

**CONSIGLIO DI FACOLTÀ DI BENI CULTURALI****Verbale N. 12 Adunanza del giorno 12 ottobre 2011****Vol. III Pag. 103**

Il giorno **12 ottobre 2011**, presso l'Aula Magna della sede di Fermo, C.so Cefalonia, 70 alle ore 15,00, previa convocazione del Preside n. **581** del **02.09.2011**, si è riunito il Consiglio di Facoltà nella seguente composizione:

<b><u>Professori di ruolo di I e II fascia:</u></b>	<b><u>Presente</u></b>	<b><u>Ass. giust.</u></b>	<b><u>Assente</u></b>
1. Catani Enzo	X		
2. Montella Massimo	X		
3. Valacchi Federico		X	
<b><u>Rappresentanti dei Ricercatori:</u></b>	<b><u>Presente</u></b>	<b><u>Ass. giust.</u></b>	<b><u>Assente</u></b>
1. Cerquetti Mara	X		
2. Feliciati Pierluigi	X		
3. Moscatelli Umberto	X		
<b><u>Ricercatori titolari di affidamenti:</u></b>	<b><u>Presente</u></b>	<b><u>Ass. giust.</u></b>	<b><u>Assente</u></b>
1. Brunelli Marta		X	
2. Capriotti Giuseppe	X		
3. Coltrinari Francesca		X	
4. Dragoni Patrizia	X		
5. Fantin Andrea	X		
6. Giontella Claudia	X		
7. Meyer Susanne Adine	X		
8. Pavone Sabina	X		
9. Pirani Francesco		X	
10. Saracco Mauro	X		
11. Scolaro Michela	X		
<b><u>Rappresentanti degli studenti:</u></b>	<b><u>Presente</u></b>	<b><u>Ass. giust.</u></b>	<b><u>Assente</u></b>
1. Carrara Elisa		X	



**CONSIGLIO DI FACOLTÀ DI BENI CULTURALI**

**Verbale N. 12 Adunanza del giorno 12 ottobre 2011**

**Vol. III Pag. 104**

Funge da segretario il prof. Massimo Montella.

Il Preside, prof. Catani, constatata la presenza del numero legale, dichiara aperta la seduta per il seguente

**Ordine del giorno**

- 1. Approvazione verbale del 08/09/2011**
- 2. Comunicazioni del Preside**
- 3. Prova di accesso per i maturati con voto inferiore ai 70/100 o 42/60. Commissione e calendario**
- 4. Richiesta nulla osta per attività didattica a.a. 2011/2012**
- 5. Convenzione con Festival dei Popoli**
- 6. Autorizzazione uscite didattiche**
- 7. Affidamenti e contratti - modifica affidamento in contratto**
- 8. Pratiche Studenti**
- 9. Corso per Tecnico superiore per l'organizzazione e il Marketing del turismo integrato - proposta riconoscimento CFU**
- 10. Richiesta patrocinio**
- 11. Qualità: resoconto audit interno, procedura consegna registri attività didattica**
- 12. Organizzazione servizi didattici on line a.a. 2011/2012 e incarichi tutor**
- 13. Relazioni delle commissioni**
- 14. Attrezzature didattiche e librerie**
- 15. Interventi di supporto per studenti disabili**
- 16. Varie ed eventuali**

**1. Approvazione Verbale del 08/09/2011**

Il Preside dà lettura del verbale della seduta del **08/09/2011**, inviato per mail.  
Unanime il Consiglio approva.

**2. Comunicazioni del Preside**

Il Preside comunica che:

- Con D.R. n. 675 del 26/09/2011 è stato costituito presso l'Università degli Studi di Macerata l'Istituto Confucio.
- Con D.R. n. 676 del 26/09/2011 il dott. Giorgio Trentin è stato nominato Direttore dell'Istituto Confucio.



