, nel mese di settembre, poco prima dell'avvio dell'inizio delle attività didattiche dei singoli corsi di studio;

Partecipazioni a saloni e fiere di orientamento sul territorio nazionale: la programmazione annuale della partecipazione saloni e fiere di orientamento rappresenta un'occasione unica per diffondere in maniera capillare l'offerta formativa dell'Ateneo, e viene annualmente modulata in base ai diversi target da raggiungere;

Consulenza orientativa specializzata: individuale o di gruppo rivolta agli studenti in fase di scelta del percorso universitario in sede e presso le sedi scolastiche sulla base di progetti di orientamento concordati con le scuole; consulenza psicologica specializzata rivolta agli studenti universitari che presentano disagi psicologici correlati al proprio status di studente. L'attivazione di queste consulenze, con particolare riguardo al modo, risente della modifica legislativa apportata all'articolo 7, comma 6, del d.lgs. n. 165/2001 e al progressivo potenziamento di questo genere di servizi da parte dell'ERDIS, ente regionale strumentale per il diritto allo studio;

Servizio per studenti disabilità e DSA: accoglienza e supporto in ingresso agli studenti con disabilità e/o disturbi dell'apprendimento attraverso interventi mirati volti a garantire il diritto allo studio e a facilitare l'inserimento nel contesto accademico, didattico e sociale;

Iniziative di orientamento e di informazione generali di Ateneo.

Orientamento e tutorato in itinere

Le strutture organizzative che assicurano le attività riconducibili all'orientamento in itinere dell'Università di Macerata sono le medesime che curano le attività di orientamento in ingresso: I due uffici collocati organizzativamente presso l'Area per la Didattica, l'orientamento e i servizi agli studenti, operando in sinergia con i vari docenti individuati dal Rettore per le iniziative di accompagnamento e cura dello studente, si occupano della progettazione, dell'organizzazione e della gestione delle attività di orientamento in itinere in stretta collaborazione con i cinque Dipartimenti.

In particolare le azioni di orientamento in itinere sono:

- Progetto ICARE: anche per l'anno 2019/2020 saranno assicurate le specifiche azioni di tutorato in itinere per gli studenti iscritti ai corsi di laurea connesse al progetto di Ateneo denominato ICARE; in particolare le attività di progetto vedono coinvolti tutti i Dipartimenti e l'Area per la didattica, l'orientamento e il diritto allo studio come struttura di coordinamento. In particolare la attività si svilupperanno nel seguente modo: a) Servizio di supporto allo studente per il tramite del docente tutor e del senior tutor; b) Seminari sul collegamento tra corso di studio e sbocchi professionali e sulla esperienza di stage; c) Attività di accompagnamento alla scelta del corso di laurea magistrale;

- Consulenza orientativa specializzata: individuale o di gruppo rivolta agli studenti in itinere per sostenerli nel momento di difficoltà e per eventuale ri-orientamento; e consulenza psicologica specializzata rivolta agli studenti universitari che presentano disagi psicologici correlati al proprio status di studente iscritto all'Ateneo. L'attivazione di queste consulenze, con particolare riguardo al modo, risente della modifica legislativa apportata all'articolo 7, comma 6, del d.lgs. n. 165/2001 e al progressivo potenziamento di questo genere di servizi da parte dell'ERDIS, ente regionale strumentale per il diritto allo studio;
- Servizio per studenti disabilità e DSA: accoglienza e supporto in itinere agli studenti con disabilità, ovvero con disturbi dell'apprendimento attraverso interventi mirati volti a garantire il diritto allo studio e a facilitare l'integrazione nel contesto accademico, didattico e sociale;
- Consulenza orientativa specializzata per studenti disabili e con DSA: dopo la prima fase di presa in carico dello studente, il servizio viene riproposto durante il percorso di studio per verificare l'efficacia degli interventi qualora ciò si renda necessario per assicurare la corretta prosecuzione degli studi;
- Iniziative di orientamento specifiche in itinere per lo sviluppo di soft skills, all'interno di iniziative disciplinate sulla base di specifiche convenzioni tra l'Ateneo e i diversi partner istituzionali e privati, utili a definire le attitudini e le competenze degli studenti anche in relazione a prime attività lavorative nella forma del laboratorio di competenze, riconosciuto poi dalla struttura didattica competente sotto forma di CFU per attività aggiuntive;
- attività culturali interne e collaborazioni con realtà culturali del territorio, al fine di offrire possibilità di arricchimento e di competenze trasversali, con l'obiettivo di potenziare le attività autogestite degli studenti, in conformità a quanto richiesto dal d.lgs. n. 68/2012 oltre che potenziare le occasioni formative e collaborative correlate alla quarta missione delle università, come strumento di public engagement nel territorio di riferimento.

Si segnalano inoltre i servizi gestiti dal Centro Linguistico di Ateneo - CLA (reperibili nel sito cla.unimc.it/it) e in particolare:

- esercitazioni di lingua generale e per scopi speciali di arabo, cinese, francese, inglese, spagnolo, russo e tedesco, tenute da collaboratori esperti linguistici madrelingua e trasversali a tutte le strutture didattiche;
- moduli settoriali per discipline specifiche e finalizzati all'apprendimento di abilità linguistiche particolari quali: arabo parlato, laboratorio di scrittura francese, inglese economico, linguaggio politico russo, inglese per la comunicazione medica, tedesco giuridico;
- corsi di linguaggio accademico per lo sviluppo della produzione scritta (academic writing, abstract, ecc.) e orale (public speaking, presentazioni, ecc.) delle lingue straniere. Tra i corsi attivati: francese, inglese/corsi EAP, spagnolo e tedesco;
- tandem linguistico basato su scambi linguistici e conversazioni "face to face" fra studenti di madrelingua diversa;
- servizi, ancorché con un costo agevolato a carico degli studenti, connessi alla somministrazione delle certificazioni di lingua francese, inglese, spagnola e tedesca: corsi di preparazione tenuti da formatori madrelingua per il conseguimento delle certificazioni linguistiche internazionali di lingua francese, inglese, spagnola e tedesca somministrate presso il Centro in convenzione con i più prestigiosi Enti di certificazione internazionalmente riconosciuti.

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

I servizi di informazione, assistenza e sostegno a disposizione degli studenti sono offerti dall'amministrazione centrale e dal corso di studio.

L'Ufficio Offerta formativa, qualità e accreditamento (Area per la Didattica, l'Orientamento e i Servizi agli Studenti) si occupa di assistere studenti ed enti ospitanti nelle procedure di attivazione di tirocini curriculari sia in Italia che all'estero, compresi i tirocini svolti in convenzione con la Fondazione CRUI presso strutture ministeriali e ambasciate. Attraverso il Servizio Stage (sportello, posta elettronica, telefono, sito) gli studenti possono: effettuare una ricerca fra le aziende convenzionate con l'Università di Macerata, al fine di proporsi per un tirocinio. Attraverso la stessa struttura gli enti ospitanti ricevono istruzioni ed assistenza

sulle procedure amministrative ed informatiche per stipulare convenzioni con l'Ateneo ed accogliere tirocinanti.

