Χορωδία Αργοστολίου

Η Χορωδία Αργοστολίου ιδρύθηκε το 1980 για να συνεχίσει την μεγάλη παράδοση της Κεφαλονιάς στην Χορωδιακή Μουσική και σε Χορωδιακά Σκήματα. Από την ίδρυσή της μέχρι το 2010 η Χορωδία διέθετε ένα βασιλικό μοντέλο. Το μικρό στην αρχή, πράγμα της Χορωδίας τώρα περιλαμβάνει περισσότερα από 60 τραγουδιά, κυρίως των Επαναστάτων, άλλα ελληνικά τραγούδια και μερικά καμάτια του κλασικού ρεπερτορίου.

Σήμερα η Χορωδία έχει 25 μέλη, μόνο άνδρες, συνεχίζοντας έτσι την παράδοση της Κεφαλονιάς σε ανδρικές χορωδίες. Η Χορωδία Αργοστολίου έχει διάσημο πάρα πολλές συναυλίες στον Ελληνικό και τον Ευρωπαϊκό Κόσμο, σε άλλες πόλεις της Ελλάδας και του Εξωτερικού. Εκπροσωπείται το καθ' Ίσο την Χορωδιακή Μουσική στην Κεφαλονιά, με το χαρακτηριστικό του κράτους αποδόσεις. Ένας μικρότερος αριθμός χορωδιών (12) αποτελεί το Εθνικό Τμήμα της Χορωδίας. Το τμήμα αυτό παίρνει μέρος στις επίσημες θρησκευτικές τελετές στο νησί καθ' ολόκληρη την χρονική διάρκεια τους επισημαίνοντας τις περιοδικές χρονικές εκδηλώσεις.

Από το 2011 την διεύθυνση της Χορωδίας Αργοστολίου ανέλαβε ο Άγγελος Μουρελάτος. Με υψηλό μεθοδικό τρόπο ο νέος μαέστρος έχει ανανεώσει σε μεγάλο βαθμό το πρόγραμμα της Χορωδίας. Η Χορωδία συνοδεύεται στις συναυλίες της από μαντονιάτα, που στοίχησε ακόμη περισσότερο την απόδοση των τραγουδιών. Με τον νέο μαέστρο η μαντονιάτα αναβαθμίζεται.

1. Σένας είμαι (Δαφνίδα Κέρκυρας)
2. Τη φωτοτούνα (Δαφνίδα Κέρκυρας - Ελληνικά, Στέλια Πολής)
3. Κούτσουκα (Στέλιος Μαρκάτου - στίχοι: Ελιάς Πελάτης)
4. Το όμορφο νησί (Στέλιος Μαρκάτου - στίχοι: Παν. Αθανασίου)
5. Φώτιση (Ν. Χατζηπαπουλάκης από την οπερέτα ΜΠΟΛΙΜΠΙΚΗ ΖΩΗ)
6. Κανναβίες (Δαφνίδα Ζάκυνθου)

Μαέστρος: Άγγελος Μουρελάτος
Πίανο: Γιάννης Βαγγελάτος

Σάββατο 7 Μαίου 2011, ώρα 21:00
Δημοτικό Θέατρο Αργοστολίου "Ο Κεφαλός"
Κυριακή 8 Μαίου 2011, ώρα 21:00
Δημοτικό Θέατρο Ληξουρίου
Χορωδία Μελισσών

Η Μικτή Χορωδία του Πολιτιστικού Κέντρου της Δημοτικής Κοινότητας Μελισσών του Δήμου Πεντέλης ιδρύθηκε τον Οκτώβριο του 1995 από ερασιτέχνες και μόνον, που είχαν τα μεράκι, το όραμα της διατήρησης και διόδος του χορωδιακού τραγουδιού στα πολιτιστικά δρόμια της πόλης των Μελισσών και όχι μόνον. Αποτελείται από 50 και πήδουν μέλη, όπως ερασιτέχνες. Στη μακρόχρονη σταδιοδρομία της η χορωδία έχει πραγματοποιήσει επιτυχίες εμφανίσεις σε χορωδιακές συναντήσεις και χορωδιακή σεμινάρια στον Ευρύτερο Ελληνικό χώρο, ερμηνεύοντας μουσικά έργα ελληνικών και ξένων συνθέτων, κλασσικών μουσικών και παραδοσιακών τραγούδια της ιστορίας και της πνευματικής και νησιωτικής Ελλάδος. Από την ιδρύσεις της μέχρι σήμερα είναι βασικά παράγοντες των καθηκοντων υπογραφών μεγάλων συγκεκριμένων Ελληνικών ποιητών και συγγραφέων (Ο. Ελεύθ. Μ. Θεοδώρακα, Γ. Κατσαρόφ, Β. Τιτσίαν, Μ. Πέτσεα κ.α.). Σχέδιο κάθε χρόνο διοργανώνει χορωδιακό σεμινάριο με μεγάλη επιτυχία. Η χορωδία αυτή είναι το κέντρο της ιδρύσεως και διευθύνεται μεγάλη πρόταση από τον χορομαθητή Μαέστρο Διονύσε Αποστόλου, ενώ συγχρόνως η θυρική καθηκόντως και σύντροφος της τζάζ του Καϊτ Αποστόλου δίδακε φωνακτικά στους χορωδούς. Μετά την απώλεια του Μεγάλου Κεπαρηθείον του Μαέστρο η χορωδία συνεχίζει σήμερα την πορεία της με τον καθαριότερο και μαεστριάτο Χορωδιακό Σημαντικό Μικητάκη.

