



## GUIDA DI FACOLTÀ

LETTERE E FILOSOFIA

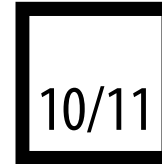
**lingue e mediazione linguistica**



# GUIDA DI FACOLTÀ

## LETTERE E FILOSOFIA

### **lingue e mediazione linguistica**



a cura delle  
Presidenze dei Corsi di Studio  
e della Facoltà di Lettere e Filosofia



certificato del sistema qualità  
N° 50 100 7144



Università degli Studi  
di Macerata

# Indice

<b>1.</b>	<b>Offerta didattica</b>	<b>1</b>
1.1	Una lunga tradizione	1
1.2	L'ambiente di studio	1
1.3	Classi e Crediti	1
1.4	Perché studiare materie linguistiche	2
1.5	Cosa si studia nell'area linguistica	2
1.6	Classe L-11 Lingue e culture straniere, occidentali e orientali	3
1.7	Classe LM-37 Lingue e culture comparate	4
1.8	Classe L-12 Discipline della mediazione linguistica	4
1.9	Classe LM-38 Lingue moderne per la comunicazione e la cooperazione internazionale	5
1.10	Macerata e il suo territorio	6
1.11	Civitanova e il suo territorio	7
<b>2.</b>	<b>Piani di studio</b>	<b>8</b>
2.1	Classe di laurea in Lingue e culture moderne - Lingue e culture straniere occidentali e orientali - Classe L-11	8
2.2	Corso di laurea magistrale in Lingue e culture comparate Classe LM-37 <i>Curriculum A</i> : Lingue e culture dell'Occidente	16
2.3	Corso di laurea magistrale in Lingue e culture comparate Classe LM-37 <i>Curriculum B</i> : Linguistica e orientalistica	18
2.4	Corso di laurea in Discipline della mediazione linguistica Classe L - 12 Mediazione linguistica - Sede di Civitanova Marche	21
2.5	Corso di laurea magistrale in Lingue moderne per la comunicazione e la cooperazione internazionale - Classe LM - 38 Lingue moderne per la comunicazione e la cooperazione internazionale - Sede di Macerata	23
<b>3.</b>	<b>Calendario esami e lezioni</b>	<b>25</b>

© 2010 unimc

progetto grafico e impaginazione  
Dott.ssa Chiara Crucianelli  
CIEM

Le informazioni contenute nella presente guida sono riportate nel sito della Facoltà e dell'Università, che si consiglia di consultare anche per ulteriori notizie concernenti l'offerta formativa. I siti sono consultabili ai seguenti indirizzi:

Facoltà di Lettere e Filosofia  
Presidenza, Via Morbiducci, 40  
62100 Macerata  
T 0733 2584115/4116  
F 0733 2584117  
presidenzalettere@unimc.it  
<http://www.unimc.it/didattica/facolta/lettere>

## 1. Offerta didattica

### 1.1 Una lunga tradizione

L'Università di Macerata, fondata nel 1290, è la più antica delle Marche. Per le proprie vicende storiche, confermate negli ultimi decenni da chiare scelte di programmazione, l'Ateneo di Macerata svolge, nel quadro delle Università italiane, un ruolo assolutamente singolare.

Le sue Facoltà, i suoi Dipartimenti e Istituti, le sue Scuole costituiscono un insieme omogeneo, prevalentemente umanistico.

Da questa particolare caratterizzazione nasce un profondo senso di appartenenza grazie al quale studenti e docenti possono trovare quotidianamente, durante il corso dei loro studi, comuni interessi e motivi di dialogo e, dopo la laurea, ampie possibilità di occupazione per la flessibilità e la crescente varietà di sbocchi professionali che a questo tipo di formazione viene oggi riconosciuta.

### 1.2 Ambiente di studio

Da più di quaranta anni è attiva nell'Università di Macerata una Facoltà di Lettere e Filosofia che si è gradualmente arricchita di Corsi e che oggi comprende il maggior numero di docenti dell'intero Ateneo.

Uno tra i suoi principali obiettivi è qualificare il profilo formativo degli studenti e dei laureati per adeguarlo non solo agli sbocchi professionali tradizionali, quali l'insegnamento, ma anche alle esigenze emergenti dal mondo del lavoro. I saperi umanistici preparano a vivere in modo critico le emergenze culturali della società odierna, invitando a volgere lo sguardo alla tradizione per affrontare con consapevolezza le sfide del futuro.

La possibilità di usufruire di una didattica efficace e di vivere in una città a misura d'uomo consente ad un numero sempre

maggiore di studenti di conseguire la laurea nei tempi previsti, acquisendo un'eccellente preparazione.

I Corsi di laurea dell'area linguistica si svolgono per la loro maggior parte a Macerata nello spazio di quello che si può definire un campus urbano, in cui le aule e i laboratori da un lato, e dall'altro i Dipartimenti e gli Istituti, con le loro biblioteche, si raccolgono separati da brevi distanze insieme con i servizi come la mensa, la segreteria studenti e gli altri uffici più a diretto contatto con l'utenza studentesca. Antichi e nobili palazzi ristrutturati per le nuove destinazioni sono la sede di gran parte dell'attività di studio, scandita da un tempo a cui la storia dà la sua particolare dimensione.

La sede del Corso di laurea triennale in Mediazione linguistica è a Civitanova Marche, uno dei più noti centri turistici e imprenditoriali dell'Adriatico, ed è situata in una zona tranquilla della città, a breve distanza dalla stazione ferroviaria.

La funzionale struttura è dotata di biblioteca, aule e laboratori linguistici e informatici e di quanto è necessario per garantire allo studente uno studio proficuo. La didattica è organizzata in modo da permettere un equilibrato impegno anche temporale tra lezioni, esercitazioni in laboratorio e studio personale. La possibilità di usufruire di una didattica efficace consente ad un numero sempre maggiore di studenti di conseguire la laurea con soddisfazione nei tempi previsti.

### 1.3 Classi e Crediti

#### **LAUREE TRIENNALI E LAUREE MAGISTRALI**

La riforma del sistema universitario italiano, avviata con decreto ministeriale n. 509 del 3 novembre 1999, successivamente modificato con decreto ministeriale n. 270 del 22 ottobre 2004, prevede due livelli di laurea:

la laurea triennale, più agile e orientata al mercato del lavoro, della durata di tre anni di corso;

la laurea magistrale che prepara all'assunzione di posizioni di responsabilità in istituzioni pubbliche e private, della durata di due anni di corso.

#### **COSA SONO I CREDITI**

Il credito formativo universitario (CFU) è l'unità di misura dell'impegno richiesto allo studente.

Ogni credito equivale mediamente a 25 ore di lavoro comprensive di lezioni, esercitazioni, laboratori, tirocini e studio personale.

Il lavoro complessivo di uno studente viene calcolato in 60 crediti all'anno, che corrispondono mediamente a 1500 ore.

#### **COSA SONO LE CLASSI**

Le classi di laurea possono comprendere uno o più corsi dello stesso livello.

I corsi di laurea appartenenti ad una medesima classe hanno lo stesso valore legale.

All'Università di Macerata, per comodità dello studente, le classi di laurea sono state raggruppate in aree disciplinari.

In ognuna di esse sono presenti normalmente almeno un corso di laurea triennale e almeno un corso di livello magistrale.