**CONSIGLIO DI FACOLTÀ DI BENI CULTURALI**

**Verbale N. 12 Adunanza del giorno 12 ottobre 2011**

**Vol. III Pag. 105**

- Con D.R. n. 698 del 30/09/2011 è stato istituito il Consiglio Unificato delle lauree in Beni Culturali reattivo ai corsi di laurea in Conservazione e gestione dei Beni Culturali (classe L1) e in Management dei Beni Culturali (classe LM89) ed emanato il relativo Regolamento didattico;
- La dott.ssa Elisa Carrara, rappresentante degli studenti presso questo Consiglio, ha presentato le proprie dimissioni. La dott.ssa Carrara, attualmente all'estero con il progetto Erasmus, ha comunicato che avrà sempre maggiori difficoltà a frequentare la sede fermana e, in conseguenza, a svolgere adeguatamente il ruolo di Rappresentante degli Studenti.
- Con nota del 13/09/2011 il Dipartimento della Funzione pubblica della Presidenza del Consiglio dei Ministri invita le Amministrazioni Pubbliche a “consentire la compilazione del questionario relativo al Censimento 2011 da parte dei dipendenti pubblici, anche attraverso le dotazioni informatiche disponibili sul luogo di lavoro”;
- Con nota del 28/09/2011 il CLA (Centro Linguistico d'Ateneo) ha diffuso il calendario e relative informazioni sugli esami di certificazione linguistica internazionale e sui corsi preparatori della sessione novembre-dicembre 2011;
- Con lettera del 06/10/2011 il CRI (Centro Rapporti Internazionali) comunica le seguenti variazioni in relazione agli studenti stranieri in ingresso nell'ambito del programma Erasmus o di Accordi bilaterali dell'Ateneo:
  - verrà riconosciuta come data massima di fine soggiorno quella del 31 luglio di ciascun anno accademico);
  - potranno avvalersi dei regolari appelli d'esame di gennaio/febbraio/marzo e di maggio/giugno/luglio, ma non più degli appelli di settembre;
  - non dovranno comunque essere autorizzati a prolungare il proprio soggiorno a Macerata e/o svolgere esami oltre la data del 31 luglio di ogni anno accademico;
  - per la verbalizzazione dei loro esami si adotta ancora il verbale cartaceo;
- Con lettera del 10/10/2011 il Presidente della Regione Marche invita a partecipare alla Conferenza internazionale dal titolo “La Macroregione Adriatico-Ionica per lo sviluppo dell'Europa” che si terrà in Ancona il giorno 25/10/2011 alle ore 9.00 presso la Loggia dei Mercanti;
- Si svolgerà nella giornata del 11/11/2011 presso il Dipartimento di Scienze dell'Educazione e della Formazione di Macerata un Seminario informativo su “I principali finanziamenti per i progetti di ricerca in ambito nazionale”. La scheda di iscrizione è disponibile sul sito del dipartimento.
- Si svolgerà nei giorni 19 e 20 ottobre 2011 presso l'Aula Magna (sede di Macerata) un convegno dal titolo “Umano e post-umano. Confronto con l'antropologia tecnologica”.
- Si svolgerà nei giorni 20 e 21 ottobre 2011 presso la Sala Riunioni del Polo Didattico “Luigi Bertelli” un Seminario di studio su “La teoria della *gestalt* come dottrina metodologica”.



**CONSIGLIO DI FACOLTÀ DI BENI CULTURALI**

**Verbale N. 12 Adunanza del giorno 12 ottobre 2011**

**Vol. III Pag. 106**

- Il Comitato Pari Opportunità dell'Università di Macerata propone un Corso di formazione per il personale amministrativo e docente di Ateneo, aperto anche agli studenti.

**3. Prova di accesso per i maturati con voto inferiore ai 70/100 o 42/60. Commissione e calendario**

Il Preside ricorda al Consiglio che il Regolamento Didattico d'Ateneo prevede per gli studenti che intendono iscriversi ai corsi di laurea triennale (nel caso specifico il Conservazione e Gestione dei Beni Culturali) e che hanno conseguito una votazione finale di maturità inferiore a 70/100 o 42/60, una prova di accesso.

È necessario quindi deliberare circa la composizione della Commissione e stabilire le date delle prove.

Il Preside propone di riconfermare la procedura di accertamento del debito stabilita nella seduta del 16/09/2010 per l'a.a. 2010/2011, consistente nella somministrazione di un breve test scritto contenente 16 domande che potranno essere a risposta aperta, chiusa e multipla (4 per ciascuna delle 4 aree individuate), per il superamento del quale si richiede che lo studente risponda in modo corretto ad almeno il 50% delle domande per ciascuna area.

Quanto alla modalità di recupero restano confermate le disposizioni precedenti (colloqui individuali con i docenti responsabili delle macroaree per l'assegnazione di materiale di studio individualizzato, verifica finale con verbalizzazione dell'esito).

Vanno quindi individuati i membri della Commissione.

Il Preside, vista la composizione degli scorsi aa.aa., considerate le macroaree e gli incarichi già ricoperti, propone di riconfermare i proff. Brunelli (area linguistica) e Pirani (area storica), e completare la Commissione con i proff. Scolaro (area geografica) e Valacchi (area informatica) seppur assenti all'odierno Consiglio.

Per lo svolgimento delle prove, visto che alcuni membri della Commissione sono assenti, il Preside incarica la prof.ssa Scolaro di contattare gli altri docenti coinvolti per stabilire le date in cui verranno somministrate le prove.

Sarà cura della Segreteria di presidenza gestire la procedura e di darne massima diffusione.

Il Consiglio, con voti favorevoli unanimi, approva le modalità di svolgimento della prova di accesso per i maturati con voto inferiore ai 70/100 o 42/60, la Commissione ed il calendario di svolgimento delle prove per l'a.a. 2011/2012.

La verbalizzazione del presente punto viene letto e, con voti favorevoli unanimi, approvata seduta stante.

*Esce il prof. Saracco*

**4. Richiesta nulla osta per attività didattica a.a. 2011/2012**

Il prof. Mauro Saracco chiede il nulla osta per essere autorizzato ad assumere l'affidamento del corso di *Laboratorio di restauro architettonico* del Corso di Laurea in *ingegneria edile-architettura* all'Università Politecnica delle Marche - Facoltà di Ingegneria per il secondo semestre, per complessive 60 ore di lezione.

