

REGOLAMENTO DIDATTICO

CORSO DI LAUREA in Lettere - Classe L-10 Lettere

INDICE

- 1. Oggetto**
- 2. Informazioni generali sul corso di studio**
- 3. Articolazione e modalità di svolgimento delle attività didattiche**
- 4. Programmazione, coordinamento e verifica dei risultati delle attività formative**
- 5. Piani di studio**
- 6. Acquisizione crediti formativi a scelta dello studente e valutazione coerenza con gli obiettivi del corso**
- 7. Frequenza e propedeuticità**
- 8. Procedure per lo svolgimento degli esami, e delle altre verifiche di profitto**
- 9. Disciplina stage e tirocini curriculari**
- 10. Valutazione della qualità delle attività svolte**
- 11. Norme transitorie e finali**

1. Oggetto

Il presente regolamento disciplina gli aspetti organizzativi e didattici del Corso di studio in Lettere in conformità alla normativa vigente in materia, allo Statuto dell'Università di Macerata, al Regolamento Didattico di Ateneo nonché alle altre norme regolamentari vigenti.

2. Informazioni generali sul corso di studio

Le principali informazioni sul corso di studio (CdS) sono reperibili all'interno della banca-dati ministeriale dell'offerta formativa, denominata scheda SUA CdS. Tale scheda, annualmente adeguata all'offerta formativa approvata, è consultabile sul sito www.universitaly.it ed è allegata al presente regolamento come parte integrante dello stesso (ALLEGATO A).

La scheda SUA CdS allegata contiene:

- a) le informazioni generali sul corso di studio;
- b) gli obiettivi formativi generali e specifici del corso, includendo un quadro delle conoscenze da acquisire e delle competenze e abilità da acquisire;
- c) i profili professionali e gli sbocchi occupazionali;
- d) i docenti di riferimento del corso di studio e i tutor accademici;
- e) i requisiti per l'ammissione al corso di studio, le modalità di ammissione e di verifica della preparazione;

- f) l'elenco degli insegnamenti con l'indicazione dei relativi crediti formativi, dei settori scientifico-disciplinari di riferimento e l'eventuale articolazione in moduli;
- g) la descrizione del percorso formativo e dell'eventuale articolazione in curricula (piani di studio);
- h) le caratteristiche e le procedure per lo svolgimento della prova finale per il conseguimento del titolo di studio;
- i) le attività didattiche integrative, di orientamento e di tutorato.

3. Articolazione e modalità di svolgimento delle attività didattiche

Le attività didattiche del corso di laurea sono di norma articolate in due periodi di insegnamento (semestri), stabiliti dal calendario didattico, unitamente alle prove di esame. La ripartizione delle discipline e delle attività didattiche nei due semestri è bilanciata, di norma, sui crediti da assegnare in modo tale che gli studenti siano messi in grado di frequentare e sostenere gli esami nei tempi previsti per ogni anno accademico.

L'attività didattica viene svolta in forma di lezioni frontali e può essere articolata in moduli. Può anche essere svolta in forma interdisciplinare e cooperativa, da più docenti attraverso la modalità del co-teaching. Il Consiglio Unificato delle classi delibera quali insegnamenti prevedono anche il servizio erogato in modalità e-learning. Alcuni insegnamenti possono svolgersi in forma seminariale e/o prevedere esercitazioni in aula/laboratori linguistici ed informatici.

4. Programmazione, coordinamento e verifica dei risultati delle attività formative

Il Consiglio Unificato delle classi ha il compito principale di programmare, organizzare e gestire le attività didattiche dei corsi ed esercita a tal fine tutte le attribuzioni che gli sono conferite dalla normativa in vigore, dallo Statuto di Ateneo e dai Regolamenti.

Il Consiglio organizza almeno una riunione all'anno per l'esame collegiale dei programmi di insegnamento in modo da assicurare la coerenza tra i crediti assegnati alle singole attività e gli obiettivi specifici del corso, previo parere della Commissione paritetica docenti-studenti.

5. Piani di studio individuali

Il percorso formativo non prevede un piano di studio individuale se non per le attività formative autonomamente scelte dallo studente purché coerenti con il progetto formativo.

Gli studenti iscritti IN CORSO dovranno compilare online il proprio piano di studi all'inizio di ogni anno accademico.

Gli studenti sono tenuti alla compilazione del piano di studi online prima di sostenere gli esami: la mancata compilazione potrebbe essere causa dell'impossibilità di prenotarsi ad un appello.

Gli studenti FUORI CORSO non possono più compilare i piani online ma, qualora dovessero apportare delle modifiche (compatibili con l'ordinamento del loro corso di studi), possono prenotarsi agli esami non presenti nel piano online accedendo alla sezione "Prenotazione esami" - "Appelli da piano". L'esame prenotato si aggiornerà direttamente nel libretto online.

Le modalità e i termini per la presentazione del piano di studio sono indicati nel Regolamento per l'amministrazione della carriera degli studenti e nella guida amministrativa dello studente.

Il numero di CFU stabilito per ogni singola disciplina, compresa l'attività a scelta dello studente, può subire variazioni solo in diminuzione, conformemente alla disponibilità del docente di modificare il programma d'esame, in relazione a specifiche necessità dello studente.

6. Acquisizione crediti formativi a scelta dello studente e valutazione coerenza con gli obiettivi del corso

Lo studente, per acquisire i cfu a scelta libera, può scegliere le seguenti tipologie di attività:

Insegnamenti

Lo studente può inserire nella propria carriera insegnamenti non previsti per il conseguimento del titolo, previa approvazione da parte del Consiglio Unificato, che comportano l'acquisizione di crediti formativi extracurricolari e che non entrano nel computo della media di laurea. Tali crediti non possono essere, **di norma**, superiori al 10% dei crediti curricolari previsti dal corso di studio.

7. Frequenza e propedeuticità

La frequenza delle lezioni non è obbligatoria. Il CdS non prevede propedeuticità.

8. Procedure per lo svolgimento degli esami e delle altre verifiche di profitto

Le prove di esame possono essere orali, scritte, oppure scritte con successivo colloquio orale. Le modalità di svolgimento delle prove d'esame sono definite con riferimento all'art. 24 del Regolamento didattico di ateneo.

Vengono valutati il grado di comprensione degli argomenti, il possesso del lessico specifico della disciplina, la precisione delle nozioni, la capacità di applicare le nozioni a singoli casi di studio, l'efficacia dell'espressione, i modi di rielaborazione autonoma e originale dei contenuti.

Lo svolgimento degli esami è subordinato alla relativa prenotazione che avviene in via telematica. Qualora lo studente non abbia potuto procedere alla prenotazione per ragioni che il Presidente della Commissione considera giustificate, lo studente può essere egualmente ammesso allo svolgimento della prova d'esame, in coda agli altri studenti prenotati e la verbalizzazione è sotto condizione della verifica della reale possibilità dello studente di accedere alla sessione di esame, pena l'annullamento d'ufficio dell'esame. Le Commissioni d'esame sono disciplinate dal Regolamento Didattico di Ateneo.

9. Disciplina stage e tirocini curriculari

Il corso di studio in Lettere prevede nel piano di studio uno stage/tirocinio facoltativo di 3 CFU. La disciplina dell'attività di stage/tirocinio è contenuta nell'allegato B al presente regolamento.

10. Valutazione della qualità delle attività svolte

L'Università degli Studi di Macerata ha deciso di adottare un sistema di Assicurazione Qualità (AQ), sviluppato in conformità al documento "Autovalutazione, Valutazione e Accreditamento del Sistema Universitario Italiano" dell'ANVUR. Il sistema di Assicurazione Qualità è basato su un approccio per processi ed è adeguatamente documentato.

Il sistema AQ è progettato in maniera tale da identificare le esigenze degli studenti e di tutte le parti interessate, per poi tradurle in requisiti che l'offerta formativa deve rispettare. Per determinare le esigenze degli studenti si utilizzano:

- indagini sul grado di inserimento dei laureati nel mondo del lavoro e sulle esigenze *post-lauream*;
 - statistiche relative al mercato del lavoro nell'ambito territoriale di riferimento;
 - dati sulla soddisfazione dello studente: in particolare vengono somministrati agli studenti questionari di valutazione per ciascun insegnamento e di cui si deve sostenere il relativo esame, con domande relative alle modalità di svolgimento del corso, al materiale didattico, ai supporti didattici, all'organizzazione, alle strutture.
- I risultati derivanti dall'analisi dei dati sulla soddisfazione dello studente vengono inseriti fra i dati di ingresso nel processo di progettazione del servizio e/o fra gli obiettivi della qualità.

11. Norme transitorie e finali

Il presente Regolamento è emanato con Decreto Rettorale ed entra in vigore il quindicesimo giorno successivo alla pubblicazione sul sito web.

Del presente Regolamento fanno parte l'allegato A (suscettibile di variazioni annuali derivanti da modifiche apportate al corso di studio e non sottoposto ad approvazione annuale da parte degli organi di governo e di dipartimento) e l'allegato B.

ALLEGATO A - ANNO ACCADEMICO 2019-20

Nome del corso

Lettere

Classe

L-10 Lettere

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	BOLDREER	Francesca	L-FIL-LET/04	PA	1	Base/Caratterizzante
2.	CAPORALETTI	Vincenzo	L-ART/08	RU	1	Caratterizzante
3.	CRESTI	Roberto	L-ART/03	RU	1	Caratterizzante
4.	FLAMMINI	Giuseppe	L-FIL-LET/04	PA	1	Base/Caratterizzante
5.	LA MATINA	Vincenzo	M-FIL/05	PA	1	Base
6.	PALLA	Roberto Silvano	L-FIL-LET/06	PO	1	Caratterizzante
7.	PERNA	Roberto	L-ANT/07	PA	1	Caratterizzante
8.	RIZZO	Maria Antonietta	L-ANT/06	PA	1	Caratterizzante
9.	SEVERINI	Marco	M-STO/04	RU	1	Base/Caratterizzante

Tutor

Riccardo PICCIONI

Vincenzo CAPORALETTI

Maria Grazia MORONI

Conoscenze richieste per l'accesso

1. Per lo studente che all'esame di maturità ha conseguito una votazione uguale o superiore ai 70/100esimi (comunicato con autocertificazione propria al momento dell'immatricolazione) la verifica della preparazione in accesso è data per acquisita.
2. gli studenti che all'esame di maturità abbiano conseguito una votazione inferiore ai 70/100esimi, se provenienti da Licei o da Istituti superiori, nei quali la lingua latina sia prevista come disciplina curriculare, sono tenuti a frequentare, entro il primo anno di corso, almeno il 75% delle ore di Esercitazioni pratiche di lingua latina per progrediti previste dall'offerta didattica. Sono altresì tenuti a frequentare almeno il 75% delle ore di Esercitazioni pratiche di Lingua italiana previste dall'offerta didattica.
3. gli studenti che all'esame di maturità abbiano conseguito una votazione inferiore ai 70/100esimi, se provenienti da Licei ed Istituti superiori diversi da quelli anzidetti sono tenuti a frequentare, entro il primo anno di corso, almeno il 75% delle ore di Esercitazioni di lingua latina per principianti previste dall'offerta didattica. Sono altresì tenuti a frequentare almeno il 75% delle ore di Esercitazioni pratiche di Lingua italiana previste dall'offerta didattica.

4. Le esercitazioni si concluderanno con una verifica del raggiungimento degli obiettivi formativi compiuta dai docenti che tengono le esercitazioni. I docenti trasmetteranno alla segreteria studenti l'elenco degli studenti ritenuti in regola con l'obbligo formativo.
5. Lo studente che non risulti in regola con gli obblighi formativi non può sostenere esami a partire dall'a.a. successivo a quello della sua immatricolazione (dal 30 novembre) fino a che non abbia soddisfatto agli obblighi assegnatigli. Gli eventuali esami sostenuti in situazione di irregolarità saranno annullati d'ufficio.
6. Tutti gli studenti che all'esame di maturità abbiano conseguito una votazione inferiore ai 70/100esimi partecipano a un colloquio con docenti designati dal Consiglio unificato, volto a orientare lo studente a partire dal livello di conoscenze e capacità effettivamente raggiunto.

