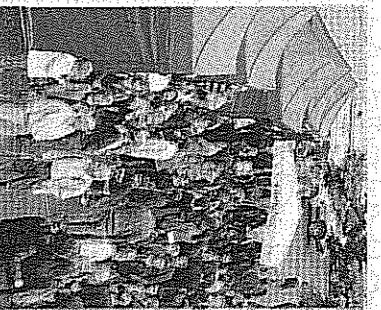


Cacchiarelli rivive in una mostra Non solo libri a Macerata Racconta *Ieri il taglio del nastro. Oggi appuntamento con Loris Campetti*



Dopo il forfait per il maltempo

Note, cibo e giochi Aria di festa ai giardini

ECCO tutte le iniziative

prevista per la festa del lavoro che, nica scorsi ma poi annullata causa maltempo, si terra domani e venerdì con un

programma rinnovato. Dopo domani alle 16 si parte con «DiazLand», uno spazio dedicato ai bambini a cura de «Le Formiche Animazione». Ci sono anche l'angolo trucca-bimbi, palloncini modellabili e il laboratorio creativo «Dipingere senza pennelli» che prevede la raccolta di foglie e sassi per creare dipinti (costo 3 euro) e il concorso di disegno (Invento un animale). Alle 17 aprono gli stand «Street food & drink» con merenda, aperitivo, cena e after dinner, mentre alle 18 parte la musica (a cura dell'Homeness Rock Fest) con «Toureter», il gruppo di Porto Sant'Elpidio, «ContrabandB» e poi la band rock marchigiana Motha con «Un viaggio con i CSI», in collaborazione con Unifestival. Prevista la partecipazione di Enrico Vitali e Serena Abrami. Venerdì, dalle 17 in poi, si continua con «Street food & drink», «DiazLand» e alle 18 con l'associazione Ciclo Stile giochi in bici. Alle 19, con ripetizione alle 17, c'è anche «Green Sport» con lezioni di Nordic walking (per prenotazioni 33-8922164). Si continua la serata di venerdì con la musica di «Libertas Liberties Memory», «Green Revolution» (Green Day Tribute), «La Resistenza», «Apnea» e «Always Loving Jah Sound». A seguire i «Gattamolesta». La chiusura della festa è affidata al concerto del rapper Brusco. Informazioni su: www.comune.macerata.it.

SI COMMUOVE la platea degli Antichi Forni, affollatissimi per l'inaugurazione della mostra «Aether» (nell'ambito del festival Mafarona Racconta), nel ricordo di Alfonso Cacchiarelli, presidente della Filarmonica, scomparso due mesi fa. Cacchiarelli, con il figlio Massimo, aveva pensato e realizzato l'esposizione visitabile in questi giorni (fino a domenica, dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 20). «Quello che vedete qui – dice al pubblico Massimo Cacchiarelli – è il lavoro realizzato con mio padre negli ultimi due anni, quando ha cominciato a non stare bene. Le nostre operai vogliono comunicare che l'essenza più nascosta della natura umana

**AL MUSEO «RICCA»
L'arte del copiare a scuola
al centro di un incontro
promosso con l'Università**

è l'eterno errare, non solo inteso come ricerca continua, ma anche come continuo sbagliare, e, quindi, evolvere». E Alfredo Molinari, presidente pro tempore della Filarmonica, annuncia per il 21 maggio una serata in ricordo di Alfonso. «Oggi rileviamo qui l'intensità di un'assenza – sottolinea Giorgio Pestrani, organizzatore del festival – quella di Alfonso, a cui diciamo un grazie immenso per quanto ha fatto per il festival e per la città tutta». Ieri è stata la prima giornata della Galleria Mirronima anche la collettiva artistica degli studenti dell'Accademia. Rico anche oggi il programma del festival. Protagonista della giornata sarà Loris Campetti, che alle 18.45 agli Antichi Forni presenterà il suo ultimo libro «Non ho l'età, perdere il lavoro a cinquant'anni» (Manni editore). Stasera alle 21 al Duma (vicolo Tornabuoni), verrà inaugurata la personale fotografica di Massimo Zanconi,