Il Consiglio:



**CONSIGLIO DI FACOLTÀ DI BENI CULTURALI**

**Verbale N. 12 Adunanza del giorno 12 ottobre 2011**

**Vol. III**

**Pag. 107**

- considerato che il dott. Mauro Saracco ha assunto incarichi didattici per l'a.a. 2011/2012 per un totale di 75 ore completando il carico didattico;
- visto il Regolamento per il "*Rilascio di autorizzazioni per incarichi didattici esterni al personale docente e ricercatore dell'Università di Macerata*", approvato con D.R. n. 690 dell'11.5.2009,

con voti favorevoli unanimi esprime parere favorevole alla concessione del nulla osta per lo svolgimento dell'incarico descritto.

La verbalizzazione del presente punto viene letto e, con voti favorevoli unanimi, approvata seduta stante.

*Rientra il prof. Saracco*

**5. Convenzione con Festival dei Popoli**

Il Preside comunica che è pervenuta dal prof. Federico Vitella una proposta di convenzione con l'Associazione Festival dei Popoli – Istituto italiano per il film di documentazione sociale di Firenze. Dà quindi lettura del testo della Convenzione proposta.

Il Consiglio, considerato che la collaborazione non prevede oneri a carico dell'Università e/o della Facoltà, ritenuto l'interesse che può avere la collaborazione anche per le attività del Dipartimento di Beni Culturali, che ha approvato la stessa convenzione il 08.09.2011, per quanto di sua competenza esprime parere favorevole, ed approva il testo della Convenzione che viene allegata al n. 1 del presente verbale.

**6. Autorizzazione uscite didattiche**

La prof.ssa Mara Cerquetti chiede al Consiglio l'autorizzazione ad effettuare due uscite didattiche con gli studenti dei propri corsi.

Contestualmente la prof.ssa Cerquetti chiede la possibilità di poter usufruire delle agevolazioni per gli studenti previste dall'EUF.

Le uscite previste sono le seguenti:

1) Proponente: Mara Cerquetti

Destinatari: studenti del seminario di *Comunicazione negli istituti e luoghi della cultura* (LM-89 – II anno)

**Luogo: Roma, Domus Romane di Palazzo Valentini**

**Data: lunedì 21 novembre 2011**

Oggetto della visita: *Il museo multimediale: un originale incontro fra antichità e innovazione*. Un percorso unico nel suo genere grazie al quale il visitatore vedrà rinascere strutture murarie, ambienti, peristili, terme, saloni, decorazioni, cucine, arredi, compiendo così un viaggio virtuale dentro una grande Domus dell'antica Roma. Completa la visita un grande plastico ricostruttivo dell'area in età romana e delle varie fasi di Palazzo Valentini, grazie al quale il visitatore può ricollocarsi all'interno del contesto urbano attraverso le sue numerose stratificazioni storiche. Un esempio originale e prezioso di come il patrimonio artistico dell'antichità possa, grazie alle nuove opportunità offerte dalla tecnologia, costruire qualcosa di nuovo. Per ulteriori informazioni: <http://www.palazzovalentini.it/>.



**CONSIGLIO DI FACOLTÀ DI BENI CULTURALI**

**Verbale N. 12 Adunanza del giorno 12 ottobre 2011**

**Vol. III Pag. 108**

2) Proponenti: Giuseppe Capriotti e Mara Cerquetti

Destinatari: studenti dei corsi di *Iconografie e iconologia* (L-1 – III anno), *Gestione e organizzazione delle aziende culturali* (LM-89 – I anno) e del seminario di *Comunicazione negli istituti e luoghi della cultura* (LM-89 – II anno)

**Luogo: Firenze, Palazzo Strozzi**

**Data: lunedì 12 dicembre 2011**

Oggetto della visita: *Denaro e Bellezza. I banchieri, Botticelli e il rogo delle vanità*. La mostra racconta la storia dell'invenzione del sistema bancario moderno e del progresso economico cui ha dato origine, ricostruendo la vita e l'economia europea dal Medioevo al Rinascimento. I visitatori possono entrare nella vita delle famiglie che ebbero il controllo del sistema bancario, cogliendo anche il persistente conflitto tra valori spirituali ed economici. Il mito del mecenate è strettamente legato a quello dei banchieri che finanziarono le imprese delle case regnanti, ed è proprio quella convergenza che favorì l'operare di alcuni dei più importanti artisti di tutti i tempi. Un viaggio alla radice del potere fiorentino in Europa, ma anche un'analisi di quei meccanismi economici che – mezzo millennio prima degli attuali mezzi di comunicazione – permisero ai fiorentini di dominare il mondo degli scambi commerciali e, di conseguenza, di finanziare il Rinascimento. La mostra analizza i sistemi con cui i banchieri crearono immensi patrimoni, illustra la gestione dei rapporti internazionali e chiarisce anche la nascita del mecenatismo moderno che ha origine spesso come gesto penitenziale per trasformarsi poi in strumento di potere.

Per ulteriori informazioni: <http://www.palazzostrozzi.org/Sezione.jsp?idSezione=292>.

Tale visita sarà preceduta da un seminario introduttivo sul tema tenuto dalla prof.ssa Cerquetti e dal prof. Capriotti che si terrà lunedì 5 dicembre 2011.

La prof.ssa Cerquetti precisa che le date proposte non comportano sovrapposizioni con altre lezioni.

