

Цель доклада подчеркнуть значимость бакинского периода в биографии Вячеслава Иванова. Поэт и мыслитель русского символизма, с 1920 года до 1924 года, работал профессором на кафедре классической филологии и поэтики Азербайджанского государственного университета. Его курсы по поэтике и по литературе представляют собой уникальный взгляд на русскую культуру, особенно на законченную эру Серебряного века. Кроме важной академической должности, Баку для Иванова представляет собой человеческий опыт и своеобразный творческий контекст. По воспоминаниям М. Альтмана, жизнь в Баку вокруг Вячеслава Иванова очень активная: здесь поэт встречает Городецкого, Крученых, Хлебникова и других деятелей того литературного расцвета Серебряного века, сменившегося тоталитарной эпохой. Послереволюционные годы это нелегкое время для поэта. Пребывание на Кавказе является переходной эпохой за которой открывается вторая, более зрелая часть биографии Вячеслава Иванова: жизнь в эмиграции.

*Марко Саббатини (Мачерата)*