L'Ufficio Valorizzazione della Ricerca ILO e Placement (Area Ricerca) si occupa di assistere i neolaureati e i dottori di ricerca nell'attivazione di tirocini extracurricolari anche all'estero. I laureati possono consultare le offerte di tirocinio pubblicate nell'apposita bacheca on line "offerte di lavoro" o individuare autonomamente un'azienda all'estero. L'ufficio garantisce il supporto informativo e amministrativo per la stipula delle convenzioni in riferimento anche alla normativa dei paesi esteri ospitanti. Ulteriori informazioni sono disponibili nella portale di Ateneo, sezione "Università, territorio e Lavoro".

L'Ufficio Mobilità Internazionale (Area Internazionalizzazione) è il punto di riferimento degli studenti e dei neolaureati che intendono fare un'esperienza di formazione, stage/tirocinio all'estero all'interno del programma Erasmus+ Traineeship. L'Ufficio cura le relazioni con le imprese estere e con il tessuto produttivo internazionale (associazioni datoriali, enti, camere di commercio etc.). In particolare, gestisce il sottoprogramma europeo Erasmus+ Traineeship (tirocini per studenti iscritti e neolaureati). Per Erasmus+ Traineeship, l'Ufficio colloca più di 100 studenti per ciascun anno accademico in tirocini all'estero. Per il periodo di formazione all'estero, inoltre, l'Ufficio fornisce una continua assistenza, prima della partenza, durante il soggiorno e al ritorno, attraverso un supporto informativo e amministrativo. Eroga, altresì, le borse di mobilità e convalida, per gli studenti in corso di iscrizione, i crediti formativi (CFU/ECTS) relativi allo stage/tirocinio effettuato.

Il corso di studio ha provveduto a implementare l'offerta degli stage selezionando aziende e centri dell'Ateneo che possono garantire tirocini particolarmente adatti ai propri studenti, e aumentando le ore di tirocinio da 100 a 150.

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti

L'Ateneo si è dotato di un ufficio Politiche per l'Internazionalizzazione (Area Internazionalizzazione) che cura i progetti di collaborazione internazionale, gli accordi di cooperazione e l'implementazione di azioni chiave del programma Erasmus+ con paesi extra EU, oltre a fornire supporto ai Dipartimenti per l'attivazione di joint e double programme con università straniere. L'Ufficio Mobilità Internazionale (Area Internazionalizzazione) cura le relazioni con gli atenei partner del Programma Erasmus+ ed i progetti di mobilità di uno o due semestri in scambio (ovvero per gli studenti che poi convalideranno il proprio percorso formativo a Macerata), sia per il conseguimento di titoli congiunti (ovvero per gli studenti che otterranno un titolo legalmente valido in tutti i paesi di provenienza degli atenei partner).

A questo proposito, l'Ufficio Mobilità Internazionale gestisce il Programma Europeo Erasmus+ per Studio e per Tirocinio (ex LLP Erasmus) e vari programmi di scambio extra-Erasmus basati su accordi bilaterali con Atenei partner al di fuori del Programma Erasmus+. In particolare per Erasmus+ Mobilità per Studio, l'Ufficio Mobilità Internazionale ha in attivo più di 400 accordi Erasmus con Atenei Europei.

Per quanto riguarda invece la mobilità extra-Erasmus, l'Ufficio Mobilità Internazionale si occupa delle relative attività in collaborazione con Università dislocate in Albania, Australia, Bielorussia, Canada, Cina, Russia e Stati Uniti. In tutti gli accordi per la mobilità internazionale, l'Ufficio coordina la selezione dei beneficiari, in collaborazione con i docenti referenti degli accordi, e fornisce assistenza continua prima della partenza, durante il soggiorno e al ritorno, attraverso un supporto informativo e amministrativo; eroga le borse di mobilità e convalida i crediti formativi (CFU/ECTS) e gli esami svolti durante il periodo di mobilità internazionale.

Tra le attività offerte agli studenti internazionali e gestite dal Centro Linguistico di Ateneo (CLA), per le quali si rinvia alle relative pagine del sito cla.unimc.it/it, si segnalano:

- corsi di lingua italiana L2 per studenti stranieri e/o in mobilità per soggiorno di studio (Erasmus, accordi internazionali ecc.) strutturati secondo i livelli del QCER in modalità sia intensiva che ordinaria ed erogati

nel corso dell'intero anno accademico,

- corsi di italiano accademico;
- tandem linguistico basato su scambi linguistici e conversazioni "face to face" fra studenti di madrelingua diversa;
- servizi, ancorché con un costo agevolato a carico degli studenti, connessi alla somministrazione delle certificazioni di lingua italiana L2: corsi di preparazione per il conseguimento delle relative certificazioni somministrate presso il Centro.

Il corso di studio fornisce informazioni e assistenza tramite il coordinatore Erasmus che è il punto di riferimento per la didattica all'estero. In particolare il docente coordinatore supporta gli studenti nello stabilire il piano degli studi.

Accompagnamento al lavoro

Le attività di accompagnamento dei laureati al mondo del lavoro vengono gestite dall'Ufficio Valorizzazione della Ricerca ILO e Placement (Area Ricerca).

In particolare queste attività sono:

_ Front office: servizio di accoglienza e prima informazione su tirocini extracurriculari, servizi placement, attività di orientamento al lavoro, incontri con aziende, ecc.;

_ Sito web: quotidianamente aggiornato, pone particolare attenzione alla sezione dedicata alle offerte stage/lavoro;

_ Incontro domanda offerta di lavoro: si tratta di una serie di appuntamenti dedicati alle aziende che hanno posizioni aperte e che possono offrire opportunità di formazione e di lavoro laureandi e laureati.

Gli incontri permettono di sostenere colloqui individuali con i manager e i responsabili delle HR delle aziende partecipanti.

In preparazione alle giornate di incontro con le aziende, saranno organizzati in Ateneo workshop per i partecipanti con professionisti di acclara ta fama nel panorama aziendale italiano e internazionale orientati a potenziare lo sviluppo delle competenze trasversali degli studenti e dei laureati al fine di favorirne l'ingresso nel mondo del lavoro. Si prevede inoltre di riservare l'accesso al percorso anche alle aziende, al fine di accrescere la percezione dell'importanza dell'inserimento di laureati nel proprio organico e della qualità dei laureati UniMc. Il percorso intende dunque anche creare un ponte tra aziende e laureati per un servizio placement più consapevole e mirato.

_ selezione laureati da parte delle aziende: servizio che si sviluppa in due azioni a scelta dell'azienda:

1. Almalaurea: attraverso la registrazione dell'azienda sul portale Almalaurea dal link di ateneo disponibile sul sito ogni azienda può scaricare gratuitamente fino a 100 CV dei nostri studenti/laureati;
2. Richiesta inoltrata direttamente all'Ufficio Valorizzazione della Ricerca ILO e Placement, evasa nelle seguenti fasi: 1) recepimento richiesta da parte dell'azienda; 2) diffusione dell'informazione ai laureati rispondenti al profilo richiesto o alle strutture interessate in base al profilo richiesto; 3) invio all'azienda dei cv dei laureati preselezionati.

