



Area per la Didattica, l'orientamento e i servizi agli Studenti
Ufficio Orientamento e servizi agli studenti

DECRETO N. 212 PROT. N. 20195

ANNO 2019 TIT. V CL. 10 FASC. 1/2019 ALL. 1

OGGETTO: Avviso pubblico per la selezione di progetti di attività culturali per il Festival nazionale degli Studenti Universitari Unifestival 2019 - *Emanazione*.

IL RETTORE

Visto lo Statuto di autonomia di Ateneo emanato con D.R. n. 210 del 29 marzo 2012 e in particolare l'art. 6, comma 2, per effetto del quale *"L'Università riconosce e favorisce le attività culturali, formative, sportive e di tempo libero degli studenti mediante l'istituzione di appositi servizi e strutture, anche in collaborazione con altri enti pubblici e privati, o avvalendosi di associazioni e cooperative studentesche; agevola le attività autogestite dagli studenti"* e l'articolo 12 comma 2 lett. n) in base al quale il Rettore *"esercita ogni altra attribuzione conferitagli dall'ordinamento universitario e dai regolamenti dell'Ateneo, nonché ogni funzione non espressamente attribuita ad altri organi dallo Statuto"*;

visto il d.lgs. n. 68/2012, *Revisione della normativa di principio in materia di diritto allo studio e valorizzazione dei collegi universitari legalmente riconosciuti, in attuazione della delega prevista dall'articolo 5, comma 1, lettere a), secondo periodo, e d), della legge 30 dicembre 2010, n. 240, e secondo i principi e i criteri direttivi stabiliti al comma 3, lettera f), e al comma 6, ed in particolare l'articolo 3, comma 4 lett. d) "le università e le istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, nei limiti delle risorse disponibili nei propri bilanci [...] promuovono, sostengono e pubblicizzano attività culturali, sportive e ricreative, mediante l'istituzione di servizi e strutture collettive, anche in collaborazione con le regioni, le province autonome di Trento e di Bolzano, avvalendosi delle associazioni e cooperative studentesche e promuovendo, eventualmente, le attività di servizio svolte da quest'ultime"*;

considerato che con deliberazione del Consiglio di amministrazione del 20 dicembre 2018 è stato approvato il bilancio unico autorizzatorio di Ateneo che prevede uno stanziamento dedicato al bando Unifestival per l'anno 2019 quale attività culturale autogestita dagli studenti e attribuito, con successivo D.D.G. n. 28 del 8 marzo 2019, all'Area per la didattica, l'orientamento e il servizio agli studenti;

accertato che il D.R. n. 147 del 23 aprile 2019 ha riformulato la composizione del Comitato organizzatore del Festival nazionale degli Studenti Universitari – Unifestival;

tenuto conto che l'edizione 2019 del Festival si svolgerà dal 14 al 25 ottobre 2019 e che pertanto è necessario emanare il bando di selezione in tempo utile per la presentazione e valutazione dei progetti da parte del medesimo Comitato organizzatore;

DECRETA

Art. 1

di emanare il *Bando di selezione* per progetti di attività culturali per l'*Unifestival 2019* rivolto agli studenti dell'Ateneo di cui all'allegato 1 parte integrante del presente Decreto.

Art. 2

La spesa complessiva stimata di € 50.000,00, graverà alla voce di costo CA.04.46.08.02.01 – *"Iniziative e attività culturali gestite dagli studenti"* del budget UA.A.AMM.ADOSS, esercizio 2019.

