

CONVENZIONE
TRA IL MINISTERO DEI BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI
E L'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MACERATA

Il Ministero per i Beni e le Attività Culturali (di seguito denominato Ministero), nella persona del Direttore Generale per l'Organizzazione, l'Innovazione, la Formazione, la Qualificazione professionale e le Relazioni sindacali, arch. Antonia Pasqua Recchia, con residenza, per la carica, presso la sede, in via del Collegio Romano 27 - 00186 Roma

e

l'Università degli Studi di Macerata (di seguito denominata Università) nella persona del Rettore prof. Roberto Sani, domiciliato, per la carica, presso la sede, in Piaggia della torre, 8 - 62100 Macerata

visto

il Decreto 3 novembre 1999, n.509 del Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica e Tecnologica "Regolamento recante norme concernenti l'autonomia didattica degli atenei", che ha previsto il riordino degli studi universitari e, in particolare, l'istituzione di lauree triennali e specialistiche rientranti in apposite classi;

Il Decreto 22 ottobre 2004, n.270 del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca "Modifiche al regolamento recante norme concernenti l'autonomia didattica degli atenei, approvato con decreto del Ministro dell'università e della ricerca scientifica e tecnologica 3 novembre 1999, n. 509";

premessso

che l'art. 5 comma 7 del D.M. 270/2004 succitato prevede, tra l'altro, che le Università possano riconoscere come crediti formativi universitari, secondo criteri predeterminati, le conoscenze e le abilità professionali certificate in base alla normativa vigente in materia;

che la Legge 28 dicembre 2001, n. 448, all'art. 22, comma 13, prevede che al personale delle amministrazioni pubbliche che abbia superato il previsto ciclo di studi presso le rispettive scuole di formazione è riconosciuto un credito formativo per il conseguimento dei titoli di studio di cui all'art. 3 comma 1 lettere a) e b) del Regolamento n. 270/2004 succitato;

che la stessa Legge 448 del 2001 prevede che le modalità di riconoscimento dei crediti formativi sopra citati siano individuate con apposite convenzioni stipulate tra le amministrazioni interessate e le Università e che, in virtù di tale dettato normativo, l'atto convenzionale diviene l'unico strumento che ne regola il riconoscimento;

considerato

che è interesse del Ministero dei Beni e le Attività Culturali consentire al proprio personale una preparazione di livello universitario ed offrire la possibilità di

valorizzare i percorsi formativi già attivati presso le proprie strutture mediante il riconoscimento di crediti formativi per il conseguimento di titoli accademici, ai sensi di quanto disposto dall'art.22, comma 13 della Legge n. 448/2001 e dal D.M. n. 509/1999;

convengono e stipulano quanto segue

Articolo 1

L'Università e il Ministero (di seguito denominate Parti) convengono di collaborare alla progettazione, da regolarsi tramite apposite convenzioni, di iniziative comuni al fine di fornire adeguata risposta alle esigenze di aggiornamento professionale del personale del Ministero sul territorio, tramite il Centro d'Eccellenza per lo studio, la ricerca, la documentazione e la didattica sul management degli istituti museali, attivo presso il Dipartimento di beni culturali dell'Università, costituito il 19 aprile 2006, con la stipula di una convenzione tra l'Università di Macerata, il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, la Regione Marche e il Centro Internazionale di Etnostoria.

Articolo 2

L'Università potrà riconoscere al personale dipendente dal Ministero in possesso del diploma di scuola media secondaria o di altro titolo di studio italiano od estero riconosciuto equivalente, ai fini del conseguimento della Laurea triennale di primo livello in Conservazione e gestione dei beni culturali, attivata presso la propria Facoltà di beni culturali, sede di Fermo, crediti formativi fino ad un massimo di 60 CFU relativi all'attività professionale svolta, nonché ai titoli culturali eventualmente posseduti od alla partecipazione ad ulteriori esperienze formative, tra cui percorsi interni di qualificazione, riqualificazione e aggiornamento continuo, il tutto opportunamente documentato.