_ CV studenti e laureati: attraverso l'uso della piattaforma Almalaurea, i laureandi e i laureati di questo Ateneo possono pubblicare sul sito i propri cv e aggiornarlo costantemente, possono candidarsi per le offerte di lavoro sia tramite il canale Almalaurea, sia tramite il sito di Ateneo;

_ Tirocini extracurriculari: l'Ufficio valorizzazione della ricerca ILO e Placement si occupa delle procedure inerenti i tirocini extracurriculari che i laureati o i dottori di ricerca possono attivare in Italia o all'estero a seguito del conseguimento del titolo di studio accademico. L'ufficio pubblica nell'apposita bacheca on line tutte le offerte di tirocinio extracurriculare provenienti dalle aziende. I laureati possono aderire ad una delle offerte pubblicate o individuare autonomamente un'azienda. L'ufficio garantisce il supporto informativo e amministrativo per la stipula delle convenzioni anche in riferimento alla normativa dei paesi esteri ospitanti. Al termine dell'esperienza i laureati sono tenuti a compilare un modulo di attestazione dei risultati che evidenzia le competenze acquisite. Il tirocinante può segnalare eventuali criticità durante

l'esperienza di tirocinio attraverso appositi questionari predisposti dall'ufficio e indicati all'avvio dell'esperienza.

_ALMALAUREA: la partecipazione dell'Ateneo al consorzio Almalaurea permette la pubblicazione dei CV dei propri studenti e laureati sulla piattaforma messa a disposizione dal consorzio stesso così che possano essere visibili alle aziende interessate. L'Ateneo usufruisce anche dei servizi di indagine promossi dal consorzio sui laureati degli atenei aderenti. Le indagini sono principalmente due: il "Rapporto annuale sul profilo dei laureati", per conoscerne le caratteristiche e le performance e il "Rapporto annuale sulla condizione occupazionale dei laureati" dopo 1, 3, 5 anni dalla conclusione degli studi. L'Ufficio promuove presso le aziende l'iscrizione alla piattaforma, la pubblicazione di eventuali annunci sulla stessa e l'estrapolazione dei profili dei laureati in base alle loro esigenze.

_Consulenza orientativa: servizio rivolto a laureandi e laureati per orientarsi nel mondo del lavoro, attraverso incontri individuali e/o di gruppo con figure professionali in grado di provvedere ad effettuare analisi e bilancio delle competenze specifiche.

_Gli appuntamenti del placement: nell'a.a. 2018/2019 con la collaborazione dell'ISTAO è stato avviato e prosegue tutt'ora un percorso formativo dal titolo "Il tuo futuro...prima che arrivi", un ciclo di incontri con esperti aziendali (manager e consulenti) su tematiche come l'orientamento alle professioni, il valore del team working ecc, rivolti a laureandi e laureati per prepararsi ad affrontare il mondo del lavoro in maniera consapevole ed efficace. Durante l'anno saranno organizzati in Ateneo workshop con professionisti di acclarata fama nel panorama aziendale italiano e internazionale orientati a potenziare lo sviluppo delle competenze trasversali degli studenti e dei laureati al fine di favorirne l'ingresso nel mondo del lavoro.

_LUCI (Laboratorio Umanistico per la creatività e l'innovazione): l'ufficio valorizzazione della ricerca ILO e Placement attiva ogni anno un percorso formativo volto a stimolare e sviluppare la creatività e l'attitudine all'innovazione degli studenti e laureati con particolare riguardo all'autoimprenditorialità e al collegamento tra la formazione ricevuta e le attività di impresa. I partecipanti, vengono sin dall'inizio del corso coinvolti nell'elaborazione di un'idea di impresa/business/policy, lavorando in gruppi multidisciplinari. L'idea di business viene arricchita ed alimentata durante il percorso formativo, per essere poi presentata e discussa alla conclusione del corso.

_Sviluppo career services: l'Università di Macerata attraverso l'Ufficio valorizzazione della ricerca ILO e Placement ha presentato un progetto di potenziamento delle attività di placement in risposta all'Avviso pubblico emanato da ANPAL Servizi SPA ad aprile 2018, classificandosi al terzo posto a livello nazionale. Il progetto rientra tra le attività del Piano Operativo 2017 - 2020 di Anpal e ha come obiettivo quello di rafforzare, all'interno della rete dei servizi per le politiche attive, il ruolo delle Università nello sviluppo di percorsi di transizione università-lavoro, nella costruzione di relazioni stabili con le imprese e nella qualificazione dei servizi di Career service. Il progetto beneficia della collaborazione biennale di un facilitatore ANPAL per le attività di Placement. L'obiettivo del progetto è il miglioramento delle attività dei Career Service a beneficio di laureandi e studenti e a supporto delle aziende, degli attori del territorio e della rete interna.

Eventuali altre iniziative

UNIfestival

Gli studenti dell'Università di Macerata organizzano ogni anno l'Unifestival: quattro giorni dedicati a musica, teatro, incontri con l'autore e sport. Le esibizioni si svolgono prevalentemente nel centro storico di Macerata.

Il Festival è uno strumento innovativo per comunicare l'importanza del talento e della creatività. La città - sede dell'Università più antica delle Marche, ricca di luoghi e monumenti da visitare, adagiata tra le colline, dalle quali osserva il mare da un lato e la montagna dall'altro, interessata ogni anno da eventi culturali di prestigio come lo Sferisterio Opera Festival e Musicultura - si trasforma in un grande campus all'aperto: le sue piazze, i teatri, i locali pubblici e privati ospiteranno spettacoli, incontri, presentazioni.

I docenti della Classe organizzano conferenze, seminari e convegni la cui frequenza può essere accreditata per le "Altre attività" previste dall'Art. 10, c. 5, lett. d, D.M. 270/04 .

Offerta didattica erogata

	coorte	CUIN	insegnamento	settori insegnamento	docente	settore docente	ore di didattica assistita
1	2018	131901955	FILOLOGIA CELTICA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/03	Diego POLI <i>Professore Ordinario</i>	L-LIN/01	30
2	2018	131901961	FILOLOGIA CINESE (modulo di FILOLOGIA CINESE) <i>semestrale</i>	L-OR/21	Sua-Cds SUA-CDS		15
3	2018	131901958	FILOLOGIA CINESE (modulo di FILOLOGIA CINESE) <i>semestrale</i>	L-OR/21	Sua-Cds SUA-CDS		30
4	2019	131901966	FILOLOGIA GERMANICA 3 cfu (modulo di FILOLOGIA GERMANICA) <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/15	Diego POLI <i>Professore Ordinario</i>	L-LIN/01	15
5	2019	131901969	FILOLOGIA GERMANICA 6 cfu (modulo di FILOLOGIA GERMANICA) <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/15	Diego POLI <i>Professore Ordinario</i>	L-LIN/01	30
6	2019	131901172	FILOLOGIA ROMANZA 3 cfu (modulo di FILOLOGIA ROMANZA) <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/09	Sua-Cds SUA-CDS		15
7	2019	131901193	FILOLOGIA ROMANZA 6 cfu (modulo di FILOLOGIA ROMANZA) <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/09	Sua-Cds SUA-CDS		30
8	2018	131901979	FILOLOGIA SLAVA 3 cfu (modulo di FILOLOGIA SLAVA) <i>semestrale</i>	L-LIN/21	Vittorio Springfield TOMELLERI <i>Professore Associato confermato</i>	L-LIN/21	15