Pertanto lo studente ha la possibilità di scegliere fin dall'inizio l'obiettivo finale del suo impegno e il percorso didattico per raggiungerlo.

## **1.4 Perché studiare materie linguistiche**

La conoscenza approfondita delle lingue e dei vari linguaggi settoriali consente di acquisire preziosi strumenti non solo per migliorare l'uso filologicamente consapevole della nostra lingua o di lingue straniere, ma anche per una migliore, più efficace e rispettosa comunicazione e cooperazione anche economica tra i popoli. In tal senso lo studio teorico e pratico dell'intermediazione linguistica, come anche della traduzione

multimediale e dell'interpretazione, fornisce gli strumenti per utilizzare le capacità e le competenze professionali richieste da un mondo e da un mercato sempre più globali.

## **1.5 Cosa si studia nell'area linguistica**

Le caratteristiche peculiari dell'area offrono una solida formazione di base, metodologica, storica e applicativa, sia negli studi linguistici che in quelli letterari. Questa preparazione fornisce agli studenti l'impostazione umanistica necessaria per chi voglia entrare nel processo di produzione e trasmissione del sapere, ma costituisce nel contempo una preziosa risorsa, in termini di flessibilità cognitiva e sviluppo di attitudini professionali.

Sono attivi, in quest'area, **nell'anno accademico 2010/11**, i Corsi di laurea triennali e magistrali, di seguito indicati:

- Classe L-11 – Lingue e culture moderne
- Corso di laurea triennale in Lingue e culture straniere occidentali e orientali (**1°**, **2°** e **3° anno**)
- Classe LM-37– Lingue e letterature moderne europee e americane
- Corso di laurea magistrale in Lingue e culture comparate (**1°** e **2° anno**)
- Classe L-12 - Mediazione linguistica
- Corso di laurea triennale in Discipline della mediazione linguistica (**1°**, **2°** e **3° anno**)
- Classe LM-38 – Lingue moderne per la comunicazione e la cooperazione internazionale
- Corso di laurea magistrale in Lingue moderne per la comunicazione e la cooperazione internazionale (**1°** e **2° anno**)

## **1.6 Classe L-11 - Lingue e culture straniere occidentali e orientali**

### **Corso di laurea triennale in Lingue e culture straniere occidentali e orientali**

Il **Corso di laurea in Lingue e culture straniere occidentali e orientali** rivolge la sua attenzione alla dimensione culturale internazionale, offrendo una formazione di base, metodologica e storica sia negli studi linguistici che in quelli letterari. Questa preparazione fornisce agli studenti l'impostazione umanistica necessaria per entrare nel processo di produzione e trasmissione del sapere, ma costituisce nel contempo una preziosa risorsa in termini di flessibilità delle conoscenze e sviluppo di attitudini professionali diverse.

Il Corso è organizzato in un *unico curriculum* all'interno del quale – *naturalmente nell'ambito di una formazione che è specificamente linguistica* – lo studente può scegliere percorsi in aree diverse:

- area storico-geografica
- artistico-musicale
- filosofico-estetica
- linguistico-semiotica
- comunicazione internazionale e interculturale
- percorso di approfondimento della cultura europea classica e archeologica

Le discipline che caratterizzano il *Corso in Lingue e culture straniere occidentali e orientali* sono naturalmente le lingue europee occidentali e il loro patrimonio letterario (Lingua e letteratura inglese, francese, spagnola, tedesca, anglo-americana e Slavistica) ma anche le *lingue orientali* (Lingua e letteratura araba, Indologia e tibetologia, Lingua e letterature moderne del subcontinente indiano, Lingue e letteratura della Cina e dell'Asia sud-orientale). La preparazione che il Corso offre, pur privilegiando l'ambito linguistico (sia esso

quello riguardante strettamente le lingue e le letterature straniere, la linguistica e la glottologia), prevede anche gli insegnamenti di Letteratura italiana, Critica letteraria e Letterature comparate, Didattica delle lingue moderne, nonché Geografia e Storia medievale, moderna e contemporanea.

### **Sbocchi occupazionali**

L'ampiezza dell'offerta formativa e la specificità degli ambiti disciplinari sono requisiti indispensabili per orientare lo studente verso i settori dei servizi culturali, del giornalismo, dell'editoria e nelle istituzioni culturali, in imprese e attività commerciali, nelle rappresentanze diplomatiche e consolari, nel turismo culturale e nell'intermediazione culturale, nonché nella formazione di operatori allo sviluppo in contesti multietnici e multiculturali. Per favorire l'inserimento nel mondo del lavoro l'Università organizza stages ed esperienze di tirocinio, in accordo con enti pubblici e aziende private con cui l'istituzione accademica intrattiene rapporti sotto il profilo occupazionale.

La prova finale è sostenuta mediante un elaborato scritto, attraverso il quale lo studente dovrà dimostrare di saper affrontare con gli adeguati strumenti metodologici e bibliografici un argomento pertinente agli ambiti linguistici e culturali delle lingue scelte.

La lingua di redazione dell'elaborato finale sarà quella italiana o, a scelta dello studente, la lingua straniera di specializzazione.

Al compimento degli studi, con l'acquisizione dei 180 crediti complessivi previsti, è conseguita la laurea triennale in Lingue e culture straniere occidentali e orientali (Classe L-11).

I laureati nel Corso di laurea possono proseguire gli studi nel biennio magistrale in Lingue e culture comparate (Classe LM-37).

## 1.7 Classe LM-37 - Lingue e culture comparate

### Corso di laurea magistrale in Lingue e culture comparate

Il **Corso di laurea magistrale in Lingue e culture comparate** offre una preparazione approfondita fornendo competenze di carattere teorico, metodologico e critico in due ambiti linguistico-culturali, promuovendo, nel corso del biennio, lo studio specifico di due lingue e due letterature. Il Corso biennale si prefigge di assicurare un'ottima ed elevata competenza dei diversi fenomeni linguistici, favorendo il confronto con i testi e prestando particolare attenzione alla traduzione letteraria e alle diverse espressioni delle civiltà europee ed extraeuropee.

Nei percorsi curricolari, nei quali si articola, una pari attenzione è riservata tanto alle problematiche critico-letterarie quanto a quelle linguistico-semiologiche. In risposta alle diverse competenze linguistico-culturali acquisite, tenuto conto in particolare anche di quelle eventualmente maturate nel settore orientalistico, il Corso offre molti insegnamenti che permettano di soddisfare le esigenze e gli interessi maturati. I percorsi nei quali il Corso si articola sono due:

#### Curriculum A

*Lingue e culture dell'Occidente*, oltre a sviluppare un elevato approfondimento linguistico critico, affronta lo studio dei seguenti ambiti: **Discipline demotnoantropologiche, Geografia, Storia dell'Europa orientale, Storia contemporanea, Storia e istituzioni delle Americhe.**

#### Curriculum B

*Linguistica e orientalistica*: il presente curriculum si differenzia dal primo per

l'analisi delle seguenti discipline: **Indologia e tibetologia, Lingue e Letterature moderne del subcontinente indiano, Lingua e letteratura greca.**

#### Sbocchi professionali

L'ampio e approfondito livello di preparazione costituisce un punto di forza per orientare i laureati verso istituti di cooperazione internazionale, istituzioni culturali italiane all'estero e rappresentanze diplomatiche e consolari, enti e istituzioni nazionali e internazionali dove si possono ricoprire ruoli di elevata responsabilità, ma orienta anche verso l'insegnamento nella Scuola Secondaria Superiore, previo conseguimento del Diploma di specializzazione (SSIS). La conoscenza approfondita delle lingue e letterature straniere favorisce anche l'impiego come consulenti linguistici nei settori dello spettacolo, dell'editoria e del giornalismo, nella comunicazione multimediale e come traduttori di testi letterari.

