UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MACERATA

**MODULO PER LA RICHIESTA DI ADESIONE ALLA GIURIA UNIVERSITARIA**

**MUSICULTURA 2024**

*Il modulo è da compilare e inviare assieme al proprio* ***curriculum vitae*** *al seguente indirizzo di posta elettronica:* [**orientamento.attivitaculturali@unimc.it**](mailto:orientamento.attivitaculturali@unimc.it)entro il **16 febbraio 2024**

***Nell'oggetto del messaggio specificare: “selezione Musicultura – giuria universitaria”***

Il/la sottoscritto/a\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ CODICE FISCALE \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ iscritto/a all’a.a. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_al\_\_\_\_\_ anno del corso di Laurea in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Dipartimento di \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n. matr.\_\_\_\_\_\_, cell. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ SI CANDIDA a far parte della **GIURIA UNIVERSITARIA** che seguirà le fasi del concorso della XXXV Edizione di "Musicultura – Festival della canzone popolare e d’autore".

L'impegno della giuria universitaria può essere così riassunto:

1. Presenza presso il Teatro Lauro Rossi di Macerata durante le “Audizioni Live” del concorso dal 1 al 10 marzo 2024, con un calendario che sarà definito prossimamente, indicativamente dalle ore 20.00 alle 23.30 nei giorni feriali; dalle 17.00 alle 20.00 la domenica, più eventuali riunioni organizzative.
2. Redazione di una graduatoria di preferenze in merito alle proposte degli artisti che si esibiranno nell’ambito delle suddette Audizioni Live, al fine di:

* designare autonomamente uno dei sedici finalisti del Concorso di Musicultura 2024;
* svolgere un ruolo consultivo rispetto alla Commissione di ascolto di Musicultura nella definizione della rosa dei rimanenti quindici finalisti del concorso.

1. Partecipazione al concerto degli otto vincitori presso la sede di Radio Rai a Roma fra la fine di maggio e l’inizio di giugno 2024.
2. Presenza alla settimana finale del Festival in programma nel centro storico di Macerata e all’Arena Sferisterio di Macerata dal 17 al 22 giugno 2024, con designazione e premiazione sul palco del vincitore del premio “per il Migliore Testo” durante le serate conclusive di Musicultura all’Arena Sferisterio di Macerata.

Ai/Alle candidati/e è richiesto di onorare gli impegni connessi al compito che intendono svolgere e la capacità di gestire responsabilmente le funzioni del loro ruolo. Esperienze e attitudini specifiche in ambito musicale saranno tenute di conto, pur non rappresentando l’unico criterio guida ai fini della composizione della giuria.

Tutti coloro che compileranno e invieranno regolarmente il **modulo** e il **curriculum vitae** **saranno tenuti a partecipare al colloquio previsto dal bando, pena esclusione dalla selezione, il giorno 20 febbraio 2024 alle ore 15.00 presso l’aula rossa 2 del Polo Pantaleoni – Via Pescheria vecchia Macerata**.

**INFO:**

Università di Macerata: orientamento.attivitaculturali@unimc.it - tel. 0733.2582662

Musicultura: musicultura@musicultura.it - tel. 071.7574320-1