Modalità di ammissione

1. Per lo studente che all'esame di maturità ha conseguito una votazione uguale o superiore ai 70/100esimi (comunicato con autocertificazione propria al momento dell'immatricolazione) la verifica della preparazione in accesso è data per acquisita.
2. Gli studenti che all'esame di maturità abbiano conseguito una votazione inferiore ai 70/100esimi, se provenienti da Licei o da Istituti superiori, nei quali la lingua latina sia prevista come disciplina curriculare, sono tenuti a frequentare, entro il primo anno di corso, almeno il 75% delle ore di Esercitazioni pratiche di lingua latina per progrediti previste dall'offerta didattica. Sono altresì tenuti a frequentare almeno il 75% delle ore di Esercitazioni pratiche di Lingua italiana previste dall'offerta didattica.
3. Gli studenti che all'esame di maturità abbiano conseguito una votazione inferiore ai 70/100esimi, se provenienti da Licei ed Istituti superiori diversi da quelli anzidetti sono tenuti a frequentare, entro il primo anno di corso, almeno il 75% delle ore di Esercitazioni di lingua latina per principianti previste dall'offerta didattica. Sono altresì tenuti a frequentare almeno il 75% delle ore di Esercitazioni pratiche di Lingua italiana previste dall'offerta didattica.
4. Le esercitazioni si concluderanno con una verifica del raggiungimento degli obiettivi formativi compiuta dai docenti che tengono le esercitazioni. I docenti trasmetteranno alla segreteria studenti l'elenco degli studenti ritenuti in regola con l'obbligo formativo.
5. Il termine previsto ai fini dell'adempimento degli obblighi formativi in ingresso è il 30 novembre dell'anno successivo a quello di immatricolazione: data oltre la quale non sarà possibile sostenere ulteriori esami. Gli eventuali esami sostenuti in situazione di irregolarità saranno annullati d'ufficio.
6. Tutti gli studenti che all'esame di maturità abbiano conseguito una votazione inferiore ai 70/100esimi partecipano a un colloquio con docenti designati dal Consiglio unificato, volto a orientare lo studente a partire dal livello di conoscenze e capacità effettivamente raggiunto.

Obiettivi formativi specifici del corso di studio e descrizione del percorso formativo

CARATTERISTICHE DEL CORSO. Il Corso di Laurea triennale in Lettere (Classe L-10) si propone di formare laureati che abbiano una solida preparazione generale e conoscenze avanzate, in relazione ai contenuti e alle metodologie, nelle discipline letterarie, linguistiche, filologiche, storiche artistiche (compresi i linguaggi musicali e dello spettacolo). La programmazione dei percorsi didattici mira a sviluppare nel laureato una personale flessibilità nell'applicazione delle conoscenze acquisite, fondandola sullo sviluppo delle capacità di apprendimento necessarie per affrontare autonomamente eventuali studi successivi. Il percorso si prefigge pertanto il raggiungimento della capacità di apprendere e applicare le conoscenze secondo un approccio professionale al lavoro; sostiene la capacità di raccogliere e interpretare i dati necessari a determinare giudizi autonomi e ad organizzare la riflessione su temi sociali, scientifici o etici ad essi connessi; agevola il conseguimento di una adeguata competenza nel comunicare informazioni, problemi e soluzioni a interlocutori specialisti e non. Il corso è inoltre orientato a far acquisire la piena padronanza scritta e orale di

almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre l'italiano, nonché a fornire le conoscenze indispensabili per l'uso dei principali strumenti informatici e della comunicazione telematica applicati agli ambiti specifici di competenza.

Il corso si articola in plurimi percorsi: di indirizzo classico, finalizzato alla conoscenza di base dei diversi aspetti culturali (letterari, storici, artistici) dell'età classica e delle fonti relative; storico, finalizzato alla conoscenza di base degli aspetti cronologici e delle tematiche della storia politica, culturale, economica e sociale, dalla preistoria all'età contemporanea; moderno e contemporaneo, finalizzato alla conoscenza di base dei diversi aspetti culturali (letterari, storici, artistici) dell'età moderna e contemporanea e delle fonti relative. Ognuno dei percorsi su indicati comprende elementi di conoscenza delle forme espressive musicali e teatrali (interpretativi ed esecutivi) presenti nelle civiltà teatrali antiche e moderne.

Il Corso privilegia una formazione mirata all'apprendimento delle conoscenze fondamentali utili alla comprensione critica dei saperi relativi ai quattro percorsi e, pur lasciando ampio spazio a scelte individuali, evita deliberatamente di proporre allo studente un'offerta formativa dispersiva e frammentata, caratterizzata da specialismi illusori, non funzionali ad un corso di I livello.

L'articolazione secondo i diversi percorsi impone una evidente differenziazione nell'intervallo tra crediti minimi e massimi previsti nei diversi ambiti disciplinari. Su questa stessa linea si è dovuto talora attingere ad alcuni settori di base o anche caratterizzanti ponendoli tra quelli affini e integrativi. In ancor meno di questi casi si è fatto ricorso ad una attribuzione minima di crediti e ciò al fine di rispettare le norme tabellari sull'obbligatorietà delle attività formative, degli ambiti disciplinari e dei relativi crediti minimi.

L'inserimento di settori di base e caratterizzanti anche tra quelli affini, consente agli studenti di accedere ad un maggior numero di opzioni nel rispetto della normativa ministeriale.

Il CdS sviluppa sia (1a) attitudini di carattere teoretico sia (2) attitudini relative al versante pratico/educativo. Le abilità teoretiche (le chiamiamo così per rispetto della vulgata d'uso) sono sviluppate da tutte le discipline, poiché tutte articolano i contenuti dell'insegnamento in: (1.1.) presupposti epistemologici della disciplina; (1.2.) specifiche didattiche e storiche relative al modo in cui la disciplina si è formata nel tempo e/o si è accreditata nell'ambito accademico dei saperi; (1.3.) contenuti e forme discorsive proprie a ciascuna disciplina. E' proprio l'articolazione di questi tre punti che impedisce forme di apprendimento non sufficientemente sviluppate sotto il profilo concettuale ed epistemico. (2.1.) Le attitudini educative vengono sviluppate come una conseguenza del campo umanistico stesso: come asseriva Roland Barthes, "la letteratura è ciò che si insegna"; ciò vuol dire che è nella organizzazione didattica che si costruisce il sapere letterario e quello, più generalmente, umanistico. (2.2.) Una conseguenza di tale assunto è che le discipline umanistiche non abbisognano di "protesi" abilitative, ma contengono in sé sia il sapere umanistico sia il discorso che mette questo sapere in circolazione.

Sotto il profilo occupazionale il Corso di laurea consente sbocchi nell'insegnamento di ambito linguistico-letterario della Scuola Secondaria e favorisce l'attività professionale in enti pubblici e privati. In particolare si individuano opportunità di impiego nel campo dell'editoria e nelle istituzioni che organizzano attività culturali o operano nel settore della conservazione e della fruizione dei beni culturali; i laureati della classe potranno inoltre svolgere attività lavorative che richiedano specifiche conoscenze teoriche e metodologiche coerenti con il percorso didattico seguito, quali quelle relative alla promozione artistica e interculturale. Nell'ambito dell'organizzazione dell'Ateneo è prevista, in accordo con enti pubblici e privati, l'organizzazione di stages e dei tirocini più opportuni per concorrere al conseguimento dei crediti richiesti per le "altre attività formative" le quali definiranno ulteriormente, per ogni corso di laurea, gli obiettivi formativi corrispondenti a specifici profili professionali.

La sede garantisce il rispetto dei Minimi Ministeriali.

Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

Esperto in elaborazione linguistica e implementazione concettuale delle comunità lavorative o di studio o di educazione.

funzione in un contesto di lavoro:

Opera con ruoli e funzioni consultive e direttive in tutte quelle aree che necessitano di elaborati scritti, relazioni o schede sintetiche redatte in forma linguisticamente e semiologicamente dettagliata. Collabora allo sviluppo e al miglioramento della qualità di un gruppo di lavoro, consentendone la crescita linguistica e concettuale.

competenze associate alla funzione:

Applica conoscenze di:

- Storia della lingua e della letteratura italiana;
 - Analisi logico-semantica;
 - Storia e teoria delle arti e delle forme di comunicazione espressiva;
- alle attività di pianificazione e implementazione delle risorse umane

sbocchi occupazionali:

Chi consegue la Laurea triennale in Lettere (Classe L-10) potrà svolgere qualificata attività professionale nel settore dell'editoria: elaborazione di progetti editoriali; preparazione e revisione linguistica dei testi anche con funzione di copywriter e technical writer; progettazione della pagina tradizionale o informatica, redazione di testi pubblicitari. Parimenti, potrà svolgere (opportunamente qualificato e fornito delle necessarie conoscenze teoriche e metodologiche) attività professionale in enti pubblici e privati e nei settori dell'organizzazione di attività culturali (anche in enti musicali e teatrali), del giornalismo, della conservazione e fruizione dei beni culturali, negli Istituti di Conservazione quali Biblioteche, Archivi e Musei. Può svolgere ricerche o attività di supporto come Arts consultant.

AVVERTENZA: (A) La Laurea triennale in Lettere (Classe L-10) consente l'accesso, senza debiti formativi al Corso di Laurea magistrale interclasse in Filologia classica e moderna (LM14 – LM15); consente inoltre l'accesso diretto alla laurea magistrale in Ricerca storica e risorse della memoria (LM84) (Fatto salvo quanto normato dal Regolamento didattico del Corso di Laurea).

(B) Si ricorda che l'accesso all'insegnamento è condizionato al conseguimento di una Laurea magistrale (LM14; LM15; LM84 o eventualmente altre).

(C) Si rammenta inoltre che con D.M. del 9 febbraio 2005, n.22 sono stati fissati, i crediti necessari per accedere alle Classi d'insegnamento.

Il corso prepara alla professione di (codice ISTAT)

1. Assistenti di archivio e di biblioteca - (3.3.1.1.2)
2. Tecnici della pubblicità - (3.3.3.6.1)
3. Tecnici delle pubbliche relazioni - (3.3.3.6.2)
4. Tecnici dei musei - (3.4.4.2.1)
5. Tecnici delle biblioteche - (3.4.4.2.2)

Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Dettaglio

Area di apprendimento 1 Saperi di base

Conoscenza e comprensione

Con le discipline impartite nell'area comune di base ci si prefigge come obiettivo l'acquisizione, da parte dei laureati, di conoscenze e capacità di comprensione negli ambiti della lingua italiana e di quella latina, di geografia, storia e storia dell'arte che fungono da fondamento per lo sviluppo di ulteriori competenze.