La prova finale della laurea magistrale è costituita da una tesi scritta, che dovrà avere carattere di originalità e sarà svolta sotto la guida di un docente. Una parte della discussione si svolgerà in lingua.

Al compimento degli studi, con l'acquisizione dei 120 crediti complessivi previsti, è conseguita la laurea magistrale in Lingue e culture comparate (Classe LM-37).

## 1.8 Classe L-12 - Discipline della mediazione linguistica (sede di Civitanova Marche)

### Corso di laurea triennale in Discipline della Mediazione linguistica

Il **Corso di laurea in Discipline della Mediazione linguistica** fornisce competenze nei linguaggi specialistici e

nella comunicazione e archiviazione digitale e una serie di conoscenze e di competenze teorico-pratiche relative alle lingue straniere intese quale veicolo di mediazione linguistica e culturale, in particolare nei settori del commercio estero e del turismo, attraverso le modalità dell'interpretazione e della traduzione. Per questo vengono privilegiati gli insegnamenti linguistici, europei ed extra-europei, ma anche le conoscenze generali di discipline economico-giuridiche. A tal fine sono organizzati tirocini formativi presso aziende, istituzioni e università, italiane o estere, insieme a corsi e altre esperienze formative e culturali che promuovono l'inserimento del laureato nel mondo del lavoro.

Il Corso è organizzato in un solo *curriculum* finalizzato allo studio della **Linguistica generale, Linguistica applicata, Letteratura italiana, Politica economica internazionale, Informatica documentale e multimediale, Linguistica italiana, Comunicazione e archiviazione digitale, Diritto privato comparato, e/o Diritto del commercio internazionale, Diritto del lavoro**. Nel Corso di laurea in *Discipline della Mediazione Linguistica* sono inoltre insegnate la **Lingua e traduzione inglese, francese, tedesca, russa, spagnola, araba e cinese.**

#### Sbocchi occupazionali

Il Corso prepara alle attività di traduttori di testi specialistici per le imprese, responsabili dei rapporti internazionali delle aziende, promotori di attività turistiche, operatori dell'intermediazione attraverso l'interpretazione aziendale, esperti linguistici nelle attività legate allo sviluppo dei servizi linguistici rivolti a contesti multiculturali.

La sede del Corso di laurea in *Discipline della Mediazione Linguistica* è a Civitanova Marche, uno dei più noti centri turistici e imprenditoriali dell'Adriatico, ed è situata in una zona tranquilla della città, a breve distanza dalla stazione ferroviaria.

La funzionale struttura è dotata di **biblioteca, aule e laboratori linguistici e informatici** e di quanto è necessario per garantire allo studente uno studio proficuo. La didattica è organizzata in modo da permettere un equilibrato impegno anche temporale tra lezioni, esercitazioni in laboratorio e studio personale. La possibilità di usufruire di una didattica efficace consente ad un numero sempre maggiore di studenti di conseguire la laurea con soddisfazione nei tempi previsti.

La prova finale consiste nella presentazione e discussione di un elaborato scritto su un argomento scelto nell'ambito degli insegnamenti seguiti. L'elaborato potrà consistere in una relazione scritta, o anche in un'elaborazione multimediale purché corredata di un supporto cartaceo, di circa 30/50 cartelle. La discussione avverrà in una delle due lingue principali studiate nel Corso dei tre anni.

## 1.9 Classe LM-38 - Lingue moderne per la comunicazione e la cooperazione internazionale

### Corso di laurea magistrale in Lingue moderne per la comunicazione e la cooperazione internazionale

Il **Corso di laurea magistrale in Lingue moderne per la comunicazione e la cooperazione internazionale** fornisce elevate competenze nei linguaggi specialistici delle aree giuridico-economiche e socio-politiche, nell'ambito della traduzione multimediale, della interpretazione di trattativa e consecutiva, e della traduzione per la comunicazione internazionale; offre inoltre conoscenze solide nel campo dell'analisi linguistica e delle dinamiche della

comunicazione interlinguistica; fornisce altresì le conoscenze necessarie per utilizzare strumenti informatici e telematici avanzati, necessari per la produzione, comunicazione e archiviazione di contenuti digitali, nonché per affrontare le problematiche dell'innovazione nella società contemporanea internazionale, anche in contesti multiculturali.

Il Corso ha un solo *curriculum* finalizzato ad approfondire discipline altamente professionalizzanti quali: l'**Interpretazione di trattativa e consecutiva**, la **Traduzione per la comunicazione internazionale**, la **Traduzione multimediale**, il **Diritto Internazionale**, la **Linguistica computazionale**, la **Gestione informatica dei documenti e dei processi**, la **Lingua letteraria e linguaggi settoriali**, la **Cultura e civiltà francofone**.

#### **Sbocchi professionali**

I laureati in **Lingue moderne per la comunicazione e la cooperazione internazionale** possono investire le loro competenze nel campo dei rapporti internazionali, ricoprendo funzioni di elevata responsabilità in qualità di esperti nel campo della traduzione per la comunicazione internazionale e della traduzione multimediale presso le aziende, la pubblica amministrazione, le strutture del volontariato, gli enti locali nonché nella direzione di organizzazioni internazionali, di settori della cooperazione e degli aiuti allo sviluppo; inoltre in qualità di interpreti possono svolgere attività professionali e di consulenza specialistica presso enti e istituzioni nell'ambito dell'integrazione economica, sociale e culturale, della tutela delle lingue immigrate e più in generale in rapporto alla legislazione linguistica dell'Unione Europea.

La laurea in *Lingue moderne per la Comunicazione e la cooperazione Internazionale* si consegue previo superamento di una prova finale, che

consiste nella presentazione e discussione di un elaborato scritto in lingua italiana o in una delle lingue scelte dallo studente e sentito il docente supervisore della tesi, su un argomento scelto nell'ambito degli insegnamenti seguiti; esso dovrà contenere nelle pagine iniziali un *abstract* dell'intero lavoro redatto nella lingua scelta per la discussione e sarà di almeno 100 pagine. Per essere ammesso alla prova finale, che comporta l'acquisizione di 18 crediti, lo studente deve avere conseguito 102 crediti.

## **1.10 Macerata e il suo territorio**

La provincia di Macerata è posta al centro della regione Marche, tra il mare e i monti. Dalle spiagge dell'Adriatico si sale, in meno di un'ora, per le due principali vallate dei fiumi Chienti e Potenza e attraverso dolci colline, ai monti dell'Appennino e al Parco Nazionale dei Monti Sibillini.

La provincia di Macerata è tra le prime province d'Italia per qualità dell'aria e dell'acqua, per minore rumorosità e per verde urbano.

La provincia di Macerata si caratterizza per un tasso d'occupazione e di produttività diffusa di piccole e medie imprese di gran lunga superiore alla media nazionale.