9	2018	131901980	FILOLOGIA SLAVA 6 cfu (modulo di FILOLOGIA SLAVA) <i>semestrale</i>	L-LIN/21	Vittorio Springfield TOMELLERI <i>Professore Associato confermato</i>	L-LIN/21	30
10	2019	131901996	LETTERATURA E CULTURA ANGLO-AMERICANA I <i>semestrale</i>	L-LIN/11	Docente di riferimento Valerio Massimo DE ANGELIS <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-LIN/11	45
11	2019	131901998	LETTERATURA E CULTURA ANGLO-AMERICANA II <i>semestrale</i>	L-LIN/11	Giuseppe NORI <i>Professore Ordinario</i>	L-LIN/11	45
12	2019	131902000	LETTERATURA E CULTURA ANGLO-AMERICANA III <i>semestrale</i>	L-LIN/11	Docente di riferimento Valerio Massimo DE ANGELIS <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-LIN/11	30
13	2019	131902002	LETTERATURA E CULTURA ARABA I <i>semestrale</i>	L-OR/12	Sua-Cds SUA-CDS		45
14	2019	131902004	LETTERATURA E CULTURA ARABA II <i>semestrale</i>	L-OR/12	Sua-Cds SUA-CDS		45
15	2019	131902009	LETTERATURA E CULTURA CINESE I <i>semestrale</i>	L-OR/21	Sua-Cds SUA-CDS		45
16	2019	131902011	LETTERATURA E CULTURA CINESE II <i>semestrale</i>	L-OR/21	Sua-Cds SUA-CDS		45
17	2019	131902013	LETTERATURA E CULTURA CINESE III <i>semestrale</i>	L-OR/21	Sua-Cds SUA-CDS		30
18	2019	131902015	LETTERATURA E CULTURA FRANCESE I	L-LIN/03	Daniela FABIANI		45

			<i>semestrale</i>				
19	2019	131902017	LETTERATURA E CULTURA FRANCESE II <i>annuale</i>	L-LIN/03	Patrizia OPPICI <i>Professore Ordinario</i>	L-LIN/03	45
20	2019	131902019	LETTERATURA E CULTURA FRANCESE III <i>semestrale</i>	L-LIN/03	Daniela FABIANI		30
21	2019	131902021	LETTERATURA E CULTURA INGLESE I <i>semestrale</i>	L-LIN/10	Silvana COLELLA <i>Professore Ordinario</i>	L-LIN/10	45
22	2019	131902027	LETTERATURA E CULTURA INGLESE II <i>semestrale</i>	L-LIN/10	Docente di riferimento John Francis MC COURT <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-LIN/10	45
23	2019	131902029	LETTERATURA E CULTURA INGLESE III <i>semestrale</i>	L-LIN/10	Docente di riferimento John Francis MC COURT <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-LIN/10	30
24	2019	131902031	LETTERATURA E CULTURA RUSSA I <i>semestrale</i>	L-LIN/21	Sua-Cds SUA-CDS		45
25	2019	131902033	LETTERATURA E CULTURA RUSSA II <i>semestrale</i>	L-LIN/21	Sua-Cds SUA-CDS		45
26	2019	131902035	LETTERATURA E CULTURA RUSSA III <i>semestrale</i>	L-LIN/21	Giuseppina LAROCCA <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3- a L. 240/10)</i>	L-LIN/21	30
27	2019	131902037	LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA I <i>semestrale</i>	L-LIN/05	Docente di riferimento Andrea BRESADOLA <i>Professore Associato (L.</i>	L-LIN/05	45

					240/10)		
28	2019	131902039	LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA II <i>semestrale</i>	L-LIN/05	Luciana GENTILLI <i>Professore Ordinario</i>	L-LIN/05	45
29	2019	131902041	LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA III <i>semestrale</i>	L-LIN/05	Docente di riferimento Andrea BRESADOLA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-LIN/05	30
30	2019	131902043	LETTERATURA E CULTURA TEDESCA I <i>semestrale</i>	L-LIN/13	Docente di riferimento Maria Paola SCIALDONE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-LIN/13	45
31	2019	131902045	LETTERATURA E CULTURA TEDESCA II <i>semestrale</i>	L-LIN/13	Sua-Cds SUA-CDS		45
32	2019	131902047	LETTERATURA E CULTURA TEDESCA III <i>semestrale</i>	L-LIN/13	Docente di riferimento Maria Paola SCIALDONE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-LIN/13	30
33	2019	131902063	LINGUA E TRADUZIONE ARABA III <i>annuale</i>	L-OR/12	Sua-Cds SUA-CDS		30
34	2019	131902069	LINGUA E TRADUZIONE CINESE I 3cfu (modulo di LINGUA E TRADUZIONE CINESE I) <i>semestrale</i>	L-OR/21	Docente di riferimento Giorgio TRENTIN <i>Ricercatore confermato</i>	L-OR/21	15
35	2019	131902072	LINGUA E TRADUZIONE CINESE I 6cfu (modulo di LINGUA E TRADUZIONE CINESE I) <i>semestrale</i>	L-OR/21	Docente di riferimento Giorgio TRENTIN <i>Ricercatore confermato</i>	L-OR/21	30

36	2019	131902075	LINGUA E TRADUZIONE CINESE II <i>annuale</i>	L-OR/21	Sua-Cds SUA-CDS		45
37	2019	131902077	LINGUA E TRADUZIONE CINESE III <i>semestrale</i>	L-OR/21	Docente di riferimento Giorgio TRENTIN <i>Ricercatore confermato</i>	L-OR/21	30
38	2019	131901293	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE I 3 cfu (modulo di LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE I) <i>annuale</i>	L-LIN/04	Sua-Cds SUA-CDS		15
39	2019	131901268	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE I 6 cfu (modulo di LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE I) <i>annuale</i>	L-LIN/04	Sua-Cds SUA-CDS		30
40	2019	131902087	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE II <i>semestrale</i>	L-LIN/04	Docente di riferimento Ilaria VITALI <i>Ricercatore a t.d. (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-LIN/04	45
41	2019	131902089	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE III <i>annuale</i>	L-LIN/04	Sua-Cds SUA-CDS		30
42	2019	131902095	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I 3 cfu (modulo di LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I) <i>annuale</i>	L-LIN/12	Docente di riferimento John Francis MC COURT <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-LIN/10	15
43	2019	131902098	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I 6 cfu (modulo di LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I) <i>annuale</i>	L-LIN/12	Docente di riferimento John Francis MC COURT <i>Professore Ordinario (L.</i>	L-LIN/10	30

					240/10)		
44	2019	131902101	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE II <i>annuale</i>	L-LIN/12	Docente di riferimento Gillian Susan PHILIP <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-LIN/12	45
45	2019	131902103	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE III <i>annuale</i>	L-LIN/12	Sua-Cds SUA-CDS		30
46	2019	131902109	LINGUA E TRADUZIONE RUSSA I 3 cfu (modulo di LINGUA E TRADUZIONE RUSSA I) <i>annuale</i>	L-LIN/21	Sua-Cds SUA-CDS		15
47	2019	131902112	LINGUA E TRADUZIONE RUSSA I 6 cfu (modulo di LINGUA E TRADUZIONE RUSSA I) <i>annuale</i>	L-LIN/21	Sua-Cds SUA-CDS		30
48	2019	131902115	LINGUA E TRADUZIONE RUSSA II <i>annuale</i>	L-LIN/21	Sua-Cds SUA-CDS		45
49	2019	131902117	LINGUA E TRADUZIONE RUSSA III <i>annuale</i>	L-LIN/21	Sua-Cds SUA-CDS		30
50	2019	131901279	LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA I 3 cfu (modulo di LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA I) <i>annuale</i>	L-LIN/07	Sua-Cds SUA-CDS		15
51	2019	131901282	LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA I 6 cfu (modulo di LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA I) <i>annuale</i>	L-LIN/07	Sua-Cds SUA-CDS		30
52	2019	131902127	LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA II	L-LIN/07	Docente di riferimento Andrea BRESADOLA	L-LIN/05	45

