GAT Gruppo attività teatrali Marche
Avviso di selezione per il *Perugini University Lab*
domande di adesione entro il 9 dicembre 2026

L'Università degli Studi di Macerata, in collaborazione con il GAT Gruppo Attività Teatrali Marche, nell'ambito della **58ª edizione della Rassegna Nazionale d'Arte Drammatica "Angelo Perugini", che si svolgerà a Macerata dal 19 dicembre 2026 al 14 febbraio 2027**, organizza il *Perugini University Lab*, un percorso rivolto a studentesse e studenti dell'Ateneo interessati a partecipare attivamente alla realizzazione dell'iniziativa.
Per candidarsi è necessario inviare un'email all'indirizzo orientamento.attivitaculturali@unimc.it entro e non oltre il 9 dicembre 2026, indicando: nome, cognome, codice fiscale, matricola, corso di studio, Dipartimento di appartenenza, numero di cellulare e ambiti di interesse tra comunicazione, digitalizzazione d'archivio e supporto organizzativo.
Le attività del Perugini University Lab, coordinate da Gat Marche, organizzatore della Rassegna, si svolgeranno dall'11 dicembre 2026 al 21 febbraio 2027, per un totale di 120 ore, articolate in incontri formativi e preparatori, attività organizzative e attività in presenza durante la Rassegna.

Descrizione del laboratorio

Gli studenti saranno coinvolti in attività che si svilupperanno nelle differenti fasi temporali:

- prima dello spettacolo**:** attività incentrate sulla presentazione delle compagnie teatrali, l'analisi dei testi e dei contenuti e la pianificazione della comunicazione.
- durante lo spettacolo**:** attività sul campo, focalizzate su documentazione, interviste, gestione del backstage e osservazione partecipata del pubblico e della macchina teatrale.
- dopo lo spettacolo**:** attività relative alla produzione di contenuti editoriali e digitali post-evento, raccolta e riordino della documentazione prodotta e analisi critica dell'esperienza.

Con riferimento alle menzionate fasi temporali, gli studenti universitari verranno coinvolti nelle seguenti tre aree di attività:

- ✓ comunicazione e critica**:** supporto alle attività di ufficio stampa, promozione dell'evento, documentazione fotografica e audiovisiva, osservazione attiva delle strategie di comunicazione e analisi dei flussi e del rapporto con il pubblico. Questa area include la partecipazione alla speciale *"Giuria Premio UniMC Sala Stampa"* finalizzata all'assegnazione del premio critico al Miglior Allestimento.
- ✓ comunicazione digitale**:** ideazione, sperimentazione e creazione di contenuti multimediali per i canali social e le piattaforme web (storytelling digitale, video, interviste, podcast, diari di backstage), applicando i nuovi linguaggi della comunicazione digitale.
- ✓ archivi digitali: avvio di un percorso scientifico e laboratoriale strutturato per la futura costituzione dell'Archivio Digitale ufficiale della Rassegna "Angelo Perugini", articolato nelle

sotto-fasi di ricognizione, digitalizzazione, catalogazione, conservazione e valorizzazione del patrimonio storico della manifestazione.

Il percorso offrirà alle studentesse e agli studenti l'opportunità di vivere un'esperienza reale sul campo durante la Rassegna (nelle fasi antecedente, contestuale e successiva allo spettacolo), permettendo loro di applicare le competenze accademiche e confrontarsi con l'organizzazione teatrale e le maestranze artistiche.

Per maggiori informazioni:
Università di Macerata: orientamento.attivitaculturali@unimc.it - 0733.2586007
GAT Marche APS – Gruppo Attività Teatrali: perugini.gatmarche@gmail.com - 333/6486187