Oggi molte aziende della provincia di Macerata sono leader a livello internazionale in vari settori: dalla calzatura all'elettronica, dall'illuminotecnica ai prodotti alimentari, dall'arredamento ai giocattoli, alla pelletteria. La provincia di Macerata è inoltre particolarmente interessante dal punto di vista artistico e monumentale avendo conservato pressoché intatti i propri centri storici e il proprio ingente patrimonio architettonico eccezionalmente ricco di teatri e opere d'arte.

## **1.11 Civitanova e il suo territorio**

Civitanova Marche è uno dei più noti centri turistici dell'Adriatico e un fiorente centro industriale dotato di un nodo ferroviario importante per le comunicazioni tra Nord e Sud della penisola. La città dedica grande attenzione alle attività culturali. La sede universitaria è ubicata nell'ampio e funzionale complesso "Stella Maris", a pochi passi dalla stazione ferroviaria.

## 2. Piani di studio

### 2.1 Classe di laurea in Lingue e culture moderne Lingue e culture straniere occidentali e orientali - cl.L-11

#### Piano degli studi

I ANNO			
N.	NATURA DELL'ATTIVITÀ FORMATIVA	SETTORI SCIENTIFICO - DISCIPLINARI	CFU
1	<b>Lingua e traduzione I lingua I anno</b> Lingua e traduzione - lingua francese; spagnola; inglese; tedesca; russa;  araba; cinese; sanscrita (TACE a.a. 2010-11)	L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/12 L-LIN/14 L-LIN/21  L-OR/12 L-OR/21 L-OR/18	9
2	<b>Lingua e traduzione II lingua I anno</b> Lingua e traduzione - lingua francese; spagnola; inglese; tedesca; russa;  araba; cinese; sanscrita (TACE a.a. 2010-11)	L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/12 L-LIN/14 L-LIN/21  L-OR/12 L-OR/21 L-OR/18	9
3	<b>Letteratura e cultura I lingua I anno</b> Letteratura e cultura - lingua francese; spagnola; inglese; anglo-americana; tedesca; russa;  araba; cinese; sanscrita (TACE a.a. 2010-11)	L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/11 L-LIN/13 L-LIN/21  L-OR/12 L-OR/21 L-OR/18	9
4	<b>Letteratura e cultura II lingua I anno</b> Letteratura e cultura - lingua francese; spagnola; inglese; anglo-americana; tedesca; russa;  araba; cinese; sanscrita (TACE a.a. 2010-11)	L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/11 L-LIN/13 L-LIN/21  L-OR/12 L-OR/21 L-OR/18	9
5	<b>Una a scelta tra</b> Letteratura italiana Letteratura italiana moderna e contemporanea Letterature comparate	L-FIL-LET/10 L-FIL-LET/11 L-FIL-LET/14	9
6	<b>Una a scelta tra</b> Glottologia Linguistica generale  Didattica delle lingue straniere	L-LIN/01   L-LIN/02	12

I ANNO			
7	<b>Una a scelta tra:</b> Antropologia culturale Geografia Storia medievale Storia moderna Storia dell'Europa orientale Storia contemporanea Storia dell'America del Nord  Islamistica Filosofie dell'India (TACE a.a. 2010-11) Storia e civiltà dell'Estremo Oriente (TACE a.a. 2010-11)	M-DEA/01 M-GGR/01 M-STO/01 M-STO/02 M-STO/03 M-STO/04 SPS/05  L-OR/10 L-OR/17 L-OR/23	6

II ANNO			
N.	NATURA DELL'ATTIVITÀ FORMATIVA	SETTORI SCIENTIFICO - DISCIPLINARI	CFU
8	<b>Lingua e traduzione I lingua II anno</b> Lingua e traduzione - lingua francese; spagnola; inglese; tedesca; russa;  araba; cinese; hindi	L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/12 L-LIN/14 L-LIN/21  L-OR/12 L-OR/21 L-OR/19	9
9	<b>Lingua e traduzione II lingua II anno</b> Lingua e traduzione - lingua francese; spagnola; inglese; tedesca; russa;  araba; cinese; hindi	L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/12 L-LIN/14 L-LIN/21  L-OR/12 L-OR/21 L-OR/19	9
10	<b>Letteratura e cultura I lingua II anno</b> Letteratura e cultura - lingua francese; spagnola; inglese; anglo-americana; tedesca; russa;  araba; cinese; hindi	L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/11 L-LIN/13 L-LIN/21  L-OR/12 L-OR/21 L-OR/19	9
11	<b>Letteratura e cultura II lingua II anno</b> Letteratura e cultura - lingua francese; spagnola; inglese; anglo-americana; tedesca; russa;  araba; cinese; hindi	L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/11 L-LIN/13 L-LIN/21  L-OR/12 L-OR/21 L-OR/19	9

II ANNO			
<b>12</b>	<b>Una a scelta tra</b> Filologia romanza Filologia germanica Filologia slava Filologia araba (TACE a.a. 2010-11) Linguistica indo-iranica (TACE a.a. 2010-11) Filologia cinese	L-FIL-LET/09 L-FIL-LET/15 L-LIN/21 L-OR/12 L-OR/18 L-OR/21	9
<b>13</b>	<b>Un insegnamento non precedentemente scelto tra</b> Antropologia culturale Geografia Geografia economico-politica (TACE a.a. 2010-11)  Storia medievale Storia moderna Storia dell'Europa orientale Storia contemporanea  Storia della scienza e delle tecniche (TACE a.a. 2010-11) Storia delle religioni (TACE a.a. 2010-11) Storia del cristianesimo e delle chiese  Storia delle dottrine politiche Storia dell'America del Nord Sociologia dei processi culturali e comunicativi  Islamistica Filologia araba (TACE a.a. 2010-11) Caucasologia (TACE a.a. 2010-11)  Linguistica indo-iranica (TACE a.a. 2010-11)  Filosofie dell'India (TACE a.a. 2010-11) Storia dell'arte dell'Asia Orientale  Filologia cinese Storia della Cina contemporanea  Storia dell'arte medievale Storia dell'arte moderna Storia dell'arte contemporanea Storia del teatro e dello spettacolo Storia e critica del cinema (TACE a.a. 2010-11) Storia della musica Etnomusicologia (TACE a.a. 2010-11)  Etruscologia Archeologia e storia dell'arte greca e romana Archeologia cristiana e medievale (TACE a.a. 2010-11)  Letteratura greca Filologia celtica Letteratura latina	M-DEA/01 M-GGR/01 M-GGR/02  M-STO/01 M-STO/02 M-STO/03 M-STO/04  M-STO/05 M-STO/06 M-STO/07  SPS/02 SPS/05 SPS/08  L-OR/10 L-OR/12 L-OR/13  L-OR/14 - L-OR/18  L-OR/17 L-OR/20  L-OR/21 L-OR/23  L-ART/01 L-ART/02 L-ART/03 L-ART/05 L-ART/06 L-ART/07 L-ART/08  L-ANT/06 L-ANT/07 L-ANT/08  L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/03 L-FIL-LET/04	6

