



Verbale delle operazioni per la definizione dei criteri di valutazione comparativa per titoli relativa all' "Avviso di selezione per l'affidamento di tre incarichi per laboratori di formazione, ognuno di 20 ore, da tenersi in presenza presso il Parco Archeologico di Sepino (Campobasso, Molise) nell'ambito del progetto europeo ARCHAEO DIGIT – Archaeological Digital Paths for an Inclusive and Sustainable Tourism (Interreg VI-A Italia–Croazia 2021–2027) "ARCHAEO DIGIT" - Project ID ITHR0200056 CUP Master I89I24000090007"

Il giorno 17/12/2025 alle ore 8:30, in via telematica, si riunisce la Commissione di valutazione nominata con Determina Dirigenziale n. 164, prot. n. 151437 del 16/12/2025, per determinare i criteri di valutazione dei titoli culturali, professionali e dell'esperienza professionale dei/delle candidati/e che hanno presentato domanda in risposta all'avviso pubblico di selezione prot. n. 146012 (Albo ufficiale di Ateneo Rep. n. 353/2025) del 04/12/2025 per il conferimento di tre incarichi:

- Uno per *laboratorio sul tema dei Sistemi GIS per il patrimonio archeologico (20 ore)*;
- Uno per *laboratorio sul tema della Pianificazione e gestione di parchi e siti archeologici (20 ore)*;
- Uno per *laboratorio sul tema della Storytelling e ICTs per la valorizzazione del patrimonio archeologico (20 ore)*;

La Commissione è così composta:

- prof. Roberto Perna (Presidente);
- prof.ssa Maria Raffaella Ciuccarelli (componente e segretaria);
- prof. Yuri Marano (componente).

La Commissione procede alla lettura dell'avviso di selezione per l'affidamento di tre incarichi per laboratori di formazione, ognuno di 20 ore, da tenersi in presenza presso il Parco Archeologico di Sepino (Campobasso, Molise) nell'ambito del progetto europeo ARCHAEO DIGIT e, in particolare, prende atto di quanto determinato dall'art. 4, che prevede che la selezione avverrà attraverso la valutazione dei titoli culturali e professionali indicati nel *curriculum vitae*, volto ad accertare la conoscenza dei temi relativi al ruolo da svolgere.

La Commissione, preso atto di quanto previsto dall'art. 4 dell'avviso di selezione, il quale attribuisce per:

1) laboratorio sul tema dei Sistemi GIS per il patrimonio archeologico

- Titoli culturali e professionali (laurea max 2pt);
- Partecipazione ad attività e corsi di formazione, conferenze, workshop, progetti di ricerca sull'uso del GIS per la produzione di documentazione archeologica, pianificazione, gestione e valorizzazione del patrimonio archeologico (punti max 5);
- Incarichi professionali, collaborazioni, pubblicazioni relative a/in cui sia apprezzabile l'uso del GIS per la produzione di documentazione archeologica, pianificazione, gestione e valorizzazione del patrimonio archeologico (punti max 18);



- Attività didattica o di supporto alla didattica, accademica e/o extra accademica relativa all’uso del GIS nella pianificazione, gestione e valorizzazione del patrimonio archeologico (punti max 5);

concorda i seguenti criteri di dettaglio ai fini della valutazione delle candidature:

1. TITOLI PROFESSIONALI E CULTURALI

Laurea Magistrale o vecchi ordinamenti in Archeologia	Fino a massimo di 2 pt: fino a 109 - max 1 punti; da 109 a 110 con lode 2 punti
---	---

La Commissione, preso altresì atto di quanto previsto dall’art. 4 dell’avviso di selezione, il quale attribuisce un massimo di 28 punti alle esperienze professionali in merito alla partecipazione ad attività e corsi di formazione, conferenze, workshop, progetti di ricerca sull’uso del GIS, incarichi professionali/collaborazioni e pubblicazioni in merito all’utilizzo del GIS in ambito archeologico, attività didattica o di supporto alla didattica, accademica e/o extra accademica relativa all’uso del GIS in ambito archeologico e valorizzazione del patrimonio concorda i seguenti criteri di dettaglio ai fini della valutazione delle candidature:

2. ESPERIENZA PROFESSIONALE

Partecipazione ad attività e corsi di formazione, conferenze, workshop, progetti di ricerca sull’uso del GIS per la produzione di documentazione archeologica, pianificazione, gestione e valorizzazione del patrimonio archeologico	Fino a un max di 5 pt che saranno stabiliti in base alla qualità e professionalizzazione dei corsi frequentati
Incarichi professionali, collaborazioni, pubblicazioni relative a/in cui sia apprezzabile l’uso del GIS per la produzione di documentazione archeologica, pianificazione, gestione e valorizzazione del patrimonio archeologico	Fino a un max di 18 punti che saranno stabiliti in base al numero di incarichi, alla loro durata e complessità: a) Da 1 a 5 fino a un max di 10 punti; b) Da 5 a 10 fino a un max di 15 punti; c) Oltre 10 fino a max 18 punti
Attività didattica o di supporto alla didattica, accademica e/o extra accademica relativa all’uso del GIS nella pianificazione, gestione e valorizzazione del patrimonio archeologico	Fino a un max di 5 punti che saranno stabiliti in base al numero delle attività svolte durante la carriera professionale del candidato: a) Da 1 a 3 fino ad un max di 2 punti b) Da 3 a 4 fino ad un max di 4 punti c) Oltre 4 incarichi max 5 punti

2) laboratorio sul tema della Pianificazione e gestione di parchi e siti archeologici

- Titoli culturali e professionali (laurea magistrale o specialistica in archeologia o urbanistica (punti max 2);
- Partecipazione ad attività e corsi di formazione, conferenze, workshop, progetti di ricerca (punti max 5);



- Incarichi professionali/collaborazioni e possedere pubblicazioni relative all'ambito della progettazione urbanistica con particolare riferimento al settore culturale, alla crescita sostenibile e all'accessibilità (punti max 18);
- Attività didattica o di supporto alla didattica, accademica e/o extra accademica relativa alla pianificazione urbanistica e territoriale con particolare riferimento all'archeologia e ai beni culturali (punti max 5);

concorda i seguenti criteri di dettaglio ai fini della valutazione delle candidature:

1. TITOLI PROFESSIONALI E CULTURALI

laurea magistrale o specialistica in Urbanistica o Archeologia	Fino a massimo di 2 pt: fino a 109 - max 1 punti; da 109 a 110 con lode 2 punti
--	---

La Commissione, preso altresì atto di quanto previsto dall'art. 4 dell'avviso di selezione, il quale attribuisce un massimo di 28 punti alle esperienze professionali in merito ad incarichi professionali/collaborazioni e possedere pubblicazioni relative all'ambito della progettazione urbanistica con particolare riferimento al settore culturale, alla crescita sostenibile e all'accessibilità, attività didattica o di supporto alla didattica, accademica e/o extra accademica relativa alla pianificazione urbanistica e territoriale con particolare riferimento all'archeologia e ai beni culturali concorda i seguenti criteri di dettaglio ai fini della valutazione delle candidature:

2. ESPERIENZA PROFESSIONALE

Partecipazione ad attività e corsi di formazione, conferenze, workshop, progetti di ricerca	Fino a un max di 5 pt che saranno stabiliti in base alla qualità e professionalizzazione dei corsi frequentati
Incarichi professionali/collaborazioni e possedere pubblicazioni relative all'ambito della progettazione urbanistica con particolare riferimento al settore culturale, alla crescita sostenibile e all'accessibilità	Fino a un max di 18 punti che saranno stabiliti in base al numero di incarichi, alla loro durata e complessità: a) Da 1 a 5 fino a un max di 10 punti; b) Da 5 a 10 fino a un max di 15 punti; c) Oltre 10 fino a max 18 punti
Attività didattica o di supporto alla didattica, accademica e/o extra accademica relativa alla pianificazione urbanistica e territoriale con particolare riferimento all'archeologia e ai beni culturali	Fino a un max di 5 punti che saranno stabiliti in base al numero delle attività svolte durante la carriera professionale del candidato: a) Da 1 a 3 fino ad un max di 2 punti b) Da 3 a 4 fino ad un max di 4 punti c) Oltre 4 incarichi max 5 punti