Il Preside comunica che anche la prof.ssa Coltrinari chiede l'autorizzazione a organizzare una visita alla mostra "Vittore Crivelli da Venezia alle Marche. Maestri del Rinascimento nell'Appennino" (Sarnano, Palazzo del Popolo, fino al 6 novembre 2011). La mostra è stata curata dalla stessa e ha visto la collaborazione del prof. Capriotti.

La visita è rivolta prioritariamente agli studenti del II e III anno della laurea triennale ed è prevista per la giornata di venerdì 28 ottobre 2011. Anche la prof.ssa Coltrinari chiede di poter usufruire delle agevolazioni per gli studenti previste dall'EUF.

La prof.ssa Coltrinari dichiara di aver verificato con la Segreteria didattica che il viaggio non coincide con ore di lezione di nessuno dei due corsi di laurea, eccettuate quelle del prof. Capriotti, che farà rientrare la visita nella didattica del corso.

Il Consiglio, con voti favorevoli unanimi, previa intesa con gli altri docenti che tengono le loro lezioni nel giorno del viaggio di istruzione, autorizza le prof.sse Cerquetti e Coltrinari ed il prof. Capriotti ad effettuare i tre viaggi proposti.

Tale deliberazione viene trasmessa all'EUF, per quanto di sua competenza.



**CONSIGLIO DI FACOLTÀ DI BENI CULTURALI**

**Verbale N. 12 Adunanza del giorno 12 ottobre 2011**

**Vol. III Pag. 109**

**7. Affidamenti e contratti - modifica affidamento in contratto**

Il Preside informa il Consiglio che il Rettore della Libera Università Maria Ss. Assunta (LUMSA) di Roma con nota prot. 318/A del 12/10/2011 ha comunicato che la prof.ssa Maria Grazia Bianco, prof. Ordinario presso la detta Università, affidataria presso questa Facoltà dell'insegnamento "Letteratura latina medievale e umanistica" 6 CFU – 30 ore e del "laboratorio di analisi e commento di testi" 3 CFU – 21 ore, SSD L-FIL-LET/08, cesserà dal servizio per raggiunti limiti di età a decorrere dal 1 novembre 2011.

In considerazione di quanto sopra, propone di trasformare l'affidamento in contratto e di autorizzare i competenti uffici dell'Amministrazione centrale ad effettuare i relativi provvedimenti.

Il consiglio, all'unanimità, approva.

**8. Pratiche Studenti**

Il Preside chiede alla Prof.ssa Claudia Giontella di riferire sul punto.

Prende la parola la prof.ssa Claudia Giontella che illustra le pratiche studenti da sottoporre all'attenzione del Consiglio:

QUINTOZZI DANIELA *tipo pratica* PASSAGGIO

La studentessa proveniente dal cdl in Giurisprudenza Magistrale quinquennale (cl LMG /01) di Macerata chiede di essere ammessa al corso di Conservazione e Gestione dei Beni Culturali (cl L1).

La studentessa viene ammessa al I anno di Conservazione e Gestione dei Beni Culturali (cl. L1) con la convalida di Diritto Costituzionale IUS/08 per 6 CFU in luogo di Diritto dei Beni Culturali IUS/10 (9 CFU) anche se i SSD sono diversi dal momento che una parte del programma di Diritto dei Beni Culturali, solitamente svolto all'interno del corso per la cl L1, è riservata anche al Diritto Costituzionale. La studentessa concorderà con il docente (Prof. Fantin) il programma per l'integrazione dei 3 CFU mancanti.

DE ANGELIS SERENA *tipo pratica* SECONDA LAUREA

La studentessa laureata in Tecnologie per la conservazione ed il restauro dei Beni Culturali cl 41 presso l'Università di Camerino, viene ammessa al CdL in Management dei Beni Culturali (cl LM 89) senza debiti.

MANNI VANESSA *tipo pratica* SECONDA LAUREA

La studentessa laureata in Tecnologie per la conservazione ed il restauro dei Beni Culturali cl 41 presso l'Università di Camerino, viene ammessa al CdL in Management dei Beni Culturali (cl LM 89) senza debiti.

MARCHETTI TAMARA *tipo pratica* SECONDA LAUREA

La studentessa laureata in Lettere indirizzo moderno vecchio ordinamento ed in possesso di N 3 Master in discipline per la didattica di 1500 ore ciascuno (a.a. 2006/07; 07/08; 08/09) conseguiti presso l'Università Telematica Guglielmo Marconi ed in possesso di un corso di perfezionamento FOR.COM nell'a.a 09/10 viene ammessa al CdL in Management dei Beni Culturali (cl LM 89) con un debito di 6 CFU che dovrà colmare



**CONSIGLIO DI FACOLTÀ DI BENI CULTURALI**

**Verbale N. 12 Adunanza del giorno 12 ottobre 2011**

**Vol. III Pag. 110**

sostenendo l'esame del corso di laurea triennale (cl. L1) di Economia e Gestione dei Beni Culturali.