II ANNO			
<b>13</b>	Filologia romanza Storia della lingua italiana Filologia germanica  Filosofia teoretica Filosofia della scienza Filosofia morale Estetica Filosofia del linguaggio Storia della filosofia  Storia della cultura francese (TACE a.a. 2010-11) Storia della lingua francese (TACE a.a. 2010-11) Storia della cultura spagnola (TACE a.a. 2010-11) Storia della lingua spagnola (TACE a.a. 2010-11) Storia della cultura inglese (TACE a.a. 2010-11) Storia della lingua inglese (TACE a.a. 2010-11)  Storia della lingua inglese d'America (TACE a.a. 2010-11) Storia della cultura americana (TACE a.a. 2010-11) Storia della cultura tedesca (TACE a.a. 2010-11) Storia della lingua tedesca (TACE a.a. 2010-11) Storia della cultura russa Storia della lingua russa (TACE a.a. 2010-11)	L-FIL-LET/09 L-FIL-LET/12 L-FIL-LET/15  M-FIL/01 M-FIL/02 M-FIL/03 M-FIL/04 M-FIL/05 M-FIL/06  L-LIN/03 L-LIN/04 L-LIN/05 L-LIN/07 L-LIN/10 L-LIN/12  L-LIN/11 L-LIN/11 L-LIN/13 L-LIN/14 L-LIN/21 L-LIN/21	
<b>14</b>	<b>Un insegnamento non precedentemente scelto tra</b> Antropologia culturale Geografia Geografia economico-politica (TACE a.a. 2010-11)  Storia medievale Storia moderna Storia dell'Europa orientale Storia contemporanea Storia della scienza e delle tecniche (TACE a.a. 2010-11) Storia delle religioni (TACE a.a. 2010-11) Storia del cristianesimo e delle chiese  Storia delle dottrine politiche Storia dell'America del Nord Sociologia dei processi culturali e comunicativi  Islamistica Filologia araba (TACE a.a. 2010-11) Caucasologia (TACE a.a. 2010-11)  Linguistica indo-iranica (TACE a.a. 2010-11)  Filosofie dell'India (TACE a.a. 2010-11) Storia dell'arte dell'Asia Orientale  Filologia cinese Storia della Cina contemporanea  Storia dell'arte medievale Storia dell'arte moderna Storia del teatro e dello spettacolo	M-DEA/01 M-GGR/01 M-GGR/02  M-STO/01 M-STO/02 M-STO/03 M-STO/04 M-STO/05 M-STO/06 M-STO/07  SPS/02 SPS/05 SPS/08  L-OR/10 L-OR/12 L-OR/13  L-OR/14 L-OR/18  L-OR/17 L-OR/20  L-OR/21 L-OR/23  L-ART/01 L-ART/02 L-ART/03 L-ART/05 L-ART/06 L-ART/07 L-ART/08	6

II ANNO		
14	Storia e critica del cinema Storia della musica Etnomusicologia (TACE a.a. 2010-11)	L-ART/06 L-ART/07 L-ART/08
	Etruscologia Archeologia e storia dell'arte greca e romana Archeologia cristiana e medievale (TACE a.a. 2010-11)	L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/03 L-FIL-LET/04
	Letteratura greca Filologia celtica Letteratura latina	L-FIL-LET/09 L-FIL-LET/12 L-FIL-LET/15
	Filologia romanza Storia della lingua italiana Filologia germanica	L-FIL-LET/09 L-FIL-LET/12 L-FIL-LET/15
	Filosofia teoretica Filosofia della scienza Filosofia morale Estetica Filosofia del linguaggio Storia della filosofia	M – FIL/01 M – FIL/02 M – FIL/03 M – FIL/04 M-FIL/05 M- FIL/06
	Storia della cultura francese (TACE a.a. 2010-11) Storia della lingua francese (TACE a.a. 2010-11) Storia della cultura spagnola (TACE a.a. 2010-11) Storia della lingua spagnola (TACE a.a. 2010-11) Storia della cultura inglese (TACE a.a. 2010-11) Storia della lingua inglese (TACE a.a. 2010-11)	L-LIN/03 L-LIN/04 L-LIN/05 L-LIN/07 L-LIN/10 L-LIN/12
	Storia della lingua inglese d'America (TACE a.a. 2010-11) Storia della cultura americana (TACE a.a. 2010-11) Storia della cultura tedesca (TACE a.a. 2010-11) Storia della lingua tedesca (TACE a.a. 2010-11) Storia della cultura russa Storia della lingua russa (TACE a.a. 2010-11)	L-LIN/11 L-LIN/11 L-LIN/13 L-LIN/14 L-LIN/21 L-LIN/21

III ANNO			
15	<b>Lingua e traduzione II lingua III anno</b> Lingua e traduzione - lingua francese; spagnola; inglese; tedesca; russa;  araba; cinese; hindi	L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/12 L-LIN/14 L-LIN/21  L-OR/12 L-OR/21 L-OR/19	6
16	<b>Letteratura e cultura I lingua III anno</b> Letteratura e cultura - lingua francese; spagnola; inglese; anglo-americana; tedesca; russa;  araba; cinese; hindi	L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/11 L-LIN/13 L-LIN/21  L-OR/12 L-OR/21 L-OR/19	6
17	<b>Letteratura e cultura II lingua III anno</b> Letteratura e cultura - lingua francese; spagnola; inglese; anglo-americana; tedesca; russa;  araba; cinese; hindi	L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/11 L-LIN/13 L-LIN/21  L-OR/12 L-OR/21 L-OR/19	6
Segue N. 18 pagina seguente			

III ANNO			
N.	NATURA DELL'ATTIVITÀ FORMATIVA	SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI	CFU
15	<b>Lingua e traduzione I lingua III anno</b> Lingua e traduzione - lingua francese; spagnola; inglese; tedesca; russa;  araba; cinese; hindi	L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/12 L-LIN/14 L-LIN/21  L-OR/12 L-OR/21 L-OR/19	6

III ANNO			
<b>18</b>	<b>Un insegnamento non precedentemente scelto tra</b>		6
	Antropologia culturale	M-DEA/01	
	Geografia	M-GGR/01	
	Geografia economico-politica (TACE a.a. 2010-11)	M-GGR/02	
	Storia medievale	M-STO/01	
	Storia moderna	M-STO/02	
	Storia dell'Europa orientale	M-STO/03	
	Storia contemporanea	M-STO/04	
	Storia della scienza e delle tecniche (TACE a.a. 2010-11)	M-STO/05	
	Storia delle religioni (TACE a.a. 2010-11)	M-STO/06	
	Storia del cristianesimo e delle chiese	M-STO/07	
	Storia delle dottrine politiche	SPS/02	
	Storia dell'America del Nord	SPS/05	
	Sociologia dei processi culturali e comunicativi	SPS/08	
	Islamistica	L-OR/10	
	Filologia araba (TACE a.a. 2010-11)	L-OR/12	
	Caucasologia (TACE a.a. 2010-11)	L-OR/13	
	Linguistica indo-iranica(TACE a.a. 2010-11)	L-OR/14 L-OR/18	
	Filosofie dell'India (TACE a.a. 2010-11)	L-OR/17	
	Storia dell'arte dell'Asia Orientale	L-OR/20	
	Filologia cinese	L-OR/21	
	Storia della Cina contemporanea	L-OR/23	
	Storia dell'arte medievale	L-ART/01	
	Storia dell'arte moderna	L-ART/02	
	Storia dell'arte contemporanea	L-ART/03	
	Storia del teatro e dello spettacolo	L-ART/05	
	Storia e critica del cinema (TACE a.a. 2010-11)	L-ART/06	
Storia della musica	L-ART/07		
Etnomusicologia (TACE a.a. 2010-11)	L-ART/08		
Etruscologia	L-ANT/06		
Archeologia e storia dell'arte greca e romana	L-ANT/07		
Archeologia cristiana e medievale (TACE a.a. 2010-11)	L-ANT/08		
Letteratura greca	L-FIL-LET/02		
Filologia celtica	L-FIL-LET/03		
Letteratura latina	L-FIL-LET/04		
Filologia romanza	L-FIL-LET/09		
Storia della lingua italiana	L-FIL-LET/12		
Filologia germanica	L-FIL-LET/15		
Filosofia teoretica	M-FIL/01		
Filosofia della scienza	M-FIL/02		
Filosofia morale	M-FIL/03		
Estetica	M-FIL/04		
Filosofia del linguaggio	M-FIL/05		
Storia della filosofia	M-FIL/06		