Macerata, **26 GIU. 2019**

Il Rettore

Prof. Francesco Adornato

IL RESPONSABILE DELL'AREA

(DOTT.SSA MARINA PIAONTI)

IL RESPONSABILE DELL'UFFICIO

(DOTT.SSA GIORGIA CANELLA)

IL RESPONSABILE DELL'AREA RISORSE FINANZIARIE

(DOTT. ROBERTO CORRADI)

VISTO

IL DIRETTORE GENERALE

(DOTT. MAURO GIUSTOZZI)

BANDO DI SELEZIONE DEL FESTIVAL NAZIONALE DEGLI STUDENTI UNIVERSITARI – **UNIFESTIVAL 2019**

Scadenza 24 luglio 2019

IL RETTORE

Visti gli articoli 6 (*Partecipazione e diritti degli studenti*) e 12 comma 2 lett. n) dello Statuto di autonomia emanato con D.R. n. 210 del 29 marzo 2012;

visto altresì l'art. 1 del medesimo atto, ed in particolare i commi uno e due, il quale stabilisce che “1. L'Università degli studi di Macerata è un'istituzione pubblica che riconosce l'istruzione e la ricerca come beni fondamentali per lo sviluppo di una società fondata sulla conoscenza, a vantaggio dell'intera comunità. 2. L'Università ha per fini primari la promozione e l'organizzazione della ricerca; lo sviluppo e la diffusione, ai più elevati livelli intellettuali, delle conoscenze umanistiche, scientifiche e tecnologiche; l'istruzione e l'alta formazione universitaria e professionale; la formazione continua e ricorrente”;

visto l'articolo 3, comma 4 lett. d) del d.lgs. n. 68/2012 il quale prevede che le università “promuovono, sostengono e pubblicizzano attività culturali, sportive e ricreative, mediante l'istituzione di servizi e strutture collettive, anche in collaborazione con le regioni, le province autonome di Trento e di Bolzano, avvalendosi delle associazioni e cooperative studentesche e promuovendo, eventualmente, le attività di servizio svolte da quest'ultime”;

vista la deliberazione del Consiglio di amministrazione del 20 dicembre 2018 di approvazione del bilancio unico di Ateneo di previsione per l'esercizio 2019, con la quale per le iniziative e le attività culturali gestite dagli studenti per il corrente anno e specificamente per il progetto **Festival Nazionale degli Studenti Universitari – Unifestival 2019** sono stati stanziati 50.000,00 € i quali, in base al D.D.G. n. 26 del 8 marzo 2019, sono stati attribuiti per la realizzazione e gestione all'Area per la didattica, l'orientamento e i servizi agli studenti;

RENDE NOTO

Art. 1 – Oggetto

L'Università degli Studi di Macerata con il presente bando intende avviare un concorso per la realizzazione di progetti culturali proposti dalle studentesse ovvero dagli studenti, dalle associazioni studentesche dell'Ateneo da svolgersi in occasione del **Festival Nazionale degli Studenti Universitari – Unifestival 2019**, e presentati in forma di singolo progetto che possono essere oggetto di finanziamento.

Art. 2 – Finalità e obiettivi

Il Festival è un momento in cui tutta la comunità universitaria condivide esperienze a sfondo ludico e sportivo, artistico e culturale relativamente a tematiche trattate nei percorsi di studio e di interesse per studentesse ovvero per gli studenti.

L'obiettivo della manifestazione consiste nel socializzare le esperienze, renderle visibili sul territorio, aprendo l'Ateneo al coinvolgimento della cittadinanza che diventa un soggetto e un interlocutore privilegiato dell'iniziativa. "**Oltre**" è il tema di Unifestival 2019.

Art. 3 – Date di svolgimento Festival

Il **Festival Nazionale degli Studenti Universitari – Unifestival 2019** si svolgerà nel seguente periodo: **14 - 25 ottobre 2019** (esclusi sabato e domenica). Le attività proposte dovranno svolgersi all'interno del periodo suddetto; il Comitato organizzatore in sede di valutazione delle proposte progettuali, nel caso in cui si verificano sovrapposizioni intese come disponibilità di calendario e di luoghi, può proporre soluzioni alternative che consentano la realizzazione delle proposte progettuali.

A seguito di emanazione del Decreto rettorale di ammissione a finanziamento dei singoli progetti, le attività di culturali che per motivi legati all'organizzazione delle stesse non possano essere svolte nel giorno prestabilito si intendono automaticamente annullate.