**PIERGENTILI ZULEICA** *tipo pratica* **SECONDA LAUREA**

La studentessa laureata in Lettere indirizzo moderno v.o ed in possesso di N 3 Master in discipline per la didattica di 1500 ore ciascuno (a.a. 2007/08; 08/09;09/10) conseguiti presso l'Università Telematica Guglielmo Marconi ed in possesso di un corso di perfezionamento FOR.COM nell'a.a 10/11 viene ammessa al CdL in Management dei Beni Culturali (cl LM 89) con un debito di 12 CFU da colmare sostenendo l'esame del corso di Laurea triennale (cl L1) di Storia dell'Arte medievale.

**SANTUCCI ANDREA** *tipo pratica* **SECONDA LAUREA**

Lo studente laureato in Discipline delle arti della musica e dello spettacolo vecchio ordinamento presso l'università degli studi di Bologna, viene ammesso al CdL in Management dei Beni Culturali (cl LM 89) senza debiti.

**SAVINO ANGELA** *tipo pratica* **SECONDA LAUREA**

La studentessa in possesso del diploma di Accademia di Belle Arti di Roma quadriennale vecchio ordinamento in Scenografia, in possesso di un diploma di biennio sperimentale in Arti visive e discipline dello spettacolo presso l'accademia di Roma, di un corso singolo in Storia dell'architettura per 12 cfu conseguito presso l'università telematica Guglielmo Marconi di Roma e di un Master di I livello in Alimenti,alimentazione e nutrizione viene ammessa al CdL in Management dei Beni Culturali(cl LM 89) con debito di 27 CFU da colmare sostenendo i seguenti esami del corso di laurea triennale (cl. L1):

Storia medievale (6 CFU);

Storia moderna (6 CFU);

Economia e gestione dei Beni Culturali (6 CFU);

Diritto dei Beni Culturali (9 CFU).

**SPERANZA CHIARA** *tipo pratica* **SECONDA LAUREA**

La studentessa laureata in Lettere indirizzo classico presso l'Università di Macerata vecchio ordinamento, viene ammessa al CdL in Management dei Beni Culturali (cl LM 89) viene ammessa con un debito di 6 CFU da colmare sostenendo l'esame del corso di laurea triennale (cl. L1) di Economia e Gestione dei Beni Culturali.

**ASTOLFI ERICA** *tipo pratica* **ULTERIORE RICHIESTA**

La studentessa iscritta a Management dei Beni Culturali cl LM 89 chiede che il CdF voglia riconoscere l'attività di Servizio Civile Nazionale svolta presso l'Ass. Culturale Semintesta (Frascati Roma) come attività di tirocinio obbligatoria per 6 cfu.

Si riconosce.

**BOSICA PINA** *tipo pratica* **ULTERIORE RICHIESTA**

La studentessa iscritta al cdl in Scienze e conservazione dei Beni storico-artistici chiede con quali altre attività didattiche sostituire i laboratori di "Compilazione di schede O.A. e di Diagnosi programmata dei Beni Culturali disattivati ed entrambi da 2 cfu .

La studentessa dovrà concordare con i Proff. Dragoni e Saracco attività sostitutive per ciascun laboratorio corrispondenti a 2+ 2 CFU.

**CAPPELLA MARTA** *tipo pratica* **ULTERIORE RICHIESTA**



**CONSIGLIO DI FACOLTÀ DI BENI CULTURALI**

**Verbale N. 12 Adunanza del giorno 12 ottobre 2011**

**Vol. III Pag. 111**

La studentessa iscritta al Cdl in Management dei Beni Culturali chiede:

- che l'attività svolta presso la Soc. Coop. Sistema Museo di Fermo le venga riconosciuta come attività di Tirocinio obbligatorio per 6 cfu (cfr. documentazione allegata).

Si riconosce.

- che per la partecipazione al "Corso internazionale di perfezionamento in museologia e museografia" Firenze 5-11 settembre 2011-il cdf voglia riconoscerle dei cfu extracurricolari nella misura che riterrà opportuna.

Per tale partecipazione il Consiglio di Facoltà riconosce 3 CFU extracurricolari.

**FERRARA CONCETTA** *tipo pratica* **ULTERIORE RICHIESTA**

La studentessa iscritta a Management dei Beni Culturali, chiede di poter sostenere come disciplina a scelta l'esame di Iconografia Iconologia da 9 cfu anche se si tratta di un esame appartenente da un cdl Triennale. Si segnala che la studentessa nel precedente cdl Triennale ha sostenuto il seminario di Iconografia ed iconologia .

Si concede.

**FORCIONE MADDALENA** *tipo pratica* **ULTERIORE RICHIESTA**

La studentessa iscritta a Management dei Beni Culturali, chiede di poter sostenere come disciplina a scelta l'esame di Progettazione e gestione delle risorse digitali per i Beni Culturali da 9 cfu ,anziché da 6, anche se si tratta di un esame appartenente da un cdl Triennale non sostenuto dallo studente.

Si concede. La studentessa dovrà concordare con il docente (prof. Feliciati) un programma integrativo per i CFU mancanti.

**GIGLIO SARA** *tipo pratica* **ULTERIORE RICHIESTA**

La studentessa iscritta al Cdl In Management dei Beni Culturali(cl LM 89) chiede l'esonero dalla frequenza obbligatoria del "Laboratorio avanzato di informatica dei Beni Culturali (3 cfu)" in quanto impossibilitata per ragioni economiche che le impediscono di soggiornare nella sede universitaria visto che la stessa è residente a Cagliari .

