

44. Stagione Lirica 2008

La seduzione

Direttore artistico Pier Luigi Pizzi

CARMEN di Georges Bizet

Sferisterio, 25-31 luglio, 5- 8-12 agosto ore 21

| | |
|---------------------|--------------------|
| <i>Carmen</i> | Nino Surguladze |
| <i>Micaëla</i> | Irina Lungu |
| <i>Frasquita</i> | Alexandra Zabala |
| <i>Mercédès</i> | Paola Gardina |
| <i>Don José</i> | Philippe Do |
| <i>Escamillo</i> | Simone Alberghini |
| <i>Le Dancaïre</i> | Francis Dudziak |
| <i>Le Remendado</i> | Emanuele D'Aguanno |
| <i>Zuniga</i> | Nicolas Courjal |
| <i>Moralès</i> | Gezim Mischketa |

Prima ballerina solista Anbeta Toromani

| | |
|------------------------------|-----------------|
| <i>Direttore</i> | Carlo Montanaro |
| <i>Regia, scene, costumi</i> | Dante Ferretti |
| <i>Coreografie</i> | Gheorghe Iancu |
| <i>Disegno luci</i> | Sergio Rossi |

TOSCA di Giacomo Puccini

Sferisterio, 26 luglio 1 - 4 - 7-10 agosto ore 21

| | |
|--------------------------|---|
| <i>Floria Tosca</i> | Raffaella Angeletti (26 luglio 7-10 agosto) |
| <i>Floria Tosca</i> | Tiziana Caruso (1- 4 agosto) |
| <i>Mario Cavaradossi</i> | Misha Didyk |
| <i>Scarpia</i> | Ruggero Raimondi (26 luglio 1- 7 agosto) |
| <i>Scarpia</i> | Claudio Sgura (1- 4 agosto) |
| <i>Angelotti</i> | Luca Dall'Amico |
| <i>Il sagrestano</i> | Francis Dudziak |
| <i>Spoletta</i> | Riccardo Massi |
| <i>Sciarrone</i> | Marcello Mosca |
| <i>Un carceriere</i> | William Corrà |
| <i>Un pastorello</i> | Valeria Cazacu |

| | |
|------------------------------|-------------------|
| <i>Direttore</i> | Daniele Callegari |
| <i>Regia, scene, costumi</i> | Massimo Gasparon |
| <i>Disegno luci</i> | Sergio Rossi |

RESURREXI di Alberto Colla

Sferisterio, 3 agosto ore 21

| | |
|------------------------------|-----------------------|
| <i>Cristo</i> | Massimo Popolizio |
| <i>Maria</i> | Raffaella Angeletti |
| <i>Maddalena</i> | Tiziana Carraro |
| <i>Uomo diretto a Emmaus</i> | Alessandro Liberatore |
| <i>Compagno di strada</i> | Maurizio Muraro |
| <i>Angelo</i> | Velia De Angelis |

| | |
|---------------------|-------------------|
| <i>Direttore</i> | Daniele Callegari |
| <i>A cura di</i> | Paolo Panizza |
| <i>Disegno luci</i> | Sergio Rossi |

SEDUZIONE *Concerto di Gala*

Sferisterio, 9 agosto ore 21

Direttore Carlo Montanaro

con Simone Alberghini, Raffaella Angeletti, Tiziana Caruso, Sebastian Catana, Dimitra Theodossiou, Alessandro Liberatore, Irina Lungu, Paolo Pecchioli, Nino Surguladze

THE SERVANT di Marco Tutino

Auditorium San Paolo, 27-30 luglio ore 21

| | |
|---------------------|--------------------|
| <i>Barret</i> | Alfonso Antoniozzi |
| <i>Tony</i> | Mark Milhofer |
| <i>Sally</i> | Giuseppina Piunti |
| <i>Vera / Mabel</i> | Ruth Rosique |

| | |
|------------------------------|----------------------|
| <i>Direttore</i> | Guillaume Tourniaire |
| <i>Regia, scene, costumi</i> | Gabriele Lavia |
| <i>Disegno luci</i> | Gabriele Lavia |

Ensemble Quartetto di Fiesole

Orchestra Fondazione Orchestra Regionale delle Marche
Coro Coro Lirico Marchigiano "V. Bellini"
Maestro del Coro David Crescenzi

LA SEDUZIONE di Philippe Daverio

Conferenza

Cineteatro Italia, 24 luglio - ore 17

CLEOPATRA di Giuseppe Verdi

Teatro Lauro Rossi, 24-29 luglio ore 21

| | |
|-----------------------|-----------------------|
| <i>Marco Antonio</i> | Alessandro Liberatore |
| <i>Ottavio Cesare</i> | Paolo Pecchioli |
| <i>Diomede</i> | Sebastian Catana |
| <i>Proculejo</i> | William Corrò |
| <i>Cleopatra</i> | Dimitra Theodossiou |
| <i>Ottavia</i> | Tiziana Carraro |
| <i>Carmiana</i> | Paola Gardina |

| | |
|------------------------------|------------------|
| <i>Direttore</i> | Rani Calderon |
| <i>Regia, scene, costumi</i> | Pier Luigi Pizzi |
| <i>Coreografie</i> | Gheorghe Iancu |
| <i>Disegno luci</i> | Sergio Rossi |

PER AVER TROPPO AMATO IL MONDO di Filippo Mignini

Lettura per i quattrocento anni dalla morte di Alberico Gentili

Cineteatro Italia, 25 luglio – ore 17

| | |
|--------------------------|---|
| <i>Alberto Terrani</i> | Philip Sidney, Toby Matthew, Conte di Essex |
| <i>Luca Bastianello</i> | Alberico Gentili |
| <i>Giovanni Franzoni</i> | Giordano Bruno |

Commento musicale di Cristiano Contadin (viola d'arco) e Marco Mencoboni (organo positivo)

SEDUZIONE E FILOSOFIA di Umberto Curi

Conferenza

Aula Magna dell'Università degli Studi, 8 agosto - ore 17