Art. 4 – Soggetti proponenti e numero di progetti ammissibili

Possono presentare la domanda di partecipazione al bando i seguenti soggetti:

1. le studentesse ovvero gli studenti, appartenenti a singole liste, eletti in ogni organo accademico di rappresentanza studentesca: ogni singola lista può presentare un numero massimo di n. 4 progetti culturali. La studentessa, ovvero lo studente, appartenente ad una lista ed eletto in un organo di Ateneo non può presentare progetti anche in qualità di studente singolo (cfr. successivo punto n.3);
2. le studentesse ovvero gli studenti eletti nel Consiglio di direzione della Scuola di Studi Superiori Giacomo Leopardi possono presentare n. 1 progetto culturale;
3. le associazioni studentesche, i gruppi universitari nonché le singole studentesse ovvero i singoli studenti: ogni progetto culturale presentato deve essere accompagnato da almeno 30 firme di studenti regolarmente iscritti all'Università di Macerata (corsi di laurea triennali, magistrali, dottorato di ricerca, Scuole di specializzazione e Master). Ciascun soggetto di cui al precedente capoverso può presentare n. 1 progetto culturale. Il totale dei progetti finanziabili per questa categoria relativamente

all'edizione 2019 del **Festival Nazionale degli Studenti Universitari – Unifestival** sarà di massimo n. 10 progetti. Il controllo della validità delle firme sarà assicurato dall'Ufficio Orientamento e servizi agli studenti; nel caso in cui non sia assicurato il raggiungimento delle 30 firme valide richieste il progetto sarà automaticamente escluso dalla selezione.

Art. 5 – Modalità di presentazione delle domande

Ogni domanda di partecipazione al presente bando si compone, di norma, di tre elementi:

1. Una **scheda di progetto** (compilabile online all'indirizzo www.unimc.it nella sezione denominata "bandi e concorsi – studenti e laureati") che contenga:
 - i riferimenti della studentessa ovvero dello studente referente dell'iniziativa, nonché l'indicazione del nominativo di un supplente (numero di matricola, contatti telefonici, e-mail). Il soggetto referente, ovvero il supplente, sono responsabili dello svolgimento dell'intero progetto e di tutte le pratiche necessarie alla corretta realizzazione dello stesso;
 - una descrizione di max 500 battute del progetto culturale proposto. Tale presentazione sarà utilizzata all'interno del programma **Festival Nazionale degli Studenti Universitari – Unifestival 2019**;
 - data e orario di svolgimento dell'attività culturale;
 - luogo di svolgimento del progetto culturale preferibilmente a scelta tra: l'Orto dei Pensatori – Dip. Studi Umanistici; la Loggia del Grano – Dip. Spocri; l'Aula Shakespeare (ex aula A) – Dip. Studi Umanistici; Teatro Don Bosco; Sala Sbriccoli presso il CASB; Aula verde del Polo Pantaleoni; Auditorium Banca delle Marche, CreaHub c/o il Palazzo degli studi. Nel caso in cui il progetto necessiti di un luogo diverso da quelli precedentemente elencati, lo studente è tenuto a provvedere anche all'identificazione del luogo e alla prenotazione dello stesso;
 - analitico preventivo delle voci di spesa e totale di costo di realizzo del progetto comprensivo di I.V.A. come per legge; eventuali voci di spesa non analiticamente esposte nel preventivo approvato, ma rientranti nella somma totale finanziata e comunque strettamente legate alla realizzazione dell'evento, possono essere autorizzate dall'ufficio competente alla gestione del budget. La voce "costo totale di spesa" della scheda progetto, comprensiva di IVA, rappresenta il limite massimo del finanziamento richiesto: nel caso in cui la somma delle singole voci di spesa per la

realizzazione del progetto risulti inferiore rispetto al "costo totale di spesa" sarà riconosciuta la cifra derivante dalla somma delle singole voci.