Conoscenze di base sono acquisite anche in campo filosofico e in quello di una lingua straniera dell'Unione Europea. Particolare cura è dedicata anche all'acquisizione di valide competenze comunicative, sia orali che scritte. A questo fine, alle lezioni frontali sono affiancate lezioni partecipate, attività laboratoriali e seminariali che si avvalgono anche di strumenti didattici multimediali.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Grazie all'apporto dell'area di apprendimento 1, i laureati di questo Corso di studio saranno in grado di applicare le loro conoscenze di base in modo metodologicamente sorvegliato e insieme creativo, in attività che richiedano valide competenze comunicative e capacità di problem-solving. Le modalità di verifica sono pensate in modo da valutare tali capacità, messe alla prova anche nelle attività di stages e tirocinio previste dal percorso formativo.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Chiudi Insegnamenti](#)

FILOGIA ROMANZA [url](#)

GEOGRAFIA [url](#)

ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA [url](#)

ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA - PROVA SCRITTA [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE INGLESE [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA [url](#)

LINGUISTICA GENERALE [url](#)

STORIA CONTEMPORANEA [url](#)

STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA [url](#)

STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE [url](#)

STORIA DELL'ARTE MODERNA [url](#)

STORIA DELLA FILOSOFIA [url](#)

STORIA DELLA LETTERATURA LATINA [url](#)

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA [url](#)

STORIA DELLA LINGUA LATINA [url](#)

STORIA GRECA [url](#)

STORIA MEDIEVALE [url](#)

STORIA MODERNA [url](#)

STORIA ROMANA [url](#)

Area di apprendimento 2: ambito classico

Conoscenza e comprensione

In questa area di apprendimento i laureati che hanno optato per il percorso classico acquisiscono conoscenze e capacità linguistiche filologiche incentrate sul periodo antico e tardo-antico, in particolare nell'ambito delle lingue greche e latine, della filologia classica e delle discipline correlate. Accanto alle conoscenze di base, entrano in possesso di ulteriori competenze comunicative, sia orali sia scritte.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

L'area di apprendimento 2 contribuisce in modo decisivo all'applicazione di competenze comunicative elevate, connesse non solo alla produzione di testi, ma anche alla loro decodifica e interpretazione. Le competenze acquisite in campo filologico posso essere applicate in attività che richiedono il possesso di solide capacità argomentative anche all'interno di linguaggi specialistici.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Chiudi Insegnamenti](#)

ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA [url](#)

ETRUSCOLOGIA E ANTICHITA' ITALICHE [url](#)

FILOLOGIA CLASSICA [url](#)

LETTERATURA BIZANTINA [url](#)

LINGUA GRECA [url](#)

STORIA DELLA LETTERATURA CRISTIANA ANTICA [url](#)

STORIA DELLA LETTERATURA GRECA [url](#)

STORIA DELLA LETTERATURA LATINA MEDIEVALE [url](#)

TIROCINIO ARCHEOLOGICO DI SCAVO NELLA COLONIA ROMANA DI URBS SALVIA (AREA FORENSE) [url](#)

Area di apprendimento 3: ambito storico

Conoscenza e comprensione

L'area di apprendimento 3 consente ai laureati che hanno optato per il percorso storico di integrare i saperi di base con una curvatura specifica verso le discipline storiche, sia ampliando la padronanza cognitiva delle vicende storiche, sia acquisendo capacità essenziali in ambito metodologico. Grazie a questa prospettiva, i laureati sviluppano abilità di problem-solving.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

L'area di apprendimento 3 consente ai laureati di acquisire capacità di applicazione delle conoscenze, comprensioni e abilità metodologiche anche al di fuori degli ambiti di competenza disciplinare, potenziando le capacità di reperimento di informazioni attendibili e di mediarle nella comunicazione.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Chiudi Insegnamenti](#)

ARCHIVISTICA [url](#)

BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA [url](#)

ESEGESI DELLE FONTI STORICHE MEDIEVALI [url](#)

PALEOGRAFIA LATINA [url](#)

STORIA DEL RISORGIMENTO [url](#)

Area di apprendimento 4: ambito linguistico-letterario (epoca moderna e contemporanea)

Conoscenza e comprensione

L'area di apprendimento 4 consente ai laureati che hanno optato per il percorso moderno e contemporaneo di arricchire i saperi di base con l'acquisizione di conoscenze specializzate nell'ambito letterario, sia in una

prospettiva di approfondimento cronologico, sia in quella delle metodologie della critica letteraria, estendendo l'ambito delle loro competenze comunicative orali e scritte.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

L'area di apprendimento 4 contribuisce in modo decisivo all'applicazione di competenze comunicative elevate, connesse non solo alla produzione di testi, ma anche alla loro decodifica e interpretazione, con una particolare curvatura verso le letterature moderne e contemporanee. Le competenze acquisite in campo storico-letterario possono essere applicate in attività che richiedono il possesso di solide capacità argomentative anche all'interno di linguaggi specialistici.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Chiudi Insegnamenti](#)

CRITICA LETTERARIA ITALIANA [url](#)

ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA - PROVA SCRITTA [url](#)

LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA [url](#)

MUSICOLOGIA GENERALE [url](#)

SEMIOTICA E FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO [url](#)

Autonomia di giudizio Abilità comunicative Capacità di apprendimento

Autonomia di giudizio

Sostiene la capacità di raccogliere e interpretare i dati necessari a determinare giudizi autonomi e ad organizzare la riflessione su temi sociali, scientifici o etici ad essi connessi; Per favorire la conquista dell'autonomia di giudizio le attività didattiche prevedono raccordi multidisciplinari, specifici dibattiti tematici, raccordo con le attività culturali delle altre agenzie formative presenti sul territorio. Tra gli strumenti e le strategie didattiche si individuano principalmente quelli connessi al cooperative learnig.

Abilità comunicative

Agevola il conseguimento di una adeguata competenza nel comunicare informazioni, problemi e soluzioni a interlocutori specialisti e non. Lo sviluppo delle competenze di comunicazione si avvale di attività laboratoriali e passa attraverso la presentazione e la verifica di elaborati scritti o ipertesti prodotti dallo studente nonché attraverso prove in itinere stabilite all'interno di ciascun insegnamento;

Capacità di apprendimento

I laureati devono aver sviluppato quelle capacità di apprendimento che sono loro necessarie per intraprendere studi successivi con un alto grado di autonomia. Le attività di tutorato concorrono ad accompagnare lo studente alla personale conquista di autonomia nello studio.

Caratteristiche della prova finale

Per essere ammessi alla prova finale occorre avere conseguito tutti i crediti nelle attività formative previste dal piano di studi.

La prova finale consiste nella presentazione e discussione di un elaborato. Gli elaborati, redatti in modo ordinato, forniti di un indice, di note e di una bibliografia finale, non devono necessariamente essere dotati di elementi di originalità, ma sono prevalentemente orientati alla sintesi di quanto già acquisito dalla letteratura o all'analisi di dibattiti in corso, concentrandosi su di un tema scelto nell'ambito di uno degli

insegnamenti seguiti. Tali elaborati consentiranno la verifica dell'acquisizione di una corretta metodologia e di una sicura padronanza della lingua italiana e del linguaggio settoriale. Nel lavoro di redazione dell'elaborato, gli studenti sono seguiti da un relatore. In sede di discussione, nella commissione giudicatrice è prevista la presenza di un correlatore nominato dal Consiglio Unificato. Gli elaborati dovranno essere presentati su supporto cartaceo e su supporto digitale. Gli elaborati dovranno constare di almeno di 30 pagine di circa 2000 battute ciascuna.

La discussione dell'elaborato è pubblica.

Le commissioni giudicatrici delle prove finali abilitate al conferimento del titolo di studio sono nominate dal Direttore di Dipartimento su proposta del Presidente del Consiglio del corso di studio. Esse sono composte, di norma, da almeno cinque membri tra professori di I e di II fascia, ricercatori ed assistenti del ruolo ad esaurimento.

Le funzioni di Presidente delle Commissioni sono svolte dal professore, di norma di prima fascia, più anziano nel ruolo ovvero, ove presente, dal Direttore del dipartimento o dal Presidente del consiglio del corso di studio. Possono far parte delle Commissioni giudicatrici delle prove finali anche professori a contratto in servizio nell'anno accademico interessato, docenti afferenti a Dipartimenti diversi da quelli presso i cui corsi di studio sono iscritti i candidati, nonché cultori della materia che svolgano funzione di correlatore, fatte salve le normative specifiche vigenti.

Il punteggio minimo per il superamento dell'esame finale è 66/110.

Modalità di svolgimento della prova finale

La Commissioni di Laurea prima dell'avvio della discussione degli elaborati si riunisce per definire le modalità di attribuzione del voto.

Il voto nelle prove finali è attribuito dalle Commissioni di Laurea in base a tre elementi che concorrono ad un unico giudizio:

- a) calcolo della media dei voti degli esami di profitto (di competenza della Segreteria Studenti);
- b) punteggi aggiuntivi per la durata e la qualità della carriera (di competenza della Commissione di laurea)
- c) valutazione della prova finale (di competenza della Commissione di laurea).

Le Commissioni di Laurea tengono altresì conto ai fini dell'attribuzione del voto dei Deliberati del Consiglio di Dipartimento

Al termine della discussione dell'elaborato la Commissione, tenuto conto dei criteri sopra indicati, delibera il voto finale complessivo. Agli studenti che raggiungono il voto massimo di laurea (110 su 110 punti) può essere attribuita la lode su proposta del relatore e con voto unanime della Commissione.

Orientamento in ingresso

L'Ateneo di Macerata è dotato di due uffici (unità organizzative) centralizzati denominati: Ufficio orientamento e servizi agli studenti e Ufficio Infopoint/Ciao collocati organizzativamente presso l'Area per la Didattica, l'orientamento e i servizi agli studenti che, in sinergia con la docente delegata del Rettore per l'orientamento, curano la progettazione, l'organizzazione e la gestione delle attività di orientamento in ingresso in stretta collaborazione con i cinque Dipartimenti.

Le principali azioni di orientamento sono:

Orientamento informativo:

- InfoPoint: attività di informazione, orientamento e accoglienza rivolto a tutta l'utenza universitaria e agli studenti che si avvicinano per acquisire informazioni finalizzate alla scelta del percorso formativo;
- Servizio International welcome desk: il servizio è attivo all'interno dell'INFOPOINT ed è dedicato all'accoglienza e all'informazione per gli studenti stranieri;

- Servizio 2000+: nel periodo da agosto a gennaio è attivo un servizio di informazioni telefonica per tutti gli studenti che, in concomitanza con l'apertura delle iscrizioni, fornisce informazioni generali sui corsi di studio e le modalità di iscrizione;
- Sito web di Ateneo: quotidianamente aggiornato, pone particolare attenzione alla sezione dedicata alle informazioni utili per gli studenti.

Orientamento alla scelta:

- Salone di orientamento interno: n. 2 giornate di orientamento contigue che si svolgono in sede e sono rivolte agli studenti delle Scuole Superiori; l'iniziativa si svolge generalmente nel mese di febbraio;
- Unimc a scuola: l'ufficio organizza specifici incontri di orientamento presso le Scuole Superiori delle Marche e delle Regioni limitrofe dal mese di maggio e fino a novembre di ciascun anno, per diffondere e far conoscere la didattica accademica;
- Open week: settimana in cui gli studenti degli ultimi anni delle Scuole superiori possono partecipare alle lezioni curriculari dei corsi di laurea presso le sedi dei Dipartimenti; tale attività viene programmata generalmente per il mese di fine febbraio/primi di marzo;
- Open Day: sono n. 2 giornate di accoglienza organizzate nel periodo estivo, di norma una nel mese di luglio e l'altra nel mese di agosto, che danno agli studenti la possibilità di incontrare i docenti universitari dei singoli corsi di studio, i Senior tutor di Ateneo per avere informazioni generali sui servizi e sulle modalità di iscrizione;
- Giornata della matricola: dedicata alle matricole la giornata si svolge ogni anno, nel mese di settembre, poco prima dell'avvio dell'inizio delle attività didattiche dei singoli corsi di studio;
- Partecipazioni a saloni e fiere di orientamento sul territorio nazionale: la programmazione annuale della partecipazione saloni e fiere di orientamento rappresenta un'occasione unica per diffondere in maniera capillare l'offerta formativa dell'Ateneo, e viene annualmente modulata in base ai diversi target da raggiungere;
- Consulenza orientativa specializzata: individuale o di gruppo rivolta agli studenti in fase di scelta del percorso universitario in sede e presso le sedi scolastiche sulla base di progetti di orientamento concordati con le scuole; consulenza psicologica specializzata rivolta agli studenti universitari che presentano disagi psicologici correlati al proprio status di studente. L'attivazione di queste consulenze, con particolare riguardo al modo, risente della modifica legislativa apportata all'articolo 7, comma 6, del d.lgs. n. 165/2001 e al progressivo potenziamento di questo genere di servizi da parte dell'ERDIS, ente regionale strumentale per il diritto allo studio;
- Servizio per studenti disabilità e DSA: accoglienza e supporto in ingresso agli studenti con disabilità e/o disturbi dell'apprendimento attraverso interventi mirati volti a garantire il diritto allo studio e a facilitare l'inserimento nel contesto accademico, didattico e sociale;
- Iniziative di orientamento e di informazione generali di Ateneo.