Si concede. La studentessa dovrà concordare con il docente (Prof. Feliciati) un programma o attività alternativa per 3 CFU.

**LALLONI MARTINA** *tipo pratica* **ULTERIORE RICHIESTA**

La studentessa iscritta a Management dei Beni Culturali, chiede di poter sostenere come disciplina a scelta l'esame di Progettazione e gestione delle risorse digitali per i Beni Culturali da 9 cfu ,anziché da 6, anche se si tratta di un esame appartenente da un cdl Triennale non sostenuto dallo studente.

Si concede. La studentessa dovrà concordare con il docente (prof. Feliciati) un programma integrativo per i CFU mancanti.

**LEONI GIULIA** *tipo pratica* **ULTERIORE RICHIESTA**

La studentessa iscritta al cdl in Conservazione e gestione dei Beni Culturali chiede che il certificato ECDL e la SKILLS card siano convalidati per il Laboratorio di informatica per i Beni Culturali per 3 cfu.

Si concede.

**LUCADEI VALENTINA** *tipo pratica* **ULTERIORE RICHIESTA**

La studentessa iscritta a Management dei Beni Culturali, chiede di poter sostenere come



**CONSIGLIO DI FACOLTÀ DI BENI CULTURALI**

**Verbale N. 12 Adunanza del giorno 12 ottobre 2011**

**Vol. III Pag. 112**

disciplina a scelta l'esame di Bibliografia e Biblioteconomia da 9 cfu ,anziché da 6, anche se si tratta di un esame appartenente da un cdl Triennale non sostenuto dallo studente. Si concede. La studentessa dovrà concordare con il docente un programma integrativo per i CFU mancanti.

**NATOLA FILOMENA** *tipo pratica* **ULTERIORE RICHIESTA**  
La studentessa iscritta a Management dei Beni Culturali cl LM 89 chiede :

- che il CdF voglia riconoscere l'attività svolta presso l'Associazione Culturale Terzo Millennio con sede in Foggia come attività di tirocinio obbligatoria per 6 cfu (cfr. documentazione allegata).

Non si concede. Viste le finalità e gli scopi dell'Associazione culturale nonché la documentazione prodotta non si hanno elementi sufficientemente esaustivi per valutare l'effettiva attività svolta dalla studentessa.

- di poter sostenere come disciplina a scelta l'esame di Progettazione e gestione delle risorse digitali per i Beni Culturali da 9 cfu ,anziché da 6, anche se si tratta di un esame appartenente da un cdl Triennale non sostenuto dallo studente.

Si concede. La studentessa dovrà concordare con il docente (Prof. Feliciati) un programma integrativo per i CFU mancanti.

**SALVATELLI ANNALISA** *tipo pratica* **ULTERIORE RICHIESTA**  
La studentessa iscritta a Management dei Beni Culturali, chiede di poter sostenere come

disciplina a scelta l'esame di Progettazione e gestione delle risorse digitali per i Beni Culturali da 9 cfu ,anziché da 6, anche se si tratta di un esame appartenente da un cdl Triennale non sostenuto dallo studente.

Si concede. La studentessa dovrà concordare con il docente (Prof. Feliciati) un programma integrativo per i CFU mancanti.

**VALENO ILARIA** *tipo pratica* **ULTERIORE RICHIESTA**

La studentessa iscritta a Management dei Beni Culturali, chiede di poter sostenere come disciplina a scelta l'esame di Bibliografia e Biblioteconomia da 9 cfu ,anziché da 6, anche se si tratta di un esame appartenente da un cdl Triennale non sostenuto dallo studente.

Si concede. La studentessa dovrà concordare con il docente un programma integrativo per i CFU mancanti.

**9. Corso per Tecnico superiore per l'organizzazione e il Marketing del turismo integrato - proposta riconoscimento CFU**

Il Preside presenta il progetto di un corso per “ Tecnico superiore per l'organizzazione e il Marketing del turismo integrato” di 800 ore di cui 260 di tirocinio, che la società “Minerva Consulting” ha predisposto per la partecipazione al bando “POR Marche ob. 2 FSE 2007/13. Asse IV O.S. L.

Il Preside invita il Consiglio, seppur alla luce della delibera del 08/09/2011, a valutare il progetto e deliberare in merito alla partecipazione in partenariato e, in caso di adesione al progetto, a definire:



**CONSIGLIO DI FACOLTÀ DI BENI CULTURALI**

**Verbale N. 12 Adunanza del giorno 12 ottobre 2011**

**Vol. III Pag. 113**

- il numero minimo di crediti formativi universitari acquisibili e certificabili a conclusione del percorso IFTS, secondo quanto previsto e dall'accordo sancito dalla Conferenza Unificata del 2 marzo 2000;
- l'ambito di validità dei crediti acquisiti;
- la validità nel tempo dei crediti stessi;

Si apre una discussione al termine della quale il Consiglio, a maggioranza (con l'astensione dei proff. Montella e Moscatelli) delibera di aderire in partenariato al progetto allegato al presente verbale al n. 3.