In particolare alcune voci di spesa ammesse a finanziamento devono rispettare le seguenti regole:

- a) pernottamenti in hotel (vedi allegato 1): il pernottamento è consentito, limitatamente all'artista, relatore o professionista interessato, solo nella città di Macerata con un costo massimo quantificato di € 150.00 per ogni notte; tale voce di spesa deve essere quantificata e inserita nella sezione dedicata della scheda progetto;
 - b) pasti gratuiti per i relatori, artisti e studenti accompagnatori (*max 2 studenti per ciascun progetto*) presso la mensa universitaria;
 - c) pasti presso ristoranti (vedi allegato 1); per i relatori, artisti e studenti accompagnatori (*max 2 studenti per ciascun progetto*) con un costo massimo giornaliero quantificato in € 44.00 a persona, che dovrà essere inserito nell'apposita voce della scheda progetto;
 - d) il compenso, al lordo degli oneri a carico dell'Ateneo, per i relatori a conferenze, presentazioni e seminari, non può superare € 700,00. Il compenso onnicomprensivo non dà diritto al rimborso delle spese di viaggio;
 - e) il compenso per gli artisti che si esibiscono nell'ambito di *Unifestival 2019* deve sempre essere calcolato al lordo degli oneri a carico dell'Ateneo. Il compenso onnicomprensivo non dà diritto al rimborso delle spese di viaggio;
 - f) il rimborso delle spese viaggio sostenute da relatori a conferenze, presentazioni e seminari o artisti che non percepiscano il compenso di cui alla precedente lettera d), è garantito dietro consegna degli originali di spesa (vedi allegato 1). Il costo quantificato delle spese di viaggio deve essere inserito nella sezione dedicata della scheda progetto;
2. una **descrizione dettagliata dell'iniziativa** (file di word dattiloscritto);
 3. una **scheda tecnica** per le attività come concerti, rappresentazioni teatrali, performance, happening, vj, djset, mostre, etc., qualora necessaria per lo svolgimento del progetto culturale.

I documenti che compongono la domanda di partecipazione di cui ai precedenti punti 1 e 2 devono sempre essere presentati a pena di esclusione della domanda stessa; la scheda tecnica di cui al punto 3 deve essere presentata (sempre a pena di esclusione) solo nel caso in cui risulti necessaria per lo svolgimento del progetto culturale.

gs
rp



HR EXCELLENCE IN RESEARCH

VIA DON MINZONI, 17
62100 MACERATA MC

T. (+39) 0733 258. 6005
F. (+39) 0733 258. 6047

orientamento@unimc.it
www.unimc.it

La domanda di partecipazione composta dalla scheda progetto, dalla descrizione dettagliata della iniziativa e dalla scheda tecnica (qualora necessaria) dovrà pervenire in busta chiusa all'Università di Macerata – Servizio di protocollo sito presso il Palazzo Ciccolini in via XX settembre, Macerata **entro e non oltre le ore 14:00 del 24 luglio 2019**. In caso di spedizione non farà fede il timbro postale di partenza e le domande inoltrate o consegnate dopo il termine fissato non saranno prese in considerazione. L'Amministrazione non si assume responsabilità per eventuali disguidi postali comunque imputabili a terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

Art. 6 – Criteri di valutazione

Le domande relative ai progetti culturali presentati saranno oggetti di valutazione da parte del Comitato organizzatore del **Festival Nazionale degli Studenti Universitari – Unifestival 2019** che selezionerà i progetti ammissibili, garantendo la massima libertà di espressione e il più ampio pluralismo culturale.

Il Comitato organizzatore potrà proporre eventuali modifiche al progetto culturale, con particolare riguardo ai costi esposti, al fine di agevolare la realizzazione del maggior numero di proposte, la razionalizzazione dei fondi erogati e le azioni necessarie alla realizzazione dei progetti stessi.

I progetti ammissibili saranno valutati dal Comitato organizzatore secondo i criteri di seguito indicati, per un punteggio massimo di 20 punti ciascuno.