III ANNO				
<b>18</b>	Storia della cultura francese (TACE a.a. 2010-11)	L-LIN/03		
	Storia della lingua francese (TACE a.a. 2010-11)	L-LIN/04		
<b>19</b>	Storia della cultura spagnola (TACE a.a. 2010-11)	L-LIN/05	12	
	Storia della lingua spagnola(TACE a.a. 2010-11)	L-LIN/07		
	Storia della cultura inglese (TACE a.a. 2010-11)	L-LIN/10		
	Storia della lingua inglese (TACE a.a. 2010-11)	L-LIN/12		
	Storia della lingua inglese d'America (TACE a.a. 2010-11)	L-LIN/11		
	Storia della cultura americana (TACE a.a. 2010-11)	L-LIN/11		
	Storia della cultura tedesca (TACE a.a. 2010-11)	L-LIN/13		
	Storia della lingua tedesca (TACE a.a. 2010-11)	L-LIN/14		
	Storia della cultura russa	L-LIN/21		
	Storia della lingua russa (TACE a.a. 2010-11)	L-LIN/21		
	Una disciplina e/o moduli a scelta dello studente			
	<b>20</b>	<b>Una terza lingua a scelta o due laboratori</b> Lingua e traduzione - lingua C oppure Laboratorio di scrittura, critica e ricerca bibliografica + Laboratorio di informatica per le scienze della letteratura (TACCIONO a.a. 2010-11)		
<b>20a</b>	Stages e tirocini		3	
<b>20b</b>	Altre attività formative		3	
<b>20c</b>	Per la prova finale		6	

## 2.2 Lingue e culture comparate - cl. LM-37

*Curr. A: Lingue e culture dell'Occidente*

### Piano degli studi

I ANNO				
N.	NATURA DELL'ATTIVITÀ FORMATIVA	SETTORI SCIENTIFICO - DISCIPLINARI	CFU	TAF
1	<b>Lingua e traduzione I lingua</b> Lingua e traduzione - lingua francese; spagnola; anglo-americana; inglese; tedesca; russa;	L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/11 L-LIN/12 L-LIN/14 L-LIN/21	9	B
2	<b>Lingua e traduzione II lingua</b> Lingua e traduzione - lingua francese; spagnola; anglo-americana; inglese; tedesca; russa;	L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/11 L-LIN/12 L-LIN/14 L-LIN/21	9	B
3	<b>Letteratura e cultura I lingua</b> Letteratura e cultura - lingua francese; spagnola; inglese; anglo-americana; tedesca; russa;	L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/11 L-LIN/13 L-LIN/21	9	B
4	<b>Letteratura e cultura II lingua</b> Letteratura e cultura - lingua francese; spagnola; inglese; anglo-americana; tedesca; russa;	L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/11 L-LIN/13 L-LIN/21	9	B
5	<b>Una a scelta tra</b> Filologia romanza Letterature comparate Filologia germanica Filologia slava	L-FIL-LET/09 L-FIL-LET/14 L-FIL-LET/15 L-LIN/21	9	B
6	<b>Una a scelta tra</b> Filologia celtica Antropologia culturale Geografia Storia dell'Europa orientale Storia contemporanea Storia dell'America del Nord	L-FIL-LET/03 M-DEA/01 M-GGR/01 M-STO/03 M-STO/04 SPS/05	6	B
7	Una disciplina e/o moduli a scelta dello studente		9	Art. 10, c. 5 lett. a (prima D)
		<b>TOTALE CFU</b>	<b>60</b>	

II ANNO				
8	<b>Lingua e traduzione I lingua</b> Lingua e traduzione - lingua francese; spagnola; anglo-americana; inglese; tedesca; russa;	L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/11 L-LIN/12 L-LIN/14 L-LIN/21	6	B
9	<b>Lingua e traduzione II lingua</b> Lingua e traduzione - lingua francese; spagnola; anglo-americana; inglese; tedesca; russa;	L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/11 L-LIN/12 L-LIN/14 L-LIN/21	6	B
10	<b>Letteratura e cultura I lingua</b> Letteratura e cultura - lingua francese; spagnola; inglese; anglo-americana; tedesca; russa;	L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/11 L-LIN/13 L-LIN/21	6	B
11	<b>Letteratura e cultura II lingua</b> Letteratura e cultura - lingua francese; spagnola; inglese; anglo-americana; tedesca; russa;	L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/11 L-LIN/13 L-LIN/21	6	B
12	<b>Un insegnamento, non precedentemente sostenuto nel CdL magistrale, a scelta tra</b>  Glottologia Linguistica generale Didattica delle lingue straniere  Filologia romanza Letteratura italiana Letteratura italiana moderna e contemporanea Storia della lingua italiana Letterature comparate Filologia germanica Filologia slava  Filosofia del linguaggio  Filologia araba (TACE a.a. 2010-11) Filologia cinese	L-LIN/01 L-LIN/01 L-LIN/02  L-FIL-LET/09 L-FIL-LET/10 L-FIL-LET/11 L-FIL-LET/12 L-FIL-LET/14 L-FIL-LET/15 L-LIN/21 M-FIL/05  L-OR/12 L-OR/21	12	Art. 10, c. 5 lett. b D.M. 270/04 (prima C)
12a	Ulteriori conoscenze linguistiche, relazionali (art. 10, c. 5, lett. d, D.M. 270/04)		3	Art. 10, c. 5, lett. d, D.M. 270/04 (prima F)
12b	Stages e tirocini		3	Art. 10, c. 5, lett. d, D.M. 270/04 (prima F)
12c	Per la prova finale		18	Art. 10, c. 5, lett. c, D.M. 270/04 (prima PRFIN E)
		<b>TOTALE CFU Il anno</b>	<b>60</b>	
		<b>TOTALE CFU</b>	<b>120</b>	