			<i>annuale</i>		<i>Professore Associato (L. 240/10)</i>		
53	2019	131902129	LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA III <i>annuale</i>	L-LIN/07	Sua-Cds SUA-CDS		30
54	2019	131901287	LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA I 3 cfu (modulo di LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA I) <i>annuale</i>	L-LIN/14	Sua-Cds SUA-CDS		15
55	2019	131901290	LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA I 6 cfu (modulo di LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA I) <i>annuale</i>	L-LIN/14	Sua-Cds SUA-CDS		30
56	2019	131902139	LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA II <i>annuale</i>	L-LIN/14	Sua-Cds SUA-CDS		45
57	2019	131902141	LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA III <i>annuale</i>	L-LIN/14	Sua-Cds SUA-CDS		30
58	2019	131901301	MOD. A (modulo di GLOTTOLOGIA) <i>semestrale</i>	L-LIN/01	Diego POLI <i>Professore Ordinario</i>	L-LIN/01	45
59	2019	131901305	MOD. B (modulo di GLOTTOLOGIA) <i>semestrale</i>	L-LIN/01	Diego POLI <i>Professore Ordinario</i>	L-LIN/01	15
60	2019	131901312	Mod. A (modulo di LINGUISTICA GENERALE) <i>semestrale</i>	L-LIN/01	Docente di riferimento Clara FERRANTI <i>Ricercatore confermato</i>	L-LIN/01	45
61	2019	131901334	Mod. B (modulo di LINGUISTICA GENERALE) <i>semestrale</i>	L-LIN/01	Docente di riferimento Clara FERRANTI <i>Ricercatore confermato</i>	L-LIN/01	15

62	2019	131902188	STORIA DELLA CINA <i>semestrale</i>	L-OR/23	Sua-Cds SUA-CDS		30
63	2019	131902191	STORIA DELLA CULTURA NORDAMERICANA <i>semestrale</i>	L-LIN/11	Docente di riferimento Tatiana PETROVICH NJEGOSH <i>Ricercatore confermato</i>	L-LIN/11	30
64	2019	131902193	STORIA DELLA CULTURA TEDESCA <i>semestrale</i>	L-LIN/13	Docente di riferimento Maria Paola SCIALDONE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-LIN/13	30
65	2019	131902203	STORIA DELLA LINGUA INGLESE <i>semestrale</i>	L-LIN/12	Docente di riferimento Gillian Susan PHILIP <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-LIN/12	30
						ore totali	2130

Offerta didattica programmata

Curriculum: Percorso comune

Attività di base

ambito	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana ↳ LETTERATURA ITALIANA (2 anno) - 9 CFU - semestrale L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate ↳ LETTERATURE COMPARATE (2 anno) - 9 CFU - semestrale L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea ↳ LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA (2 anno) - 9 CFU - semestrale	27	9	9 - 9
Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	L-LIN/01 Glottologia e linguistica ↳ GLOTTOLOGIA (1 anno) - 12 CFU - semestrale ↳ LINGUISTICA GENERALE (1 anno) - 12 CFU - semestrale	24	12	12 - 12
Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche	SPS/05 Storia e istituzioni delle Americhe ↳ STORIA DELL'AMERICA DEL NORD (1 anno) - 6 CFU - semestrale M-STO/04 Storia contemporanea ↳ WORLD HISTORY (1 anno) - 6 CFU - semestrale ↳ STORIA CONTEMPORANEA (1 anno) - 6 CFU - semestrale M-STO/03 Storia dell'Europa orientale ↳ STORIA DELL'EUROPA ORIENTALE (1 anno) - 6 CFU - semestrale	60	6	6 - 6

	M-STO/02 Storia moderna ↳ STORIA MODERNA (1 anno) - 6 CFU - semestrale M-STO/01 Storia medievale ↳ STORIA MEDIEVALE (1 anno) - 6 CFU - semestrale M-GGR/02 Geografia economico-politica ↳ GEOGRAFIA ECONOMICO-POLITICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale M-GGR/01 Geografia ↳ GEOGRAFIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale L-OR/23 Storia dell'Asia orientale e sud-orientale ↳ STORIA DELLA CINA (1 anno) - 6 CFU - semestrale L-OR/10 Storia dei paesi islamici ↳ ISLAMISTICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 27 (minimo da D.M. 24)				
Totale attività di Base			27	27 - 27

Attività caratterizzanti

ambito	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingue e traduzioni	L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale			
	↳ LINGUA E TRADUZIONE CINESE I (1 anno) - 9 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA E TRADUZIONE CINESE I 6cfu (1 anno) - 6 CFU - semestrale	210	48	48 - 48
	↳ LINGUA E TRADUZIONE CINESE II (2 anno) - 9 CFU - annuale			

	↳ LINGUA E TRADUZIONE CINESE III (3 anno) - 6 CFU - semestrale L-OR/12 Lingua e letteratura araba ↳ LINGUA E TRADUZIONE ARABA I (1 anno) - 9 CFU - annuale ↳ LINGUA E TRADUZIONE ARABA II (2 anno) - 9 CFU - annuale ↳ LINGUA E TRADUZIONE ARABA III (3 anno) - 6 CFU - annuale ↳ Mod. A (1 anno) - 6 CFU - annuale L-LIN/21 Slavistica ↳ LINGUA E TRADUZIONE RUSSA I (1 anno) - 9 CFU - annuale ↳ LINGUA E TRADUZIONE RUSSA I 6 cfu (1 anno) - 6 CFU - annuale ↳ LINGUA E TRADUZIONE RUSSA II (2 anno) - 9 CFU - annuale ↳ LINGUA E TRADUZIONE RUSSA III (3 anno) - 6 CFU - annuale L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca ↳ LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA I 6 cfu (1 anno) - 6 CFU - annuale ↳ LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA I (1 anno) - 9 CFU - annuale ↳ LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA II (2 anno) - 9 CFU - annuale ↳ LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA III (3 anno) - 6 CFU - annuale L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese ↳ LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I (1 anno) - 9 CFU - annuale ↳ LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I 6 cfu (1 anno) - 6 CFU - annuale			
--	--	--	--	--