Saranno ammessi al finanziamento i progetti che otterranno un punteggio pari o superiore a 10:

- coerenza con le finalità indicate nell'art. 2 del presente bando e con la proposta del Festival 2019 "Oltre"	max 5 punti
- qualità della proposta progettuale	max 5 punti
- conformità nella definizione delle voci di spesa	
- rispetto all'articolo 9 del presente avviso	max 3 punti
- congruità tra la qualità della proposta progettuale e finanziamento richiesto	max 2 punti
- originalità della proposta progettuale	max 2 punti
- coinvolgimento di studentesse ovvero studenti nonché di associazioni/gruppi universitari nell'esecuzione del progetto	max 2 punti
- carattere internazionale del progetto presentato	max 1 punto

Art. 7 – Comunicazione esiti



HR EXCELLENCE IN RESEARCH

VIA DON MINZONI, 17
62100 MACERATA MC

T. (+39) 0733 258. 6005
F. (+39) 0733 258. 6047

orientamento@unimc.it
www.unimc.it



L'elenco delle proposte progettuali ammesse a finanziamento sarà reso noto nella pagina del sito web istituzionale di Ateneo www.unimc.it nella sezione denominata "bandi e concorsi – studenti e laureati" entro e non oltre il **9 agosto 2019**.

Art. 8 – Modalità di realizzazione delle attività

La studentessa ovvero lo studente referente del progetto culturale, o il suo supplente, come indicati nella scheda progetto sono i soggetti responsabili dell'attività culturale contenuta nel progetto stesso e di tutti gli adempimenti necessari per la sua realizzazione.

I progetti finanziati devono essere realizzati conformemente a quanto approvato e non possono essere modificati in corso d'opera. Eventuali modifiche sostanziali al progetto inizialmente presentato ne determinano l'annullamento.

Art. 9 – Regole di gestione dei progetti

L'Ufficio comunicazione dell'Ateneo assicura il supporto tecnico – amministrativo per la gestione delle spese di S.I.A.E. e service relative alle iniziative progettuali che contemplano questa voce di spesa.

Il costo per la S.I.A.E. deve essere esposto, in maniera preventiva, nell'apposita voce della scheda di progetto; a tale proposito si ricorda che il costo per la S.I.A.E. dovuta a fronte dell'iniziativa progettuale e non esposto nella scheda di progetto verrà automaticamente decurtato d'ufficio dal finanziamento concesso.

Con riferimento alle spese di service, qualora necessario per la realizzazione dell'attività di progetto, limitatamente alla fornitura di audio, luci e video proiezione, si precisa che la voce di costo deve essere esposta nella scheda di progetto, ma la spesa complessiva sarà assicurata direttamente dall'Università sulla base della scheda tecnica fornita al momento della presentazione del progetto; per questa particolare voce di spesa non è possibile effettuare alcuna modifica alla predetta scheda tecnica. Nel caso particolare in cui la Compagnia teatrale, ovvero il gruppo musicale invitato, abbia necessità di un service particolare o proprio, la spesa deve confluire nel costo complessivo di ingaggio come da progetto presentato.

L'Ufficio comunicazione è competente della promozione delle singole attività culturali attraverso i canali ufficiali di comunicazione dell'università.

Qualsiasi attività di promozione non conforme o non precedentemente concordata con l'Ufficio comunicazione dell'Ateneo determina la sospensione o la revoca del finanziamento concesso.

I soggetti responsabili del progetto finanziato sono tenuti a dare la massima visibilità all'evento culturale in quanto parte del **Festival Nazionale degli Studenti Universitari – Unifestival**

gr
18





2019 esponendo, nel materiale pubblicitario (volantini, post sui social network, manifesti, banner, vele, etc.), e in posizione preminente, il *logo Unifestival* fornito dall'Ufficio comunicazione, per tutto il periodo di durata del festival e dell'iniziativa in particolare.

L'Ufficio tecnico dell'Ateneo è competente ad assicurare la prenotazione degli spazi di proprietà dell'ente, il supporto nella gestione degli eventi (con particolare riguardo all'allestimento degli spazi e alla sicurezza di ogni singola attività) nonché, con riguardo agli eventi che si tengono in luoghi pubblici, l'acquisizione delle prescritte autorizzazioni necessarie per l'utilizzo degli stessi.

Eventuali richieste particolari necessarie alla realizzazione dell'iniziativa come ad esempio pedane, palchi e transenne, se non fornite gratuitamente dal Comune di Macerata o da altri enti o associazioni, dovranno essere inserite come voce di costo indicando l'importo nella sezione apposita della scheda di progetto.