Articolo 3

L'Università potrà riconoscere al personale dipendente dal Ministero già in possesso di laurea di primo livello, ai fini del conseguimento della Laurea magistrale in Management dei beni culturali, attivata presso la propria Facoltà di beni culturali, sede di Fermo, crediti formativi fino ad un massimo di 39 CFU relativi all'attività professionale svolta, nonché ai titoli culturali eventualmente posseduti od alla partecipazione ad ulteriori esperienze formative, tra cui percorsi interni di qualificazione, riqualificazione e aggiornamento continuo, il tutto opportunamente documentato.

Articolo 4

L'Università, ai fini dell'ammissione alla propria Scuola di Specializzazione in Beni Storici e Artistici di personale dipendente dal Ministero già in possesso di laurea specialistica o di titoli del precedente ordinamento equiparati, potrà prevedere fino al 30% di posti riservati in aggiunta a quelli previsti dal Regolamento della Scuola. Per il conseguimento del titolo di specializzazione rilasciato dalla Scuola suddetta possono essere riconosciuti fino ad un massimo di 40 crediti formativi relativi all'attività professionale svolta, nonché ai titoli culturali eventualmente posseduti, il tutto opportunamente documentato.

Articolo 5

Ai fini del riconoscimento dei crediti formativi di cui agli articoli 2, 3 e 4

L'Università procede ad una valutazione di base specifica secondo l'inquadramento funzionale del personale appartenente al Ministero, in base al *curriculum vitae* dell'interessato.

Articolo 6

Ai fini del riconoscimento dei crediti formativi di cui agli articoli 2, 3 e 4, l'Università si baserà sulle tabelle A, B e C allegate, differenziate per corso di laurea triennale, specialistico e scuola di specializzazione, che costituiscono parte integrante della presente convenzione. Tali tabelle potranno subire eventuali modifiche e integrazioni previo accordo formale tra le parti.

Articolo 7

L'Università si impegna ad applicare al personale in servizio presso il Ministero una riduzione del 15% sull'importo delle tasse e dei contributi ad essa dovuti per l'iscrizione ai propri corsi di laurea triennale, magistrale e di specializzazione di cui agli articoli 2, 3 e 4, escludendo da tale riduzione la tassa regionale sul diritto allo studio.

Articolo 8

Le parti si impegnano a cooperare nella divulgazione dell'informazione sui contenuti della presente convenzione e su eventuali iniziative correlate tramite i propri canali di comunicazione ufficiali e non.

Articolo 9

Le parti convengono di nominare responsabili scientifici della presente convenzione la dottoressa Patrizia Micoli dell'Ufficio di Direzione della stessa Direzione Generale e il Preside della facoltà di beni culturali o suo delegato, cui è affidata l'attività di divulgazione della convenzione e dei risultati ottenuti dalle iniziative comuni di cui all'art.1.

Articolo 10

La presente convenzione, che non comporta per le parti alcun onere diverso da quelli sopra citati, avrà durata triennale a decorrere dalla data di sottoscrizione e sarà rinnovata tacitamente per ulteriori tre anni se non disdetta da una delle parti, da comunicarsi mediante raccomandata almeno tre mesi prima della data di scadenza. L'eventuale recesso di una delle due parti non inficerà il riconoscimento dei crediti formativi già riconosciuti.

Articolo 11

Per qualunque controversia relativa alla presente convenzione, non risolubile in via amichevole, è competente il Foro di Roma.

Articolo 12

Il presente atto, redatto in duplice copia, è esente dall'imposta di bollo ai sensi dell'art.16, all. del D.P.R. n. 672/1972.

Roma, 6 Luglio 2009

Ministero dei beni e le attività culturali

l'arch. Antonia Pasqua Recchia

Università degli studi di Macerata

il Rettore prof. Roberto Sani

ALLEGATO A

Laurea Triennale

Classe L1 - Conservazione e gestione dei beni culturali

Si possono convalidare fino ad un massimo di 60 cfu, di cui 30 distribuiti tra tirocinio, laboratori, seminari e disciplina a scelta e 30 tra gli insegnamenti:

| PROSPETTO DELLE ATTIVITÀ FORMATIVE | | | | |
|------------------------------------|--|----------------------------------|-----|----------------------------|
| Natura dell'attività formativa | | Settori scientifico-disciplinari | CFU | CFU riconoscibili |
| I ANNO | | | | |
| 1 | Letteratura italiana + Laboratorio di scrittura | L-FIL- LET/10 | 6+3 | 3 cfu (laboratorio) |
| 2 | Letteratura latina medievale e umanistica + Laboratorio di analisi e commento di testi | L-FIL-LET/08 | 6+3 | 3 cfu (laboratorio) |
| 3 | Civiltà dell'Italia preromana | L-ANT/06 | 6 | |
| 4 | Archeologia e storia dell'arte greca e romana o Archeologia delle province romane | L-ANT/07 | 9 | |
| 5 | Archeologia dei paesaggi | L-ANT/09 | 9 | |
| 6 | Storia romana o Storia medievale | L-ANT/03 o M-STO/01 | 6 | |
| 7 | Archivistica generale I | M-STO/08 | 9 | |
| 8 | Diritto dei beni culturali | IUS/10 | 9 | |
| II ANNO | | | | |
| 9 | Storia dell'arte medievale o Storia dell'arte moderna | L-ART/01 o L-ART/02 | 12 | |
| 10 | Storia medievale o Storia moderna | M-STO/01 o M-STO/02 | 6 | |
| 11 | Antropologia culturale | M-DEA/01 | 6 | |
| 12 | Museologia | L-ART/04 | 6 | |
| 13 | Bibliografia e biblioteconomia | M-STO/08 | 6 | |
| 14 | Progettazione e gestione delle risorse digitali per i beni culturali | ING-INF/05 | 6 | |
| 15 | Economia e gestione dei beni culturali + Seminario di istituzioni di economia e gestione delle imprese | SECS-P/08 | 6+3 | 3 cfu (seminario) |
| III ANNO | | | | |
| 16 | Storia dell'arte moderna o Storia dell'arte contemporanea | L-ART/02 o L-ART/03 | 12 | |
| 17 | Storia moderna o Storia contemporanea | M-STO-02 M-STO/04 | 6 | |
| 18 | Cinematografia documentaria | L-ART/06 | 6 | |
| 19 | Archivistica generale II o Iconografia e iconologia | M-STO/08 o L-ART/02 | 9 | |
| 20 | Disciplina a scelta dello studente | | 12 | 12 cfu |
| --- | Laboratorio di informatica per i beni culturali | ING-INF/05 | 3 | 3 cfu (laboratorio) |
| --- | Prova finale + Conoscenza lingua straniera (6+3) | | 9 | |

| | | | | |
|-----|--|--|------------|--------------|
| --- | Tirocinio obbligatorio (150 ore) nell'area delle imprese e delle istituzioni culturali (musei, biblioteche, archivi) | | 6 | 6 cfu |
| | Totale crediti | | 180 | 30 |

più 30 cfu nei seguenti settori scientifico-disciplinari:

- **12 cfu** tra le discipline afferenti ai seguenti settori scientifico-disciplinari: **L-ART/01, L-ART/02, L-ART/03, L-ART/04 e L-ART/06;**
- **6 cfu** tra le discipline afferenti ai seguenti settori scientifico-disciplinari: **L-ANT/06, L-ANT/07 e L-ANT/09;**
- **6 cfu** tra le discipline afferenti ai seguenti settori scientifico-disciplinari: **L-ANT/03, M-STO/01, M-STO/02, M-STO/04;**
- **6 cfu** tra le discipline afferenti al settore scientifico-disciplinare **M-STO/08.**

ALLEGATO B

Laurea Magistrale Classe LM89 - Management dei beni culturali

Si possono convalidare fino ad un massimo di 39 cfu di cui 27 distribuiti tra tirocinio, laboratori, seminari, prova finale e disciplina a scelta e 13 tra gli insegnamenti:

| PROSPETTO GENERALE DELLE ATTIVITÀ FORMATIVE | | | | |
|---|--|---|------------|--------------------------|
| n. | Natura dell'attività formativa | Settori scientifico-disciplinari di riferimento | CFU | CFU riconoscibili |
| I ANNO | | | | |
| 1 | Diritto amministrativo | IUS/10 | 9 | |
| 2 | Pedagogia del patrimonio e degli istituti culturali | M-PED/01 | 6 | |
| 3 | Teoria e storia della conservazione dei beni culturali | L-ART/04 | 6 | |
| 4 | Conservazione preventiva e programmata dei beni culturali | ICAR/19 | 9 | |
| 5 | Conservazione e gestione del patrimonio audiovisivo | L-ART/06 | 6 | |
| 6 | Archivistica informatica | M-STO/08 | 6 | |
| 7 | Gestione e organizzazione delle aziende culturali | SECS-P/08 | 9 | |
| --- | Laboratorio di sistemi informativi territoriali per i beni culturali | L-ANT/08 | 3 | 3 cfu |
| II ANNO | | | | |
| 8 | Museografia e museotecnica | ICAR/16 | 6 | |
| 9 | Marketing culturale + Seminario di comunicazione negli istituti e luoghi della cultura | SECS-P/08 | 6+3 | 3 cfu (seminario) |
| 10 | Museologia e standard museali | L-ART/04 | 6 | |
| 11 | Storia della critica d'arte | L-ART/04 | 6 | |
| 12 | Disciplina a scelta | | 9 | 9 cfu |
| --- | Laboratorio avanzato di informatica per i beni culturali | ING-INF/05 | 3 | 3 cfu |
| --- | Conoscenza lingua straniera | A scelta: L-LIN/04 (francese) L-LIN/07 (spagnolo) L-LIN/12 (inglese) | 3 | 3 cfu |
| --- | Prova finale con tesi di ricerca | | 18 | |
| --- | Tirocinio nell'area delle imprese e delle istituzioni culturali | | 6 | 6 cfu |
| Totale crediti | | | 120 | 27 |

più 13 cfu nei seguenti settori scientifico-disciplinari:

- **6 cfu** tra le discipline afferenti ai seguenti settori scientifico-disciplinari: **L-ART/04, SECS-P/08 e M-PED/01**;
- **6 cfu** tra le discipline afferenti ai seguenti settori scientifico-disciplinari: **ICAR/16 e ICAR/19**.

ALLEGATO C

Scuola di specializzazione in beni storici e artistici

Sono riconoscibili fino a un massimo di 40 cfu, di cui 30 al momento dell'ammissione (per il tirocinio) e 10 in sede di prova finale (per la prova finale):

| PROSPETTO DELLE ATTIVITÀ FORMATIVE | CFU | CFU riconoscibili |
|---|------------|-----------------------------|
| Ambito 1 - Storia dell'arte | | |
| L-ART/01 Storia dell'arte medievale | 8 | da sostenere |
| L-ART/02 Storia dell'arte moderna | 8 | da sostenere |
| L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea | 6 | da sostenere |
| L-ART/04 Museologia e critica artistica e del restauro | 8 | da sostenere |
| | | |
| Ambito 2 - Museografia e museologia | | |
| L-ART/04 Museologia e critica artistica e del restauro | 4 | da sostenere |
| ICAR/16 Architettura degli interni e allestimento | 3 | da sostenere |
| | | |
| Ambito 3 - Conservazione, diagnostica, restauro | | |
| L-ART/04 Museologia e critica artistica e del restauro | 3 | da sostenere |
| ICAR/19 Restauro | 2 | da sostenere |
| CHIM/12 Chimica dell'ambiente e dei beni culturali | 2 | da sostenere |
| FIS/07 Fisica applicata ai beni culturali e ambientali | 2 | da sostenere |
| | | |
| Ambito 4 - Economia, gestione e comunicazione | | |
| SECS-P/07 Economia aziendale | 3 | da sostenere |
| SECS-P/08 Economia e gestione delle imprese | 6 | da sostenere |
| SECS-P/10 Organizzazione aziendale | 6 | da sostenere |
| SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi | 3 | da sostenere |
| | | |
| Ambito 5 - Legislazione relativa ai beni culturali | | |
| IUS/09 Istituzioni di diritto pubblico | 4 | da sostenere |
| IUS/10 Diritto amministrativo | 3 | da sostenere |
| IUS/14 Diritto dell'Unione Europea | 2 | da sostenere |
| | | |
| Stage e tirocini | 30 | Riconoscibili 30 cfu |
| Prova finale | 20 | Riconoscibili 10 cfu |
| | | |
| TOTALE | 120 | 40 cfu |