	↳ LINGUA E TRADUZIONE INGLESE II (2 anno) - 9 CFU - annuale ↳ LINGUA E TRADUZIONE INGLESE III (3 anno) - 6 CFU - annuale L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola ↳ LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA I 6 cfu (1 anno) - 6 CFU - annuale ↳ LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA I (1 anno) - 9 CFU - annuale ↳ LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA II (2 anno) - 9 CFU - annuale ↳ LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA III (3 anno) - 6 CFU - annuale L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese ↳ LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE I 6 cfu (1 anno) - 6 CFU - annuale ↳ LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE I (1 anno) - 9 CFU - annuale ↳ LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE II (2 anno) - 9 CFU - semestrale ↳ LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE III (3 anno) - 6 CFU - annuale			
Letterature straniere	L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale ↳ LETTERATURA E CULTURA CINESE I (1 anno) - 9 CFU - semestrale ↳ LETTERATURA E CULTURA CINESE II (2 anno) - 9 CFU - semestrale ↳ LETTERATURA E CULTURA CINESE III (3 anno) - 6 CFU - semestrale L-OR/12 Lingua e letteratura araba ↳ LETTERATURA E CULTURA ARABA I (1 anno) - 9 CFU - semestrale ↳ LETTERATURA E CULTURA ARABA II (2 anno) - 9 CFU -	192	48	48 - 48

	semestrale			
	↳ LETTERATURA E CULTURA ARABA III (3 anno) - 6 CFU - semestrale			
	L-LIN/21 Slavistica			
	↳ LETTERATURA E CULTURA RUSSA I (1 anno) - 9 CFU - semestrale			
	↳ LETTERATURA E CULTURA RUSSA II (2 anno) - 9 CFU - semestrale			
	↳ LETTERATURA E CULTURA RUSSA III (3 anno) - 6 CFU - semestrale			
	L-LIN/13 Letteratura tedesca			
	↳ LETTERATURA E CULTURA TEDESCA I (1 anno) - 9 CFU - semestrale			
	↳ LETTERATURA E CULTURA TEDESCA II (2 anno) - 9 CFU - semestrale			
	↳ LETTERATURA E CULTURA TEDESCA III (3 anno) - 6 CFU - semestrale			
	L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane			
	↳ LETTERATURA E CULTURA ANGLO-AMERICANA I (1 anno) - 9 CFU - semestrale			
	↳ LETTERATURA E CULTURA ANGLO-AMERICANA II (2 anno) - 9 CFU - semestrale			
	↳ LETTERATURA E CULTURA ANGLO-AMERICANA III (3 anno) - 6 CFU - semestrale			
	L-LIN/10 Letteratura inglese			
	↳ LETTERATURA E CULTURA INGLESE I (1 anno) - 9 CFU - semestrale			
	↳ LETTERATURA E CULTURA INGLESE II (2 anno) - 9 CFU - semestrale			
	↳ LETTERATURA E CULTURA INGLESE III (3 anno) - 6 CFU - semestrale			
	L-LIN/05 Letteratura spagnola			
	↳ LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA I (1 anno) - 9 CFU -			

	semestrale ↳ LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA II (2 anno) - 9 CFU - semestrale ↳ LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA III (3 anno) - 6 CFU - semestrale L-LIN/03 Letteratura francese ↳ LETTERATURA E CULTURA FRANCESE I (1 anno) - 9 CFU - semestrale ↳ LETTERATURA E CULTURA FRANCESE II (2 anno) - 9 CFU - annuale ↳ LETTERATURA E CULTURA FRANCESE III (3 anno) - 6 CFU - semestrale			
Discipline filologiche	L-FIL-LET/15 Filologia germanica ↳ FILOLOGIA GERMANICA (2 anno) - 9 CFU - semestrale L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza ↳ FILOLOGIA ROMANZA (2 anno) - 9 CFU - semestrale	18	9	9 - 9
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 105 (minimo da D.M. 66)				
Totale attività caratterizzanti			105	105 - 105

Attività affini

Attività formative affini o integrative		CFU	CFU Rad
intervallo di crediti da assegnarsi complessivamente all'attività (minimo da D.M. 18)		18	18 - 18
A11	L-LIN/03 - Letteratura francese	6 - 6	0 - 6
	L-LIN/05 - Letteratura spagnola		
	L-LIN/11 - Lingue e letterature anglo-americane		
	↳ STORIA DELLA CULTURA NORDAMERICANA (1 anno) - 6 CFU - semestrale		
	L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese		

	↳ STORIA DELLA LINGUA INGLESE (1 anno) - 6 CFU - semestrale L-LIN/13 - Letteratura tedesca ↳ STORIA DELLA CULTURA TEDESCA (1 anno) - 6 CFU - semestrale L-LIN/21 - Slavistica ↳ STORIA DELLA LINGUA RUSSA (1 anno) - 6 CFU - semestrale L-OR/12 - Lingua e letteratura araba L-OR/21 - Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale ↳ STORIA DELLA LINGUA CINESE (1 anno) - 6 CFU - semestrale		
A12	L-ART/01 - Storia dell'arte medievale ↳ STORIA DELL'ARTE MEDIOEVALE (2 anno) - 6 CFU - semestrale L-ART/02 - Storia dell'arte moderna ↳ STORIA DELL'ARTE MODERNA (2 anno) - 6 CFU - semestrale L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea ↳ STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (2 anno) - 6 CFU - semestrale L-ART/05 - Discipline dello spettacolo ↳ STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO - PRATICA DI TEATRO FRANCESE (2 anno) - 6 CFU - semestrale L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione ↳ STORIA E CRITICA DEL CINEMA (2 anno) - 6 CFU - semestrale L-ART/08 - Etnomusicologia ↳ ETNOMUSICOLOGIA (2 anno) - 6 CFU - semestrale L-OR/20 - Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale	6 - 6	0 - 6
A13	L-LIN/02 - Didattica delle lingue moderne L-OR/21 - Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale ↳ STORIA DEL PENSIERO CINESE (3 anno) - 6 CFU - semestrale M-FIL/05 - Filosofia e teoria dei linguaggi ↳ SEMIOTICA E FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO (3 anno) - 6 CFU - semestrale	6 - 6	0 - 6

	M-PSI/01 - Psicologia generale		
	↳ PSICOLOGIA DEL LINGUAGGIO E DELLA COMUNICAZIONE (3 anno) - 6 CFU - semestrale		
	M-STO/06 - Storia delle religioni		
	SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi		
	↳ SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI (3 anno) - 6 CFU - semestrale		
Totale attività Affini		18	18 - 18

Altre attività

		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	6 - 6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		6	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	6	6 - 6
	Abilità informatiche e telematiche	3	3 - 3
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		9	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		3	3 - 3
Totale Altre Attività		30	30 - 30

CFU totali per il conseguimento del titolo	180	
CFU totali inseriti nel curriculum <i>Percorso comune:</i>	180	180 - 180

