

CORSI DI PERFEZIONAMENTO

Sono attivati altresì i seguenti corsi di perfezionamento:

RICERCA EDUCATIVA

I contenuti sono simili al modulo 2A del master

web <http://www.unimc.it/corsi07/ricerca>

costo € 450,00

CURRICOLI DISCIPLINARI

I contenuti sono simili al modulo 2B del master

web <http://www.unimc.it/corsi07/discipline>

costo € 450,00

L'impegno complessivo è pari a 400 ore.

Al corso sono ammessi anche docenti non laureati in qualità di uditori.

Inizio dicembre 2007 - **fine** maggio 2008



MASTER

Destinatari

Il master è rivolto a

- Docenti di ogni ordine e grado purché laureati;
- Laureati in *Scienze della Formazione Primaria* o altre lauree che permettano l'accesso all'insegnamento.

Attività

1. Le attività sono on line ad eccezione di 3 incontri (12 ore in presenza).
2. Le attività in rete richiedono almeno due accessi ogni settimana.
3. L'impegno complessivo è pari a 1500 ore.

Materiali

I materiali formativi sono presenti nell'ambiente di apprendimento.

Valutazione ed esame finale

1. Il master si conclude con un esame che consiste in un colloquio su un elaborato presentato dal corsista.
2. Sono previste delle valutazioni intermedie, al termine di ogni area.

Titolo finale

A coloro che avranno ultimato il percorso formativo e superato le prove previste verrà rilasciato il titolo di *Master universitario di primo livello in Progettazione didattica, - curricoli disciplinari (con l'indicazione specifica della disciplina scelta), ricerca educativa.*

Bando e domanda di immatricolazione disponibili alla pagina

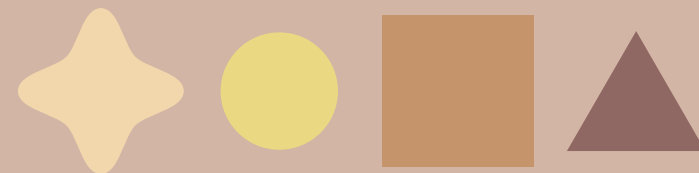
web www.unimc.it/master/progetta

costo € 750,00

Inizio ottobre 2007 - **fine** giugno 2008

master universitario di I livello in

**PROGETTAZIONE DIDATTICA,
CURRICOLI DISCIPLINARI
(italiano, matematica, inglese,
storia, scienze, diritto, economia)
E RICERCA EDUCATIVA.**



enti promotori

Università degli Studi di Macerata
Università degli Studi del Molise
IFOR di Matera

per informazioni

CELF
Università degli Studi di Macerata
Vicolo Tornabuoni
62100 Macerata
celfi@unimc.it

www.unimc.it/master/progetta

t. 0733 258 4411 - 4410
f. 0733 258 4419

FINALITA' DEL MASTER

Il master intende esplorare alcune dimensioni della professionalità docente, così come sono state evidenziate nella ricerca pedagogico-didattica, nazionale e internazionale.

Le attività proposte sono orientate alla formazione di:

- un docente consapevole dei propri valori educativi, dei propri modelli, capace di riflettere sul proprio stile di progettazione e di padroneggiarlo;
- un *professionista riflessivo* in grado di riflettere sulle proprie pratiche e di costruire un proprio percorso di formazione-autoformazione.

PERCORSO DEL MASTER

Il Master è strutturato in 3 moduli.

I moduli 1 e 3 sono comuni a tutti i percorsi, mentre il modulo 2 permette ai corsisti la possibilità di scegliere fra tre diverse offerte formative.

MODULO 1

PROGETTAZIONE DIDATTICA

MODULO 2

A	B	C
RICERCA EDUCATIVA	CURRICOLI DISCIPLINARI	TECNOLOGIE E DIDATTICA

MODULO 3

AUTOVALUTAZIONE E DOCUMENTAZIONE

MODULO 1

PROGETTAZIONE DIDATTICA

L'obiettivo è conoscere modelli relativi alla progettazione didattica, competenza centrale nella professione docente, e sviluppare una riflessione su propri modelli di progettazione.

Principali tematiche

- Modelli di progettazione didattica
- Le strategie e i dispositivi per le attività didattiche
- Dalla personale filosofia educativa al modello di progettazione.

ATTIVITA' DEL MASTER

I partecipanti saranno suddivisi in classi virtuali fino ad un max di 25 componenti; ciascuna classe sarà seguita da un tutor/docente. A seconda degli obiettivi previsti dalle varie aree, si attiveranno dei forum per la discussione e il confronto, verranno realizzati progetti e testi con modalità collaborativa. Sono previsti anche studi di caso, simulazioni ed esame di pratiche realizzate da altre scuole.

Ogni corsista inoltre dovrà effettuare un project work o uno stage.

MODULO 2

A_ RICERCA EDUCATIVA

L'obiettivo è avviare ai metodi e alle pratiche necessarie per effettuare percorsi di ricerca nella scuola visti anche come riflessione dell'insegnante sulle sue pratiche.

Principali tematiche

- La ricerca educativa e pratiche didattiche: fondamenti, temi e prospettive
- La ricerca educativa: processo e approcci
- Metodi e strumenti per la ricerca educativa in ambito scolastico.

B_ CURRICOLI DISCIPLINARI

L'obiettivo è rivedere modelli per la didattica disciplinare affrontando alcune tematiche centrali della disciplina stessa. In particolare saranno descritti esempi di rilevazione delle conoscenze implicite dello studente, di attività e di valutazione.

Principali tematiche

- Progettazione di percorsi nelle discipline previste (Italiano, Matematica, Inglese, Storia, Scienze, Diritto ed Economia)
- Dispositivi e strategie utili per l'ascolto, la predisposizione delle attività, la valutazione.

C_ TECNOLOGIE E DIDATTICA

L'obiettivo è riflettere sul ruolo della tecnologia nella scuola e nella società e progettare percorsi didattici che prevedono l'utilizzo delle tecnologie digitali e telematiche in classe.

Principali tematiche

- Media education
- Proposte didattiche con uso delle tecnologie
- Le reti di scuole e il ruolo del web 2.0
- Pensare e scrivere nel mondo digitale e comunicare nel web.

PROJECT WORK E STAGE

Le attività del master comprendono l'effettuazione di uno stage di 300 ore in una istituzione scolastica.

Gli insegnanti in servizio possono sostituire lo stage con un project work nella propria sede di lavoro. Si tratterà di costruire un progetto didattico, sperimentarlo nella propria scuola e documentare il lavoro svolto.

MODULO 3

AUTOVALUTAZIONE E DOCUMENTAZIONE

L'obiettivo è costruire, in forma negoziata tra ricercatori e docenti, pratiche efficaci per la riflessione sull'azione didattica. L'autovalutazione sia essa personale, collettiva e di istituto, può essere facilitata dalla costruzione di una documentazione organizzata che permetta di recuperare le narrazioni, le produzioni, le riflessioni. A tal fine l'ambiente on line, in cui si svolgeranno le attività, costituirà uno spazio per mantenere traccia della storia di un periodo di attività, di prodotti, di cambiamenti di competenze.

Principali tematiche

- La documentazione formativa anche attraverso l'uso del teacher portfolio
- La comunità di pratica e il suo valore nella formazione professionale
- La riflessione e la riflessività nella costruzione di una identità professionale.

