

Corso di Laurea in
Lingue, letterature e culture straniere
 Classe 11- Lingue e culture moderne

PIANO DEGLI STUDI

n.	Curriculum A: <i>Lingue e scienza della letteratura.</i>	CFU
I ANNO (comune a tutti i curricula)		
1	<u>Letteratura e cultura</u> (A 1): anglo-americana <input type="checkbox"/> francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/>	8
2	<u>Letteratura e cultura</u> (B 1): anglo-americana <input type="checkbox"/> francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/>	8
3	<u>Lingua e traduzione</u> (A 1): francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/>	8
4	<u>Lingua e traduzione</u> (B 1): francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/>	8
5	Letteratura italiana	8
6	Glottologia <input type="checkbox"/> oppure Linguistica generale <input type="checkbox"/>	8
7	Storia medievale <input type="checkbox"/> oppure Storia moderna <input type="checkbox"/> oppure Storia contemporanea <input type="checkbox"/>	8
	Laboratorio di fonetica (propedeutico a Glottologia e Linguistica)	2
	Laboratorio di informatica	2
II ANNO		
8	<u>Letteratura e cultura</u> (A 2): anglo-americana <input type="checkbox"/> francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/>	10
9	<u>Letteratura e cultura</u> (B 2): anglo-americana <input type="checkbox"/> francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/>	10
10	<u>Lingua e traduzione</u> (A 2): francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/>	6
11	<u>Lingua e traduzione</u> (B 2): francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/>	6
12	Filologia slava <input type="checkbox"/> oppure Filologia germanica <input type="checkbox"/> oppure Filologia romanza <input type="checkbox"/>	8
13	Una disciplina filosofica a scelta tra: Estetica <input type="checkbox"/> Filosofia e teoria dei linguaggi <input type="checkbox"/> Filosofia teoretica <input type="checkbox"/> Logica e filosofia della scienza <input type="checkbox"/> Storia della filosofia <input type="checkbox"/> Storia della filosofia antica <input type="checkbox"/> Storia della filosofia medievale <input type="checkbox"/> Storia della filosofia moderna e contemporanea <input type="checkbox"/> Storia della scienza e della tecnica <input type="checkbox"/>	4
14	Non più di due discipline o moduli a scelta tra: Geografia Storia dell'arte medievale <input type="checkbox"/> Storia dell'arte moderna <input type="checkbox"/> Storia dell'arte contemporanea <input type="checkbox"/> Storia e critica del cinema <input type="checkbox"/> Storia del teatro e dello spettacolo <input type="checkbox"/> Storia della musica moderna e contemporanea <input type="checkbox"/>	12 (6 + 6 oppure 8 + 4)
	Laboratorio di scrittura italiana	2
	Laboratorio di letterature euroamericane comparate	2

III ANNO		
15	<u>Letteratura e cultura</u> (A 3): anglo-americana <input type="checkbox"/> francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/>	8
16	<u>Letteratura e cultura</u> (B 3): (barrare la disciplina scelta) anglo-americana <input type="checkbox"/> francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/>	8
17	<u>Lingua e traduzione</u> (A 3): francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/>	6
18	<u>Lingua e traduzione</u> (B 3): Lingua (barrare la disciplina scelta) francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/>	6
19	Due discipline o moduli a scelta tra: Storia della lingua francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> Storia della cultura americana <input type="checkbox"/> francese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/> Storia dell'America del Nord <input type="checkbox"/> Letterature comparate <input type="checkbox"/>	8 (4+4)
20		
21		
-	Tirocini e <i>Stages</i>	2
-	Laboratorio di informatica e letteratura	2
-	<u>Lingua e traduzione</u> (C): francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/> altra lingua straniera <input type="checkbox"/>	6
-	Prova finale	4
Totale crediti		180

Note: (A) = 1^a lingua; (B) = 2^a lingua; (C) = 3^a lingua

* **Discipline a scelta** : Si consigliano gli studenti di destinare 6 dei 10 CFU a scelta alle discipline delle seguenti aree: Scienze della letteratura, Discipline artistiche e dello spettacolo.

Tirocinio: Il tirocinio presso centri culturali, istituzioni internazionali, case editrici e redazioni sarà mirato all'acquisizione e alla utilizzazione di capacità atte alla redazione, anche in senso informatico, di testi o materiali a carattere letterario e cultural e.