Piano di studio Corso di laurea in Lingue e culture straniere occidentali e orientali

n.	Natura dell'attività formativa	SSD	cfu	TAF
1	Lingua e traduzione I - 1^a lingua		9	Caratterizzante
	Lingua e traduzione francese I	L-LIN/04		
	Lingua e traduzione spagnola I	L-LIN/07		
	Lingua e traduzione inglese I	L-LIN/12		
	Lingua e traduzione tedesca I	L-LIN/14		
	Lingua e traduzione russa I	L-LIN/21		
2	Letteratura e cultura I - 1^a lingua		9	Caratterizzante
	Letteratura e cultura francese I	L-LIN/04		
	Letteratura e cultura spagnola I	L-LIN/07		
	Letteratura e cultura inglese I <i>oppure</i> Letteratura e cultura anglo-americana I	L-LIN/10 <i>oppure</i> L-LIN/11		
	Letteratura e cultura tedesca I	L-LIN/14		
	Letteratura e cultura russa I	L-LIN/21		
3	Lingua e traduzione I - 2^a lingua		9	Caratterizzante
	Lingua e traduzione francese I	L-LIN/04		
	Lingua e traduzione spagnola I	L-LIN/07		
	Lingua e traduzione inglese I	L-LIN/12		
	Lingua e traduzione tedesca I	L-LIN/14		
	Lingua e traduzione russa I	L-LIN/21		
	Lingua e traduzione araba I	L-OR/12		
	Lingua e traduzione cinese I	L-OR/21		
4	Letteratura e cultura I - 2^a lingua		9	Caratterizzante
	Letteratura e cultura francese I	L-LIN/03		
	Letteratura e cultura spagnola I	L-LIN/07		
	Letteratura e cultura inglese I <i>oppure</i> Letteratura e cultura anglo-americana I	L-LIN/10 <i>oppure</i> L-LIN/11		
	Letteratura e cultura tedesca I	L-LIN/13		
	Letteratura e cultura russa I	L-LIN/21		
	Letteratura e cultura araba I	L-OR/12		
	Letteratura e cultura cinese I	L-OR/21		
5	Una materia linguistica a scelta tra:		12	Base
	Glottologia	L-LIN/01		
	Linguistica generale	L-LIN/01		
6	Una materia storica/ geografica a scelta tra:		6	Base
	Geografia	M-GGR/01		
	Geografia economico-politica	M-GGR/02		
	Storia medievale	M-STO/01		

	Storia moderna	M-STO/02		
	Storia dell'Europa orientale	M-STO/03		
	Storia contemporanea	M-STO/04		
	World History	M-STO/04		
	Storia dell'America del Nord	SPS/05		
	Islamistica	L-OR/10		
	Storia della Cina	L-OR/23		
	Storia della Cina contemporanea (NON ATTIVATO 2019/20)	L-OR/23		
7	Un insegnamento linguistico-culturale a scelta tra:		6	DM 270/2004 Art 10 <i>comma 5 lettera b</i> <i>(Prima C)</i>
	Storia della lingua inglese	L-LIN/12		
	Storia della lingua russa	L-LIN/21		
	Storia della lingua araba (NON ATTIVATO 2019/20)	L-OR/12		
	Storia della lingua cinese	L-OR/21		
	Storia della cultura francese (NON ATTIVATO 2019/20)	L-LIN/03		
	Storia della cultura spagnola (NON ATTIVATO 2019/20)	L-LIN/05		
	Storia della cultura nordamericana	L-LIN/11		
	Storia della cultura tedesca	L-LIN/13		
		Totale parziale CFU	60	
	II° ANNO			
8	Lingua e traduzione II - 1ª lingua		9	Caratterizzante
	Lingua e traduzione francese II	L-LIN/04		
	Lingua e traduzione spagnola II	L-LIN/07		
	Lingua e traduzione inglese II	L-LIN/12		
	Lingua e traduzione tedesca II	L-LIN/14		
	Lingua e traduzione russa II	L-LIN/21		
9	Letteratura e cultura II - 1ª lingua		9	Caratterizzante
	Letteratura e cultura francese II	L-LIN/04		
	Letteratura e cultura spagnola II	L-LIN/07		
	Letteratura e cultura inglese II, <i>oppure</i> Letteratura e cultura anglo-americana II	L-LIN/10 <i>oppure</i> L-LIN/11		
	Letteratura e cultura tedesca II	L-LIN/14		
	Letteratura e cultura russa II	L-LIN/21		
10	Lingua e traduzione II - 2ª lingua		9	Caratterizzante
	Lingua e traduzione francese II	L-LIN/04		
	Lingua e traduzione spagnola II	L-LIN/07		
	Lingua e traduzione inglese II	L-LIN/12		
	Lingua e traduzione tedesca II	L-LIN/14		
	Lingua e traduzione russa II	L-LIN/21		
	Lingua e traduzione araba II	L-OR/12		

	Lingua e traduzione cinese II	L-OR/21		
11	Letteratura e cultura II - 2ª lingua		9	Caratterizzante
	Letteratura e cultura francese II	L-LIN/03		
	Letteratura e cultura spagnola II	L-LIN/07		
	Letteratura e cultura inglese II <i>oppure</i> Letteratura e cultura anglo-americana II	L-LIN/10 <i>oppure</i> L-LIN/11		
	Letteratura e cultura tedesca II	L-LIN/13		
	Letteratura e cultura russa II	L-LIN/21		
	Letteratura e cultura araba II	L-OR/12		
	Letteratura e cultura cinese II	L-OR/21		
12	Una Filologia a scelta tra:		9	Caratterizzante
	Filologia romanza	L-FIL-LET/09		
	Filologia germanica	L-FIL-LET/15		
13	Una Letteratura Italiana a scelta tra:		9	Base
	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10		
	Letteratura italiana moderna e contemporanea	L-FIL-LET/11		
	Letterature comparate	L-FIL-LET/14		
14	Una materia artistica a scelta tra:		6	DM 270/2004 Art 10 comma 5 lettera b (Prima C)
	Storia dell'arte della Cina (NON ATTIVATO 2019/20)	L-OR/20		
	Storia dell'arte medievale	L-ART/01		
	Storia dell'arte moderna	L-ART/02		
	Storia dell'arte contemporanea	L-ART/03		
	Storia del teatro e dello spettacolo: Laboratorio di pratica di teatro (a.a. 2019/20=LINGUA FRANCESE)	L-ART/05		
	Storia e critica del cinema	L-ART/06		
	Etnomusicologia	L-ART/08		
		Totale parziale CFU	60	
	III° ANNO			
15	Lingua e traduzione III - 1ª lingua		6	Caratterizzante
	Lingua e traduzione francese III	L-LIN/04		
	Lingua e traduzione spagnola III	L-LIN/07		
	Lingua e traduzione inglese III	L-LIN/12		
	Lingua e traduzione tedesca III	L-LIN/14		
	Lingua e traduzione russa III	L-LIN/21		
16	Letteratura e cultura III - 1ª lingua		6	Caratterizzante
	Letteratura e cultura francese III	L-LIN/04		
	Letteratura e cultura spagnola III	L-LIN/07		
	Letteratura e cultura inglese III <i>oppure</i> Letteratura e cultura anglo-americana III	L-LIN/10 <i>oppure</i> L-LIN/11		