Orientamento e tutorato in itinere

Le strutture organizzative che assicurano le attività riconducibili all'orientamento in itinere dell'Università di Macerata sono le medesime che curano le attività di orientamento in ingresso: I due uffici collocati organizzativamente presso l'Area per la Didattica, l'orientamento e i servizi agli studenti, operando in sinergia con i vari docenti individuati dal Rettore per le iniziative di accompagnamento e cura dello studente, si occupano della progettazione, dell'organizzazione e della gestione delle attività di orientamento in itinere in stretta collaborazione con i cinque Dipartimenti.

In particolare le azioni di orientamento in itinere sono:

- Progetto ICARE: anche per l'anno 2019/2020 saranno assicurate le specifiche azioni di tutorato in itinere per gli studenti iscritti ai corsi di laurea connesse al progetto di Ateneo denominato ICARE; in particolare le attività di progetto vedono coinvolti tutti i Dipartimenti e l'Area per la didattica, l'orientamento e il diritto allo studio come struttura di coordinamento. In particolare la attività si svilupperanno nel seguente modo: a) Servizio di supporto allo studente per il tramite del docente tutor e del senior tutor; b) Seminari sul

collegamento tra corso di studio e sbocchi professionali e sulla esperienza di stage; c) Attività di accompagnamento alla scelta del corso di laurea magistrale;

- Consulenza orientativa specializzata: individuale o di gruppo rivolta agli studenti in itinere per sostenerli nel momento di difficoltà e per eventuale ri-orientamento; e consulenza psicologica specializzata rivolta agli studenti universitari che presentano disagi psicologici correlati al proprio status di studente iscritto all'Ateneo. L'attivazione di queste consulenze, con particolare riguardo al modo, risente della modifica legislativa apportata all'articolo 7, comma 6, del d.lgs. n. 165/2001 e al progressivo potenziamento di questo genere di servizi da parte dell'ERDIS, ente regionale strumentale per il diritto allo studio;
- Servizio per studenti disabilità e DSA: accoglienza e supporto in itinere agli studenti con disabilità, ovvero con disturbi dell'apprendimento attraverso interventi mirati volti a garantire il diritto allo studio e a facilitare l'integrazione nel contesto accademico, didattico e sociale;
- Consulenza orientativa specializzata per studenti disabili e con DSA: dopo la prima fase di presa in carico dello studente, il servizio viene riproposto durante il percorso di studio per verificare l'efficacia degli interventi qualora ciò si renda necessario per assicurare la corretta prosecuzione degli studi;
- Iniziative di orientamento specifiche in itinere per lo sviluppo di soft skills, all'interno di iniziative disciplinate sulla base di specifiche convenzioni tra l'Ateneo e i diversi partner istituzionali e privati, utili a definire le attitudini e le competenze degli studenti anche in relazione a prime attività lavorative nella forma del laboratorio di competenze, riconosciuto poi dalla struttura didattica competente sotto forma di CFU per attività aggiuntive;
- attività culturali interne e collaborazioni con realtà culturali del territorio, al fine di offrire possibilità di arricchimento e di competenze trasversali, con l'obiettivo di potenziare le attività autogestite degli studenti, in conformità a quanto richiesto dal d.lgs. n. 68/2012 oltre che potenziare le occasioni formative e collaborative correlate alla quarta missione delle università, come strumento di public engagement nel territorio di riferimento.

Si segnalano inoltre i servizi gestiti dal Centro Linguistico di Ateneo - CLA (reperibili nel sito cla.unimc.it/it) e in particolare:

- esercitazioni di lingua generale e per scopi speciali di arabo, cinese, francese, inglese, spagnolo, russo e tedesco, tenute da collaboratori esperti linguistici madrelingua e trasversali a tutte le strutture didattiche;
- moduli settoriali per discipline specifiche e finalizzati all'apprendimento di abilità linguistiche particolari quali: arabo parlato, laboratorio di scrittura francese, inglese economico, linguaggio politico russo, inglese per la comunicazione medica, tedesco giuridico;
- corsi di linguaggio accademico per lo sviluppo della produzione scritta (academic writing, abstract, ecc.) e orale (public speaking, presentazioni, ecc.) delle lingue straniere. Tra i corsi attivati: francese, inglese/corsi EAP, spagnolo e tedesco;
- tandem linguistico basato su scambi linguistici e conversazioni "face to face" fra studenti di madrelingua diversa;
- servizi, ancorché con un costo agevolato a carico degli studenti, connessi alla somministrazione delle certificazioni di lingua francese, inglese, spagnola e tedesca: corsi di preparazione tenuti da formatori madrelingua per il conseguimento delle certificazioni linguistiche internazionali di lingua francese, inglese, spagnola e tedesca somministrate presso il Centro in convenzione con i più prestigiosi Enti di certificazione internazionalmente riconosciuti.

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

I servizi di informazione, assistenza e sostegno a disposizione degli studenti sono offerti dall'amministrazione centrale e dal corso di studio.

L'Ufficio Offerta formativa, qualità e accreditamento (Area per la Didattica, l'Orientamento e i Servizi agli Studenti) si occupa di assistere studenti ed enti ospitanti nelle procedure di attivazione di tirocini curriculari

sia in Italia che all'estero, compresi i tirocini svolti in convenzione con la Fondazione CRUI presso strutture ministeriali e ambasciate. Attraverso il Servizio Stage (sportello, posta elettronica, telefono, sito) gli studenti possono: effettuare una ricerca fra le aziende convenzionate con l'Università di Macerata, al fine di proporsi per un tirocinio. Attraverso la stessa struttura gli enti ospitanti ricevono istruzioni ed assistenza sulle procedure amministrative ed informatiche per stipulare convenzioni con l'Ateneo ed accogliere tirocinanti.

L'Ufficio Valorizzazione della Ricerca ILO e Placement (Area Ricerca) si occupa di assistere i neolaureati e i dottori di ricerca nell'attivazione di tirocini extracurriculari anche all'estero. I laureati possono consultare le offerte di tirocinio pubblicate nell'apposita bacheca on line "offerte di lavoro" o individuare autonomamente un'azienda all'estero. L'ufficio garantisce il supporto informativo e amministrativo per la stipula delle convenzioni in riferimento anche alla normativa dei paesi esteri ospitanti. Ulteriori informazioni sono disponibili nella portale di Ateneo, sezione "Università, territorio e Lavoro".

L'Ufficio Mobilità Internazionale (Area Internazionalizzazione) è il punto di riferimento degli studenti e dei neolaureati che intendono fare un'esperienza di formazione, stage/tirocinio all'estero all'interno del programma Erasmus+ Traineeship. L'Ufficio cura le relazioni con le imprese estere e con il tessuto produttivo internazionale (associazioni datoriali, enti, camere di commercio etc.). In particolare, gestisce il sottoprogramma europeo Erasmus+ Traineeship (tirocini per studenti iscritti e neolaureati). Per Erasmus+ Traineeship, l'Ufficio colloca più di 100 studenti per ciascun anno accademico in tirocini all'estero. Per il periodo di formazione all'estero, inoltre, l'Ufficio fornisce una continua assistenza, prima della partenza, durante il soggiorno e al ritorno, attraverso un supporto informativo e amministrativo. Eroga, altresì, le borse di mobilità e convalida, per gli studenti in corso di iscrizione, i crediti formativi (CFU/ECTS) relativi allo stage/tirocinio effettuato.

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti

Il corso di studio fornisce informazioni e assistenza tramite il coordinatore Erasmus che è il punto di riferimento per la didattica all'estero. In particolare il docente coordinatore supporta gli studenti nello stabilire il piano degli studi.

L'Ateneo si è dotato di un ufficio Politiche per l'Internazionalizzazione (Area Internazionalizzazione) che cura i progetti di collaborazione internazionale, gli accordi di cooperazione e l'implementazione di azioni chiave del programma Erasmus+ con paesi extra EU, oltre a fornire supporto ai Dipartimenti per l'attivazione di joint e double programme con università straniere. L'Ufficio Mobilità Internazionale (Area Internazionalizzazione) cura le relazioni con gli atenei partner del Programma Erasmus+ ed i progetti di mobilità di uno o due semestri in scambio (ovvero per gli studenti che poi convalideranno il proprio percorso formativo a Macerata), sia per il conseguimento di titoli congiunti (ovvero per gli studenti che otterranno un titolo legalmente valido in tutti i paesi di provenienza degli atenei partner).

A questo proposito, l'Ufficio Mobilità Internazionale gestisce il Programma Europeo Erasmus+ per Studio e per Tirocinio (ex LLP Erasmus) e vari programmi di scambio extra-Erasmus basati su accordi bilaterali con Atenei partner al di fuori del Programma Erasmus+. In particolare per Erasmus+ Mobilità per Studio, l'Ufficio Mobilità Internazionale ha in attivo più di 400 accordi Erasmus con Atenei Europei.

Per quanto riguarda invece la mobilità extra-Erasmus, l'Ufficio Mobilità Internazionale si occupa delle relative attività in collaborazione con Università dislocate in Albania, Australia, Bielorussia, Canada, Cina, Russia e Stati Uniti. In tutti gli accordi per la mobilità internazionale, l'Ufficio coordina la selezione dei beneficiari, in collaborazione con i docenti referenti degli accordi, e fornisce assistenza continua prima della partenza, durante il soggiorno e al ritorno, attraverso un supporto informativo e amministrativo; eroga le borse di mobilità e convalida i crediti formativi (CFU/ECTS) e gli esami svolti durante il periodo di mobilità

internazionale.

Tra le attività offerte agli studenti internazionali e gestite dal Centro Linguistico di Ateneo (CLA), per le quali si rinvia alle relative pagine del sito cla.unimc.it/it, si segnalano:

- corsi di lingua italiana L2 per studenti stranieri e/o in mobilità per soggiorno di studio (Erasmus, accordi internazionali ecc.) strutturati secondo i livelli del QCER in modalità sia intensiva che ordinaria ed erogati nel corso dell'intero anno accademico,
- corsi di italiano accademico;
- tandem linguistico basato su scambi linguistici e conversazioni "face to face" fra studenti di madrelingua diversa;
- servizi, ancorché con un costo agevolato a carico degli studenti, connessi alla somministrazione delle certificazioni di lingua italiana L2: corsi di preparazione per il conseguimento delle relative certificazioni somministrate presso il Centro.

Accompagnamento al lavoro

Le attività di accompagnamento dei laureati al mondo del lavoro vengono gestite dall'Ufficio Valorizzazione della Ricerca ILO e Placement (Area Ricerca).

In particolare queste attività sono:

_ Front office: servizio di accoglienza e prima informazione su tirocini extracurriculari, servizi placement, attività di orientamento al lavoro, incontri con aziende, ecc.;

_ Sito web: quotidianamente aggiornato, pone particolare attenzione alla sezione dedicata alle offerte stage/lavoro;

_ Incontro domanda offerta di lavoro: si tratta di una serie di appuntamenti dedicati alle aziende che hanno posizioni aperte e che possono offrire opportunità di formazione e di lavoro laureandi e laureati.

Gli incontri permettono di sostenere colloqui individuali con i manager e i responsabili delle HR delle aziende partecipanti.

In preparazione alle giornate di incontro con le aziende, saranno organizzati in Ateneo workshop per i partecipanti con professionisti di acclarata fama nel panorama aziendale italiano e internazionale orientati a potenziare lo sviluppo delle competenze trasversali degli studenti e dei laureati al fine di favorirne l'ingresso nel mondo del lavoro. Si prevede inoltre di riservare l'accesso al percorso anche alle aziende, al fine di accrescere la percezione dell'importanza dell'inserimento di laureati nel proprio organico e della qualità dei laureati UniMc. Il percorso intende dunque anche creare un ponte tra aziende e laureati per un servizio placement più consapevole e mirato.

_ Selezione laureati da parte delle aziende: servizio che si sviluppa in due azioni a scelta dell'azienda:

1. Almalaurea: attraverso la registrazione dell'azienda sul portale Almalaurea dal link di ateneo disponibile sul sito ogni azienda può scaricare gratuitamente fino a 100 CV dei nostri studenti/laureati;
2. Richiesta inoltrata direttamente all'Ufficio Valorizzazione della Ricerca ILO e Placement, evasa nelle seguenti fasi: 1) recepimento richiesta da parte dell'azienda; 2) diffusione dell'informazione ai laureati rispondenti al profilo richiesto o alle strutture interessate in base al profilo richiesto; 3) invio all'azienda dei cv dei laureati preselezionati.