Avvertenza: I 3 *curricula* della Laurea in Lingue, letterature e culture straniere garantiscono il riconoscimento dei CFU per la Laurea specialistica in Lingue e letterature moderne euroamericane e per altre Lauree specialistiche di ambito affine in corso di attivazione.

n.	Curriculum B: Lingue culture per l'editoria	CFU
I ANNO (comune a tutti i curricula)		
1	<u>Letteratura e cultura</u> (A 1): anglo-americana <input type="checkbox"/> francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/>	8
2	<u>Letteratura e cultura</u> (B 1): anglo-americana <input type="checkbox"/> francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/>	8
3	<u>Lingua e traduzione</u> (A 1): francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/>	8
4	<u>Lingua e traduzione</u> (B 1): francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/>	8
5	Letteratura italiana	8
6	Glottologia <input type="checkbox"/> oppure Linguistica generale <input type="checkbox"/>	8
7	Storia medievale <input type="checkbox"/> oppure Storia moderna <input type="checkbox"/> oppure Storia contemporanea <input type="checkbox"/>	8
-	Laboratorio di fonetica (propedeutico a Glottologia e Linguistica)	2
-	Laboratorio di informatica	2
II ANNO		
8	<u>Letteratura e cultura</u> (A 2): anglo-americana <input type="checkbox"/> francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/>	10
9	<u>Letteratura e cultura</u> (B 2): anglo-americana <input type="checkbox"/> francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/>	10
10	<u>Lingua e traduzione</u> (A 2): francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/>	6
11	<u>Lingua e traduzione</u> (B 2): francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/>	6
12	Filologia germanica <input type="checkbox"/> oppure Filologia romanza <input type="checkbox"/> oppure Filologia slava <input type="checkbox"/>	8
13	Una disciplina filosofica a scelta tra: Estetica <input type="checkbox"/> Filosofia e teoria dei linguaggi <input type="checkbox"/> Filosofia teoretica <input type="checkbox"/> Logica e filosofia della scienza <input type="checkbox"/> Storia della filosofia <input type="checkbox"/> Storia della filosofia antica <input type="checkbox"/> Storia della filosofia medievale <input type="checkbox"/> Storia della filosofia moderna e contemporanea <input type="checkbox"/> Storia della scienza e della tecnica <input type="checkbox"/>	4
14	Non più di due discipline o moduli a scelta tra: Geografia <input type="checkbox"/> Storia dell'arte medievale <input type="checkbox"/> Storia dell'arte moderna <input type="checkbox"/> Storia dell'arte contemporanea <input type="checkbox"/> Storia e critica del cinema <input type="checkbox"/> Storia del teatro e dello spettacolo <input type="checkbox"/> Storia della musica moderna e contemporanea <input type="checkbox"/> Storia dell'America del Nord <input type="checkbox"/>	12 (6+6 oppure 8+4)
-	Laboratorio di informatica multimediale	2
-	Laboratorio di scrittura italiana	2

III ANNO		
15	Letteratura e cultura (A 3): anglo-americana <input type="checkbox"/> francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/>	8
16	Letteratura e cultura (B 3): anglo-americana <input type="checkbox"/> francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/>	8
17	Lingua e traduzione (A 3): francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/>	6
18	Lingua e traduzione (B 3): francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/>	6
19	Una disciplina del linguaggio multimediale mutuabile da altro Corso dell'Ateneo	4
20	Una disciplina o modulo a scelta tra: Letterature comparate <input type="checkbox"/> Storia della lingua francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> Storia della cultura Americana <input type="checkbox"/> francese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/>	4
21	A scelta dello studente*	10
-	Tirocini e Stages	2
-	Laboratorio di scrittura italiana 2	2
-	Lingua e traduzione (C): (barrare la disciplina scelta) francese <input type="checkbox"/> ; inglese <input type="checkbox"/> ; russa <input type="checkbox"/> ; spagnola <input type="checkbox"/> ; tedesca <input type="checkbox"/> ;	6
-	Prova finale	4
Totale crediti		180

Note: (A) = 1^a lingua; (B) = 2^a lingua; (C) = 3^a lingua

* **Discipline a scelta:** Si consigliano gli studenti di destinare 6 dei 10 CFU a scelta alle discipline delle seguenti aree: Storia della tradizione manoscritta, Storia delle riviste letterarie, Archivistica, Bibliografia e biblioteconomia (M-STO/08) / Documentazione multimediale (M-STO/08), Linguaggio grafico e multimediale (ICAR/17), Tecniche e tecnologie audiovisive (L-ART/06).

Tirocinio: Il tirocinio presso case editrici centri e istituzioni culturali sarà mirato all'acquisizione e alla utilizzazione di capacità atte alla redazione e all'editing, anche in senso informatico, di testi e materiali a carattere letterario e culturale.