	Letteratura e cultura tedesca III	L-LIN/14		
	Letteratura e cultura russa III	L-LIN/21		
17	Lingua e traduzione III - 2^a lingua		6	Caratterizzante
	Lingua e traduzione francese III	L-LIN/04		
	Lingua e traduzione spagnola III	L-LIN/07		
	Lingua e traduzione inglese III	L-LIN/12		
	Lingua e traduzione tedesca III	L-LIN/14		
	Lingua e traduzione russa III	L-LIN/21		
	Lingua e traduzione araba III	L-OR/12		
	Lingua e traduzione cinese III	L-OR/21		
18	Letteratura e cultura III - 2^a lingua		6	Caratterizzante
	Letteratura e cultura francese III	L-LIN/03		
	Letteratura e cultura spagnola III	L-LIN/07		
	Letteratura e cultura inglese III <i>oppure</i> Letteratura e cultura anglo-americana III	L-LIN/10 <i>oppure</i> L-LIN/11		
	Letteratura e cultura tedesca III	L-LIN/13		
	Letteratura e cultura russa III	L-LIN/21		
	Letteratura e cultura araba III	L-OR/12		
	Letteratura e cultura cinese III	L-OR/21		
19	Una materia socio-psico-filosofica a scelta tra:		6	DM 270/2004 Art 10 comma 5 lettera b (Prima C)
	Didattica delle lingue e culture (NON ATTIVATO 2019/20)	L-LIN/02		
	Storia del pensiero cinese	L-OR/21		
	Semiotica e filosofia del linguaggio	M-FIL/05		
	Psicologia del linguaggio e della comunicazione	M-PSI/01		
	Storia delle religioni (NON ATTIVATO 2019/20)	M-STO/06		
	Sociologia dei processi culturali e comunicativi	SPS/08		
20	Una disciplina e/o moduli a scelta dello studente		12	D.M. 270/04 Art. 10, c. 5 lett. a (prima D)
20a	Ulteriori conoscenze linguistiche		6	D.M. 270/04 Art. 10, c. 5, lett. d, (prima F - Ulteriori)
	Italiano scritto e analisi testuale (NON ATTIVATO 2019/20)	L-FIL-LET/12		
	Lingua e traduzione francese I	L-LIN/04		
	Lingua e traduzione spagnola I	L-LIN/07		
	Lingua e traduzione inglese I	L-LIN/12		
	Lingua e traduzione tedesca I	L-LIN/14		
	Lingua e traduzione russa I	L-LIN/21		
	Lingua e traduzione araba I	L-OR/12		
	Lingua e traduzione cinese I	L-OR/21		
	Terza lingua straniera (conseguita durante la permanenza all'estero in	[previa accreditamento]		

	<i>scambio internazionale)</i>			
	<i>Lingua italiana - lingua straniera riservato a studenti in scambio internazionale con codice fiscale estero (NON ATTIVATO 2019/20)</i>	L-FIL-LET/12		
20b	Stage e tirocini	-	3	D.M. 270/04 Art. 10, c. 5, lett. d, (prima F)
20c	Altre attività formative	-	3	D.M. 270/04 Art. 10, c. 5, lett. d, (prima F)
20d	Per la prova finale	-	6	D.M. 270/04 Art. 10, c 5, lett. c, (prima PRFIN E)
		Totale parziale CFU	60	
		Totale CFU	180	

ALLEGATO B

CLASSI DELLE LAUREE IN LINGUE E CULTURE MODERNE

Corsi di Laurea delle Classi L-11 e LM-37

DISCIPLINA ATTIVITÀ STAGE/TIROCINIO

Collocazione dello stage

Le attività di stage possono essere svolte di norma nel III anno di corso di laurea di 1° livello e nel II anno di corso di laurea magistrale.

Stage e percorso formativo dello studente

Le attività di stage devono essere conformi al percorso formativo dello studente. Per gli studenti lavoratori, il lavoro equivale a tirocinio solo se coerente con il loro percorso formativo. Equivalgono, altresì, a tirocinio anche corsi di formazione (esempio corsi FSE) gestiti da Enti pubblici e privati e le attività svolte presso enti convenzionati con l'Università per il riconoscimento di crediti per attività di servizio civile degli studenti, se coerenti con il percorso formativo dello studente o se riconducibili agli obiettivi e finalità contemplate di seguito, alla voce "Obiettivi e modalità di stage". Equivalgono infine a tirocinio, in qualità di laboratori formativi, anche le attività svolte presso i Centri dell'Ateneo, l'EUM e le Biblioteche.

Convenzioni

La stipula delle convenzioni è di competenza dell'Ufficio Stage e *placement* dell'Area per la didattica, l'orientamento e i servizi agli studenti – ADOSS, come ogni informazione di carattere amministrativo. In ogni caso, per informazioni e modulistica possono essere anche consultate le pagine presenti al seguente *link*: <http://adoss.unimc.it/it/stage-e-placement>.

Durata dello stage

L'impegno per l'attività di tirocinio è in ogni caso stabilito in un numero **minimo di 150 ore**; lo studente può così conseguire il numero di CFU previsto dalla corrispondente voce del Piano degli studi della propria Classe di laurea.

Obiettivi e finalità dello stage

L'obiettivo dello stage, conforme al percorso formativo dello studente, è quello di agevolare le scelte professionali, mediante la conoscenza diretta del mondo del lavoro, in tutti quei settori in cui trovino applicazione le competenze e le conoscenze peculiari dello specifico percorso formativo, come di seguito riportato:

Classe di laurea in *Lingue e culture straniere occidentali e orientali* – Cl. L-11: Il tirocinio presso centri culturali, istituzioni internazionali, case editrici e redazioni sarà

mirato all'acquisizione e alla utilizzazione di capacità atte alla redazione, anche in senso informatico, di testi o materiali a carattere letterario e culturale; il tirocinio presso istituzioni culturali sarà mirato all'acquisizione e alla utilizzazione di capacità atte ad analizzare attraverso i testi e i documenti il fenomeno linguistico nei suoi diversi aspetti; il tirocinio presso scuole e centri e servizi sociali, cooperative e aziende sarà mirato all'acquisizione di specifiche competenze linguistiche e organizzative in campo didattico e professionale; il tirocinio nei laboratori formativi dell'EUM, dei Centri e delle Biblioteche dell'Ateneo sarà mirato all'acquisizione di competenze redazionali, organizzative e relazionali.

Classe di laurea magistrale in *Lingue, culture e traduzione letteraria* – Cl. LM-37: Il tirocinio presso centri culturali, case editrici e redazioni sarà diretto a perfezionare le capacità di redazione di testi a carattere letterario e culturale e di traduzione dalle varie lingue in italiano; il tirocinio presso istituzioni internazionali sarà mirato all'acquisizione e alla utilizzazione di capacità atte ad analizzare il fenomeno linguistico nei suoi diversi aspetti in contesti plurilingue; il tirocinio presso scuole e centri e servizi sociali, cooperative e aziende sarà mirato al perfezionamento di specifiche competenze linguistiche e organizzative in campo didattico e professionale; il tirocinio nei laboratori formativi dell'EUM, dei Centri e delle Biblioteche dell'Ateneo sarà mirato al perfezionamento di competenze redazionali, organizzative e relazionali.

Obiettivi e finalità anzidetti sono validi anche per le attività di stage che devono svolgere gli studenti di Classi di laurea ex DM 509/99 poste ad esaurimento: ***Lingue, letterature e culture straniere* – Cl. 11; *Lingue e civiltà dell'Eurasia* – Cl. 11; e *Lingue e letterature moderne euroamericane* – Cl. 42/S.**

Modalità di svolgimento

Le modalità di svolgimento dello stage sono concordate con i soggetti convenzionati al momento della presentazione del progetto formativo.

Attività di tutoraggio

L'attività di tutoraggio (docente tutor interno) può essere svolta da tutti i docenti, compresi i supplenti e i contrattisti.

Riconoscimento dello stage

Il riconoscimento dei CFU viene effettuato dalla Commissione pratiche studenti, una volta recepita la documentazione intermedia e finale di stage per tramite del Segretario amministrativo delle Classi cui essa va consegnata.

Gli/le studenti/esse che avranno svolto attività di stage particolarmente qualificanti presso le aziende con cui sono stati formalizzati particolari accordi riceveranno un punto aggiuntivo per la valutazione della carriera accademica in sede di esame di laurea.