_ CV studenti e laureati: attraverso l'uso della piattaforma Almalaurea, i laureandi e i laureati di questo Ateneo possono pubblicare sul sito i propri cv e aggiornarlo costantemente, possono candidarsi per le offerte di lavoro sia tramite il canale Almalaurea, sia tramite il sito di Ateneo;

_ Tirocini extracurriculari: l'Ufficio valorizzazione della ricerca ILO e Placement si occupa delle procedure inerenti i tirocini extracurriculari che i laureati o i dottori di ricerca possono attivare in Italia o all'estero a seguito del conseguimento del titolo di studio accademico. L'ufficio pubblica nell'apposita bacheca on line tutte le offerte di tirocinio extracurriculare provenienti dalle aziende. I laureati possono aderire ad una delle

offerte pubblicate o individuare autonomamente un'azienda. L'ufficio garantisce il supporto informativo e amministrativo per la stipula delle convenzioni anche in riferimento alla normativa dei paesi esteri ospitanti. Al termine dell'esperienza i laureati sono tenuti a compilare un modulo di attestazione dei risultati che evidenzia le competenze acquisite. Il tirocinante può segnalare eventuali criticità durante l'esperienza di tirocinio attraverso appositi questionari predisposti dall'ufficio e indicati all'avvio dell'esperienza.

_ALMALAUREA: la partecipazione dell'Ateneo al consorzio Almalaurea permette la pubblicazione dei CV dei propri studenti e laureati sulla piattaforma messa a disposizione dal consorzio stesso così che possano essere visibili alle aziende interessate. L'Ateneo usufruisce anche dei servizi di indagine promossi dal consorzio sui laureati degli atenei aderenti. Le indagini sono principalmente due: il "Rapporto annuale sul profilo dei laureati", per conoscerne le caratteristiche e le performance e il "Rapporto annuale sulla condizione occupazionale dei laureati" dopo 1, 3, 5 anni dalla conclusione degli studi. L'Ufficio promuove presso le aziende l'iscrizione alla piattaforma, la pubblicazione di eventuali annunci sulla stessa e l'estrapolazione dei profili dei laureati in base alle loro esigenze.

_Consulenza orientativa: servizio rivolto a laureandi e laureati per orientarsi nel mondo del lavoro, attraverso incontri individuali e/o di gruppo con figure professionali in grado di provvedere ad effettuare analisi e bilancio delle competenze specifiche.

_Gli appuntamenti del placement: nell'a.a. 2018/2019 con la collaborazione dell'ISTAO è stato avviato e prosegue tutt'ora un percorso formativo dal titolo "Il tuo futuro...prima che arrivi", un ciclo di incontri con esperti aziendali (manager e consulenti) su tematiche come l'orientamento alle professioni, il valore del team working ecc, rivolti a laureandi e laureati per prepararsi ad affrontare il mondo del lavoro in maniera consapevole ed efficace. Durante l'anno saranno organizzati in Ateneo workshop con professionisti di acclarata fama nel panorama aziendale italiano e internazionale orientati a potenziare lo sviluppo delle competenze trasversali degli studenti e dei laureati al fine di favorirne l'ingresso nel mondo del lavoro.

_LUCI (Laboratorio Umanistico per la creatività e l'innovazione): l'ufficio valorizzazione della ricerca ILO e Placement attiva ogni anno un percorso formativo volto a stimolare e sviluppare la creatività e l'attitudine all'innovazione degli studenti e laureati con particolare riguardo all'autoimprenditorialità e al collegamento tra la formazione ricevuta e le attività di impresa. I partecipanti, vengono sin dall'inizio del corso coinvolti nell'elaborazione di un'idea di impresa/business/policy, lavorando in gruppi multidisciplinari. L'idea di business viene arricchita ed alimentata durante il percorso formativo, per essere poi presentata e discussa alla conclusione del corso.

_Sviluppo career services: l'Università di Macerata attraverso l'Ufficio valorizzazione della ricerca ILO e Placement ha presentato un progetto di potenziamento delle attività di placement in risposta all'Avviso pubblico emanato da ANPAL Servizi SPA ad aprile 2018, classificandosi al terzo posto a livello nazionale. Il progetto rientra tra le attività del Piano Operativo 2017 - 2020 di Anpal e ha come obiettivo quello di rafforzare, all'interno della rete dei servizi per le politiche attive, il ruolo delle Università nello sviluppo di percorsi di transizione università-lavoro, nella costruzione di relazioni stabili con le imprese e nella qualificazione dei servizi di Career service. Il progetto beneficia della collaborazione biennale di un facilitatore ANPAL per le attività di Placement. L'obiettivo del progetto è il miglioramento delle attività dei Career Service a beneficio di laureandi e studenti e a supporto delle aziende, degli attori del territorio e della rete interna.

Eventuali altre iniziative

_Sono programmate attività di introduzione allo studio e alla scrittura delle dissertazioni. In particolare, il corso di studi provvede all'organizzazione di un "Laboratorio di metodica dello studio universitario" e di un "Laboratorio di scrittura e composizione testuale" Si tratta di strumenti didattici a carattere teorico-pratico che intendono rispondere all'esigenza, particolarmente sentita dagli studenti, di affinare i propri strumenti operativi in vista della preparazione degli esami e della redazione di un paper o di una tesi di laurea.

_Annualmente sono programmati nel periodo estivo i seguenti tirocini di scavo archeologico:

TIROCINIO ARCHEOLOGICO DI SCAVO AD HADRIANOPOLIS (ALBANIA)

Il Tirocinio prevede la presenza degli studenti in Albania, a Gjirokaster, per 4 settimane, nel corso delle quali nell'ambito dello scavo archeologico della città romano-bizantina di Hadrianopolis e delle ricerche topografiche nella valle del Drino seguiranno le attività sul campo e ed in laboratorio dedicate alle tecniche di scavo, alla metodologia della ricerca topografica, alla registrazione ed informatizzazione dei dati, al rilievo ed alla fotografia archeologica, alla classificazione e schedatura dei materiali

TIROCINIO ARCHEOLOGICO DI SCAVO NELLA COLONIA ROMANA DI URBS SALVIA (MACERATA)

Il Tirocinio prevede la presenza degli studenti, per 4 settimane, presso lo scavo della città romana di Pollentia-Urbs Salvia (Urbisaglia) nel corso delle quali seguiranno le attività sul campo e ed in laboratorio dedicate alle tecniche di scavo, alla registrazione ed informatizzazione dei dati, al rilievo ed alla fotografia archeologica, alla classificazione e schedatura dei materiali

TIROCINIO ARCHEOLOGICO DI SCAVO A CERVETERI

Nel corso dello scavo verranno illustrate le testimonianze archeologiche di Cerveteri e la locale cultura materiale.

Saranno impartite sul campo ed in laboratorio informazioni sulle tecniche di scavo, registrazione ed informatizzazione dei dati, rilievo e fotografia archeologica, classificazione e schedatura dei materiali.

_E' attiva, presso la Classe unificata delle lauree in Lettere e Storia, la Cattedra Giacomo Leopardi, iniziativa in convenzione con il Centro Nazionale di Studi Leopardiani di Recanati. Oltre alla didattica curriculare, la Cattedra promuove l'organizzazione di colloqui, conferenze, tavole rotonde, presentazioni di libri e altre attività rivolte agli studenti.

_Il Corso promuove annualmente il LUD (Laboratorio di Umanesimo Digitale) finalizzato allo studio ed all'analisi dell'applicazione delle ICT nei settori "filologico letterario" (LUD 1) e "storico-archeologico - documentario" (LUD 2)

- UNIfestival

Gli studenti dell'Università di Macerata organizzano ogni anno l'Unifestival: quattro giorni dedicati a musica, teatro, incontri con l'autore e sport. Le esibizioni si svolgono prevalentemente nel centro storico di Macerata.

Il Festival è uno strumento innovativo per comunicare l'importanza del talento e della creatività. La città, interessata ogni anno da eventi culturali di prestigio come lo Sferisterio Opera Festival e Musicultura, si trasforma in un grande campus all'aperto, animato dalle attività promosse e organizzate dagli studenti: spettacoli, incontri, presentazioni.

Offerta didattica erogata

	coorte	CUIN	insegnamento	settori insegnamento	docente	settore docente	ore di didattica assistita
1	2019	131901149	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA <i>semestrale</i>	L-ANT/07	Docente di riferimento Roberto PERNA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-ANT/07	45
2	2019	131901160	ARCHIVISTICA <i>semestrale</i>	M-STO/08	Federico VALACCHI <i>Professore Ordinario</i>	M-STO/08	45
3	2019	131901163	BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA <i>semestrale</i>	M-STO/08	Sua-Cds SUA-CDS		45
4	2019	131901164	CRITICA LETTERARIA ITALIANA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	Sua-Cds SUA-CDS		45
5	2019	131901166	ESEGESI DELLE FONTI STORICHE MEDIEVALI <i>semestrale</i>	M-STO/09	Giammario BORRI <i>Professore Associato confermato</i>	M-STO/09	45
6	2019	131901169	ETRUSCOLOGIA E ANTICHITA' ITALICHE <i>semestrale</i>	L-ANT/06	Docente di riferimento Maria Antonietta RIZZO <i>Professore Associato confermato</i>	L-ANT/06	45
7	2019	131901188	FILOLOGIA CLASSICA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/05	Maria Grazia MORONI <i>Professore Associato confermato</i>	L-FIL-LET/06	45
8	2019	131901190	FILOLOGIA ITALIANA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/13	Sua-Cds SUA-CDS		45
9	2019	131901206	GEOGRAFIA	M-GGR/01	Carlo PONGETTI	M-	60

			<i>semestrale</i>		<i>Professore Ordinario</i>	GGR/01	
10	2019	131901211	ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	Laura MELOSI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/10	45
11	2019	131901212	ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA - PROVA SCRITTA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	Sua-Cds SUA-CDS		15
12	2019	131901216	LABORATORIO COLLOQUIUM LATINUM <i>semestrale</i>	Non e' stato indicato il settore dell'attivit� formativa	Docente di riferimento Francesca BOLDREER <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/04	21
13	2019	131901219	LABORATORIO DI BASI DI DATI PER LO STUDIO E LA RICERCA <i>semestrale</i>	Non e' stato indicato il settore dell'attivit� formativa	Sua-Cds SUA-CDS		21
14	2019	131901222	LABORATORIO DI CARATTERI E SPECIFICITA' DELLE FONTI PER LO STUDIO DELL'ETA' CONTEMPORANEA <i>semestrale</i>	M-STO/04	Docente di riferimento Marco SEVERINI <i>Ricercatore confermato</i>	M-STO/04	21
15	2019	131901225	LABORATORIO DI CARATTERI E SPECIFICITA' DELLE FONTI PER LO STUDIO DELL'ETA' MEDIEVALE <i>semestrale</i>	M-STO/01	Maela CARLETTI <i>Ricercatore confermato</i>	M-STO/09	21
16	2019	131901228	LABORATORIO DI CINEMA E PUBLIC HISTORY <i>semestrale</i>	L-ART/06	Anton Giulio MANCINO <i>Ricercatore confermato</i>	L-ART/06	21
17	2019	131901231	LABORATORIO DI ESERCITAZIONI DI SINTASSI LATINA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/04	Sua-Cds SUA-CDS		21
18	2019	131901234	LABORATORIO DI ESERCITAZIONI PRATICHE DI LINGUA ITALIANA	L-FIL-LET/10	Michela MESCHINI <i>Ricercatore a t.d.</i>	L-FIL-LET/14	21