Τη χορωδία συνδέεται στο πάρον της Σάββας Σοράνγιου.

Χορωδία Διδυμοτειχίτων Θεσ/νίκης

Η χορωδία ιδρύθηκε τον Οκτώβριο του 2005 με πρωτοβουλία του Δήμου Διδυμοτειχίτων Θεσσαλονίκης και του Δήμου Λασιθίου. Αποτελείται από τριάντα και πήδουν χορωδούς Όμοια ερασιτέχνες, ερμηνεύει όλα τα είδη της μουσικής με ιδιαίτερη έμφαση στους Έλληνες συνθέτες. Από την ιδρύσεως της μέχρι και μέχρι σήμερα ανέπτυξε έντονη μουσική δραστηριότητα με αρκετές συμμετοχές σε πολιτιστικές εκδηλώσεις, επετείους Σφαγες και χορωδιακές συναντήσεις, σε διάφορες πόλεις της Ελλάδας και εκτός Ελλάδας. Σκοπός της χορωδίας είναι να ανάπτυξε, να καθηγηθεί και να προβολεί της χορωδιακής μουσικής, να δημιουργεί καθώς σκέψεις και δεσμούς μεταξύ των μελών της μουσικής, σκηνογράφου και φορέων της, καθώς και η προβολή της πολιτιστικής μας κληρονομιάς. Την χορωδία διευθύνει ο Γιώργος Πούλιος.

1. ΑΠΟΛΛΩΝΙΩΤΙΚΟΙΟΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΙ ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΟΙ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ - Ειρηνοδοξικός Μηχανήματος
2. ΜΕΣΩΡΙΟ Στίχοι: Δημητρίου Χριστοδουλίου Μουσικής: Ζωρίνη Μουσικής
3. ΧΑΘΗΚΕΣ - Στίχοι: Μανώλη Κατσαράκης και Β. Πριτζανίδη
4. ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΟΥ ΑΡΧΙΕΓΟΥΜΟΝ (ΟΕΡΩΤΑΣ) - Στίχοι: Στάθης Τσοντζίδης και Μουσική: Ν. Βενιζέλου
5. ΕΝΗΜΕΡΩΜΟΝΟ ΜΟΥ ΠΟΥΛΙ (παραδοσιακό τραγάκι) - Στίχοι: Χρ. Νεκτάρη
6. ΑΓΑΠΗ ΤΟΥ ΓΘΡΟΥ (ΘΕΟΦΙΛΟΣ) - Στίχοι: Στάθης Τσοντζίδης και Μουσική: Μ. Κανακάκη

Διευθυντής: Ο Γιώργος Πούλιος Στο πάρον: Ο Κώστας Παντελής

Χορωδία Πανεπιστημίου

Χορωδία Πανεπιστημίου Macerata - Ιταλίας

Fratelli d’Italia (G. Mameli - M. Novaro, arr. M. Zuccante)
La bandiera tricolore (canto popolare, arr. M. Zuccante)
Addio mia bella, addio (canto popolare, arr. M. Zuccante)
Vap’sensiero (G. Verdi, arr. M. Zuccante)
E si fusse pisci (canto popolare siciliano, arr. L. Berio)
Ciril cluni (canto popolare siciliano, arr. G. Finocchiaro)

Πιανίστρες: Valentina Del Carpio Violino: Mauro Navarri Piano: Lucia Mancinelli
Μαστέρ: Aldo Ciconofri