



AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE PER IL RECLUTAMENTO DI N. 1 INCARICO DI COLLABORAZIONE PER LO SVOLGIMENTO DI ATTIVITÀ DI SUPPORTO ALLA REALIZZAZIONE E VALORIZZAZIONE DEI MOOC NELL'AMBITO DEL PROGETTO DEH2023-00010 DIGITAL EDUCATION HUB_HIGHER EDUCATION – CUP: D43C23004530005 - PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA (PNRR), MISSIONE 4 "ISTRUZIONE E RICERCA" – COMPONENTE 1 "POTENZIAMENTO DELL'OFFERTA DEI SERVIZI ALL'ISTRUZIONE: DAGLI ASILI NIDO ALLE UNIVERSITÀ" – INVESTIMENTO 3.4 "DIDATTICA UNIVERSITARIA E COMPETENZE AVANZATE" – SUB-INVESTIMENTO T3 "DIGITAL EDUCATION HUBS (DEH)", FINANZIATO DALL'UNIONE EUROPEA – NEXT GENERATION EU

VERBALE DELLA COMMISSIONE DI VALUTAZIONE

VERBALE N. 1

Riunione preliminare

Il giorno 24 marzo 2026 alle ore 14:30, su piattaforma TEAMS, la Commissione di valutazione prevista dall'avviso pubblico in epigrafe si riunisce per gli adempimenti preliminari e la determinazione dei criteri di valutazione, come da convocazione prot. n. 43414 del 20 marzo 2026.

La Commissione, nominata con provvedimento del Direttore Generale prot. n. 43290 del 19 marzo 2026, risulta così composta:

1. **Maria Paladino**, responsabile dell'Area Politiche Rettorali e Promozione dell'Ateneo, in qualità di Presidente;
2. **Simone Carletti**, responsabile dell'Ufficio Comunicazione dei servizi dell'ateneo;
3. **Maria Luce Dragotto**, responsabile dell'Ufficio Offerta formativa e e-learning, con funzione anche di segretaria verbalizzante.

La Commissione, preliminarmente e collegialmente, prende visione dell'avviso pubblico in epigrafe, albo ufficiale prot. n. 37298 del 2 marzo 2026, repertorio n. 43 del 2 marzo 2026, in particolare dell'art. 7, relativo alle modalità di svolgimento della selezione, e dell'art. 8, relativo ai criteri di valutazione.

La Commissione, preso atto di quanto previsto dai suddetti articoli, definisce in dettaglio i criteri per la valutazione delle candidate e dei candidati.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Come previsto dall'avviso pubblico, la selezione sarà effettuata nel rispetto dei principi di non discriminazione, parità di trattamento, proporzionalità e trasparenza e avverrà attraverso l'esame comparativo dei titoli, finalizzata ad accertare la loro coerenza con la formazione professionale e l'esperienza richiesta per le attività da svolgere.

Essendo a disposizione della Commissione 30 punti, sono stabiliti, in dettaglio, i seguenti criteri valutativi:

A) Titoli culturali e professionali attinenti all'oggetto dell'incarico

A.1 Titoli di studio post lauream: master universitari, dottorato di ricerca, assegni di ricerca, scuole di specializzazione coerenti con l'ambito della comunicazione, della formazione digitale, dell'e-learning, dell'open education, della didattica universitaria o della progettazione audiovisiva (massimo 2 punti)

Titolo	Punteggio massimo attribuibile fino a 2 punti
Per ogni Master attinente	1
Dottorato attinente	1
Assegni di ricerca attinenti	1
Specializzazioni attinenti	1

A.2 Altri titoli: corsi di perfezionamento post lauream, corsi di alta formazione, certificazioni professionali, cultore della materia, attinenti alla produzione e post-produzione video, alla comunicazione istituzionale, alla disseminazione di progetti, alla formazione online, ai MOOC o alla produzione di contenuti formativi e divulgativi digitali (massimo 1 punto)

Titolo	Punteggio massimo attribuibile fino ad 1 punto
Corsi di perfezionamento e/o alta formazione attinenti	1
Certificazioni e/o altri titoli attinenti	1

B) Esperienza professionale maturata in relazione all'oggetto dell'incarico

B.1 Esperienza documentata di produzione di contenuti audio, video, e grafici digitali come, ad esempio podcast, reels, pillole formative, cortometraggi, etc.; padronanza degli strumenti di editing e missaggio (massimo 10 punti)

Esperienza complessiva (Produzione)	Punteggio massimo attribuibile fino a 10 punti
Per esperienza Professionale (Produzione) inferiore a 1 anno	2
Per esperienza Professionale (Produzione) fino a 3 anni	5
Per esperienza Professionale (Produzione) fino a 5 anni	8
Per esperienza Professionale (Produzione) superiore a 5 anni	10

B.2 Esperienza documentata di gestione di canali social, siti web o altri dispositivi comunicativi e promozionali per progetti scientifici o per scopi divulgativi o istituzionali (massimo 10 punti)

Esperienza complessiva (Social media e Siti web)	Punteggio massimo attribuibile fino a 10 punti
Per esperienza Professionale (Social e Siti web) inferiore a 1 anno	2
Per esperienza Professionale (Social e Siti web) fino a 3 anni	5
Per esperienza Professionale (Social e Siti web) fino a 5 anni	8
Per esperienza Professionale (Social e Siti web) superiore a 5 anni	10

B.3 Esperienza documentata in redazioni o agenzie di comunicazione su progetti/pubblicazioni inerenti all'ambito universitario, formativo o di divulgazione scientifica (massimo 7 punti)

Esperienza complessiva (Redazioni e Agenzie)	Punteggio massimo attribuibile fino a 7 punti
Per esperienza Professionale (Redazioni e Agenzie) inferiore a 1 anno	4
Per esperienza Professionale (Redazioni e Agenzie) fino a 3 anni	5
Per esperienza Professionale (Redazioni e Agenzie) fino a 5 anni	6
Per esperienza Professionale (Redazioni e Agenzie) superiore a 5 anni	7

Al termine della procedura di valutazione verrà stilata la graduatoria di merito secondo l'ordine decrescente del punteggio riportato da ciascuna e da ciascun candidato.

A parità di punteggio la Commissione terrà conto, come previsto dall'art. 8 dell'avviso pubblico, dell'equilibrio di genere, ossia prevarrà il genere che tra le candidate e i candidati collocati in una posizione superiore nella medesima graduatoria è minoritario. In caso di ulteriore parità prevarrà la candidata o il candidato più giovane d'età.

La Commissione termina i lavori preliminari alle ore 15.00.

Il presente verbale viene letto, approvato e sottoscritto con firma digitale da tutte le componenti e i componenti della Commissione ai fini della conservazione agli atti dell'Ufficio Offerta formativa e e-learning dell'Università di Macerata.

Dato in Macerata.

LA COMMISSIONE

Maria Paladino, Presidente

Simone Carletti, Componente

Maria Luce Dragotto, Componente e segretaria verbalizzante