			<i>semestrale</i>		(art. 24 c.3-b L. 240/10)		
19	2019	131901237	LABORATORIO DI ESERCITAZIONI PRATICHE DI LINGUA LATINA PER PRINCIPIANTI <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/04	Docente di riferimento Francesca BOLDREER <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/04	21
20	2019	131901240	LABORATORIO DI ESERCITAZIONI PRATICHE DI LINGUA LATINA PER PROGREDITI <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/04	Docente di riferimento Giuseppe FLAMMINI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/04	21
21	2019	131901243	LABORATORIO DI METODICA DELLO STUDIO UNIVERSITARIO <i>semestrale</i>	Non e' stato indicato il settore dell'attivita' formativa	Docente di riferimento Vincenzo LA MATINA <i>Professore Associato confermato</i>	M-FIL/05	21
22	2019	131901246	LABORATORIO DI RISORSE TELEMATICHE PER LO STUDIO E LA RICERCA <i>semestrale</i>	Non e' stato indicato il settore dell'attivita' formativa	Sua-Cds SUA-CDS		21
23	2019	131901249	LABORATORIO DI SCRITTURA E COMPOSIZIONE TESTUALE <i>semestrale</i>	Non e' stato indicato il settore dell'attivita' formativa	Carla CAROTENUTO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/11	21
24	2019	131901252	LABORATORIO DI THEORY AND METHODS OF COMPARATIVE LITERATURE <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/14	Michela MESCHINI <i>Ricercatore a t.d. (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/14	21
25	2019	131901255	LETTERATURA BIZANTINA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/07	Maria Grazia MORONI <i>Professore Associato confermato</i>	L-FIL-LET/06	45

26	2019	131901258	LETTERATURA ITALIANA E CINEMA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/11	Sua-Cds SUA-CDS		45
27	2019	131901261	LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/11	Carla CAROTENUTO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/11	45
28	2019	131901275	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE <i>semestrale</i>	L-LIN/12	Sua-Cds SUA-CDS		45
29	2019	131901296	LINGUA GRECA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/02	Maria Fernanda FERRINI <i>Professore Associato confermato</i>	L-FIL-LET/02	45
30	2019	131901329	MOD.A (modulo di LETTERATURA LATINA MEDIEVALE ED UMANISTICA) <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/08	Silvia FIASCHI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/08	30
31	2019	131901320	MOD.A (modulo di STORIA DELLA LETTERATURA LATINA MEDIEVALE) <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/08	Silvia FIASCHI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/08	30
32	2019	131902693	MOD.A (modulo di STORIA DELLA LETTERATURA LATINA MEDIEVALE) <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/08	Silvia FIASCHI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/08	30
33	2019	131901346	MOD.B (modulo di LETTERATURA LATINA MEDIEVALE ED UMANISTICA) <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/08	Silvia FIASCHI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/08	15
34	2019	131901341	MOD.B (modulo di STORIA DELLA LETTERATURA LATINA MEDIEVALE) <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/08	Silvia FIASCHI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/08	15

35	2019	131902695	MOD.B (modulo di STORIA DELLA LETTERATURA LATINA MEDIEVALE) <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/08	Silvia FIASCHI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL- LET/08	15
36	2019	131901350	MUSICOLOGIA GENERALE <i>semestrale</i>	L-ART/08	Docente di riferimento Vincenzo CAPORALETTI <i>Ricercatore confermato</i>	L- ART/08	45
37	2019	131901355	PALEOGRAFIA LATINA <i>semestrale</i>	M-STO/09	Giammario BORRI <i>Professore Associato confermato</i>	M- STO/09	45
38	2019	131901373	SEMIOTICA E FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO <i>semestrale</i>	M-FIL/05	Docente di riferimento Vincenzo LA MATINA <i>Professore Associato confermato</i>	M- FIL/05	45
39	2019	131901381	STORIA CONTEMPORANEA <i>semestrale</i>	M-STO/04	Gennaro CAROTENUTO <i>Ricercatore confermato</i>	M- STO/04	60
40	2019	131901384	STORIA DEL RISORGIMENTO <i>semestrale</i>	M-STO/04	Riccardo PICCIONI <i>Ricercatore confermato</i>	M- STO/04	45
41	2019	131901437	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA <i>semestrale</i>	L-ART/03	Docente di riferimento Roberto CRESTI <i>Ricercatore confermato</i>	L- ART/03	45
42	2019	131901445	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE <i>semestrale</i>	L-ART/01	Graziano Alfredo VERGANI <i>Professore Associato confermato</i>	L- ART/01	45

43	2019	131901323	STORIA DELL'ARTE MODERNA <i>semestrale</i>	L-ART/02	Graziano Alfredo VERGANI <i>Professore Associato confermato</i>	L- ART/01	45
44	2019	131901393	STORIA DELLA CHIESA MEDIEVALE <i>semestrale</i>	M-STO/07	Letizia PELLEGRINI <i>Professore Associato confermato</i>	M- STO/07	45
45	2019	131901428	STORIA DELLA LETTERATURA CRISTIANA ANTICA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/06	Docente di riferimento Roberto Silvano PALLA <i>Professore Ordinario</i>	L-FIL- LET/06	45
46	2019	131901431	STORIA DELLA LETTERATURA GRECA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/02	Maria Fernanda FERRINI <i>Professore Associato confermato</i>	L-FIL- LET/02	45
47	2019	131901432	STORIA DELLA LETTERATURA LATINA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/04	Docente di riferimento Francesca BOLDRE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL- LET/04	45
48	2019	131901310	STORIA DELLA LINGUA ITALIANA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/12	Gianluca FRENGUELLI <i>Professore Associato confermato</i>	L-FIL- LET/12	60
49	2019	131901434	STORIA DELLA LINGUA LATINA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/04	Docente di riferimento Giuseppe FLAMMINI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL- LET/04	45
50	2019	131901449	STORIA GRECA <i>semestrale</i>	L-ANT/02	Jessica PICCININI <i>Ricercatore a t.d. (art. 24 c.3-b L.</i>	L- ANT/02	60

					240/10)		
51	2019	131901454	STORIA MEDIEVALE <i>semestrale</i>	M-STO/01	Roberto LAMBERTINI <i>Professore Ordinario</i>	M-STO/01	60
52	2019	131901466	STORIA MODERNA <i>semestrale</i>	M-STO/02	Maria CIOTTI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	M-STO/02	60
53	2019	131901470	STORIA ROMANA <i>semestrale</i>	L-ANT/03	Silvia Maria MARENGO <i>Professore Ordinario</i>	L-ANT/03	60
54	2019	131901475	TIROCINIO ARCHEOLOGICO DI SCAVO A CERVETERI AREA SACRA DI SANT'ANTONIO 1 cfu (modulo di TIROCINIO ARCHEOLOGICO DI SCAVO A CERVETERI AREA SACRA DI SANT'ANTONIO) <i>semestrale</i>	L-ANT/06	Docente di riferimento Maria Antonietta RIZZO <i>Professore Associato confermato</i>	L-ANT/06	20
55	2019	131901478	TIROCINIO ARCHEOLOGICO DI SCAVO A CERVETERI AREA SACRA DI SANT'ANTONIO 2 cfu (modulo di TIROCINIO ARCHEOLOGICO DI SCAVO A CERVETERI AREA SACRA DI SANT'ANTONIO) <i>semestrale</i>	L-ANT/06	Docente di riferimento Maria Antonietta RIZZO <i>Professore Associato confermato</i>	L-ANT/06	20
56	2019	131901484	TIROCINIO ARCHEOLOGICO DI SCAVO AD HADRIANOPOLIS (ALBANIA) 1 cfu (modulo di TIROCINIO ARCHEOLOGICO DI SCAVO AD HADRIANOPOLIS (ALBANIA)) <i>semestrale</i>	L-ANT/07	Docente di riferimento Roberto PERNA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-ANT/07	20
57	2019	131901487	TIROCINIO ARCHEOLOGICO DI SCAVO AD HADRIANOPOLIS (ALBANIA) 2	L-ANT/07	Docente di riferimento Roberto PERNA	L-ANT/07	20

			cfu (modulo di TIROCINIO ARCHEOLOGICO DI SCAVO AD HADRIANOPOLIS (ALBANIA)) <i>semestrale</i>		<i>Professore Associato (L. 240/10)</i>		
58	2019	131901493	TIROCINIO ARCHEOLOGICO DI SCAVO NELLA COLONIA ROMANA DI URBS SALVIA (AREA FORENSE) 1 cfu (modulo di TIROCINIO ARCHEOLOGICO DI SCAVO NELLA COLONIA ROMANA DI URBS SALVIA (AREA FORENSE)) <i>semestrale</i>	L-ANT/07	Docente di riferimento Roberto PERNA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L- ANT/07	20
59	2019	131901496	TIROCINIO ARCHEOLOGICO DI SCAVO NELLA COLONIA ROMANA DI URBS SALVIA (AREA FORENSE) 2 cfu (modulo di TIROCINIO ARCHEOLOGICO DI SCAVO NELLA COLONIA ROMANA DI URBS SALVIA (AREA FORENSE)) <i>semestrale</i>	L-ANT/07	Docente di riferimento Roberto PERNA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L- ANT/07	20
						ore totali	2133

Offerta didattica programmata

Curriculum: Classico

Attività di base

ambito	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana ↳ ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA (1 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl	9	9	9 - 12
Filologia, linguistica generale e applicata	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana ↳ STORIA DELLA LINGUA ITALIANA (2 anno) - 12 CFU - semestrale	12	12	9 - 21
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	M-STO/04 Storia contemporanea ↳ STORIA CONTEMPORANEA (1 anno) - 12 CFU - semestrale M-STO/02 Storia moderna ↳ STORIA MODERNA (1 anno) - 12 CFU - semestrale M-STO/01 Storia medievale ↳ STORIA MEDIEVALE (1 anno) - 12 CFU - semestrale M-GGR/01 Geografia ↳ GEOGRAFIA (2 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl	48	24	24 - 33
Lingue e letterature classiche	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina ↳ STORIA DELLA LETTERATURA LATINA (1 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca ↳ STORIA DELLA LETTERATURA GRECA (1 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl	18	18	9 - 18
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 42)				
Totale attività di Base			63	51 - 84

Attività caratterizzanti

ambito	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letterature moderne	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana ↳ ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA - PROVA	3	3	3 - 18

	SCRITTA (1 anno) - 3 CFU - semestrale - obbl			
Filologia, linguistica e letteratura	M-STO/09 Paleografia ↳ PALEOGRAFIA LATINA (2 anno) - 9 CFU - semestrale L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca ↳ LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA (2 anno) - 9 CFU - annuale L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese ↳ LINGUA E TRADUZIONE INGLESE (2 anno) - 9 CFU - semestrale L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola ↳ LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA (2 anno) - 9 CFU - annuale L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese ↳ LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE (2 anno) - 9 CFU - annuale L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina ↳ LETTERATURA BIZANTINA (3 anno) - 9 CFU - semestrale L-FIL-LET/06 Letteratura cristiana antica ↳ STORIA DELLA LETTERATURA CRISTIANA ANTICA (2 anno) - 9 CFU - semestrale L-FIL-LET/05 Filologia classica ↳ FILOLOGIA CLASSICA (2 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina ↳ STORIA DELLA LINGUA LATINA (2 anno) - 9 CFU - semestrale L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca ↳ LINGUA GRECA (2 anno) - 9 CFU - semestrale	90	45	27 - 45
Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ART/01 Storia dell'arte medievale ↳ STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE (1 anno) - 9 CFU - semestrale L-ANT/07 Archeologia classica ↳ ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA (3 anno) - 9 CFU - semestrale L-ANT/03 Storia romana ↳ STORIA ROMANA (1 anno) - 12 CFU - semestrale L-ANT/02 Storia greca ↳ STORIA GRECA (1 anno) - 12 CFU - semestrale	42	21	21 - 30
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 48)				
Totale attività caratterizzanti		69	51 - 93	

Attività affini

	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative affini o integrative	L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica ↳ STORIA DELLA LETTERATURA LATINA MEDIEVALE (2 anno) - 9 CFU - semestrale	51	21	21 - 30 min 18
	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza ↳ FILOLOGIA ROMANZA (2 anno) - 9 CFU - semestrale			
	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana			
	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea			
	L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana ↳ FILOLOGIA ITALIANA (2 anno) - 9 CFU - semestrale			
	L-LIN/01 Glottologia e linguistica ↳ GLOTTOLOGIA (2 anno) - 12 CFU - semestrale			
	↳ LINGUISTICA GENERALE (2 anno) - 12 CFU - semestrale			
	Totale attività Affini			