PRIMO GIORNO L'inaugurazione dell'esposizione dell'Accademia, in piccolo la mostra di Cacchiarelli, nella foto con figlia e nipote (foto Calvano)



**PIE DI UN NODO SPOSTAMENTO DEL PRIMO MAGGIO
«Eventi sovrapposti, un errore»**

KUMA CHE SENSO ha fare la festa del lavoro in due giorni infrasettimanali e per di più in concordanza con una altra manifestazione cittadina?». Giorgio Pierranni, organizzatore di «Macerata Racconta», merita in evidenza lo sforzo delle celebrazioni per il primo maggio ai giardini Diaz, che a causa del maltempo sono state spostate a sorraspongo con due giornate del festival del libro «Premetto che la città è abituata ad avere più iniziative in contemporanea – specifica Pierranni – e che questo è un bene, perché testimonia che la città è vivace dal punto di vista culturale. Premesso ciò, quella festa avrà il senso se celebrata il primo maggio. Se è la festa dedicata ai lavoratori, mi chiedo, in quanti tra i lavoratori potranno partecipare ai festeggiamenti collocati in due giorni feriali? E un fatto che suscita perplessità. Una perplessità monvata poi dalla constatazione che gli umidi due eventi musicali di Macerata Racconta si svolgono proprio in questo punto, avrebbe avuto più senso spostare la festa del lavoro alla settimana seguente, quando ci sono gli AperiTV europei. Quantomeno, sarebbe stato auspicabile un coordinamento preventivo tra noi e il Comune».

dal titolo «Jenxy» (la nostra rimarrà aperta fino al 15 maggio, è visitabile dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 20). Sempre oggi, alle 17, al Museo della scuola Ricca, incontro sul tema «Degli inganni scolastici: storia della miseria della funambolica arte del copiare in classe nel secolo scorso», in collaborazione con le associazioni studentesche e condotto da Juan Meda. Si ricostruirà l'evoluzione storica del copiare, mettendo a confronto esperienze degli studenti con ricordi di docenti e personaggi locali disposti a vuotare il sacco sui piccoli spacci di gioventù. Interverranno Rosaria del Balzo-Ruiti (presidente Fondazione Cariama), il vicesindaco Stefania Monteverde, Gian Luigi Corinto (dipendente Unimc) e gli universitari Agostino Spinazzola e Cristina Giuliani. L'evento è stato organizzato in collaborazione con il blog «Scritture brevi» di Francesca Chiusaroli, docente Unimc. Chiara Gabrielli



LA VISITA LA DELEGAZIONE SLOVACCA RICEVUTA IN COMUNE DAL SINDACO

Da Bratislava a Macerata, alunni oltre i confini

SONO stati ricevuti in Comune 22 studenti di Bratislava. I ragazzi slovacchi, in città grazie al gennaio con il liceo scientifico Galilei, sono arrivati il 30 aprile e resteranno a Macerata sino a sabato. Faranno escursioni sul territorio e visiteranno

**IL PROGETTO
Studenti all'estero,
oggi le premiazioni
al «Cantalamessa»**

LA CAMERA di commercio di Macerata, in collaborazione con le scuole aderenti al progetto Digital, ha reso disponibili 112 borse di studio/lavoro in favore dei studenti iscritti alle classi III e IV degli istituti scolastici partner di progetto, per consentire la loro partecipazione a un'esperienza formativa di mobilità all'estero. I ragazzi sono stati in Belgio, Germania, Inghilterra, Irlanda, Malesia, Polonia, Spagna, Svezia e Francia. L'evento finale del percorso è previsto oggi, a partire dalle 9, al liceo artistico «Cantalamessa». Nel corso dell'evento saranno premiati anche gli studenti hanno partecipato alle iniziative colla-