



COMITATO
NAZIONALE
TOMMASO LANDOLFI



Università di Macerata
Facoltà di Scienze della Comunicazione
Dipartimento di Scienze della Comunicazione

Giornata di studio

Tommaso Landolfi e il caleidoscopio delle forme

Macerata, giovedì 23 ottobre 2008
Facoltà di Scienze della Comunicazione
Via Don Minzoni, 2
Aula 8

ore 9.00

Introduzione

Marcello Verdenelli

Indirizzi di saluto

Maurizio Ciaschini

Preside della Facoltà di Scienze della
Comunicazione

Paola Magnarelli

Direttore del Dipartimento di Scienze
della Comunicazione

I Sessione

Presiede

Silvana Cirillo

Piero Floriani

(Università di Pisa)

*Per una lettura poco psicanalitica di Le
due zittelle*

Andrea Rondini

(Università di Macerata)

*Tracce, incontri e (s)fortune di Landolfi
nella letteratura italiana contemporanea*

Simona Costa

(Università di Roma Tre)

Lo scacco epico di Tommaso Landolfi

Pausa caffè

Costanza Geddes da Filicaia

(Università di Macerata)

*“Le parole erano quasi la mia sola
realtà”. Per un’analisi socio-linguistica
del Racconto della piattola*

Eleonora Ercolani

(Università di Macerata)

Landolfi e l’elzeviro

Discussione

II sessione

Ore 15.30

Presiede

Piero Floriani

Silvana Cirillo

(Università di Roma “La Sapienza”)

*Tra grottesco e assurdo: la teatralità
di Landolfi*

Marcello Verdenelli

(Università di Macerata)

*Landolfi e Racconto d’autunno: un
ottocentista “inattuale”*

Giulia Seraghiti

(Università di Bologna)

Le due zittelle: dal testo alla scena

Pausa caffè

Giampaolo Vincenzi

(Università di Macerata)

*Il genere trasformato dei “diari”
landolfiani*

Marco Dondero

(Università di Macerata)

Landolfi e le storie per bambini

Discussione e conclusione dei lavori