Altre attività

		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	6 - 6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	0 - 3
	Abilità informatiche e telematiche	6	0 - 6
	Tirocini formativi e di orientamento	-	0 - 3
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	0 - 3
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		9	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
Totale Altre Attività		27	27 - 33

CFU totali per il conseguimento del titolo	180
---	------------

CFU totali inseriti nel curriculum <i>Classico</i> :	180	150 - 240
--	-----	-----------

Curriculum: Storico

Attività di base

ambito	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana ↳ ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA (1 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl ↳ ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA - PROVA SCRITTA (1 anno) - 3 CFU - semestrale - obbl	12	12	9 - 12
Filologia, linguistica generale e applicata	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana ↳ STORIA DELLA LINGUA ITALIANA (2 anno) - 12 CFU - semestrale L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza ↳ FILOLOGIA ROMANZA (3 anno) - 9 CFU - semestrale	21	12	9 - 21
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	M-STO/04 Storia contemporanea ↳ STORIA CONTEMPORANEA (1 anno) - 12 CFU - semestrale M-STO/02 Storia moderna ↳ STORIA MODERNA (1 anno) - 12 CFU - semestrale M-STO/01 Storia medievale ↳ STORIA MEDIEVALE (1 anno) - 12 CFU - semestrale M-GGR/01 Geografia ↳ GEOGRAFIA (2 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl M-FIL/08 Storia della filosofia medievale ↳ STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIEVALE (3 anno) - 9 CFU - semestrale M-FIL/07 Storia della filosofia antica ↳ STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA (3 anno) - 9 CFU - semestrale M-FIL/06 Storia della filosofia ↳ STORIA DELLA FILOSOFIA (3 anno) - 9 CFU - semestrale	84	33	24 - 33

	M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi ↳ SEMIOTICA E FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO (3 anno) - 9 CFU - semestrale M-FIL/03 Filosofia morale			
Lingue e letterature classiche	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina ↳ STORIA DELLA LETTERATURA LATINA (1 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl	9	9	9 - 18
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 42)				
Totale attività di Base		66		51 - 84

Attività caratterizzanti

ambito	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letterature moderne	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea ↳ LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA (2 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl	9	9	3 - 18
Filologia, linguistica e letteratura	M-STO/09 Paleografia ↳ ESEGESI DELLE FONTI STORICHE MEDIEVALI (3 anno) - 9 CFU - semestrale ↳ PALEOGRAFIA LATINA (2 anno) - 9 CFU - semestrale M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia ↳ ARCHIVISTICA (3 anno) - 9 CFU - semestrale ↳ BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA (2 anno) - 9 CFU - semestrale L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca ↳ LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA (2 anno) - 9 CFU - annuale L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese ↳ LINGUA E TRADUZIONE INGLESE (2 anno) - 9 CFU - semestrale L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola ↳ LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA (2 anno) - 9 CFU - annuale L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese ↳ LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE (2 anno) - 9 CFU - annuale L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina ↳ STORIA DELLA LINGUA LATINA (2 anno) - 9 CFU - semestrale	81	27	27 - 45
Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ART/08 Etnomusicologia	69	21	21 - 30

	↳ MUSICOLOGIA GENERALE (1 anno) - 9 CFU - semestrale L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea ↳ STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (1 anno) - 9 CFU - semestrale L-ART/02 Storia dell'arte moderna ↳ STORIA DELL'ARTE MODERNA (1 anno) - 9 CFU - semestrale L-ART/01 Storia dell'arte medievale ↳ STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE (1 anno) - 9 CFU - semestrale L-ANT/07 Archeologia classica ↳ ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA (3 anno) - 9 CFU - semestrale L-ANT/03 Storia romana ↳ STORIA ROMANA (1 anno) - 12 CFU - semestrale L-ANT/02 Storia greca ↳ STORIA GRECA (1 anno) - 12 CFU - semestrale			
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 48)				
Totale attività caratterizzanti		57	51 - 93	

Attività affini

	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative affini o integrative	L-ANT/06 Etruscologia e antichità italiane ↳ ETRUSCOLOGIA E ANTICHITÀ ITALICHE (2 anno) - 9 CFU - semestrale L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica ↳ STORIA DELLA LETTERATURA LATINA MEDIEVALE (2 anno) - 9 CFU - semestrale L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea ↳ LETTERATURA ITALIANA E CINEMA (3 anno) - 9 CFU - semestrale L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana ↳ FILOLOGIA ITALIANA (2 anno) - 9 CFU - semestrale L-LIN/01 Glottologia e linguistica ↳ GLOTTOLOGIA (2 anno) - 12 CFU - semestrale ↳ LINGUISTICA GENERALE (2 anno) - 12 CFU - semestrale M-STO/01 Storia medievale	87	30	21 - 30 min 18

	M-STO/02 Storia moderna M-STO/04 Storia contemporanea ↳ STORIA DEL RISORGIMENTO (2 anno) - 9 CFU - semestrale M-STO/07 Storia del cristianesimo e delle chiese ↳ STORIA DELLA CHIESA MEDIEVALE (2 anno) - 9 CFU - semestrale M-STO/09 Paleografia ↳ PALEOGRAFIA LATINA (2 anno) - 9 CFU - semestrale			
Totale attività Affini			30	21 - 30

Altre attività

		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	6 - 6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	-
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	0 - 3
	Abilità informatiche e telematiche	6	0 - 6
	Tirocini formativi e di orientamento	-	0 - 3
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	0 - 3
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		9	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
Totale Altre Attività		27	27 - 33

CFU totali per il conseguimento del titolo	180		
CFU totali inseriti nel curriculum <i>Storico</i> :	180	150 - 240	

Curriculum: Moderno e contemporaneo

Attività di base

ambito	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana ↳ ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA (1 anno)	12	12	9 - 12

	- 9 CFU - semestrale - obbl ↳ ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA - PROVA SCRITTA (1 anno) - 3 CFU - semestrale - obbl			
Filologia, linguistica generale e applicata	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana ↳ STORIA DELLA LINGUA ITALIANA (2 anno) - 12 CFU - semestrale	12	12	9 - 21
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	M-STO/04 Storia contemporanea ↳ STORIA CONTEMPORANEA (1 anno) - 12 CFU - semestrale M-STO/02 Storia moderna ↳ STORIA MODERNA (1 anno) - 12 CFU - semestrale M-STO/01 Storia medievale ↳ STORIA MEDIEVALE (1 anno) - 12 CFU - semestrale M-GGR/01 Geografia ↳ GEOGRAFIA (2 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl M-FIL/08 Storia della filosofia medievale ↳ STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIEVALE (3 anno) - 6 CFU - semestrale ↳ STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIEVALE (3 anno) - 3 CFU - semestrale M-FIL/07 Storia della filosofia antica ↳ STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA 3 cfu (3 anno) - 3 CFU - semestrale ↳ STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA 6 cfu (3 anno) - 6 CFU - semestrale M-FIL/06 Storia della filosofia ↳ STORIA DELLA FILOSOFIA (3 anno) - 3 CFU - semestrale ↳ STORIA DELLA FILOSOFIA (3 anno) - 6 CFU - semestrale M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi ↳ SEMIOTICA E FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO (3 anno) - 9 CFU - semestrale M-FIL/03 Filosofia morale ↳ FILOSOFIA MORALE (3 anno) - 9 CFU - semestrale	93	33	24 - 33
Lingue e letterature classiche	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina ↳ STORIA DELLA LETTERATURA LATINA (1 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl	9	9	9 - 18
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 42)				
Totale attività di Base			66	51 -

Attività caratterizzanti

ambito	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letterature moderne	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea ↳ LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA (2 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl L-FIL-LET/10 Letteratura italiana ↳ CRITICA LETTERARIA ITALIANA (1 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl	18	18	3 - 18
Filologia, linguistica e letteratura	L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca ↳ LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA (2 anno) - 9 CFU - annuale L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese ↳ LINGUA E TRADUZIONE INGLESE (2 anno) - 9 CFU - semestrale L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola ↳ LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA (2 anno) - 9 CFU - annuale L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese ↳ LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE (2 anno) - 9 CFU - annuale L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica ↳ STORIA DELLA LETTERATURA LATINA MEDIEVALE (2 anno) - 9 CFU - semestrale L-FIL-LET/06 Letteratura cristiana antica ↳ STORIA DELLA LETTERATURA CRISTIANA ANTICA (2 anno) - 9 CFU - semestrale L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina ↳ STORIA DELLA LINGUA LATINA (2 anno) - 9 CFU - semestrale	63	27	27 - 45
Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ART/08 Etnomusicologia ↳ MUSICOLOGIA GENERALE (1 anno) - 9 CFU - semestrale L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea ↳ STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (1 anno) - 9 CFU - semestrale L-ART/02 Storia dell'arte moderna ↳ STORIA DELL'ARTE MODERNA (1 anno) - 9 CFU - semestrale L-ART/01 Storia dell'arte medievale ↳ STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE (1 anno) - 9 CFU -	60	21	21 - 30

	semestrale L-ANT/03 Storia romana ↳ STORIA ROMANA (1 anno) - 12 CFU - semestrale L-ANT/02 Storia greca ↳ STORIA GRECA (1 anno) - 12 CFU - semestrale			
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 48)				
Totale attività caratterizzanti			66	51 - 93

Attività affini

	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative affini o integrative	L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica ↳ LETTERATURA LATINA MEDIEVALE ED UMANISTICA (3 anno) - 9 CFU - semestrale L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza ↳ FILOLOGIA ROMANZA (2 anno) - 9 CFU - semestrale L-FIL-LET/10 Letteratura italiana L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea ↳ LETTERATURA ITALIANA E CINEMA (3 anno) - 9 CFU - semestrale L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana ↳ FILOLOGIA ITALIANA (2 anno) - 9 CFU - semestrale L-LIN/01 Glottologia e linguistica ↳ GLOTTOLOGIA (2 anno) - 12 CFU - semestrale ↳ LINGUISTICA GENERALE (2 anno) - 12 CFU - semestrale	60	21	21 - 30 min 18
Totale attività Affini			21	21 - 30

Altre attività

	CFU	CFU Rad
A scelta dello studente	12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6 - 6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	- -
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-

Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	0 - 3
	Abilità informatiche e telematiche	6	0 - 6
	Tirocini formativi e di orientamento	-	0 - 3
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	0 - 3
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		9	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
Totale Altre Attività		27	27 - 33

CFU totali per il conseguimento del titolo	180	
CFU totali inseriti nel curriculum <i>Moderno e contemporaneo</i> :	180	150 - 240

Piano di studio Corso di laurea in Lettere

Percorso Classico

n.	I ANNO	Settori scientifico-disciplinari	CFU
1	Istituzioni di letteratura italiana con prova scritta	L-FIL-LET/10	9 + 3
2	Storia della letteratura latina	L-FIL-LET/04	9
3	Storia della letteratura greca	L-FIL-LET/02	9
4	Un insegnamento a scelta tra: Storia greca Storia romana	L-ANT/02 L-ANT/03	12
5	Un insegnamento a scelta tra: Storia medievale Storia moderna Storia contemporanea	M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04	12
6	Abilità informatiche e telematiche *		6
	II ANNO		
7	Filologia classica	L-FIL-LET/05	9
8	Storia della lingua italiana	L-FIL-LET/12	12
9	Un insegnamento a scelta tra: Lingua e traduzione – Lingua francese Lingua e traduzione – Lingua inglese Lingua e traduzione – Lingua spagnola Lingua e traduzione – Lingua tedesca	L-LIN/04 L-LIN/12 L-LIN/07 L-LIN/14	9
10	Un insegnamento a scelta tra: Lingua greca Storia della lingua latina	L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/04	9
11	Storia della letteratura cristiana antica	L-FIL-LET/06	9
12	Un insegnamento a scelta tra: Storia della letteratura latina medievale Filologia romanza Filologia italiana	L-FIL-LET/08 L-FIL-LET/09 L-FIL-LET/13	9
	III ANNO		
13	Un insegnamento a scelta tra: Glottologia Linguistica generale	L-LIN/01	12
14	Geografia	M-GGR-01	12
15	Un insegnamento a scelta tra: Letteratura bizantina Paleografia latina	L-FIL-LET/07 M-STO/09	9
16	Un insegnamento a scelta tra: Archeologia e storia dell'arte greca e romana Storia dell'arte medievale	L-ANT/07 L-ART/01	9
17	Attività autonomamente scelte dallo studente **		12
18	Ulteriori conoscenze linguistiche, Tirocini formativi e di orientamento; Laboratori istituiti dal CCU in Lettere e Storia, Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		3
	PROVA FINALE		6

TOTALE CFU	180

* I CFU relativi a “Abilità informatiche e telematiche” possono essere acquisiti frequentando i laboratori di Risorse telematiche per lo studio e la ricerca (3 CFU) e Basi di dati per lo studio e la ricerca (3 CFU)

** Si fa presente che, secondo la delibera assunta dal CCU di Lettere e Storia del 16 maggio 2012, alla voce “Attività autonomamente scelte dallo studente” possono essere inseriti solo CFU acquisiti seguendo corsi che prevedano un esame di profitto.