3) laboratorio sul tema della Storytelling e ICTs per la valorizzazione del patrimonio archeologico



- Titoli culturali e professionali (laurea magistrale o specialistica in Archeologia o Beni Culturali (punti max 2)
- Incarichi professionali/collaborazioni in cui sia apprezzabile lo sviluppo di storytelling per la valorizzazione del patrimonio archeologico e la disseminazione di contenuti culturali (punti max 5);
- Pubblicazioni relative allo sviluppo dello storytelling per la valorizzazione del patrimonio archeologico e la disseminazione di contenuti culturali (punti max 18);
- Attività didattica o di supporto alla didattica, accademica e/o extra accademica in cui sia apprezzabile lo sviluppo dello storytelling per la valorizzazione del patrimonio archeologico e la disseminazione di contenuti culturali (punti max 5);

concorda i seguenti criteri di dettaglio ai fini della valutazione delle candidature:

1. TITOLI PROFESSIONALI E CULTURALI

laurea magistrale o specialistica in Beni Culturali o Archeologia	Fino a massimo di 2 pt: fino a 109 - max 1 punti; da 109 a 110 con lode 2 punti
---	---

La Commissione, preso altresì atto di quanto previsto dall'art. 4 dell'avviso di selezione, il quale attribuisce un massimo di 28 punti alle esperienze professionali in merito ad professionali/collaborazioni in cui sia apprezzabile lo sviluppo di storytelling in ambito archeologico, pubblicazioni relative allo sviluppo di storytelling per la valorizzazione del patrimonio archeologico e la disseminazione di contenuti culturali, attività didattica o di supporto alla didattica, accademica e/o extra accademica in cui sia apprezzabile lo sviluppo di storytelling in ambito archeologico:

2. ESPERIENZA PROFESSIONALE

Incarichi professionali/collaborazioni in cui sia apprezzabile lo sviluppo di storytelling per la valorizzazione del patrimonio archeologico e la disseminazione di contenuti culturali	Fino a un max di 5 pt punti che saranno stabiliti in base al numero di incarichi, alla loro durata e complessità a) Da 1 a 3 fino ad un max di 2 punti b) Da 3 a 4 fino ad un max di 4 punti c) Oltre 4 incarichi max 5 punti
Pubblicazioni relative allo sviluppo dello storytelling per la valorizzazione del patrimonio archeologico e la disseminazione di contenuti culturali	Fino a un max di 18 punti che saranno stabiliti in base al numero di incarichi e alla loro rilevanza scientifica: a) Da 1 a 5 fino a un max di 10 punti; b) Da 5 a 10 fino a un max di 15 punti; c) Oltre 10 fino a max 18 punti
Attività didattica o di supporto alla didattica, accademica e/o extra accademica in cui sia apprezzabile lo sviluppo dello storytelling per la valorizzazione del patrimonio archeologico e la disseminazione di contenuti culturali	Fino a un max di 5 punti che saranno stabiliti in base al numero delle attività svolte durante la carriera professionale del candidato: a) Da 1 a 3 fino ad un max di 2 punti b) Da 3 a 4 fino ad un max di 4 punti c) Oltre 4 incarichi max 5 punti



Non avendo altro di cui discutere, i lavori terminano alle ore 8,50. Letto, approvato e sottoscritto.

Macerata, 17/12/2025

F.to
Presidente
Prof. Roberto Perna

Firmato digitalmente da Roberto Perna
Data: 17.12.2025 08:45:23 CET
Organizzazione: UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI
MACERATA/00177050432

F.to
Componente e segretario
Prof.ssa Maria Raffaella Ciuccarelli

Firmato digitalmente da Maria Raffaella Ciuccarelli
Data: 17.12.2025 09:05:14 CET
Organizzazione: UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI
MACERATA/00177050432

F.to
Componente
Prof. Yuri Marano

Firmato digitalmente da Yuri Alessandro Marano
Data: 17.12.2025 08:51:55 CET
Organizzazione: UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI
MACERATA/00177050432