## 2.3 Lingue e culture comparate - cl. LM-37

*Curr. B: Linguistica e orientalistica*

### Piano degli Studi

I ANNO				
N.	NATURA DELL'ATTIVITÀ FORMATIVA	SETTORI SCIENTIFICO - DISCIPLINARI	CFU	TAF
1	<b>Lingua e traduzione I lingua I anno</b> Lingua e traduzione - lingua francese; spagnola; anglo-americana; inglese; tedesca; russa;	L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/11 L-LIN/12 L-LIN/14 L-LIN/21	9	B
2	<b>Lingua e traduzione II lingua I anno</b> Lingua e traduzione - lingua francese; spagnola; anglo-americana; inglese; tedesca; russa;	L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/11 L-LIN/12 L-LIN/14 L-LIN/21	9	B
3	<b>Letteratura e cultura I lingua I anno</b> Letteratura e cultura - lingua francese; spagnola; inglese; anglo-americana; tedesca; russa;	L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/11 L-LIN/13 L-LIN/21	6	B
4	<b>Letteratura e cultura II lingua I anno</b> Letteratura e cultura - lingua francese; spagnola; inglese; anglo-americana; tedesca; russa;	L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/11 L-LIN/13 L-LIN/21	6	B
5	<b>Una a scelta tra</b> Lingua e traduzione araba Lingua e traduzione cinese (TACE a.a. 2010-11) Lingua e traduzione hindi (TACE a.a. 2010-11) Letteratura latina Linguistica indo-iranica (TACE a.a. 2010-11) Filologia celtica	L-OR/12 L-OR/19 L-OR/21 L-FIL-LET/04 L-OR/18 L-FIL-LET/03	9	B
6	<b>Una a scelta tra</b> Etnolinguistica <sup>1</sup> (TACE a.a. 2010-11) Linguistica indo-europea <sup>2</sup> Linguistica pragmatica <sup>3</sup>	L-LIN/01	9	B

<sup>1</sup> Nel caso lo studente optasse per l'insegnamento di Etnolinguistica (blocco 6), non può poi scegliere quello di Linguistica generale (blocco 7).

<sup>2</sup> Nel caso lo studente optasse per l'insegnamento di Linguistica indo-europea (blocco 6), non può poi scegliere quello di Linguistica storica (blocco 7).

<sup>3</sup> Nel caso lo studente optasse per l'insegnamento di Linguistica pragmatica (blocco 6), non può poi scegliere quello di Linguistica applicata (blocco 7).

I ANNO				
N.	NATURA DELL'ATTIVITÀ FORMATIVA	SETTORI SCIENTIFICO - DISCIPLINARI	CFU	TAF
7	<b>A scelta tra</b> Linguistica generale <sup>4</sup> Linguistica storica <sup>5</sup> Linguistica applicata <sup>6</sup>  <b>oppure</b> Letteratura italiana Letteratura italiana moderna e contemporanea Storia della lingua italiana  <b>oppure</b> Filologia romanza Filologia germanica Filologia slava	L-LIN/01 L-LIN/01 L-LIN/01  L-FIL-LET/10 L-FIL-LET/11 L-FIL-LET/12  L-FIL-LET/09 L-FIL-LET/15 L-LIN/21	12	Art. 10, c. 5 lett. b, D.M. 270/04 (prima C)
<b>TOTALE CFU I anno</b>			<b>60</b>	

<sup>4</sup> Cfr. nota a

<sup>5</sup> Cfr. nota b

<sup>6</sup> Cfr. nota c

II ANNO				
N.	NATURA DELL'ATTIVITÀ FORMATIVA	SETTORI SCIENTIFICO - DISCIPLINARI	CFU	TAF
8	<b>Lingua e traduzione I lingua II anno</b> Lingua e traduzione - lingua francese; spagnola; anglo-americana; inglese; tedesca; russa;	L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/11 L-LIN/12 L-LIN/14 L-LIN/21	6	B
9	<b>Lingua e traduzione II lingua II anno</b> Lingua e traduzione - lingua francese; spagnola; anglo-americana; inglese; tedesca; russa;	L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/11 L-LIN/12 L-LIN/14 L-LIN/21	6	B
10	<b>Una a scelta tra</b> Letteratura e cultura araba Letteratura e cultura cinese Letteratura e cultura hindi Letteratura latina Letteratura greca Linguistica indo-iranica (TACE a.a. 2010-11) Filologia celtica	L-OR/12 L-OR/19 L-OR/21 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/02 L-OR/18 L-FIL-LET/03	6	B
11	<b>Una a scelta tra</b> Filologia romanza Letterature comparate Filologia germanica Filologia slava	L-FIL-LET/09 L-FIL-LET/14 L-FIL-LET/15 L-LIN/21	9	B

II ANNO				
N.	NATURA DELL'ATTIVITÀ FORMATIVA	SETTORI SCIENTIFICO - DISCIPLINARI	CFU	TAF
12	Una disciplina e/o moduli a scelta dello studente		9	Art. 10, c. 5 lett. a (prima D)
12a	Ulteriori conoscenze linguistiche, relazionali, stages (6 cfu da conseguire obbligatoriamente in una disciplina di Lingua e traduzione corrispondente ad una lingua dell'UE, qualora non già conseguiti) (art. 10, c. 5, lett. d, D.M. 270/04)		6	Art. 10, c. 5, lett. d, D.M. 270/04 (prima F)
12b	Per la prova finale		18	Art. 10, c. 5, lett. c, D.M. 270/04 (prima PRFIN E)
		<b>TOTALE CFU I ANNO</b>	60	
		<b>TOTALE CFU</b>	120	

## 2.4 Corso di laurea in Discipline della mediazione linguistica Classe L-12 –Mediazione linguistica Sede di Civitanova Marche

### Piano degli studi

I ANNO			
N.	DISCIPLINA	SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	ORE E CFU
1	Lingua e traduzione - I lingua*		75= 15 cfu
2	Lingua e traduzione - II lingua*		75= 15 cfu
3	Lingua e traduzione - III lingua*		30= 6 cfu
4	Comunicazione e archiviazione digitale	M-STO/08	30= 6 cfu
5	Linguistica generale	L-LIN/01	30= 6 cfu
6	Politica economica internazionale	SECS-P/02	30= 6 cfu
7	Linguistica italiana	L-FIL-LET/12	30= 6 cfu
		<b>TOTALE CFU</b>	<b>60</b>

II ANNO			
N.	DISCIPLINA	SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	ORE E CFU
8	Lingua e traduzione - I lingua*		60= 12 cfu
9	Lingua e traduzione - II lingua*		60= 12 cfu
10	Lingua e traduzione - III lingua*		30= 6 cfu
11	Linguistica applicata	L-LIN/01	30= 6 cfu
12	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	45= 9 cfu
13	Una disciplina e/o moduli a scelta dello studente	-	12 cfu
	Tirocini	-	150=3 cfu
		<b>TOTALE CFU</b>	<b>60</b>

III ANNO			
N.	DISCIPLINA	SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	ORE E CFU
14	Lingua e traduzione - I lingua*		
15	Lingua e traduzione - II lingua*		
16	Lingua e traduzione - III lingua*		
17	Informatica documentale e multi-mediale	M-STO/08	30= 6 cfu

III ANNO			
18	<b>Una disciplina a scelta tra</b> Diritto del commercio internazionale Diritto del lavoro comparato Diritto privato comparato	IUS/13 IUS/07 IUS/02	30= 6 cfu 30= 6 cfu 30= 6 cfu
19	Laboratorio di terminologia e linguaggi settoriali	L-LIN/01	21= 3 cfu
	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	9 cfu
	Prova finale	-	6
		<b>TOTALE CFU</b>	<b>60</b>

\* Per le lingue, i settori scientifico-disciplinari sono indicati accanto a ciascuna lingua attivata.