Percorso Storico

N.	I ANNO	S.S.D	CFU
1	Istituzioni di letteratura italiana con prova scritta	L-FIL-LET/10	9+3
2	Storia della letteratura latina	L-FIL/LET/04	9
3	Un insegnamento a scelta tra: Storia greca Storia romana	L-ANT/02 L-ANT/03	12
4	Un insegnamento a scelta tra: Storia medievale Storia moderna Storia contemporanea	M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04	12
5	Un insegnamento a scelta tra: Archeologia e storia dell'arte greca e romana Storia dell'arte medievale Storia dell'arte moderna Storia dell'arte contemporanea Musicologia generale	L-ANT/07 L-ART/01 L-ART/02 L-ART/03 L-ART/08	9
6	Abilità informatiche e telematiche *		6
	II ANNO		
7	Letteratura italiana moderna e contemporanea	L-FIL-LET/11	9
8	Un insegnamento a scelta tra: Glottologia Linguistica generale	L-LIN/01	12
9	Un insegnamento a scelta tra: Lingua e traduzione – Lingua francese Lingua e traduzione – Lingua inglese Lingua e traduzione – Lingua spagnola Lingua e traduzione – Lingua tedesca	L-LIN/04 L-LIN/12 L-LIN/07 L-LIN/14	9
10	Geografia	M-GGR/01	12
11	Un insegnamento a scelta tra: Storia economica e sociale del medioevo (non attivato 2019/20) Storia economica e sociale dell'età moderna (non attivato 2019/20) Storia del risorgimento Storia della chiesa medievale	M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04 M-STO/07	9
12	Un insegnamento a scelta tra: Preistoria e protostoria (non attivato 2019/20) Etruscologia e antichità italiche Bibliografia e biblioteconomia Paleografia latina	L-ANT/01 L-ANT/06 M-STO/08 M-STO/09	9
	III ANNO		
13	Un insegnamento a scelta tra: Filosofia della storia (non attivato 2019/20) Semiotica e filosofia del linguaggio Storia della filosofia Storia della filosofia antica Storia della filosofia medievale	M-FIL/03 M-FIL/05 M-FIL/06 M-FIL/07 M-FIL/08	9
14	Un insegnamento a scelta tra: Storia medievale	M-STO/01	12

	Storia moderna Storia contemporanea Storia della lingua italiana	M-STO/02 M-STO/04 L-FIL-LET/12	
15	Un insegnamento a scelta tra: Archivistica Esegesi delle fonti storiche medievali Paleografia latina Storia della lingua latina	M-STO/08 M-STO/09 M-STO/09 L-FIL-LET/04	9
16	Un insegnamento a scelta tra: Filologia romanza Filologia italiana Letteratura italiana e cinema Storia della letteratura latina medievale	L-FIL-LET/09 L-FIL-LET/13 L-FIL-LET/11 L-FIL-LET/08	9
17	Attività autonomamente scelte dallo studente **		12
18	Ulteriori conoscenze linguistiche, Tirocini formativi e di orientamento; Laboratori istituiti dal CCU in Lettere e Storia, Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		3
	PROVA FINALE		6
	TOTALE CFU		180

* I CFU relativi a "Abilità informatiche e telematiche" possono essere acquisiti frequentando i laboratori di Risorse telematiche per lo studio e la ricerca (3 CFU) e Basi di dati per lo studio e la ricerca (3 CFU)

** Si fa presente che, secondo la delibera assunta dal CCU di Lettere e Storia del 16 maggio 2012, alla voce "Attività autonomamente scelte dallo studente" possono essere inseriti solo CFU acquisiti seguendo corsi che prevedano un esame di profitto.

Percorso Moderno e contemporaneo

n.	I ANNO	Settori scientifico-disciplinari	CFU
1	Istituzioni di letteratura italiana con prova scritta	L-FIL-LET/10	9 + 3
2	Storia della letteratura latina	L-FIL-LET/04	9
3	Un insegnamento a scelta tra: Storia greca Storia romana	L-ANT/02 L-ANT/03	12
4	Un insegnamento a scelta tra: Storia dell'arte medievale Storia dell'arte moderna Storia dell'arte contemporanea Musicologia generale	L-ART/01 L-ART/02 L-ART/03 L-ART/08	9
5	Critica letteraria italiana	L-FIL-LET/10	9
6	Abilità informatiche e telematiche*		6
	II ANNO		
7	Storia della lingua italiana	L-FIL-LET/12	12
8	Storia della lingua latina	L-FIL-LET/04	9
9	Letteratura italiana moderna e contemporanea	L-FIL-LET/11	9
10	Un insegnamento a scelta tra: Lingua e traduzione – Lingua francese Lingua e traduzione – Lingua inglese Lingua e traduzione – Lingua spagnola Lingua e traduzione – Lingua tedesca	L-LIN/04 L-LIN/12 L-LIN/07 L-LIN/14	9
11	Un insegnamento a scelta tra: Storia della letteratura cristiana antica Storia della letteratura latina medievale	L-FIL-LET/06 L-FIL-LET/08	9
12	Un insegnamento a scelta tra: Storia medievale Storia moderna Storia contemporanea	M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04	12
	III ANNO		
13	Un insegnamento a scelta tra: Letteratura latina medievale ed umanistica Filologia romanza Filologia italiana Letteratura italiana e cinema	L-FIL-LET/08 L-FIL-LET/09 L-FIL-LET/13 L-FIL-LET/11	9
14	Un insegnamento a scelta tra: Glottologia Linguistica generale	L-LIN/01	12
15	Un insegnamento a scelta tra: Filosofia della storia (non attivato 2019/20) Semiotica e filosofia del linguaggio Storia della filosofia Storia della filosofia antica Storia della filosofia medievale Filosofia morale	M-FIL/03 M-FIL/05 M-FIL/06 M-FIL/07 M-FIL/08 M-FIL/03	9

16	Geografia	M-GGR-01	12
17	Attività autonomamente scelte dallo studente**		12
18	Ulteriori conoscenze linguistiche, Tirocini formativi e di orientamento; Laboratori istituiti dal CCU in Lettere e Storia, Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		3
	PROVA FINALE		6
	TOTALE CFU		180

* I CFU relativi a "Abilità informatiche e telematiche" possono essere acquisiti frequentando i laboratori di Risorse telematiche per lo studio e la ricerca (3 CFU) e Basi di dati per lo studio e la ricerca (3 CFU)

** Si fa presente che, secondo la delibera assunta dal CCU di Lettere e Storia del 16 maggio 2012, alla voce "Attività autonomamente scelte dallo studente" possono essere inseriti solo CFU acquisiti seguendo corsi che prevedano un esame di profitto.

ALLEGATO B

CLASSE UNIFICATA DELLE LAUREE IN LETTERE E STORIA, L-10

DISCIPLINA ATTIVITA' STAGE/TIROCCINIO

Inserimento dello stage nella carriera dello studente

Le attività di stage possono essere svolte dal II anno del corso di Laurea di I livello e dal I anno del corso di Laurea magistrale.

Stage e percorso formativo dello studente

Le attività di stage devono essere conformi al percorso formativo dello studente. Esse possono essere svolte presso enti convenzionati con l'Università di Macerata.

Per gli studenti lavoratori, il lavoro equivale a uno stage solo se coerente con il loro percorso formativo.

Equivalgono, altresì, ad attività di stage anche corsi di formazione gestiti da Enti pubblici e privati, se coerenti con il percorso formativo dello studente o se riconducibili agli obiettivi e finalità contemplate dal Corso di studi.

Nel caso di esperienze di stage compiute presso enti non convenzionati con l'Ateneo di Macerata, il riconoscimento dei crediti relativi è sottoposto al giudizio del Consiglio della Classe delle Lauree in Lettere e Storia o della apposita commissione da esso nominata.

Presentazione dei progetti di stage

Il progetto di stage deve essere preventivamente sottoposto all'approvazione del docente che funge da tutor. Deve inoltre essere presentato all'ADOSS -Ufficio offerta formativa e stage, 30 giorni prima dell'inizio dell'attività, per le necessarie verifiche preliminari.

Convenzioni

La stipula delle convenzioni è di competenza dell'ADOSS –Ufficio offerta formativa e stage, come ogni informazione di carattere amministrativo.

Durata dello stage e attribuzione crediti

L'impegno per ogni attività di tirocinio è da 1 a 6 crediti (1 credito = 20 ore di attività effettiva) acquisibili anche in attività differenziate.

Per l'attribuzione dei crediti è competente il Consiglio delle Classi Unificate delle Lauree in Lettere e Storia (o, per esso, i tutori nominati, come sotto, con il compito di seguire i tirocinanti).

Obiettivi e finalità dello stage

L'obiettivo dello stage, conforme al percorso formativo dello studente, è quello di agevolare le scelte professionali, mediante la conoscenza diretta del mondo del lavoro, in tutti quei settori in cui trovano applicazione le competenze e le conoscenze peculiari del percorso formativo di un Corso di Laurea in Lettere e Storia: la formazione e la didattica, l'editoria, il giornalismo, l'organizzazione e la promozione di eventi culturali, le pubbliche relazioni, la redazione di testi pubblicitari, le attività di supporto in musei, biblioteche, archivi ed istituti culturali ed ambiti affini, l'associazionismo culturale e formativo, l'associazionismo politico.

Modalità di svolgimento

Le modalità di svolgimento dello stage sono concordate con i soggetti convenzionati al momento della presentazione del progetto formativo.

Attività di tutoraggio

L'attività di tutoraggio è svolta dai docenti afferenti al Consiglio delle Classi Unificate delle Lauree in Lettere e Storia, scelti secondo criteri prestabiliti dal Consiglio stesso.

Riconoscimento dello stage

Il riconoscimento dei CFU viene effettuato dal docente tutor, una volta recepita la documentazione finale di stage da parte dello studente.

Al termine dello stage, ai fini dell'accreditamento, i questionari finali del tutor aziendale e dello stagista dovranno essere consegnati in formato cartaceo al tutor accademico insieme al modulo dei tempi di presenza.

Il docente tutor, verificato il corretto svolgimento del tirocinio, attribuisce i CFU previsti e trasmette la documentazione finale completa agli Uffici competenti, per la relativa registrazione nella carriera dello studente. Informazioni e modulistica sono reperibili al link: <http://adoss.unimc.it/it/stage-e-placement>

Il Consiglio delle Classi Unificate delle Lauree in Lettere e Storia ha deliberato di indicare all'inizio di ogni anno accademico n° 2 docenti con il compito di seguire i tirocinanti in qualità di "tutores" ed ha nominato dall'anno 2015/16 le docenti Maria Grazia Moroni e Maela Carletti.