Avvertenza: I 3 *curricula* della Laurea in Lingue, letterature e culture straniere garantiscono il riconoscimento dei CFU per la Laurea specialistica in Lingue e letterature moderne euroamericane e per altre Lauree specialistiche di ambito affine in corso di attivazione.

n.	Curriculum C: <i>Lingua e scienza del linguaggio teorica, storica e applicativa</i>	CFU
I ANNO (comune a tutti i curricula)		
1	<u>Letteratura e cultura</u> (A 1): anglo-americana <input type="checkbox"/> francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/>	8
2	<u>Letteratura e cultura</u> (B 1): anglo-americana <input type="checkbox"/> francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/>	8
3	<u>Lingua e traduzione</u> (A 1): francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/>	8
4	<u>Lingua e traduzione</u> (B 1): francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/>	8
5	Letteratura italiana	8
6	Glottologia <input type="checkbox"/> oppure Linguistica generale <input type="checkbox"/>	8
7	Storia medievale <input type="checkbox"/> oppure Storia moderna <input type="checkbox"/> oppure Storia contemporanea <input type="checkbox"/>	8
-	Laboratorio di fonetica (propedeutico a Glottologia e Linguistica)	2
-	Laboratorio di informatica 1	2
II ANNO		
8	<u>Letteratura e cultura</u> (A 2): anglo-americana <input type="checkbox"/> francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/>	6
9	<u>Letteratura e cultura</u> (B 2): anglo-americana <input type="checkbox"/> francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/>	6
10	<u>Lingua e traduzione</u> (A 2): francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/>	6
11	<u>Lingua e traduzione</u> (B 2): francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/>	6
12	Filologia della lingua A Filologia slava <input type="checkbox"/> oppure Filologia germanica <input type="checkbox"/> oppure Filologia romanza <input type="checkbox"/>	8
13	Non più di tre discipline a scelta tra: (con un minimo di 4 CFU destinati a Letteratura latina o Linguistica indo-iranica) Geografia <input type="checkbox"/> Storia e critica del cinema <input type="checkbox"/> Storia del teatro e dello spettacolo <input type="checkbox"/> Storia della musica moderna e contemporanea <input type="checkbox"/> Storia della lingua: francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> Letteratura latina <input type="checkbox"/> Linguistica indo-iranica <input type="checkbox"/>	16 (6 + 6 + 4 oppure 8 + 4 + 4)
14	Glottologia <input type="checkbox"/> oppure Linguistica generale <input type="checkbox"/>	6
-	Laboratorio avanzato di fonetica	2
-	Laboratorio di scrittura italiana	2
-	Laboratorio di Linguistica computazionale	2

III ANNO		
15	<u>Letteratura e cultura</u> (A 3): anglo-americana <input type="checkbox"/> francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/>	6
16	<u>Letteratura e cultura</u> (B 3): anglo-americana <input type="checkbox"/> francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/>	6
17	<u>Lingua e traduzione</u> (A 3): francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/>	6
18	<u>Lingua e traduzione</u> (B 3): francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/>	6
19	Filologia della lingua B: Filologia germanica <input type="checkbox"/> oppure Filologia romanza <input type="checkbox"/> oppure Filologia slava <input type="checkbox"/>	8
20	Una disciplina filosofica a scelta tra: Estetica <input type="checkbox"/> Filosofia del linguaggio <input type="checkbox"/> Filosofia teoretica <input type="checkbox"/> Logica e filosofia della scienza <input type="checkbox"/> Storia della filosofia <input type="checkbox"/> Storia della filosofia antica <input type="checkbox"/> Storia della filosofia medievale <input type="checkbox"/> Storia della filosofia moderna e contemporanea <input type="checkbox"/> Storia della scienza e delle tecniche <input type="checkbox"/>	4
21	A scelta dello studente *	10
-	Tirocini e <i>stages</i>	2
-	<u>Lingua e traduzione</u> (C):	6
-	francese <input type="checkbox"/> inglese <input type="checkbox"/> russa <input type="checkbox"/> spagnola <input type="checkbox"/> tedesca <input type="checkbox"/>	2
-	Laboratorio di Linguistica applicata	4
-	Prova finale	
Totale crediti		180

Note: (A) = 1^a lingua; (B) = 2^a lingua; (C) = 3^a lingua

Il tirocinio presso scuole e istituzioni culturali, centri e servizi sociali, medici e paramedici sarà mirato all'acquisizione e alla utilizzazione di capacità atte ad analizzare attraverso i testi e i documenti il fenomeno linguistico nei suoi diversi aspetti.

Avvertenza: I 3 *curricula* della Laurea in Lingue, letterature e culture straniere garantiscono il riconoscimento dei CFU per la Laurea specialistica in Lingue e letterature moderne euroamericane e per altre Lauree specialistiche di ambito affine in corso di attivazione.