**\* Lingue attivate**

Lingua e traduzione – lingua inglese I-II-III  
Lingua e traduzione – lingua francese I-II-III  
Lingua e traduzione – lingua tedesca I-II-III  
Lingua e traduzione – lingua russa I-II-III  
Lingua e traduzione – lingua spagnola I-II-III  
Lingua e traduzione – lingua cinese I-II-III  
Lingua e traduzione – lingua araba I-II-III

L-LIN/12  
L-LIN/04  
L-LIN/14  
L-LIN/21  
L-LIN/07  
L-OR/21  
L-OR/12

## 2.5 Corso di Laurea Magistrale in Lingue moderne per la comunicazione e la cooperazione internazionale Classe LM-38 – Lingue moderne per la comunicazione e la cooperazione internazionale Sede di Macerata

### Piano degli studi

I ANNO			
N.	DISCIPLINA	SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI*	CFU
1	Traduzione per la comunicazione internazionale – I lingua		12
2	Interpretazione di trattativa e consecutiva – I lingua		12
3	Traduzione per la comunicazione internazionale – II lingua		12
4	Interpretazione di trattativa e consecutiva – II lingua		12
5	Linguistica computazionale	L-LIN/01	6
6	Diritto internazionale	IUS/13	6
		<b>TOTALE CFU</b>	<b>60</b>

II ANNO			
N.	DISCIPLINA	SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI**	CFU
7	Interpretazione di trattativa e consecutiva - I lingua		6
8	Traduzione multimediale		6
9	Gestione informatica dei documenti e dei processi	M-STO/08	9
10	<b>Una disciplina a scelta tra</b> - Lingua letteraria e linguaggi settoriali - Cultura e civiltà francofone**	L-FIL-LET/10 L-LIN/03	6
11	Una disciplina e/o moduli a scelta dello studente		9
	Ulteriori conoscenze: linguistiche, abilità informatiche, relazionali, tirocini etc.		3
	Stage e tirocini		3
	<b>Per la prova finale</b>		18
		<b>TOTALE CFU</b>	<b>60</b>

\* Per le lingue i settori scientifico-disciplinari sono indicati accanto a ciascuna lingua attivata

\* Lingue attivate:

Lingua e traduzione – lingua Inglese I-II-III	L-LIN/12
Lingua e traduzione – lingua Francese I-II-III	L-LIN/04
Lingua e traduzione – lingua Tedesca I-II-III	L-LIN/14
Lingua e traduzione – lingua Russa I-II-III	L-LIN/21
Lingua e traduzione – lingua Spagnola I-II-III	L-LIN/07
Lingua e traduzione – lingua Cinese I-II-III	L-OR/21

\*\* Obbligatoria per gli studenti che abbiano scelto Lingua Francese (I e II lingua)

### 3. Calendario lezioni e esami

ATTIVITA' DIDATTICA A.A. 2010/2011

La didattica dei corsi è articolata su base semestrale (lezioni compatte), secondo la seguente scansione temporale:

#### CORSI I SEMESTRE

4 ottobre - 22 dicembre 2010:

11½ settimane di lezione

23 dicembre 2010 - 9 gennaio 2011:

2½ settimane di vacanze di Natale

Totale:

11½ settimane di lezione + 2½ settimane di vacanze di Natale.

**Interruzione dal 10 gennaio al 4 febbraio 2011 per esami di gennaio e febbraio.**

#### CORSI II SEMESTRE

7 febbraio - 20 aprile 2011:

10½ settimane di lezione

21 aprile - 1 maggio 2011:

1½ settimana di vacanze di Pasqua

2 maggio - 6 maggio 2011:

1 settimana di lezione

Totale:

11½ settimane di lezione + 1½ settimana di vacanze di Pasqua

#### ESAMI DI PROFITTO A.A. 2009/2010 E PRIMO SEMESTRE A.A. 2010/11

Tra un appello e l'altro del medesimo insegnamento debbono necessariamente intercorrere non meno di due settimane.

Per quanto riguarda le prove scritte i Consigli Unificati interessati provvederanno alla stesura dei calendari evitando le sovrapposizioni di tali prove.

#### PROVE SCRITTE NON PROPEDEUTICHE E TRE APPELLI,

con almeno due settimane di intervallo tra 10 maggio - 31 luglio 2010

**Almeno due appelli vanno fissati entro il**

**15 giugno.**

**PROVE SCRITTE NON PROPEDEUTICHE E DA DUE A TRE APPELLI,** con almeno due settimane di intervallo, tra 1 settembre - 16 ottobre 2010.

**Almeno un appello va fissato dal 1 al 16 ottobre.**

**PROVE SCRITTE NON PROPEDEUTICHE E DUE APPELLI,** con almeno due settimane di intervallo, tra 10 gennaio - 5 febbraio 2011.

#### UN APPELLO TRA

7-12 marzo 2011

**Potranno usufruire dell'appello di marzo, come previsto dal Senato Accademico del 23.02.2010:**

- tutti gli studenti che alla data di prenotazione degli esami abbiano rinnovato l'iscrizione (2009/2010) come fuori corso (effettivi);
- coloro che, non avendo rinnovato l'iscrizione all'anno accademico (2009/10) risultino iscritti all'ultimo anno in corso nell'a.a. precedente (2008/09) (di fatto);
- coloro che sono iscritti ai corsi singoli.

#### ESAMI DI LAUREA A.A. 2009/10

30 giugno, 1-2 luglio 2010

N.B.: per laurearsi nella sessione estiva gli studenti devono aver terminato gli esami entro il 15 giugno.

17, 18, 19 novembre 2010

29, 30, 31 marzo 2011.

#### ESAMI DI PROFITTO A.A. 2010/2011 E PRIMO SEMESTRE A.A. 2011/2012

**Tra un appello e l'altro del medesimo insegnamento debbono necessariamente intercorrere non meno di due settimane.**

Per quanto riguarda le prove scritte i Consigli delle Classi Unificate interessate provvederanno alla stesura dei calendari evitando le sovrapposizioni di tali prove.

#### ESAMI DI PROFITTO

**PROVE SCRITTE NON PROPEDEUTICHE E TRE APPELLI,**

con almeno due settimane di intervallo tra

9 maggio - 29 luglio 2011

**Almeno due appelli vanno fissati entro il 14 giugno.**

#### **ESAMI DI PROFITTO**

**PROVE SCRITTE NON PROPEDEUTICHE E DA DUE A TRE APPELLI**, con almeno due settimane di intervallo, tra 1 settembre - 14 ottobre 2011.

**Almeno un appello va fissato dal 1 al 14 ottobre.**

#### **ESAMI DI PROFITTO**

**PROVE SCRITTE NON PROPEDEUTICHE E DUE APPELLI**, con almeno due settimane di intervallo, tra 9 gennaio - 3 febbraio 2012.

**UN APPELLO TRA 5 - 9 marzo 2012.**

**Potranno usufruire dell'appello di marzo, come previsto dal Senato Accademico del 23.02.2010:-** tutti gli studenti che alla data di prenotazione degli esami abbiano rinnovato l'iscrizione (2010/2011) come fuori corso (effettivi);

- coloro che, non avendo rinnovato l'iscrizione all'anno accademico (2010/11) risultino iscritti all'ultimo anno in corso nell'a.a. precedente (2009/10) (di fatto);

- coloro che sono iscritti ai corsi singoli.

#### **ESAMI DI LAUREA A.A. 2010/11**

29,30 giugno, 1 luglio 2011

N.B.: per laurearsi nella sessione estiva gli studenti devono aver terminato gli esami entro il 14 giugno.

16, 17, 18 novembre 2011

28, 29, 30 marzo 2012.