Il numero di crediti formativi universitari acquisibili e certificabili a conclusione del percorso IFTS, ai sensi dell'art. 14 comma 1 della L. 240/10 è pari a 12, e verranno convalidati nell'ambito del Corso di laurea triennale in Conservazione gestione dei Beni Culturali (L-1) e avranno validità biennale, in ordine al riconoscimento, a far data dal conseguimento effettivo del titolo IFTS.

La verbalizzazione del presente punto viene letta e approvata seduta stante.

**10. Richiesta patrocinio**

Il Preside presenta il progetto: "*ERATOSTHÉNES - Il Volto della Terra*" che viene allegato al presente verbale al n. 4. Si tratta di un'Opera teatrale che costituisce il momento finale di un'approfondita ed inedita ricerca storica e scientifica, condotta negli ultimi dieci anni dalle università di Camerino e Macerata a Cirene, in Libia, dove Eratosthénes è nato.

L'Opera, che con successo è stata inserita nel cartellone 2011 del TAU (Teatri Antichi Riuniti), e tradotta in francese ed inglese; ne è prevista una versione in lingua araba per cogliere l'obiettivo, culturale e politico, di rappresentare "*ERATOSTHÉNES*" proprio nel teatro greco di Cirene, monumento restaurato dalla Missione Archeologica Italiana in Libia, al termine della circuitazione nei teatri antichi della Macro Regione Adriatico-ionica.

L'idea dell'Opera nasce dall'iniziativa "*la Poesia è il miglior strumento d'accesso alla conoscenza*" e vuole essere un progetto artistico innovativo che le due storiche Università maceratesi vogliono sperimentare e sviluppare, anche attraverso una diffusione di qualità del messaggio scientifico e politico del filosofo.

Lo spettacolo "*Eratostbénes - Il Volto della Terra*", ha avuto inizio proprio a Cirene, luogo in cui gli Autori hanno condotto, nel corso degli ultimi dieci anni, ricerche per le Missioni Archeologiche Italiana e Francese in Libia.

La consultazione di fonti bibliografiche antiche e moderne ha permesso, in seguito, di definire uno studio sistematico che percorre il contesto storico del personaggio, la geografia nell'Ellenismo, gli antecedenti poetici e scientifici e le esplorazioni degli antichi navigatori, fino a delineare l'impresa della Misura della Terra fatta da Eratosthénes; quindi l'evoluzione della Geografia quale riproduzione in scala del mondo reale, nonché gli esiti sui nuovi orizzonti politici dell'Ecumene: la creazione



**CONSIGLIO DI FACOLTÀ DI BENI CULTURALI**

**Verbale N. 12 Adunanza del giorno 12 ottobre 2011**

**Vol. III Pag. 114**

di una coerente Carta Geografica, sostenuta da paralleli e meridiani, unica in quanto vera immagine del mondo. liberamente leggibile da tutti.

Al termine della ricerca è stato prodotto l'inedito testo su Eratosthènes, dal quale nasce la sceneggiatura per una rappresentazione teatrale della durata di 75 minuti.

Nell'Opera "ERATOSTHÈNES - Il Volto della Terra" si trasferiscono le tensioni emotive del personaggio, i suoi ragionamenti scientifici e politici. Attraverso l'espressioni poetiche di recitazione, di musica, di canto, danza ed immagini, lo spettacolo diffonde il pensiero filosofico di Eratosthènes: Uomo nell'esteso Mondo, Uomo delle Terre oltre la Frontiera.

Eratosthènes primo cittadino del Globo, nel III sec a.C.'

Visto l'alto valore scientifico e la partecipazione in partenariato, il Preside ha ritenuto di poter concedere il patrocinio della Facoltà.

In questa sede si chiede la ratifica della concessione del Patrocinio.

Al termine di una articolata discussione, dalla quale emerge l'alto valore scientifico e culturale dell'iniziativa, il Consiglio, con voti favorevoli unanimi, concede il gratuito patrocinio e chiede al Preside di verificare la possibilità di organizzare uno spettacolo a Fermo, preceduto da un incontro con autori ed attori dedicato agli studenti della Facoltà.

**11. Qualità: resoconto audit interno, procedura consegna registri attività didattica**

Il Preside comunica che il 28/09/2011 si è svolto l'audit interno relativo alla Certificazione di Qualità. La visita ispettiva nel complesso non ha rilevato difformità rilevanti.

Purtuttavia la Facoltà è stata invitata a "Migliorare la gestione dei registri dell'attività didattica dei docenti."

A tal fine, la Segreteria di Presidenza ha provveduto verificare con all'Ufficio Docenti i registri mancanti dall'a.a. 2008/09 ed ha inviato una comunicazione ai docenti interessati.

Al fine di ottemperare a quanto segnalato, il Preside propone che dall'a.a. in corso, la consegna dei registri dovrà avvenire dal giorno dopo la sessione straordinaria di laurea al 15 maggio di ogni anno accademico.

La Segreteria di Presidenza solleciterà via mail la consegna dei registri dopo 15-20 giorni dalla sessione straordinaria di laurea di ogni anno accademico e terrà inoltre traccia dei registri consegnati e vistati dal preside ed inviati all'Ufficio Personale Docente.

Il Prof. Saracco, inoltre, comunica che oltre al riesame di Direzione, previsto per il 27 ottobre, sono stati fissati per il 23 novembre il riesame di Ateneo e per i giorni 12-13-14 dicembre l'Audit dell'Ente Certificatore.