L'Ufficio orientamento e servizi agli studenti provvede a notificare, con lettera ufficiale, l'attribuzione a ciascun responsabile di progetto, ovvero suo supplente, di una quota di finanziamento fino al 50% della spesa complessiva ammessa a finanziamento, nel caso in cui siano presenti le voci di spesa analiticamente indicate nell'allegato 1, per il progetto utilmente collocato nella graduatoria di cui al precedente articolo 7 del presente avviso.

L'accredito della somma avverrà tramite bonifico, su c/c intestato ovvero cointestato, ai soggetti di cui al precedente capoverso.

Il residuo delle spese ammesse a finanziamento sopra sarà assicurato a fronte di analitica rendicontazione delle voci di spesa realmente sostenute, rispondenti alle regole indicate nell'allegato 1, da presentare all'Ufficio orientamento e servizi generali **entro e non oltre la data del 15 novembre 2019**: nel caso in cui l'evento non sia stato realizzato il responsabile del progetto, ovvero suo supplente, è tenuto a restituire la somma ricevuta. Nel caso in cui l'anticipo erogato per sostenere le spese di cui all'allegato 1 sia superiore alle spese realmente sostenute per la realizzazione del progetto, il responsabile, ovvero suo supplente, è tenuto a restituire la somma ricevuta per differenza.

Art.10 – Responsabile del procedimento

La responsabile del procedimento ai sensi della legge n. 241/1990, al quale rivolgersi per avere ogni notizia o informazione attinente la presente selezione è la dott.ssa Elisa Attili, Ufficio orientamento e servizi agli studenti - ADOSS dell'Università degli Studi di Macerata (tel. 0733 258.6007 – e-mail: elisa.attili@unimc.it).

gr
ip





Art. 11 – Trattamento dei dati personali

Ai sensi dell'art. 13 del d.lgs. 30 giugno 2003 n. 196, i dati personali forniti dalle studentesse ovvero dagli studenti responsabili di progetto, e loro supplenti, sono utilizzati dall'Università esclusivamente per lo svolgimento di attività strettamente correlate al presente avviso.

Gli stessi soggetti potranno, in ogni momento, esercitare il diritto di accesso ai dati personali trattati, richiedendo l'aggiornamento, la rettifica e l'integrazione dei dati, la cancellazione, la trasformazione in forma anonima, il blocco dei dati trattati in violazione di legge.

Art. 12 – Pubblicazione

Il presente avviso è pubblicato all'albo *on line* d'Ateneo all'indirizzo www.unimc.it/albo_online e nel sito web istituzionale dell'Università alla pagina www.unimc.it sezione bandi e concorsi – studenti e laureati.

Tutte le informazioni, le modifiche e le integrazioni relative al presente avviso pubblico sono rese note nelle medesime pagine *web* di Ateneo e costituiscono comunicazione ufficiale ai candidati.

Macerata, _____

Il Rettore
Prof. Francesco Adornato

Allegato 1

<i>Tipologia spesa</i>	<i>Fino a un massimo di €</i>	<i>Documentazione fiscale richiesta ai fini della rendicontazione</i>
Pernottamenti in hotel nella città di Macerata	150.00€	Ricevuta a nome dello studente referente ovvero suo supplente con indicazione del relatore/artista che ha usufruito del servizio
Pasti presso ristoranti nella città di Macerata	44.00€ a persona al giorno	Ricevuta a nome dello studente referente o supplente
Spese di viaggio per i relatori che non percepiscono compenso	Pedaggio autostradale + scontrino di rifornimento/ Biglietti di autobus/Biglietti del treno di 2° classe/Biglietti di aereo in Economy/ricevute del taxi entro il limite massimo complessivo della voce di costo (spese di viaggio) relativa al progetto ammesso a finanziamento.	Titoli di viaggio originali
Buffet/spese di segreteria/ materiale pubblicitario e di scena e similari	Entro il limite massimo complessivo delle voci di costo relative al progetto ammesso a finanziamento.	Ricevuta a nome dello studente referente ovvero suo supplente/ scontrino fiscale

95
18