Il Consiglio prende atto ed approva la procedura prevista.



**CONSIGLIO DI FACOLTÀ DI BENI CULTURALI**

**Verbale N. 12 Adunanza del giorno 12 ottobre 2011**

**Vol. III Pag. 115**

**12. Organizzazione servizi didattici on line a.a.11/12 e incarichi tutor**

Il Preside, riferendosi alla mail trasmessa dal prof. Feliciati ai docenti interessati, comunica che allo stato attuale un solo studente ha perfezionato l'iscrizione al II° anno del CdL LM-89 con servizi didattici on line, mentre altri cinque devono ancora perfezionare l'iscrizione.

Il prof. Feliciati ricorda che il 2 novembre è previsto l'inizio dei corsi on line e che per quella data è necessario predisporre:

1. una video presentazione o una presentazione con slides;
2. il programma articolato in moduli;
3. il primo modulo con i materiali (slide, video lezioni, link, dispense .pdf...) e almeno un'attività (cartelle di consegna, test, forum, wiki...).

I materiali e le attività a suo tempo predisposti vengono automaticamente importati in piattaforma ed è comunque sempre possibile intervenire per implementare e/o modificare quanto prodotto.

In questa fase, considerate le esigenze dei docenti titolari degli insegnamenti attivi nel I semestre e in attesa di verificare la consistenza delle iscrizioni, appare possibile individuare nella dott.ssa Alessandra Baldelli - prima classificata nella selezione tutor di questa Facoltà per la sezione "storica, artistico e architettonica" e nella dott.ssa Serenella Silenzi - tutor presso la Facoltà di Scienze Politiche per le lingue inglese e francese - i tutor che seguiranno i corsi attivi nell'a.a. 2011/2012.

In uno dei prossimi consigli verranno deliberati i compensi ai suddetti tutor.

Il Consiglio, con voti favorevoli unanimi, approva

**13. Relazioni commissioni**

Il Preside comunica che sono pervenute le relazioni delle Commissioni:

- a) Commissione didattica paritetica.
- b) Commissione didattica.

Il Preside dà lettura delle relazioni sopra descritte e, in separate votazioni ne chiede l'approvazione al Consiglio.

Il Consiglio, con voti favorevoli unanimi approva la relazione della Commissione didattica paritetica.

Il Consiglio, con voti favorevoli unanimi approva la relazione della Commissione didattica.

**14. Attrezzature didattiche e librerie**

Sono pervenute le allegate richieste di docenti e studenti, per l'acquisto di monografie e periodici (All. 4), per un importo complessivo di €428,00.

Il Consiglio, unanime, delibera di autorizzare l'acquisto dei suddetti volumi.

La spesa graverà sul budget di € 10.000,00 stanziato dall'EUF per il 2011.



**CONSIGLIO DI FACOLTÀ DI BENI CULTURALI**

**Verbale N. 12 Adunanza del giorno 12 ottobre 2011**

**Vol. III Pag. 116**

**15. Interventi di supporto per studenti disabili**

Il Preside illustra la relazione della prof.ssa Brunelli relativa agli incontri che ha avuto con il COT in merito al nuovo servizio di assistenza alla frequenza e di sostegno agli studenti diversamente abili. La nostra Facoltà sarà oggetto del progetto di sperimentazione.

Il Preside sottolinea che la scelta di attivare tale progetto presso la nostra Facoltà deve essere considerata come un riconoscimento dell'attività sin qui svolta e della sensibilità dimostrata da tutti coloro che sono coinvolti nell'erogazione dei servizi didattici, docenti, studenti, personale tecnico amministrativo ed ausiliario.

Il progetto prevede una serie di incontri, supportati da una psicologa che valuterà la situazione iniziale ed affiancherà i tutor durante tutto l'anno accademico.

Si apre la discussione dalla quale emerge l'apprezzamento generale per l'iniziativa e la generale volontà di supportarla.

**16. Varie ed eventuali**

**a) Servizi didattici on line per studenti Erasmus**

Il Preside comunica che la Facoltà può offrire gratuitamente agli studenti che partono per l'Erasmus i servizi didattici on line, limitatamente ai corsi attivati in tale modalità, nell'eventualità che lo studente non trovi all'estero corsi equivalenti a quelli previsti dal proprio piano di studio.

In questa sede il Preside invita il Consiglio a valutare l'opportunità di attivare tale opzione e, in caso affermativo, ad individuare il numero di esami frequentabili e le modalità di richiesta.

Dopo una attenta discussione il Consiglio, con voti favorevoli unanimi, delibera che gli studenti iscritti alla laurea magistrale LM-89, durante il periodo di soggiorno all'estero con il progetto Erasmus, possono frequentare gratuitamente fino a due insegnamenti sulla piattaforma on line.

Per usufruire di tale opportunità gli studenti debbono presentare apposita istanza dimostrando l'impossibilità di sostenere tali esami presso l'Università estera ospitante

Nulla più essendovi da discutere la seduta è tolta alle ore 18.00.

Il Preside  
Prof. Enzo Catani

Il Segretario  
Prof. Massimo Montella